

TIGHT BINDING BOOK

كتاب

تاريخ سوريا

تأليف

سرجي قنديل

طبع في بيروت بالمطبعة الادبية سنة ١٨٨١

تاريخ سوريا

المقدمة

انه لغني عن البيان ان الانسان يميل طبعاً الى معرفة علل القضايا ليحسن سببها
ويصيب رايه فيها فلذلك وجب علينا الاشارة الى مبداء عالمنا قبل الخوض
في موضوع هذا الكتاب فنقول وبالله التوفيق
ان في كينونة هذا العالم وزمان ابداعه خلافاً بين العارفين فمنهم من
يقول بصحة رواية الكتاب المقدس مطلقاً ومنهم من يتوسعون في ذلك فيوفقون
بين الكتاب والاراء العلمية على ان ما ترجح عند قوم ان موسى النبي اخذ
كتاباتهِ عن اقوال اخرى سابقت زمانه ربما كان ادراجها بالوحي وان
العدد الاول من الاصحاح الاول من سفر التكوين يتبي عن ابداع الكون
بادىء بدء بيد ان العدد الثاني من الاصحاح المذكور يفصل زمان ايجاد
الكون في المدة المتاخرة عن ذلك البدء وان زمن الابداع لم يكن من ستة
الاف سنة فقط لانه لا يخفى ان تركيب انصخور المرجانية في البحار والادوار
الجيولوجية المستطيلة الظاهرة اثارها في طبقات الارض ومبدأ وصول النور
السديمي واكتشاف الانجم البعيدة كلها ادلة تؤيد ان ابداع الكون كان
منذ الاف من السنين على ان وجود الانسان لم يُعرف قبل الزمن المعهود
اما ما يتعلق بواجب الوجود عز وجل فهو امر لا يخلل شك رغباً عما يتشدد

به المجاهدون لان من المبادي الطبيعية وجود علة لكل معلول فالمادة
 الغازية التي يزعم بعضهم بسبق وجودها قبل الخليفة الصادرة عنها هي لاشك
 مخلوقة من الله تعالى ومعلولة منه ورواية وجودها وتعميم الكون من مادتها
 محكية في الكتاب بما يشابهها حيثما قيل ان الارض كانت خاوية خالية
 وحسب الكثرة ضلالاً بقولهم ان ابداع المادة من ذاتها وليس من علتها
 الازل قول العلامة موتسكيو الفرنساوي في هذا الصدد ما ترجمته ان الذين
 يقولون ان صدفة محضة قد برأت كل المواد التي نراها في الكون انما هم في
 ضلال مبین لان اية ضلالة اعظم من الاعتقاد بابداع الصدفة المحضة
 مخلوقات عاقلة اه

فلما غدت الارض مكونة يد خالقهم اوقد اصبت كرة تدور في عالم النضا
 على محورها محفوظة بعناية خالقهم اومقيدة بسلاسل الجواذب ثابرتها واما
 غير متغيرة امر بارئها فكانت نظاماً لا تخطأ وقد اعد فيها كل المواد للضرورة
 للانسان امر به فيريء باراً بسيطاً على ما رواه نبي الله موسى
 فلما خلق الله من ضلع آدم امراه هي حواء اولد الزوجان البنين والبنات
 فكثر النسل وازداد العدد فانتشر الناس في البسيطة على ان سرعة الانتشار
 واختلاف الهيئات وغيرها من الظواهر دعت البعض للاعتقاد بان البشر
 كانوا ابناء اكثر من اب واحد وانهم وجدوا متفرقين في انحاء العالم لكن
 هذا الاعتقاد مخالف لنص الكتاب وادلة اخرى لا محل لابرادها. اما اختلاف
 الهيئة والجنس فليس الا نتيجة كرور الايام وتأثير المناخ والعادة والظروف
 الفاعلة. ولما خلق الله الانسان ونفخ فيه نسمة الحيوة حياه عقلاً ونطقاً فيزدها
 عن مطلق الحيوان على ان هذه الهبة الالهية موجودة في الانسان على اختلاف
 درجات سنو فهي صغيرة في الصغار وكيرة في الكبار وقد يكون العقل كبيراً
 فيهم وهو غير مجلى بعجالة التهذيب والادب واجمع الناس على ان المنطقة
 والظروف والاداب يدا في اجلاء العقل وتنقيفو فاخذ الانسان بالتقدم

تدرجاً على ان بديهية الادراك كشفت للشرع عن مجلدة العقول وبالنتيجة
ظهرت للوجود اسرار المعقولات فرفع الانسان بالخير والعمران
ان كثيرين من البشر يملون بصالحهم الخصوصية عن محبة الصواب وبما
ان العيال الاولى التي هاجرت ارض شتيعار بعد الطوفان كانت بالطبع
لا تخلو من افراد لم بعض تلك الصالح افضى الامر الى قيام مديريتاً من على
الجماعة ومع ان الانسان ما ولد الا حراً اقترت للطبيعة منذ الازل رئيس كل
عائلة ليتامرها على انه يحفظ بسلطنته وسطوته فيها نظامها من الخلل ويصون
لنفسها من الظلم لكن كرور الايام وازدياد العيال جعل اولئك الرؤساء انفسهم
يطلبون حقوقاً ربما كان مصدر اكثرها الطمع فافضى الامر بالانسان الى ان
يقيد بشريعة تحفظ حقوقه وتردع ساليها ولا بد لقيام تلك الشريعة من
منفذين يقبضون باليمن مهابها وبالسرى صولحهم الخاصة على ان حرية الانسان
المحض قد أصبحت اسيرة العدل لان باجرائه راحة وحرية قانتا مقام تلك
وهكذا لما تمادى الانسان في شره وضره من لنفسه شريعة تقيه الظلم
فطرح عنه بذلك رداء الحرية الطبيعية واصبح قابضوازمة الرياسة ومنفذ
الشريعة بالتدرج وكرور الايام ملوكاً على اختلاف هيئات سلطنتهم
فمنهم من كانت سنتهم عادلة خرة ومنهم عادلة غير حرة ومنهم ظالمة محضة
غير ان الامم اقامت تحت لواء كل من الحالات الثلاث فكانت احوالها متباينة
عن بعضها واذا نظرنا الى التاريخ نظرة مختبر ومختبر عن اسباب نهوض الامم
وسقوطها يتضح لنا حالة الساطات المختلفة التي حكمت الكون منذ عرف تاريخ
الانسان واعظم الاسباب التي ترتفع بالامم الى قمم التقدم والنجاح وتهدر بها
الى حضيض التاخر والخراب محصورة بالاكثير في خمس حالات للصعود
وثلاث للهبوط . اما حالات الصعود فهي . اولاً العصبية الدينية ومنشأؤها
عن رغبة بانتشار الدين والتمسك الشديد بمبادئه ومثال الاول دولة العرب
في الاسلام فان مجيئهم بمجيئهم وبمعاله الى بلاد سوريا وهي يومئذ رومانية

شرقية وفوزهم على الرومان كان اساساً لاتساع نطاق الدولة وثبات اقدامها فان تلك الرغبة راقت اعلامهم حتى بلغوا اطراف فرنسا من جهة اسبانيا التي اصبحت يومئذ عربية . ومثال الثاني دولة الاسرائيليين فان بتمسكهم بعري الدين والايمان بالمواعيد بددوا شمل جموع فلسطين وغيرهم واقاموا لانفسهم دولة ثابتة الدعائم طويلة الامد . ثانياً النور الحربي والنظام الاداري كفتح كورش مثلاً مملكة مادي وفارس واخذها ثم ادارتها الادارة الحسنى والاستقامة جيداً في المصالح العامة وترسيخ اقدام الدولة بالسيف والعدل والرهبة او كتحف العجم بالحماية على بلاد فارس واخذها او بترسيخ اقدام الملكتين الاشوريين ومثالها كثير . ثالثاً تشييد الملك بالسيف والعلم والحكمة كمصر واليونان والرومان . رابعاً بالعدل والحرية ومثال الاول دولة الاسلام فان عدل ولائها وعلى الخصوص الراشدين من الخلفاء مما لم تنزل تحدث به الركبان كقول امير المومنين الخليفة عمر بن الخطاب وهو على المنبر . ان من راي منكم في اعوجاجك اقلية قومة . وكاستواء علي في المحاكمة مع رجل من عامة الاسرائيليين وكامره يهدم الجامع في بصرى حوران وكان داراً الاسرائيلي جعلوه جامعاً وغير ذلك مما يفخر العدل .

ومثال الثاني دولة الاسلام ايضاً وكفي بحجاب واحد ممن سمع كلام الخليفة عمر وهو على المبر شامداً على عظم الحرية فان ذلك الرجل نهض من مكانه قائلاً لو راينا فيك اعوجاجاً لقومناه بسيوفنا فقال عمر اشكر الله الذي جعل من يقوم اعوجاج عمر بسيفه

وكذلك دولة الولايات المتحدة الاميركانية فان الحرية احييت في عروقها دم المدن والعدل والانسانية فاصبحت في زمان يسير من اعظم الدول اقتداراً ورفعةً وتمدناً

خامساً التجارة ومثالها دولة الفينيقيين الذين بلغت سعودهم درجة عليا والتدمريين الذين اصبحوا بعد يسير من الزمن يطعمون بمشاركة الرومانيين

في عظمة القيصرية

اما حالات الميوط الثلث فهي . اولاً سوء الادارة وقلة الاحتراس وفساد الاخلاق كالرومان مثلاً في سورية فان سوء ادارتهم اقصت بهم الى فساد العمال الذين اضرروا بدولتهم اكثر من سهام المماريين واخطأوا باستخفافهم بالعدو ولم يحاذروه فعاد ذلك عليهم بالويلال والحجلاء عن البلاد ولنا من مثال فساد الاخلاق دول وامم كثيرة فمادت بتنعيمات الغنى والرخاء فكان مصيرها الى الاندثار . ثانياً الظلم والشفاق فان ممالك كثيرة كالرومانية واليونانية والعربية والفينيقية والمادية والفارسية وغيرهن كان خرابهن لما طرأ عليهن من الانشقاق والتجزؤ

ثالثاً تواتر الحروب وتعاقب الدول فخذربالبلاد الى دركات الوبال وحسبك في ذلك برهانا سورية ومصر

لا جرم ان النسيان سليقة في الانسان على انه لو اقتدى بالشر منذ الاعصر الاولى بمحسنيات سلفائهم ونبتوا قبايحهم لانسى الانسان منذ الاف من السنين رائعا برياض التمدن الصحيح بعيداً عن كل ما يشين الاداب غير ان الشر من طبع الانسان فلا تكاد ترى حسنة في رجل الا والشر في مثات وحكم الجماعة في هذا الحكم الافراد ولذلك لم نر أمة اقتضت محسنات امة سلفت ونبتت شرورها بل ان اماً كثيرة اخذت عن السلف كثيراً من النضائل والزائل معاً

اما العدل فهو روح الوجود وسياج الملك وقوام الامم وقد انبأ التاريخ برفعة الامم التي استظلت به وبانحطاط اللاتي خزلته والعدل قسماً خاص وعام . اما الخاص فنسبة كل انسان الى قريبه وحق كلا الطرفين في ذلك وهذا امر طبيعي لان الانسان مندوب سليقة لاحقاق الحق لقريبه ومعاملة كما يحب ان يعامل على ان شر الانسان وشدة حرصه وطموحه تأبى العدل الخاص فتتولد الخصومات الكثيرة

اما العدل العام فعوث من مضة العدل الخاص وعليه يتوقف نجاح
الامم وتقدمهم وهو مودع يبد تُعرف بالحكومة فقد تحسن تلك اليد استعمال
وداعيتها فتلقى بين المسامين بذار النجاح والقدم والادب والتدب . وقد
لا تحسبها فتعكس النتيجة ولقوام عدل الحكومة مبدا وهو الشريعة وهذه اما
تكون مقدسة كشرائع الانبياء الكرام او مشترعة من ذوات لم اليد الطولى
بمعرفة ظروف المسامين وسيرها على العدل الصحيح واكثر هذه الشرائع عادلة
على ان منها ما اصححت عادلة تبعاً للظروف والمشارب فبات اتباعها مظهرًا
للعدل . غير ان لا نفاذها يدا ان لم تكن غريزية العدل فيها فقطعها اولى وهذه
اليد هي اهل المحل والعقد الذين يرتدون جلباب الحكم لاظهار العدل ففهم
من كان بحجة اما خيفة وعيد ديني ان ظلم لان اكثر الاديان المعروفة تحرم
الظلم وتامر بالعدل . اولان الشعار الادبية تبعد الظلم ومن المذكورين قوم
خلت ضمائرهم من كل صلاح فلا يعرفون الصالح العام حتى ولا اسماء على انهم
يتخذون مراكرهم والحكم المودع يبدم الات يتوصلون بها للصالحهم الخصوصية
بهضم حقوق العباد فيفخون اكف الخيانة للرشوة المعيبة ويحولون سبل الحقيقة
فيحزرون ذبول الويل والحرب على بيوت الارامل واليتامى ويدوسون حقوق
الضعفاء فيغدرون بتلك الامة الى التاخر والخراب والعياذ بالله

الباب الاول

حالة سوريا

الفصل الاول

جغرافية سوريا القديمة

يحاذ سوريا شمالاً بلاد كيليكية وعمان وجنوباً القفر الواقع بين فلسطين
ومصر وشرقاً الفرات وصغراء سوريا وغرباً البحر المتوسط . وكان بعض كتاب
المتقدمين يخطئون السوريين بالاشوريين فيدعون بالسوريين سكان كل

القطر المتد من بابل حتى خليج اسوس او اسكندرونا وتبعهم جوستين في
 آرائهم لكن سترابو حددها باقل من ذلك وقسمها الى ما ياتي كوماجن وسلوقية
 وكلسيريا (سهول البقاع) وفينيقية في الساحل واليهودية في الداخل .
 يخترق سوريا كثير من الجبال والسهول المنصبة والمجعية المنظر وكان لساكنتها
 القدماء عناية تامة بالزراعة والحراثة حتى صارت يخدمهم كثيرة الكلاء وافرة
 الخيول وكانت مدن سوريا ذات عمارة وفضارة . قال بوكاردت السائح اني
 اكتشفت من حلب على ضفة العاصي حتى مصبه مواقع اثنتين واربعين مدينة
 وتصل جبال سوريا شمالاً بجبال طورس وعان وفيها جبل لبنان الشهير
 ودونه في العلو جبل كاسوس او الاقرع الجاري بازائه نهر اورانتس او
 العاصي وكان مغطى بحرش كثيف والى شماله جبل يوريا الملاصق عان
 واعظم انهار سوريا نهر اورانتس او العاصي مخرجه من البقاع ويمر
 بين جبال اثليبيان ويضاف اليه عدة جداول ويصب في بحر الروم . ولقد
 قسم الاقدمون سوريا الى قسمين وهما سوريا الكبرى وسوريا الصغرى فالاولى
 تمتد من الشمال حتى لبنان والثانية المعروفة بدوريا المجوفة او سهول البقاع .
 هذا عدا فينيقية واليهودية وغيرها واما تقسيماتها السياسية فكانت عرضة
 لتغيرات كثيرة وكانت في زمانها القديم جداً تنقسم الى اجزاء كثيرة مستقلة
 بذاتها وفي زمان استيلاء المكدونيين عليها كانت ذات اربعة مدن كبيرة .
 وهي انطاكية وسلوقية وابامية (قلعة مضيق) ولوذقية وبعد حين ابطال هذا
 التقسيم وقسمت الى عشرة انحاء هي الاولى كوماجن الى الشمال واقعة بين عان
 والفرات وسنكا كانت مستقلة الى ان ضمها الى المملكة الامبراطور وسباسيانوس
 الروماني عند فتحه سوريا

الثانية سيرهاستيك وهي الى الجنوب من كوماجن وتمتد حتى الفرات
 الثالثة يباري كانت في غربها وتتصل شمالاً في كيليكية من اسيا الصغرى
 الرابعة سلوقية وهي الى الجنوب من يباري وتلاصق البحر الخامسة شاليسيدس

وهي الى الشرق من سلوقية السادسة شاليونيد تمتد شرقا الى الصحراء حتى
 الفرات . السابعة بالمارين وهي بلاد كثيرة الرمال الى الجنوب من تلك
 قاعدتها بالميرا اي تدمر . الثامنة لوديسين وهي بجوار فينيقية الى الغرب من
 بالمارين . التاسعة ابا من الى الشمال من تلك . العاشرة كاسيونيد الى الغرب
 في الساحل بين سلوقية وفينيقية وما زالت هذه الاقسام تشكل المملكة السورية
 حتى زمن قسطنطين الملك الذي ضم كوماجن وسرهاستيك وجعلها ولاية
 واحدة دعاها بولاية الفرات وبعد ذلك قسم ثيودوس الصغير كل البلاد الى
 قسمين كبيرين وهما سوريا الاولى وسوريا الثانية وكانت انطاكية عاصمة الاولى
 وهي كل الثغور والقطر الشمالي حتى الفرات واما عاصمة الثانية وهي كل البلاد
 الواقعة على العاصي

وكان من امهات مدن كوماجن مدينة ساموسات وهي موطن لوسيان
 الشهير وفيها دار الملك ومحطة العسكر الروماني ايام دولتهم ومن مدنها
 جرمانيسيا موطن نسطور

ومن مدن سيرهستيك مدينة هيرابوليس ويقال لها بامبيس ومامبوك
 وهي من المدن التي اشتهرت في سوريا بوجود الهيكل الشهير فيها لمعبودة
 السوريين فانها كانت مركزا دينيا ياتيه كثيرون من الغرباء بتقديمهم
 وضحاياهم الثمينة التي انتضت بدخول الديانة المسيحية فانحطت المدينة عن
 شانها

وروي بروكويوس ان جوستينيانوس عزم على ترميمها لكنه وجد ان
 كثيرين من اهاليها قد بارحوها . ومن مدنها ايضا يديروا المدعوة شالب
 الواقعة بين انطاكية وهرابوليس واسمها الان حلب ومنها ايضا زكا وثابساك
 وباتيا وسرهاس ومن هذه اشتق اسم المنطقة

ومن اشهر مدن يباري مدينة ميراندروس على البحر قبل كان يسكنها
 قوم فينيقيون وكان موقعها لا يبعد عن خليج كيليكية واسوس الذي عُرف

بعد حين باسم خليج اسكندرون
ومن مدن سلوقية المدينة التي تسمت المقاطعة باسمها اسمها سلوقوس
فاصبحت من بعده حصناً حصيناً

ومن مدن شلسيدس مدينة إيرا وقد دعاها ابو الفداء باسم المعرة
ومن مدن شاليبوتيد مدينة شاليبون وثابسا كوي قال بليني ان
سلوقوس دعاها باسم امفيبوليس لكن السياح والجغرافيين المتأخرين لم يعرفوا
موقعها بالتدقيق

ومن مدنها بر باليسوس وسيرا وزنوبيا وسيران وسالامينياس وارثوسا
ومن مدن بالمرين بالميرا اي تدمر والرصافة على الفرات . ومن مدن
ابامن مدينة اباميا وهي واقعة في اقليم خصب وكانت المدينة كبيرة وذات
حصون وزعم بوكاردت ان موقعها في المكان المدعو بقاعة المضيق . وفي جوار
البلدة مرعى في غاية من الخصب والكلالة اناه سلوقوس بثلاثمائة من الماشية
وثلاثين الف فرس وخمسمائة فيل لترعى فيه

ومن مدنها ايضاً مدينة اماسيا او حمص المشهورة بهيكل بعل الذي
كان فيها

ومدينة ايفافيا وهي حماة المذكورة في الكتاب واما مدن كامبوتيد فنما
انطوشيا العاصمة وهي انطاكية وكانت من اعظم مدن العالم وقد بلغت درجة
عليها من التقدم في زمن سلوقوس نيكاتور وسائر السلوقيين وهي موطن ايمان
مارسيلين وجون كريسوستوم وهو يوحنا الذهبي الثم على بعد اربعين
استاديا منها بلدة صغيرة يقال لها دفنة قائمة وسط غرض من الغار والسرور
وفيهما هيكل مشهور لابلون وديانة

ومن مدنها ايضاً لودوسيا وهي اللاذقية الحالية ومن مدن كالسيريا (البقاع)
مدينة دمشق الشام وهي اقدم مدن العالم وواقعة وسط بقعة غنية بخصبها
وكانت موضوعاً لمنازعة السلوقيين واللاجديين عليها

ومن مدنها هاليبوليس وهي بعابك وقد اشتهرت بهيكل الشمس الذي فيها

ومنها ابلا واقفا التي بموارها ينبوع مياه نهر ادونيس او ابراهيم
واما فينيقية فعلى رواية اليونان والرومان لم تكن الا القطر الضيق الواقع
بين جبال سوريا والبحر وهي تمتد من خليج اسس شمالاً حتى القفر الفاصل
فلسطين عن مصر. اما هيرودوتس فحدها بخليج ميراندروس شمالاً وباليهودية
عند البحر في جنوبي الكرمل جنوباً. قال اكسانيون ان في ميراندروس نخلة
فينيقية جاءت ذلك الاقليم للتجارة لكنه موكد ان الاتحاد الفينيقي لم يبلغ ذلك المكان

الفصل الثاني

هواء سوريا ومحصولاتها

ان ارتفاع ارض سوريا نارة وانخفاضها اخرى باتي بالاختلاف في هوائها
فيكون الحر في الثغور البحرية وسهول الاردن وسواحل البحر الميت اشد منه
في محال اخرى ولهذا الاختلاف اسباب منها الموقع الجغرافي ومنها غير ذلك
فان سهول صفيلة تمتلي. رملآ فيشتد حرها على انه لا توجد تلال قريبة منها
لياتي هوائها فيرطب الحر اما شمال الكرمل فرطب نوعاً وشمال سوريا تحلب
وانطاكية بارد الهواء لاقترايه من جبال طوروس ويختلف في فينيقية الحال
لكن البرد فيها اعم من الحر وتلج مراراً في لبنان وانطليبان وشخ هذه الجبال
بشوبها الايض مدة طويلة من السنة ويعم الثلج احياناً بعض السواحل والثغور
وتجلد مياه البقاع احياناً لاقترايها من الجبال وارتفاع البلاد عن سطح البحر
وفي جنوبي فينيقية يتبدى المطر بعد اشهر الحر وذلك في او اخر تشرين
الاول فياخذ الحراثون بالزراعة اثناء الصحو الذي يتلو هذا المطر
المبكر ويستمر الصحو عدة اسابيع ثم تمطر في اوائل كانون الاول مطراً غزيراً
وفي كانون الثاني وشباط يرافق المطر تلج كثير ويشتد البرد. واما في فلسطين
فلا يكثر الثلج ولا تطول مدة القليل الذي ينزل منه وفي الشتاء المعتدل

يستمر المطر كل هذه الشهور وإحيانا يشتد البرد في بعض المحال فتجلبد المياه
الراكدة ويفشاها جليد رقيق جدا يطنو على وجهها وفي اذار يتناقص المطر
ويقطر منه شيء قليل تعقبه ريح ناشئة تعد الارض للخصاد الخريف ثم الصيفي
واحسن الشهور نضارة وبهجة في هذه البلاد شهرا نيسان وايار . وفي اواخر
هذا يقف البارومتر ساكنا حتى تشرين الاول ويقلب في البلاد الهواة الغربي
ويكون مطرها من الغرب والشمال الغربي والمجنوب الغربي ويضرم الهواء
المجنوبي في هذه البلاد مضرة الرياح في جنوبي اوربا والسموم في مصر وفي
الصيف يتبع الهواء مسير الشمس حول الافق فيطالع بيزوغها من الشرق
ويهب ببيلانها من الغرب ويهب في الساحل هواء ارضي يبتدئ عند
الغروب ويمتد في البحر مسافة ثلاثة فرائخ ويهب في الشواطئ البحرية عواصف
قالة من الشمال الغربي ويكثر ذلك في تشرين الاول والثاني ومن اذار
الى حزيران تهب ريح شرقية من ناحية الصحراء وتكون ناشئة مضرة

وفي سوريا من حاصلات الاشجار انواع كثيرة ففي لبنان الارز والجنفر
(وبما كان السرو او الشربين او الصنصاف والتوت والزيتون وغيرها من
ذوات الجذوى وينمو البلوط في فلسطين الى حجم كبير جدا وكانت احراش
لبنان تسد عوز الفينيقيين لبناء سفنهم وكان الصوريون يستخدمون حطب
تلك الاشجار الكثيرة لاجنابات صانعي الارجوان والصباغين ويستعمله
الصيدونيون لرجاجهم الفاخر . والصنصاف قديم جدا حتى ان اجد الرواة
قال ان صنصافة بحوار حبرون عمرها يقارب زمن الخليفة او على الاقل زمن
ابراهيم المخليل . وفيها كثير من الاشجار المثمرة منها التين والحميز والزيتون
والتستق والبردقال والليمون بانواعه وغير ذلك وبعض هذه دخیل ونبتت
فيها التطن وقد زادت زراعتها بعد الحرب الاميركانية الاهلية والاجمال
ينبت في سوريا اكثر مما ينبت في المنطقة المعتدلة

اما حيوانها فقليلة جدا وكان فيها الدب والاسد فاصبعا غير موجودين

والذهب والضع نادران

والصحة العامة في سوريا جيدة مطلقاً على انه يشوبها نوعك وانحراف في بعض المحال حيث تكثر عفونة المياه والناكثة وذلك في بعض الثغور واما في الجبال فالهواء على الغالب جيد ومفوق للاجساد . وفي البلاد كثير من المعادن الا انها لم تنزل طي تربتها قال العلامة صاحب المראה الوضية ان الفضة والرصاص والقص واللحم موجودة في اماكن من هذه البلاد

الفصل الثالث

اصل الفينيقيين

انباؤنا التاريخي الموسوي ان فلك نوح قد استقر على جبل اراراط وان الانسان بعد حدوث ذلك العرم سكن ارض شعمار الواقعة الى الجنوب من الجبل بالقرب من نهري الدجلة والفرات وطلق بنو نوح بزدادون ويكثرون ويسكنون الارض حتى ضاقت دونهم وتفرقوا وفي الكتاب انهم انما انتشروا في العالم بامر الله بعد بناء برج بابل وسار القوم فرقاً ذات اليين وذات الشمال حتى ملأوا مع نمادي الايام اثناء المعروف من الدنيا

روي الكتاب ان كنعان اصغر ابناء حام بن نوح ولد صيدون بكره وحنانيا واليابوسي والاموري والبحرجاني والحموي والعراقي والسني والارواذي والصمادي والحماتي . فمن هذا ومن اعتقاد بعضهم بان الكنعانيين هم الفينيقيون انفسهم نستنتج ان سكان فينيقية كانوا منذ اول الوجود

واقتراب هذه السلالة من سكان الفلك بحملاً على الاعتقاد ان اباهم اتي بقومه تلك الارض المدعوة فينيقية وسكنها . ويؤيد هذا اتفاق بعض الروايات التاريخية فانه قيل ان جد الفلسطينيين هو كنعان ايضاً على ان امرأة كنعان ام الفلسطينيين ليست بام الكنعانيين وان السوريين اهل دمشق وجوارها وكاليريا اي سهول البقاع من نسل سام بن نوح رواه بوكارث وماشليس وغيرها

وإما زمن هاجرتهم الى سوريا فلا نعرفه بالتام الا ان هيرودس يقول
 ان هيكل ملكارث المشهور قدم جدا تجاوز عشرينات ثلاثة وعشرين جيلا
 قبل ايامه على ان ابا التاريخ لم يعن النظر في ايراد هذه الرواية عن النيبتيين
 انفسهم لان المظنون ان هذا الزمن يزيد الزمن المترجح قد وهم فيه بثلاثة
 او اربعة اجيال ذلك لان المؤرخ المذكور نبع في اواسط القرن الخامس
 فيكون بناء الهيكل على روايته في القرن الثامن والعشرين قبل المسيح .
 والحال ان الاكتشافات الاخيرة قد رفعت الحجاب فاصبح العلماء يقرّبون
 من ادراك الحقائق التاريخية ذلك انه قد ترجم حديثا ورقة من الباييروس كانت
 موجودة في دار التحف ببرلين فاذا بها تقرير بعث به احد ماموري الملك
 امينيي الاول من ملوك الدولة الثانية عشرة المصرية (قيل اخر ملوك الدولة الحادية
 عشرة) اليو وكان قد ارسل ذلك المامور الى بلاد ادوم وبلاد تانقوها امارتان
 سوريتان كانتا خاضعتين لمصر ليسبر احوالهما وتعرف الشعوب المجاورة
 واحوالها وليس في هذا التقرير المرفوع الى الملك ذكر لشعب الكنعانيين في
 فلسطين وإما زمن هذا الملك فواقع في الجيل الحادي والعشرين قبل الميلاد
 الا ان المؤرخ لانورمان يقول بعد ايراده بعض تخمينات مصدرها الكتاب
 المقدس ان دخول الكنعانيين الى فلسطين وحاولهم في كل البلاد الواقعة
 بين البحر ووادي الاردن واجب تعيين زمانه بين عصر الدولة الثانية عشرة
 المصرية وزمان تلك كد لعومر العيلامي فيما بين الفرات والدجلة فيكون
 ذلك بين الجيل الثالث والعشرين والجيل الرابع والعشرين قبل المسيح
 فان دققنا النظر وتصورنا حالة اولئك القوم العازمين على مبارحة
 شتعارفهم يختارون اقرب الاماكن الى مصدر هاجرتهم نجيبا لمشاق سفر طويل
 فالأقرب المندي قريب من شتعارفهم ولا يبعد ان يكون كتمان قد اتي
 ساحل ذلك البحر واحد خليجهم اللذين هما البحر الاحمر وخليج العجم فسكن
 هنالك ثم اتي سوريا فسكنها على ان بعض المؤرخين يوردون ذلك بقولهم

ان الفينيقيين لم يكونوا اصليين في البلاد وانما كانوا من الخل الدخلاء
 وورد في الانسكلوبيديا الاميركانية في كلامها عن فينيقية مجلد ١٤ صفحة ٢٧٥
 ما ترجمته ومع انه يظهر ان الفينيقيين سكنوا سواحل بحر سوريا في اول زمان
 التاريخ الا انهم كانوا يعتبرون انفسهم كمثل وليسوا باصليين في البلاد
 وروى هيرودوتس المورخ بفتحة كتابه عن اول قتال بين اليونان والبربر
 قال ان علماء (التاريخ والاثار) من الفرس يقولون ان الفينيقيين كانوا العلة
 بانتساب القتال اود ذلك لانهم حال انياهم من بحر ارثرا (الاوقيانوس
 الهندي) الى هذا البحر وسكنهم في البلاد التي يقطنونها الان اخذوا يسافرون
 بعيدا وحملوا بضائع كثيرة من صنع المصريين والاشوريين واتوا اركوس
 من جملة البلاد التي اتوها اه

وقال في موضع اخر (فصل ٢ وجه ١٩) اثناء كلامه عن ارسال الفينيقيين
 ثلاثمائة سفينة لخدمة عمارة كسرسيس الفارسي ما ياتي . ان هؤلاء الفينيقيين
 يقولون انهم كانوا يسكنون قديما عند بحر ارثرا ولما عبروا اتوا فسكنوا سواحل
 سوريا البحرية وهذا القطر من سوريا وكل البلاد حتى مصر يدعى فلسطين
 (ان هيرودوتس ذكر هنا ان كل الساحل يدعى فلسطين مع انه ذكر في محل
 آخر من كتابه فصل ٢ وجه ٥ ان فينيقية في الشمال وفلسطين في الجنوب)
 وقاربت رواية جوستين رواية هيرودوتس بما كان عن اصل موطن الفينيقيين
 فانه قال ان الامة السورية قد نشأت من الامة الفينيقية الذين ترحلوا من
 بلادهم الاصلية عندما ارتفعت زلزلة مهولة فحاولوا اولاً عند البحيرة الاشورية
 وبعد ذلك اتوا الساحل الذي عند البحر واسسوا هنالك مدينة دعوها
 صيد الكثرة السمك فيها لان الفينيقيين يسمون السمك صيدون اه

اما البحيرة الاشورية فربما كانت البحيرة الميتة او بحيرة جنيسارات لانه
 لا توجد بحيرة في كل البلاد الاشورية الجنوبية . قال المورخ لانورمان
 ان رواية اخرى اثرها غير ذلك المورخ تخالف ما ارتآه ذلك ان

مشجرة جرت بين الكنعانيين وملوك بابل الكوشيين من خلفاء نرد الجيات
 قبيلة كنعان الى المهاجرة قال . وقد زكي هذه الرواية مورخو العرب قائلين
 انهم العالقة من نسل حام غير العالقة الساميين الوارد ذكرهم في الكتاب الا
 انا (المورخ لانورمان) ولئن كانت هذه الرواية اقرب الى التصديق نرتاب
 بمعادات الكوشيين لاختلافهم الكنعانيين بل نرى الاحسن ان ننسب المهاجرة
 الى سبب عظيم هو قدوم ارباس جافيت بين الجيل ٢٤ و٢٥ ق م مجتاحاً
 بلاد بابل

والظاهر ان الفينيقيين جاءوا من مسكنهم الاول عند خليج العجم مارين في
 وادي الاردن وسهل اسدالون اي مرج ابن عامر
 ومن الادلة على حلول الفينيقيين عند بحر اريثرا ان مدناً كثيرة من
 مدن ذلك القطر تسمى باسماء فينيقية كتيابروس وارواد ودورا واهل تلك
 البلاد يدعون بانهم نحل فينيقيون وزد عليهم ان بين الفينيقيين والعرب
 اوجهاً كثيرة للشبه كاتقان الملاحة والتجارة البحرية والغزو ما ربما تعلموه من
 بعضهم بالبحوار والا لاسمحاح اتفاق اثنين بعيدين بالدين والعادات والاصل
 والمكان على صفات كهذه . وربما كان هذا الاتفاق مصدراً لاعتقاد البعض
 بان الامتين من جرثومة واحدة او ان الفينيقيين من العرب كما يظهر من رواية
 الانسكلوبيدية الاميركانية المار ذكرها واذا ذهبنا مذهب الاكثرين باتخاذ
 اللون دليل الفرع دون اللغة نحكم ان الفينيقيين كانوا في بلاد اشد حرارة
 من بلادهم السورية فان لونهم اسمر مائل للاحمرار . قال استرابون الاسود
 من الكابودوكيين في اسيا الصغرى اي بر الاناضول اشد بياضاً من ايض
 السوريين ٥٠ . واما الكابودوكيون فهم المعروفون بلكوسير ينس اي السوريين
 البيض

ولقد اندثرت المؤلفات الفينيقية وكاد لا يبقى منها شيء غير بقايا كتابات
 سانسكونياثو الا انه لم يذكر عن رحلات قومو شيئاً وانما جاء بهم من النضاء

الاول بتناوب الالهة المستطيل حتى كنا وهو كنعان اول الفينيقيين غير ان رواية هذا المؤلف لا نصيرها جانب الثقة التامة لانها ممتزجة بالخرافات التي سدت على اخبار الاقدمين حجاً كثيراً

لكن كثيرين من ثناء الرواة منهم هيكاثوس واستفانوس ييزانيوس قد ذكروا ان كنا انما هي الاسم الاول لبلاد الفينيقية بين وقال سائكونياتو ان هذا الاسم قد تغير الى فانكس وروي ايوليوس ان الكنعانيين والفينيقيين من اصل واحد ذلك لان كنعان هو جد الفينيقيين وبالحقيقة اننا لم نذكر الشعين انما سوريا معاً فدعي احدهما الفينيقي والاخر الكنعاني بل الاقرب ان الشعب الكنعاني المنسوب الى جده اتي من مفره الاول الى موطنه الجديد فرأى النخل كثيراً فيه واسمه بلغته فينكس فدعا البلاد يوثم بالتدريج صار اسماً للخصوصاً للمشابهة بين لون ثمر النخل ولونهم ويؤيد هذا ان بتواتر الازمنة صار النخل رمزاً عن الفينيقيين الذين كانوا يرتدون برداء اسمه بلغتهم فانكيس فهذا هو مصدر الاسم الفينيقي

ولعل اسوداد لون السوريين وامتزاجه بالوان النخل الذين اتوا البلاد من الجنوب والشرق وسكنوها هو الذي كان سبباً لظن كتاب اليونان ان الاثويين اتوا فسكنوا البلاد. قال هوميروس في قصيدته المعروفة باوديسي اثناء ذكره تيه فيلوس انه زار قبرص وفينيقية والمصريين والاثوبيين والصيدونيين والاريميين وليبية اه. (لعل الاريميين من العرب الذين كانوا في ايام هيرودوتس يسكنون القطر الواقع بين فلسطين ومصر على ان ما سيرو يقول انهم من الاراميين) فرواية هوميروس الدالة على وجود الاثوبيين في سوريا تحكم بسكانهم فيها مدة الا انهم من الاثوبيين الشرقيين الساكنين القطر الواقع بين مصر شرقاً جائزاً بجنوب فارس حتى نهر الهند وهم غير الاثوبيين الغربيين المعروفين بالحبطة ومع ذلك فقد خمن بعض المؤرخين ان فيلوس قد اجاز السويس وعبر البحر الاحمر فاتي اثيوبيا الافريقية وآخرون قالوا

انه سار حول افرقية بمروره في بوغاز قادس ودخوله الاوقيانوس الهندي
وانه اتى افرقية والحيشة لكن اجمع المدققون على دحض هذا الزعم لان
فيلوس لم يخرج من البحر المتوسط ولذلك يقرب من التصديق ان الاشويين
سكنوا البلاد مدة وروى كاتون المؤلف ان مملكة سيفوس كانت في البلاد
التي عرفت اخيراً بفينيقية على انها كانت تدعى حيثند بايوبيا وهي كلمة مشتقة
من يافا وتمتد هذه المملكة من البحر المتوسط الى العرب الذين يسكنون بحر
اريترا اه

اما سائر الاسباط والقبائل الاولى الذين سكنوا سوريا زمناً طويلاً
فليس لنا عن حقائق احوالهم الا الطفيف واكثرهم يتسبون لروساء اسماوهم
مذكورة في الكتاب ولذلك تسهل مراجعته لمعرفة اصل كل امة لوحدها
اذا كان الاسم دليلاً يعتمد عليه ومن قبائل البلاد الفينيقية قبيلة الحثيين وهي
سبطان السبط الاول كان في البلاد التي اخذها سبط يهوذا بعد ذلك وهي
حول قرية عربا وكانوا قد اخرجوا منها قبيلة عناقيم ودعوها حبرون .
والسبط الثاني الكهناس او الكاتي وهم قبيلة عظيمة حربية كانوا يسكنون جبال
عمان وضاف العاصي حتى النترات . وقد كان لهم بسطة وعزة في سوريا سيما في
عصر الدولة التاسعة عشر المصرية حتى حوادث الملك اسورناسيربال النينوي
وقبيلة العموريين وهي قيمان سكان البلاد الواقعة الى الغرب من
البحر الميت حول انكادي وكانوا قد طردوا العمونيين والمماليين واقاموا
مملكتي باسان وحشيون . والقسم الثاني كان ساكنا على ماروته الاثار المصرية
بجوار الكهناس عند ضفة العاصي ولم حصن قادش المشهور

وكان المجرسيون يسكنون الجليل وجوارها وكانت قاعدتهم جبراسا
وهي الجرش واما الحمويون فهم سبطان ايضا احدهما سكن شيشام وجبعون
وكل البلاد التي تغلب عليها سبط افرايم والسبط الاخر كان ساكنا انطليبتان
من بعل حرمون حتى حماه . والعربيون سكنوا السهل الى شمال طرابلس

بينها وبين عكار واشتهرت بهم عاصمتهم عرقا

واما السينيون فقد ذكر استرابون ان بلدته في جوار البترون كانت نسي
سينا فاستخرج لانورمان ان مكان السينيين ربما كان هناك

واما الارواديون فعاصمتهم جزيرة ارواد الا انها امتدت الى الشاطي
وكلن يفصل بينهم وبين الصيدونيين مسكن قبيلة السمريين قيل وظل اسمهم
محفوظا لعهد الرومان في سوريا حيث كان لم بلدة اسمها سميرا

وكان الحمايون يسكنون جوار العاصي واشادوا مدينة حماه على عدوتها
وعرفت بعد حين بايفانيا وكان مقامهم بين الحثيين والعموريين ولكنهم في
ايام داود الملك التزموا الرحلة من بلادهم فسكنها بعدد الاراميون وقد نظن
فئة من الناس ان بعضا من سكان هذه البلاد الاقدمين وعلى الخصوص
آل عناق كانوا طويلي القامات جدا غلاظ الاجسام مستديلي على ذلك
بوجود النواويس الكبيرة التي تكفي لمؤارة جثث كثيرة لكن المحققين اللغاة
كباكير وديودورس وريتر وكورنول وكثيرون غيرهم قد اجمعوا ان مانعقة
العامة من عظم الهامات في الزمن السالف انما هو امر لم يثبت التاريخ الصحيح
وان القوة الباسلة في الامة المتمدة نتج من الحذق والدراية اكثر من نتائجها
من قوة الذراع وعظم الهامة وان ابناء هذا الزمن لا يصعب عليهم عمل اذا
باشروا بجهد وان العظام الكبيرة المنكشفة على الارض انما هي عظام حيوانات
وليست من عظام البشر. قال عناق اذا والرافائيون والابينيون والزوزيون
والحموريون ليسوا الا كسائر البشر وانهم الا اسباط مختلفة من الكنعانيين
الذين حلوا في سوريا

وقد قسم المؤرخ لانورمان قبيلة الرافائيين الى عدة اسباط ومن رايهاهم
من سكان البلاد الاقدمين وقد غلب عليهم الفاتحون . واما الاقسام فهي .
اولا سبط الرافائيين الساكنين بلاد باسان الذين غلب عليهم العموريون
وسكنوا بلادهم وظلوا فيها حتي جاء موسى فاتحا . ثانيا سبط الاميم وكانوا في

البلاد التي احتلها الملبيون بعد ذلك وفي كيراثام . ثالثاً سبط زوزم وزيم وقد قام مقامهم سبط العمونيين . رابعاً سبط زوزم وسكياهم في حام وهي بلاد لم يعرف مركزها بعد . خامساً سبط الاناسيم ومنها تفرع نفيليم . قال وهولاهم نخبة سكان فلسطين الاقدمين الذين دافعوا عن بلادهم حين جاءها الكنعانيون فاتحهم وكان منهم بقية فيها يوم غلب عليها الاسرائيليون واستخلصوها من فاتحها . ثم اورد اسماء بعض الاسباط اللاحق لم يرو عنها التاريخ خبراً مهماً . اما الفلسطينيون فقد قال الكتاب انهم من كفتور وان الاراميين من قهر واليهود من الكلدان . قال المورخ بنيامين ان كفتور هي ضمياط مصر وقال مانيثو المورخ المصري ان اليابوسيين هم الميكسويون او الرعاة الفينيقيون وربما كان ذلك ترجمة اسم الكنعانيين غير ساكني الثغور بل انه كانت تعرف بوالقبائل الرحل في الداخلية فلما تزعت الدولة من ايدي الرعاة من مصر وطردوا منها عادوا الى فلسطين معهم انفسهم باليوسيين فسكنوا الحال الحصينة وابتنوا بعد ذلك مدينة اورشليم

الفصل الرابع

مستعمرات الفينيقيين في الجهة الشرقية من البحر المتوسط

مذحل الفينيقيون في الاقطار السورية وربعوا التجارة وراء البحار وطفقوا يسبرون بسفنهم في العباب راما قبرص وهي قرية من الجبل الاقصر فرغبوا فيها وبالطبع سار اليها كثيرون منهم للتجارة واخرون للحرثة وبعضهم لغبر ذلك فازدادت الجزيرة عمارة وعظم شأنها وراجت سوقها وكثرت مداينها ووفرغى اهليها قال الكتاب انها كانت معروفة بكنيم حملاً على اسم قاعدتها وقال اخرون ان كنيم مشتقة من الحثيين وهم قبيلة سورية وان بين الكنعانيين تقارباً على ان كنيم هو ابن ياون (ايون) ابن ياقث ويدعى الاهلون انهم من كيليكية وسواحل اسيا الصغرى الغربية وانتشأت في الجزيرة تسعة مدائن مستقلة منها شحمة فينيقية واربعه غير فينيقية . اما الخمسة الاولى فهي كنيم واما ثوس وسولي ولبيثوس وسيرينا والاربعة الاخرى هي كبور يوم وشيتري وماريوف وسلامس

وكانت ديانة القبرصيين على مذهب الفينيقيين مع التحراف الى اليونان واسم الجزيرة اليوناني مشتق من نبات كثير فيها يقال له (كوفر) ومنه الحناء الذي تخضب عذارى المشرق اصابعهن به وكانت قبرص غنية بمعدن النحاس فاشتق اسمها (سايبروس) في اللغات الغربية منه

ونزل الفينيقيون رودس وعمرها فزادت تقدما وقال ايغانوس المؤرخ ان قبرص ورودس تدعيان كثيم وليس قبرص وحدها وفي رودس آثار فينيقية كثيرة وروي ان قادموس الفينيقي مر برودس وهو ذاهب الى بلاد اليونان فبقي بعض بطائفه فيها فتوالدوا وكثروا وبنوا المدن والقرى . وكان الكيليكيون الساكنون الفطر المنسوب اليهم في شمال فينيقية يدعون هيباشاي على ما قاله هيرودوتس لكنهم لما انتهت نخلة فينيقية اشتق اسمهم من كيليكس الفينيقي اخي اجانور ملك صيدا . وروي شاربلوس معاصر هيرودوتس انه كان بين عساكر كسرسيس قوم من جبال سولي في فهمون اللغة الفينيقية لكن يوسفوس ناقل هذه الرواية بظن ان جبال سولي هي القائمة فوق اورشليم وليست الواقعة في داخلية كيليكية وان الجزيرة هي البحر الميت والشعب هم اليهود المخادمون في عسكر كسرسيس اما سكلكر وبوكاردت فيواقفان شاربلوس ويدحضان تأويل يوسفوس مثبتين وجود شعب فينيقي في مقاطعة سولي الكيليكية واما ليكية فلا برهان على قيام الفينيقيين فيها لكنه يقال ذلك استنادا على ما اشهر عن اوربا (ابنة اجانور ملك صيدا ماتت فتألمت وتاهت ورويت عنها اساطير كثيرة) من انما انتما من كريت وان ساربدون الذي اتاها بقوم من كريت انما هو ابنتها ونزل الفينيقيون كارييا وسكنوها فاصبح بعض المؤرخين يدعونها فانيس وتعلم الكوريون من الفينيقيين فنسلك البعاريون وعرفوا فيكونوا اول من اصطحب سفن التجارة وروي ان الفينيقيين استوطنوا يثيانيا واسسوا فيها مدنا منها برونكتوس وقال آخرون ان فينوس بن اجانور المذكور سكنها وكتب ايسوس ابن فانيكس اخا كدموس كان اول من نزل هذه البلاد وكان في ثائوس معادن

ذهب مشهورة ظلت فيها حتى عصر داريوس فاناما الفينيقيون وتركوا على شطوطها آثار اقامتهم فيها من ذلك تحويل الجبل الى اكم صغيرة للاتفاف بها ومنها ادخال صناعة الذهب وتصنيته وبنوا هالك معبداً لمركيل الصوري فظن بعضهم ان الفخلة صورية لكن الصلة التجارية بين فينيقية وثاسوس كانت قبل تقدم صور حتى انه يزعم ان البلدة من تاسيس ابن ليليكس

واما كريت ففيها من الآثار ما يدل على توطن الفينيقيين فيها مدة وعلى الخصوص ما نقل عن خرافاتهم ذلك ان بين معبوداتهم معبودات فينيقية واتي الفينيقيون بلاد اليونان وتوطنوا بعضها وتركوا فيها من اثارهم شيئاً كثيراً ذلك كما في بواتيا المشهورة بعاصمتها ثابس ذات الابواب السبعة فان الفينيقيين احلوا زمناً طويلاً قال هيرودوتس انهم يقولون ان اصلهم من ارتريا غير انه قد علم بالتدقيق انهم فينيقيون من الذين اتوا مع كادموس الى بواتيا وان دولاء الفينيقيين قد اتوا بلاد اليونان بمعارف كثيرة اخصها حروف الهجاء مما لم يكن يظن انه كان موجوداً عند اليونان من قبل (راجع هيرودوتس قصص ٥٧٤٥) اه فهذه الرواية وادخال المعبودات الفينيقية ادلة تؤيد ما ذكرنا اما ثغور الادرياتيک فلا علم لنا بتطرق الفينيقيين اليها على ان هنالك مدفناً لكدموس وامراته هرمونيا

الفصل الخامس

استيطان الفينيقيين في واسط المتوسط

ولم يكن من يناظر الفينيقيين بملاحة البحر المتوسط فبطنونه وجابونه وحملوا تجارتهم ودينهم وعوائدهم الى جزر واطراف بواتيا سيبيليا وهي صيفلة وحلوا فيها فاصبحت سفنهم تتردد الى فرضها الامينة لتحمل منها الذرا والخمر والزيتون والعسل واتوا ابريكس على ما يظن لان بعض الآثار وعبادة فيس هنالك دلت على نزولهم فيها ولو خالف ذلك بعض المؤرخين واما الجزر المعروفة اليوم باسم باتا ليريا ولا مبادوسا وكوزو وما لطة فانها كانت على صلة دائمة

مع الفينيقيين غير ان بعض المؤرخين ينكر ذلك ويقول ان صلتها كانت مع القرطاجنيين . قال ديودوروس سيكولس فص ١٢٤ د ١٢ ان مالطة كانت ملجأ للفينيقيين ومرسى لسفنتهم ابان اسفارهم البعيدة لكن المذهب من اجمال كلام هذا المؤرخ انه كان يدعو القرطاجنيين باسم الفينيقيين ومع هذا فقد اجمع القوم على ان المقصود بعبارته وبغيرها ان الذين كانوا يواصلون مالطة انما هم الفينيقيون انفسهم وبعد هذا الحين كان يسكن مالطة قوم منهم يدون ان يعرف ان كانوا من الاصليين او من اهالي قرطاجنة . ووجد آثار من صنع الصوريين ونقوش وكتابات وغير ذلك

الفصل السادس

السيطان الفينيقيين في غربي المتوسط وفي الثلاثينك

لاريسبان الفينيقيين لما اتوا سردينيا سرتوبا رايه فيها من الغني فاخذوا يترددون اليها وقد سكنها بعضهم . وقال بعض المؤرخين ان اسم الجزيرة فينيقي وقال اخرون ان ما رواه داد الوس عن فراره اليها من الكرتيين في سيسيليا برهان كاف على ذلك وحسبها ديودورس من جملة الجزر التي ارسل الفينيقيون اليها لحملهم بعد استغنائهم بنضة اسبانيا . قيل جاء قوم من الفينيقيين والليبيين وسكنوا الجزيرة ولما جاء النحل عاشوا معهم بهناء وراحة . وروي ان الفينيقيين ادخلوا الحرائث الى سيرين ومنها الى الجزيرة ولما سيرين فليل انه جاء هابعض من رفقاء كادموس وتكاثروا فيها فعمرت بهم وحقق المدققون انهم توطنوا كورسيكا مولد نابوليون بونابرت المشهور . ولما جزر بالفارليك وهي مينوركا وماجوركا وانيكافور مترا فكنتها كانت من نزلات الفينيقيين عمروها بعد ان تمكوا اسبانيا وكانت هذه الجزر تدعى قديما بالريس قيل انها مشتقة من بالين اليونانية بمعنى رمى . وقيل من الفينيقية ومعناها الجنود المشاة المسلحون وقد اشتهر سكانها ابان الحرب الرومية والقرطاجنية بمخفة مشاتهم وحسن حركاتهم وقال استرابوان اسم الجزر فينيقي وان فن الحرب الذي اشتهر فو

سكانها انما هو ما خوذ من الفينيقيين وقد افادنا الكتاب ان الفلسطينيين والفينيقيين مشهورون بضرب المتلاع فاخذ الابرهبون ذلك عنهم وتعلمه الارواديون منهم واستعملوه زمنا طويلا كرماء المقاتل في معسكر الاثينيين في صيفة ولا نعرف حقيقة ان كانوا قد اتوا الجزر راسا او من افريقية ومن الاثار ما دل على ان النحلة جاءت راسا

وروي الكتاب عن صلة الفينيقيين مع ترشيش وهي بلاد اسبانيا وليه لاريب في تطرق القوم اليها فان اليهود كانوا يدعون ما وراها جزر الامم لكن من المعروف ان الفينيقيين اجناز في اعمدة هركيل المسماة اليوم بجبل طارق وكان اليونان يدعون ترشيش باتيكا والعرب يسمونها الاندلس وهي ارض كثيرة الخصب وافرة الخبثات والمرعى وفيها معادن كثيرة واثار معتبرة كانت سببا لخرافات كثيرة فقلنا بعضهم منها ان هركيل الفينيقي نصب اعمدته عند البوغاز المار ذكره

ومع ان الاثار الفينيقية في اسبانيا واضحة جدا حتى ان مدنا كثيرة تعرف باسماء فينيقية لم يزل القوم يحفلون ان كان قد سار اليها المستوطنون راسا او من احدى مستعمراتهم الاخرى وكانت صلتهم جارية مع غربي اسبانيا الا انا لا نعلم بدخولهم اليها

الفصل السابع

استيطان الفينيقيين في جهات افريقيا الشمالية

رأى المتأخرون في شمال افريقية آثارا فينيقية فقالوا بذهاب الفينيقيين اليها وقيامهم هنالك موطنًا غير ان ما نثولم يذكر دخول الميكسوس المعروفين بالربعة الفينيقيين الى داخلية افريقيا واقصاها غير ان ذلك ليس بعيدا وما بناء الفينيقيين قرطاجنة فلا مشاحة فيه على ان المختلف عليه انما هو زمن تأسيسها وحقيقة بانها لكن الارجح في هذا ما روي عن ديدون الصورية كما سيأتي على ان بعضهم يظنون انها من بناء الصيدونيين قبل زهاء صور

ومهاجرة ديدون فكان تنقض الروايتين سبب الشك في القولين

الفصل الثامن

لغة الفينيقيين

زعم الكتبة الاولون ان الفينيقيين هم الذين اخترعوا الحروف الهجائية وجأوا بها الى اليونان وقال لوكا ان اختراعها كان قبل وجود ورق البايروس عند المصريين . وقال بليتي ان الحروف كانت منذ امد طويل عند الاشوريين ويبرهن هذه الرواية الكتابة المسارية القديمة العهد وان بعض الاشوريين ينسبون اختراعها للسوريين ويقولون ان الفينيقيين ادخلوها الى اليونان وروى هيرودوتس ان الفينيقيين الذين اتوا مع كادموس قد ادخلوا بين اليونان علوماً مختلفة اخصها الحروف التي لم تكن عندهم من قبل .
واثبت هذه الرواية كثيرون من الثقات منهم ديودوروس وناسيتوس وميلا وبوسيفوس وكلامنس والكتندريتوس وايسبوس ثم ان الاحرف اليونانية تشابه الاحرف العبرانية ولا وجه لاتصال الاحرف العبرانية الى اليونان فيغلب على الظن اذا ان اللغة العبرانية تشابه اللغة الفينيقية على ان الاحرف العبرانية الدارجة كانت احدث عهداً من زمن دخول الاحرف الى اليونان وفي الجبل السادس عشر اجمع العلماء على ان الحروف لم تكن من اختراع عزرا على ما قاله التلمود بل انها من اصل كلداني جاء اليهود بها بعد رجوعهم من جلاء بابل وبما ان اللغتين العبرانية والتدمرية تشابهان كثيراً فقد حكم العلماء ايضاً انها من اصل واحد وان اللغة الفينيقية تشابه كلاً من اللغات العبرانية والتدمرية والسامرية وقد بحث كثيرون من المدققين في ذلك توصلوا لادراك كنه اللغة الفينيقية فلم يبلغوا حتى الان الشار الذي يريدون لكنهم لا يقعدون عنه واما خصائص اللغة فلا سيل الى الخوض فيها لذلك تركها للمطولات

الفصل التاسع

تجارة الفينيقيين

لما كان الفينيقيون على سواحل بحر ارثرا اي الاوقيانوس الهندي حديثهم انفسهم باختراق عباب البحر طلبا للتجارة والتقدم وبكرور الايام صارت الملاحة فيهم عادة واكتسبوا من جيرانهم العرب اخلاقا بحرية كانت من اوجه الشبه بينهم فامسوا بعد حين يطوفون البحار ويحويون الثغور نارة كبحار ينقلون البضائع والاموال وطورا كقرصان يتزلون الويل والدمار من كان من غير ابناء جنسهم على انهم بعد انتقالهم من ثغور ارثرا الى فينيقية انجهم البحر المتوسط لسكونه وهدوءه فازدادت فيهم الرغبة الى السفر فيه واخترقوا عبايه والاستطلاع على ما وراءه فاصطعدوا السفن وسافرت السفينة الاولى من صيدا (قلت الاولى لانها كانت اول سفينة عرفها العالم بعد فلك نوح) وكان لوفرة حظهم ان الثغور لا تجزر لا تبعد عن بعضها كثيرا ولذلك لم يكن للتوتية خوف من طول الامد فكان البحر معلقا يرشدهم الى تجشم الاسفار وما فتشوا يزدادون ويكثررون السفن والمفر حتى مهروا في الملاحة وسلك البحار

ولما اشتهروا بالبحارة والاقدام في البحر وعرف العالم بهم اتقان الملاحة وسلك البحار اتسع نطاق تجارتهم فكانوا يحملون حاصلات بلادهم الوافرة المخصب والغنى الى اقاصي الارض المعروفة فيبحرون ويربحون وازدادت سفنهم الى عدد عظيم جدا حتى تمت صور مليكة البحار وتاجرة الامم على ان بعض هذه السفائن اتخذت لما عملا جديدا ذلك ان انفردت للسلب والنهب والاضرار بسفن غير قومهم فاشتهرت اعمالهم بين الناس وحسبوا لهم حسابا عظيما ولم يكن نظام يربط الامم ببعضها ولا سنة تمنع الافراد من امة عن اضرار افراد الامة الاخرى اذا سخطت لهم الفرصة . وامتدت اعمال الفينيقيين حتى جزر بحر ايجة وما فتشوا يعيشون فيها حتى طردهم منها مينوس كما روى توسيد المؤرخ على ان نوتية السفن التجارية الموثقة على البضائع والاموال لم يكونوا

اقل شراً واخف ضرراً من اخوانهم القرصان لانهم كانوا يسرقون وينهبون
 ومن عبارة لهوميروس علمنا ان الفينيقيين اتجروا بالعبد والاماء
 كغيرهم من ام تلك العصور وانهم كانوا يختطفونهم تارة بالقوة وطوراً بالخدعة
 ويبيعونهم كسلعة تجارية ذلك شان القساء المتوحشين وانهم كانوا لا يحترمون
 طقساً دينياً ولا يوقرون معبداً يلجئ اليه اولئك المناكيد بل انهم كانوا
 يفضلون المال على كل شيء حتى صاروا يبيعون المعبودات او بالحري التماثيل
 التي كان يعبدها الناس في تلك الايام . وحسبك ما قاله في هذا الصدد
 ابو التارخ هيرودوتس حينما اخبر بان قتال بعض الطقوس المصرية الى بلاد
 ليبيا واليونان وظن ان الفينيقيين اخذوا احدي معبودات مصر من هياكلهم
 وساروا بها فباعوها هنالك . وكان الفينيقيون على ما افصح لنا من اقوال
 هو ميروس وهيرودوتس يشتغلون بالتجارة والنسج قبل العصر اليوناني ذلك
 ان في حرب ترواذا كان يوتي من صيدا وجوارها بجلي ومجوهرات لبنات
 اليونان . ويتضح منها ايضا ان سفن الفينيقيين كانت قد نزلت الجرجانية قبل
 هذا العصر ويبرهن ذلك رواية اوميوس عن اختطافه من دارايوس ملك
 الجزيرة بحيلة امرأة فينيقية ونزوله في سفينة فينيقية وبيع الفينيقيين اياه في
 اثيبكا الى رجل يقال له لرنس ورواية اوليس ابي تلياك المشهور عند اختطاف
 فينيقي له في مصر لينقله الى ليبيا عازماً على يبعه هنالك لكن مركبة انكسر في
 الطريق فجماع الاسر والاجمال كانت التجارة الفينيقية قديمة الايام وقد بلغت
 شأواً النجاح والتقدم على انهم كانوا يجشمون مشاق الاسفار الطويلة المتعبة
 ومجوهون الاقطار البعيدة ابتغاء الكسب والغنى ولم يكن من يضارعه في
 اعمالهم فكانوا اذا رجعوا يكثر من الروايات والاخبار العظيمة المخيفة
 للسامعين وما قصدوا بذلك الا اقعاد الناس عن تتبع اثارهم والانتفاع بما
 يتفنون به فكانت رواياتهم مصدراً للشيوخ خرافات واقوال كثيرة لا صحة
 لها البتة على انها بابت اساساً لمعظم مبادي تلك القرون لكن استرابو يقول

ان كثيرين من الناس كانوا يعرفون كذب الرواة وحقيقة مقصدهم ومع ذلك لا يجسرون على التمثل بهم لجهلهم الحال التي كان يقصدها اولئك لياتوا منها بالبضائع وموارد الثروة والغنى ولا يعلمون الى اين يسيرون بمحصولاتهم الغزيرة ومصنوعاتهم الفاخرة . ولم يكن لليونان معرفة بالمكان الذي كان ياتهم الفينيقيون منه بالتك والكهرباء بل ظنوا بجهلون ذلك حتى ان هيرودوتس صوراً فعرف ما كان . وكان الفينيقيون يقولون بعظم العناء الذين يجشمونه توصلاً الى بعض الاصناف كالقرفة والطيب فان القرفة لا تُجني الا بجيلة من اعشاش العصافير المبناة في شقوق الصخور واما الطيوب فمن اشجار تحترسها حيات ذات جناح وكانوا يجرضون على حصر منافع التجارة بامنهم القادرة فلا يفيدون الامم الاخرى شيئاً . وحدث ان مركبا رومانياً راي ذات مرة مركبا فينيقياً يسير من قادس لياتي بالتك فسار يتبع اثره وعلم الفينيقي بغايته قال الى البر تخلصاً من اكتشاف الروماني مورد غناه وعدل عن سفرته فعلت حكومة بما كان من امره فاجازته دفع ثمن البضاعة التي اضر به عن الاتيان بها حرصاً على نفع وطنه بالتحصار التجارة فيه

وكان للفينيقيين معرفة تامة بادارة الامور التجارية ومعاملات اسبابها ومعرفة ظروف الحال فكانوا يفوزون في اكثر مشروعاتهم ويربحون وكانوا يختبرون الاشغال قبل الشروع فيها فاصبح كسبهم كثيراً . وضرب المثل بتجارتهم وامانها اما هيئة تجارة تلك القرون فتحاكي هيئة تجارة عصرنا من حيث المعاملة ذلك ان المتمدنين كانوا يعاملون امثالهم بتجارة عادلة يكون ربحها وخسارها تبعاً للظروف . واما معاملة المتمدنين لغيرهم فاهي الا سلب ونهب لانهم يبدلون الجنس من متاع المتدني بالثمين من غير وعيلو كان الفينيقيون ياتون باصناف دنية بخسة الثمن كالخزف اليوناني وغيره ويدلون به بالعاج الفاخر من افريقية على انهم كانوا ينجحون بعدل مع اليونان والمصريين والاشوريين لانهم كانوا يماثلونهم في التمدن لكن تجارهم مع هؤلاء لم تكن بلا

رجع انما ربحها خالٍ من الغبن والغرر
 وبلغت التجارة الفينيقية شأً والكمال في عصر نبوخذ نصر ملك بابل
 واتسعت صلاة اربابها فكانت سفنهم تغرق البهار وقوافلهم تجوب البراري
 طلباً لازداد الثروة التي كانت تصب في خزائهم شأً يبيها المدفقة فطحت عين
 ذلك الملك الى الاستيلاء على البلاد ونادى بالالهة على فينيقية فعبي جيشاً
 عظيماً مناسباً امكان فوزه على موارد الثروة والغنى لكن مساعيه قد حبطت
 وآماله قد خابت كما ستري في مجرى التاريخ وليست فينيقية تتقدم في تجارتها
 وتزهو بغناها حتى اعجبت حزقيال النبي فتنبا عن خرابها بعد ان احسن وصف
 تجارتها وزمائها

ومن امعن النظر بنيرة حزقيال يرى ان تجارة الفينيقيين قد عمت كل
 الارض المعروفة فكانوا يتصلون بالهند بواسطة خليجي العرب والعجم وشطوط
 افريقيا وكانت مراكزهم تسير شمالاً حتى حدود سيبيا المتجمدة . واجتازوا
 بوغاز جبل طارق وكان معروفاً باسم اعمدة هركل وساروا حتى الجزر
 البريشانية لاستجلاب التلك ولا نعلم اذا كانوا قد تجاوزوا الجزر المذكورة
 وتبطنوا البلطيق ليانوا بالكهرباء لكن حزقيال لم يذكر شيئاً عن سفرهم في
 الانلا تيك واما في افريقيا فانهم قطعوا حدود صحرائها الكبرى وانوا الساحل
 الغربي من القارة حيثما اكتشفوا احدى مقاطعتي كيناريا فكان ذلك مصدراً
 لشيوع خرافة بوجود جزيرة المباركين . وبما ان حزقيال قد ذكر محال
 كثيرة كانت تجر مع الفينيقيين فقد قسمها الكتاب المتأخرون الى ستة اقسام
 ايضاً كما ملاحظناهم على كل قسم منها فائترنا تلخيص مقالهم عنها ابتغاء الوقوف
 على دقائق تجارة الفينيقية وهي . اولاً البحر الاحمر فان على سواحل هذا البحر
 قبائل الادوميين والمدين والسابانيين والنابوتيين وكلهم تجار يتساقون الى
 الكسب وقد زعم بعض القوم انهم لا اشتغالهم في التجارة ربما كانوا لا يسمعون
 للفينيقيين بمعاطلتهم معهم والمحال ان ما اتصل اليه الفينيقيون لم يبلغه سواهم

وانهم وان منهم بعض الناس فلا غنى عنهم ولا عن بضائعهم النادرة لان صور كانت محط رحال القوافل الشرقية الواردة اليها من الداخلية والصادرة بضائعها في اليمن الفينيقية الى اقاصي البحار المعروفة . اما قوافل ارايا فيلكس وهي بلاد العرب السعيدة فكانت تأتي ليوك كوم من ثغور البحر الاحمر ومنها تأتي باترا حاصمة الادوميين ثم فينيقية وكذا كان يرد الى باترا حاصلات الاقاليم التي على خليج العجم مع مصنوعات

قال اريان بل كان يرد اليها من الهند واقصى بلاد المشرق وكانت هذه البضائع في ايام استرابو ترسل من باترا الى رين كولورا وهي العريش الواقعة عند منتهى الفجرين مصر وفلسطين ومن ثم كانت تنقلها مراكب الفينيقيين الى الاسكندرية على انها كانت تنوزع قبل تخطيط الاسكندرية الى محال كثيرة تسير بها اليها سفن الفينيقيين وربما كانت تصدر ايضا من مين غزة وعسقلان وازوتس اي اشدود . وقال استرابو ان الفينيقيين كانوا يأتون من ثغور اريثرا اي الاوقيانوس الهندي بالطيوب على انها من حاصلات بلاد العرب وكان في تلك الانحاء وخصوصا بلاد الصابيين انهر يوجد الذهب مختلطا برمال مجراها وهذا غريب لانه حتى الان لم يعرف معدن ذهب هنا لك ولا نعلم ان كانت تلك البلاد التي لقبها الرومان بالسعيدة تال حظها باكتشاف ذياك المعدن بعد ان تصبغ داخلتها معروفة

قال استرابو ان كثيرين من التجار كانوا يأتون بلاد العرب ببضائعهم ليخبروا فيها ويشتروا منها المعادن الثمينة والذهب وكان اهلها يجرون على مالم منها مشايين في ذلك الصينيين والهنود . ذلك انهم كانوا يابون التجارة والتبادل مطلقا كانهم يكنون بما عندهم من محصولات اراضيهم وتاجها غير عاملين على زيادتها وادخار ما يكسبون قال كاترك احد المؤرخين المتأخرين ان بيوت الصابيين كانت ملانة بالاثاث والانية الذهبية والنضية الثمينة جدا وكانت ابواب تلك الدور وجدرائها وسقوفها مرصعة بالعاج والذهب

والبحارة الثينة اهـ . وبالأجمال فان غنى بلاد العرب واشتهار ثروتها حمل
الرومان في زمن اوغسطس قيصر على ان يجردوا جيوشهم الجحارة موملين فتح
بلاد يمنون من كنوزها اعظم الفوائد واجزل الارباح لكنهم ارتدوا حابطين .
ولا نشك ان الفينيقيين المطلبين التجارة في كل الاصقاع الراجحة تجارتها لم
يهملوا سواحل باب الهند حيث يسكن الاسماعيليون اليوم لان تلك الارض
خصبة كثيرة الخيرات وكان القوم يظنون قديما ان قرقة بلاد العرب وافريقية
فاخرة جدا غير ان علماء النبات المتأخرين اثبتوا ان قرقة الهند احسن منها
كثيرا . وامادان فان كانت هي الجزيرة الواقعة في خليج فارس فيغلب على
الظن ان العاج المذكور وروده منها انما هو من واردات الهند على ان المسوجات
القطنية كانت من الهند ايضا وهي مشهورة بحسنها ودقتها على ان مصر اضارعتها
في جمال صنعها ولطفتها . وقال بليزي ان في جزر الخليج العربي قطنا فاخرا
بحسن نسيجه واصطناعه اكثر مما في الهند فلا يبعد والمحالة هذه ان يكون النسيج
الوارد منها من صنعها

ثانيا مصر قال حزقيال النبي انهم كانوا ياتون منها بالكتان المزركش
وقال اشعيا ان الذرة كانت كثيرة عند المصريين حتى انها كانت تعيل كثيرين
منهم وان فيضان النيل كان يزيد ما اقبالا وامتدت التجارة بين المصريين
والفينيقيين امتدادا عظيما ولا عجب في ذلك لان البلدين يحتاجان بعضهما
لعلل البحار . قال هيرودوتس كان ابتداء تجارة الفينيقيين نقل بضائع اشور
ومصر . قال في محل آخر ان فينيقية كانت ترسل خمر الى مصر فالظاهر ان
كثرة هياكل مصر الزيتها استلاب الخمر والزيت والاطياب من جارتها
تاجرة الام وسيدة البحار . وكان في ممفس نزلة فينيقية كان قومها يعيشون
منفردين عن المصريين يمارسون عوائدهم وطقوس عبادتهم وهم يتحاربون
على ان لا يبعد كونهم انما نزلوا للتجارة والكسب كما كان يفعل قومهم في محال
اخرى . اما زمان حلوم فغير معروف تماما على ان هيرودوتس يقول في كتابه

(٢-١٥٤) ان اليونان كانوا اول الغرباء الذين نزلوا مصر قنباء عليه يمكن
تخمين زمن نزول الفينيقيين هنالك ذلك انهم لم يكونوا قبل حكم بساماتيوكوس
(جلس على سرير مصر ثلث ملوك من العائلة السادسة والعشرين اسمهم
بساماتيوكوس ولكن ربما كان المقصود الاول منهم) ثالثا لئيمبو بوتايميا المعروفة
فيما بين النهرين وسوريا العليا فان كثير من حاصلات الهند والعرب وبلاد
فارس كانت تأتي فينيقية مارة بذيئك الموضعين واهاليها يؤمذ من قبائل
البادية الرحل ورأى نبوخذ نصر ملك اشور اتساع القفر وكثرة اللصوص
فيه ما كان يضر بالتجارة فاصدر امره لبناء مدينة تبرىدون بجوار موقع مدينة
البصري الحالية . قال ايسبوس انه حصنها ليدفع عنها غارات البدو والكثيرين
الذين كانوا يحيطون بها . وزكى استرابو رواية اما حزقيال فدعى هذا الاقليم
بلاداً تجارية وقال ان بابل مجمع التجار ومحط رحلم وكانت بابل تصل
بالدجلة بواسطة قناة على ان سائر المدن التي هنالك كان موقعها على ذات الضفة
وبني سليمان الحكيم ملك اسرائيل مدينة تدمر (بليرا) ابتغاء تسهيل
التجارة وتأمين المأبلة وفي رواية اخرى ان سليمان لم يبن تدمر لكنه رممها
واصلح شوارعها فكانت محطة للتجارة والمأبلة الداخلين فينيقية لبضائعهم واموالهم
والتجار جين منها وكان يمر فيها من منسوجات الكلدان واشور وما بين النهرين
ومن نتاج صنائعهم الاخرى وخصوصاً زركاش بابل المختلف الالوان ما يأتي
صور للتجارة فيزيد سوقها وراجا (رواه بليبي في تاريخه ٨-٤٨-٧٤) فقد
انبأنا سفرنا حوم باشتهار تجارة نينوى وكثرة عديد تجارها وفي روايات اخرى
انه كان يرد الي فينيقية ملابس ثينة من ارض شينعار قيل ان ذلك لم يدخل
فلسطين حتى رجوع الاسرائيليين من الجلاء وان تلك الملابس كانت مذهبة
من اطرافها وقد حشيت من افخر غنائم عاي
وكانت دمشق الشام تأتي بالخبز الجيد اللذيذ الطعم من حلب وبالصفوف
الفاخر من نهول ما بين النهرين وبالنسوجات من صور ولا مشاحة في هذا

لما يُعهد في سوريا من كثرة الماشية والانعام . وكانت تجر منذ زمن طويل مع مدن فينيقية الجنوبية وكانت حاصلات صور قليلة لا تكفي مؤنة شعبها وزوارها الكثيرين الذين كانت تزدحم اقدامهم فيها اطلباً للمعبر على ان الاغنياء منهم كانوا ياتون باولازهم من الحال البعيدة حتى روى بعضهم ان ملوك النينبيين كانوا يرسلون سفنهم لتاتي لهم بالذرة من اشجع الاقطار بعداً . وقال سرفيوس المؤرخ ان الصوريين والصيدونيين كانوا يسرعون الى مصالحة هيرودوس لان موتهم من الذرة كانت من بلاد الجليل التي تخصه اه

وكانت اليهودية ترسل اليهم اقنر محصولاتها واحسنها من قمع وعسل وزيت ولبس وكان العرب يترددون على تلك الانحاء بقطعان الغنم والماعز ليدبجها الفينيقيون لاكلهم ولعبوداتهم

رابعا ارمينيا كان الارمن ياتون فينيقية بالوف من الخيل والبغال للركوب والمركبات حيث لم يكن منها في فلسطين وغيرها من بلاد سوريا . وفي زمن سليمان الملك كانت مصر كثيرة الخيول حتى صاروا ياتون بها منها وقد احضر سليمان منها عديداً وبدأ يجربها مع الصوريين وملوك كنعان وربما كان مع الفينيين النازلين قبرص ايضا لانه نص في الكتاب ان سليمان اذل ملوك قبرص حتى صاروا لا يقدرون على مشتري مركبات ثينة على ان صور لم تكن تحتاج الى مركبات حربية او فرسان لانها كانت دولة بحرية لا حاجة لها بالجهاز برا لكن لاريب في استخدام كبارها واعيانها الخيول والمركبات للتنزه والفتحة . وكان اليونان ياتونها بالعبيد والاماء على انهم كانوا يخطفونهم من قوم اخرين يكونون ذاهبين بهم لبييعهم اما الفينيقيون فكانوا يخطفون اليهود ويعطونهم لليونان بدلا ممن ياخذون ولهذا تهدم النبي بالوعيد الالهى فلم يرعوا بل زادوا في شرهم وخرموا واخذوا يخطفون اليهود ويعطونهم للادوميين والصائبين بدلا من حاصلات بلاد العرب

وكان في ارمينيا معدن كبير من النحاس فكان الارمن يستخرجونه للتجارة

وفي الكتاب ان داود النبي اخذ كمية من النحاس الاصفر من ملك زوبا كضريبة وهذا الملك من ملوك ما بين النهرين وكانوا يصطلعون من النحاس الاصفر في ارض روم وطوقات انية مختلفة الحجم والالوان ويبعثون بها الى بلاد كثيرة وانا لعجب كيف ان الكتاب لم يذكر شيئاً عن وجود معدن الحديد في ارمينيا مع انه كان يسكنها الكلدانيون وهم اول من طرق حديداً فالظاهر ان ما حمل النبي على السكوت عنه انما هو عدم اتيان النينقيين الى بلادهم لان عدم معدننا غيره . وقد سكنت حزقيال ايضا عن صلة النينقيين مع شرقي الاوكسين اي البحر الاسود مع ان لاريس في وصول سفنهم الى تلك الشغور قال المورخ لانورمان ما ملخصه ان التنك كان من لوازم الصناعة في الاجيال الاولى ولم يكن منه في جوار فينيقية فكان النينقيون والمصريون يلتزمون باستخضاره من القوقاس او من بلاد الهند ولم تكن يوشد الملاحه ولا تجارة البحر فكانوا ياتون ببضائعهم على القوافل فمر هذه بخرقة اسيا الوسطى حيث لم يكن قد طرقها التمدن ولا قامت فيها دولة قادرة على تأمين السابلة وترويج التجارة فاصبحت القوافل معرضة لخطر عظيم وفضلاً عن ذلك لما كان المصريون في ايام دولة الرعاة والصيدونيون في زهاء دولتهم كانت الدولة الكلدانية الاولى قد اسست عرشها بالقوة ومدت احكامها بين الفرات والدجلة فاصبحت دولة قادرة كان من اهم امورها ان شعاطل تجارة التنك الذي كان يمر في بلادها وكان ملوك بابل يحكمون اشور وقد داخلهم الحمدي من سوريا ومصر فنعوا المرور ببلادهم الا بضرية وانف الكنعانيون والمصريون الرضوخ لهذا المنع فساروا يطلبون ما يريدون في البحر حيث لا يعارضهم منازع واغتم الصيدونيون فرصة هذه الحركة السياسية فداروا مراكزهم نحو شغور الاوكسين اي البحر الاسود وبدأوا ياتون منه بالمعدن لبلادهم المصريين وغيرهم وبعد هذا باجبال تقوى البلاسيون في البحر فاصبح سفر الارخبيل محفوظاً بالمخاطر فساروا يطلبون التنك من اسبانيا وياتون به الى اليونان وإيطاليا

وظلوا في اتجارهم به حتى قضيت موارد من اسبانيا او كادت فساروا في
الاقويانوس عابرين اعمدة هركيل حتى جاءوا الجزر البريطانية ١٤

وكانت التجارة رائجة بين الفينيقيين واليونان رواجاً عظيماً وشاهد ذلك
وجود كتابة فينيقية على ناووس لامراء من بزنطية وذلك في بلاد اثينا ما
يدل على وصول الفينيقيين بالتجارة الى قلب اليونان وزد على ذلك ان
اليونان قد اخذوا عن اللغة الفينيقية اسما كثيرة لاصناف تجارية وبعض
فروع الموسيقى غير العارفيها قبل دخولها من المشرق ذلك ما دل
صراحة على صلة القومين اما سفن الفينيقيين فكانت تتردد منتظمة الى ثغور
اليونان وذلك في ايام سقراط فكان انتظامها وخسن صنعها وترتيبها ما يدهش
العقول خامساً طرطوس وهي من بلاد اسبانيا ويسمى الكتاب ترشيش
كانت ذات خصب وغني واقر بالمعادن كالنفضة والحديد والتك والقصدير
ما لم يكن منه في فينيقية (عدا الحديد فانه موجود فيها) فكان الفينيقيون
يجبرون معها وياخذون من معادنها ويأتون اسواقهم بها وقال استرابو ان
تدوين المعادن لم يعرف الا في هذه البلاد ولا وروي ان الفينيقيين لم يقتصروا
على اخذ التلك من ترشيش لكنهم امتدوا حتى الجزر البريطانية لياتوا منها
بذلك الصنف حينما مروا على اسبانيا واليورتيكال على انانجهل زمان سفرهم
الاولى ولا نعرف عنها غير اسم ميداكريتوس اول من اتى به

ويؤكد كثيرون من ثناء المؤرخين وصول الفينيقيين الى الجزر البريطانية
ومعاطاتهم مع اهلها زاعمين ان الابراج المستديرة المعروفة عند الالهين (روند
تورس) انما هي من بناء الفينيقيين لكن احد كتاب الانكليز المتأخرين نشر
كتاباً يدحض فيه راي من قال ببناء الفينيقيين تلك الابراج لانهم انما كانوا
ياتون البلاد للتجارة لا للبناء والعمار

اما الكهرباء فقد زعم بعضهم بلتجار الفينيقيين فيها ودحض آخرون رايهم
زاعمين انهم لم تكن معروفة منهم يومئذ لان كل الامم السالفة خلا الاثوريين

وبعض الايطاليان الجنوبيين لم يكونوا يعرفونها لكن هومبروس اليوناني وصف عقداً من الكهرباء وجد مثاله في ناووس قديم في قاير وعليه ما انفك المورخون في حيرة لا يستطيعون ان يبتلى حكماً جازماً وعلى الخصوص لان الفينيقيين كانوا يصطنعون عقوداً من الكهرباء غير انه لا يعرف ان كانت من الجنس المذكور ام من غيره والظاهر انها كانت معروفة في بلاد اليونان حتى ان تالس الفيلسوف اليوناني كان يدلك قطعة منها على خشن فسقطت منه الى الارض والتقطت بعض المياه ثم اندفعت عنها فعرفت منها مادة الكهر بائية وكان اكتشافها اسماً لا اختراعات رفعت منار عصرنا التاسع عشر

سادساً كان الفينيقيون ينجرون في موريتانيا وكان نخلهم يقتنون اثارهم على انهم كانوا يعاملون الاثيوبيات او الحبشة ويشترون منهم جلود الوعول والاسود والحيوانات الالهية وجلود الفيلة واسنانها اي العاج وكان هذا كثيراً عديم وم يصطنعون منه انية للشراب وتتخذ نسائهم حلين فيصنعن منه الدماخ وغيرها وكان الاثيوبيون مولعين بالخمر مكثرين من شراؤه ولذلك كان الفينيقيون ياتون به اليهم ويبيعونهم منه كثيراً حتى انهم جاءوهم بالكرم ففروا عنهم وعصروا منه خمرًا

وبالاجمال فان التجارة الفينيقية كانت ذات رواج واتساع عظيم لم يعهد في امة من امة تلك العصور لانها عمت الاقطار المعروفة وواصلت الامم المختلفة المشارب والعادات ورست سفنها في اكثر ميين الدنيا لاجرم انها احرزت بذلك غنى جريلاً ومجداً ثيلاً ولم يكن بنوها كسالى لان من لم يكن منهم تاجراً او نوتياً او صانعاً او غير ذلك كان توجيراً يحمل بضائعاً ويطوف بها

الفصل العاشر

في سلك البحار

قلنا ان الفينيقيين ولعلوا ولعاً شديداً بالبحر وتعودوا جواراً والسفر فيه فلا تنافع به حتى صاروا امة عزيزة اسست فخارها على الجهد والكد واحرزت

من قصبات التقدم والغنى ما حمدتها عليه سائر الامم فاخذت منهم ترداد
عدداً وقوة ونظاماً حتى كانت الاولى بين سفن العالم قال اكسانيون انه اذ
سافر به نينة فينيقية راى من نظام قوتيتها ما اعجبه فان كل شيء كان مرتباً ترتيباً
مدهشاً حتى انه كان لكل شيء موضع مخصوص يتولى ادارة وترتية احد النوتية
فسال اكسانيون النوتي عن شدة اعشائه فاجابه انا الان قادر ورف على
الترتيب ووضع كل شيء في محله حتى اذا عصمت الريح لا ترتبك في امورنا
فسر اكسانيون بمجاوله واصابة علمهم واثى عليهم

وكانت سوريا صالحة لبناء السفن وجهازها لان لبنان وقبرص كانا
ملائين من الاحراش والاشجار الصالحة للبناء فكثرت السفن وتنوعت وكان
منها ذات ثلاث طبقات ومنها ذات اكثر او اقل بعضها حربية ومنها
تجارية وقرصانية وكانت اثنا من اعظم الدول بجزراً لكنها لم تبلغ فيه مبلغ
فينيقية ولا ادركت شأناً ونجاحها ومع ان الفينيقيين كانوا غير ماهرين بعلم النلك
كالاباليين والاصريين كانت معرفة تلك العلة مفيدة لهم حيثما استخدموها
فاخترعوا علم سلك الجمار فلا يحجد العالم فضلهم فيه ولا يسع السالفون نكران
جليلهم لانهم اكتشفوا بحال كثيرة كانت ثمة لعلم رسم الارض يومئذ على انهم
عرفوا بخروجهم الى ما وراء اعمدة هركيل حقيقة المدة والجزر فأوضحوها حيث
لم تكن معروفة في المتوسط وادركوا خاصية القمر وتأثيره بالربع وبالمدة والجزر
لكهم غلطوا بما قالوه عن تعلق الشمس بذلك

الفصل الحادي عشر

صناعة الفينيقيين

يخافا كانت امم العالم تنزل مبادي القتال طلباً للشهرة والفر فتسقط نارة
وتقدم اخرى كان الفينيقيون يسبرون في سبل النجاح لكن لا بسفك الدماء
وخراب العمران ودمار الثروة بل بالقيام بما يزيد انرفاءه والامن والغنى فقد
سبق فذكرنا منزلهم من التجارة وغيرها على انهم انما لم نحصى بذكرها كل موارد

غنام فانهم كانوا من الصّاع الماهرين او ان شئت فقل من الذين يعرفون
ان الصناعة روح البلاد ومورد غناها وانها اذا قُربت بالزراعة والتجارة
صارت واياما ينوع غنى وثروة ونجاح وكان من حظهم انهم عرفوا بالصدقة
بوجود لون ارجواني في صدق كان يوجد على شاطئ البحر من حيفا حتى صور
وفي بعض الشطوط اليونانية فكانوا يستخرجونه ويصبغون به الارجوان
المشهور عنهم وكانوا يستعينون احيانا بنبات من بلاد العرب لونه كالارجوان
الفينيقي ومهر النينقيون بالصباغ على انواعه وكان عديم من مواد الحناء
والدودة اما القوة فكانوا ياتون بها من مصر وكانت عامة النينقيين تلبس
ثيابا صوفية مصبوغة كانت بعض الاديان تحرم لبسها واما اردبتهم فن صوف
غير مصبوغ ولكن اعيانهم كانوا يلبسون الملابس الارجوانية الفاخرة المزخرفة
بالالوان الجميلة جدا على ان انفجرها القرمزي قال كثيرون من الماورخين ان
كرنيوس نيبوس كان يلبس اردية من صنع النينقيين لم يكن غنى الاريقية منها اقل من
خمسين دينارا وكان كثيرون من الملوك والحكام وخدمة الذين يلبسون من تلك
الافشة الفاخرة وحيث لم تكن تسع الا في فينيقية كان سوقها رائجا وتاجها احسنا
اما زمن اكتشاف الارجوان ففيه خلاف قال بعض المورخين ان كلب
هركيل هو الذي اكتشفه على شاطئ صور ومع ان هوميروس ذكر ان من
نتاج صيد المنسوجات الحريرية والنحاس لم يشر الى اللون الارجواني فاستدل
الناس على ان وجوده كان ايان ازدهاء صور اما الحرير فكان قليلا جدا ولم
يكن يدخل اليونان وسائر المغرب الا ليبيع بثقله ذهباً ولم يكن من يلبس رداء
حريريا ارجوانيا الا القليلون من الملوك وذلك لعلو ثمنه قيل ان احد قياصرة
رومية رفض ما طلبته اليه امراته من ان تلبس رداء حريريا ارجوانيا لان
ذلك يكلف الدولة مالا كثيرا واعطس قيصر الروماني اصدر امرا
مشددا بمنع لبس هذه الاردية توفيرا على الامة وتخفيفا لانتقالها فلم يبل كل
المرام ولذلك طرح طيباريوس قيصر عنة رداء ابتغاء ان يتبع الرومان

زينة فيوفر عليهم مالا كثيرا واما يبرون فتحتم ان لا يبيع منه في كل يوم الا بضعة
اواق لكنه راي ذات مرة ان امرأة قد لبست منه رداء كاملا فاغضبه ذلك
وامر باخراجها من حضرتها وبالحجز على امتعتها بيد انه بعد وفاة هؤلاء القياصرة
اقام بعض خلفائهم معامل على حسابهم في انحاء من البلاد ليكثر عندهم هذا
التسج الفاخر لكثرة امتداده وكثرتو كان ما ينسج في صور انخرما يصنع فيه
غيرها حتى ان القياصرة والملوك والاعيان كانوا لا يلبسون الا منه

وبعد ذلك جاء تجار من بلاد الفرس ومعهم دود الحرير فوزعوه في
بيروت وصور واصطنعوا منه حريرا فسجوا وصبغوه واخذوا يتجرون فيه
فيربحون غير ان ذلك كدر القياصرة الرومان لانه يضر بتاج معاملهم فاصدروا
امرا بمحصر بيعه عند افراد من التجار لكنهم لم يقدروا على حطة شأنه ومنع
امتداده لان ملوك القسطنطينية صارت تلبس منه لزماء لونه وجمال صنعته
وانقائها وما فني ذلك لباسهم حتى سقطت دولتهم

ولم تكن صيدا اقل من صور اقداما ونشاطا على انها بارئها في الصناعة
فلم تدعها تسبقا في النجاح والاثراء لان بنيتها عرفوا صناعة الزجاج فهور فيها
كل المهارة واما اكتشافهم تلك الصناعة فقد قال قوم انه كان بالصدفة وروى
بليبي المورخ انه بينما كان بعض من التجار اثنين سوريا بالقلي لصنع الصابون
حلوا في الرمل (ان في ذلك الجوار رملا ابيض نظيفا جدا لا يخالطه تراب
ولا مادة غريبة) والحاجة لزمهم حجر ولم يكن على الرمل حجارة فاتخذوا من
القلي ما يريدون فاذا ابت حرارة الشمس على الرمل ذلك الغرض وجرى
القلي على الرمل فامتزج به وصار مجرا زجاجا

يبد ان المتأخرين يقولون انهم يدحضون راي من زعم بايجاد الزجاج
صدفة ويؤكدون كونه اتي الفينيقيين من مصر حيثما تكثر الرمال والقلي كثرة
عظيمة واما تدوير الزجاج فيظهر انه من زمن بني حسان الذين كانوا منذ
٢٥٠٠ سنة لانه لم تزل حتى الان قطعة من الزجاج عليها اسم سيدورنسن

وهو الاول من ملوك الدولة الثانية عشرة المصرية وقد ابتدأت دولته سنة ٢٠٢٠ ق م وبما ان هذه الرواية لا تذكر تاريخاً لصنعه ولم يبنى الكتاب عنها فيغلب على الظن انه من عصر متأخر وان المصريين عرفوه منذ حين . ولقد زعم الكثيرون ان القدماء لم يصلوا الى درجة الكمال في اتقان زجاجهم على ان اكتشافات ببلي الاخير و غيرها قد اوضحت انه ولئن كان الاورباويون قد سبقوهم في سرعة العمل والاكتشاف ورخص الثمن الا انهم لم يزلوا دونهم كثيراً بجمال المادة ومتانتها ونقشها وتقدم الاورباويون بصنعه تقدماً عظيماً من حيث استعماله كيف شاؤا اما الفينيقيون فكانوا يمزجون به بشيء من المغناطيس فيزداد قواه ويستخدمونه للتربيع وكانوا يحفرونه ويلونونه الواناً كثيرة

قال هيرودوتس ان في هيكل هركيل في صور عوداً من زمردني كان يضيء الليل بلعان شديد لكن بعض المدققين يظنون انه من الزجاج الاخضر مثقوب وفي وسطه مصباح دائم الاشتعال والظاهر ان شهرة الصيغونيين بعمل الزجاج كانت قد انحطت في عصر بلبي فاشتهر الاسكندريون بصنع الزجاج الابيض النقي ثم تلاهم في الشهرة الايطاليون والغالليون اي الفرنسيون والاسبانيون و زهت الصناعة وراج سوقها حتى بلغت اسعارها حداً عظيماً ذلك ان يبرون اشترى زوجاً من الانية بمبلغ ٦٠٠ ألف قطعة سيسترسيس اي نحو ٤٥٠٠ ليرو انكليزية

وكانت صيدا ايضاً بالغة مبلعاً عظيماً بصناعة النقش والحفر وصب الذهب والنفضة لكن كروراً الايام قد ذهبت بالانار التي يمكن لنا ان نتحقق هذه النفضة منها ولم يبق لنا الزمن غير روايات المؤرخين فان سليمان ملك اسرائيل ارسل الى حيرام ملك صور ان ابعت اليّ بفعلة من رجالك فارسل اليه قوماً من الحفارين والنقاشين المشتهرين بحفر الذهب والنفضة والخماس والحديد والحجر والحجارة الكريمة وصباغة الارحوان والاسمانجوني وقال هو مبروس بمثل

ذلك واتقن الصيادون الصناعة وهي دخيلة اليهم من مصر. والظاهر ان حيرام اقام اعمدة ذهبية في هيكل جوبيتر الصوري من صنع ابناء وطنه وقد وجدت قطعة من مصكوكات قبرس القديمة وعليها صورة عمودين امام هيكل فيس النيقية واشهر النيقيون عداً ما تقدم باصطناع الطيوب والروائح الزكية وخصوصاً من الزنبرق وأحشاء

الفصل الثاني عشر

حكومة النيقية

كانت دول فينيقية ملكية ابدًا قال استرابون حكومة الاروايين ملكية كساتر دول النيقيين اما ملوكهم فوطنيون ولما اتى الاسرائيليون البلاد كانت حكومات النيقيين كثيرة متعددة على ان كل بلدة صغيرة مع جوارها كانت ثلألف دولة مستقلة يسوسها ملك وطني الا ان هذه المدن كانت متحدة للذب عن الذمار اذ ادعت الضرورة الى ذلك قيل ان بعضاً من ملوكها كانوا يقبضون على صولجان الملك وعلى الرئاسة الدينية معاً كملثي صادق مثلاً فانه كان ملكاً لسالم ورئيس احبارها لكن التاريخ لم يذكر لنا عن ذلك شيئاً

اما الكتاب المقدس فن روايتون دول فينيقية ظلت ملكية كل زمان خضوعهم لسيادة الدولة النارسية قال لا نورمان وكان المحووثون على غير مذهب ابناء جلدتهم الكنعانيين ذلك ان مدتهم لم تكن لولاة بلقبون ملوكاً بل انهم كانوا متمتعين بحرية وطنية تامة من شأنها ادارة البلاد على نظام جمهوري اهـ. ويتضح لنا من سلسلة تاريخ ملوكهم انهم كانوا يتبعون اسرة الملك بالارث لكنه كان لا يسمح بقيام واحد منهم ما لم ترص يوامته وكان للامة الحق بانتخاب خليفة للعرش اذا بات فارغاً وكان في صيدا وصور وبعض الاماكن الكبرى قوم من الارستوكرات اي حزب الاعيان على انهم كانوا اشد بائساً في فلسطين ولذلك كانت حكومتها في قبضتهم وقد ذكر لنا التاريخ طرقاً من اخبار ساداتهم وكبارهم على اننا لم نسمع بملك لم الا في كاث وهي بلدة في الداخلية

لم تبلغ فيها التجارة مبلغها في الناطق. وكان تجار بعض تلك المدائن قد
 اثروا ثراء عظيماً حتى صاروا كالامراء نفوذاً واقداراً ولعل الاعيان الماز
 ذكرهم كانوا من سلالة بعض الملوك القدماء الذين لم يتل ابائهم من الملك عظم
 ولنا في وجود حزب الاعيان دليل واضح ذلك ما كان عن مفرد يد
 الى افريقية يقوم من الاعيان حيثما ابتنت مدينة قرطجة فان سفرها معهم
 دليل وجودهم اما عداوتهم للملك وخروجهم من ملكه لعار غيره قدليل نفوذهم
 واقتدارهم على انهم كانوا يكرهون من بيكاليون قسوته فهربوا باغراء اخوة
 ديدوا الماز ذكرها واشادوا مدينة قرطجة وقد افادنا التاريخ ان الماريين
 كانوا من عظماء رجال الدولة ومن اعضاء مجلسها العالي وكبار اصحاب الثروة
 والجاه والظاهر ان السبب في بغضائهم للملك بيكاليون انه كان مخار الامه
 ومثنيها فاقم حاكماً مستقلاً عن مقاصد الاعيان مخفذاً سياسة التعايد ومبداء
 المحكم الجمهوري على انه افاض في اعنات الاعيان وعوضاً عن ان تكون
 حكومته هادمة للظلم بردع الكبار عن تمادهم كان يظلمهم ويسلمهم ويعتصم كان
 مقصده انما هو اذالهم فكرهوا منه ذلك ورغبوا في الابتعاد عنه والنصوا
 باخوة المظلومة فساروا معها الى افريقية

فلما نشأت مدينة قرطجة كانت نظاماتها على المبداء الديموقراطي اي
 حكم العموم مثل نظامات صور ولكن اريستوتول يقول ان نظاماتها قد
 تغيرت فصارت اريستوكراتي لكن الاقرب ان ابتداء حكومتها كان على
 المبدأ السبادي اي الاريستوكراتي ومن ثم تغيرت الى ديموقراطي اي جمهوري
 بعكس ما روى اريستوتول واما صور فكانت اذا خلا عرشها تختار قضاة
 وعمالا للقبض على مهام حكومتهم ولكن مصطلحهم لم تكن بالارث كالمملكة وعلى
 هذا النمط كانت حكومة الاسرائيليين قبل زمن شاول على ان اولئك القضاة
 لم يكونوا مختاري الشعب بل كانوا يُقادون المصلحة مكافاة لهم عن خدمات
 سالفة وكان الفرطاجيون يقيمون مامورين كبيرين في حكومتهم يسمونهم

سوفانس ينتخبان من بين جمهور كبير من الاعيان قال ليفي ونقل موفرس
عن الاناران المدائن التي فتحها قرطجنة او اسستها كقداس ومدن شمال
افريقيا كانت تقيم حكامها على نخلها ولا يخفى ان هذا النظام يقارب النظام
الروماني بعد انقلاب السلطنة حيثما اقيم فصلان لسياسة الاحكام وكان في
قرطجنة مجلسان عاليان احدهما السناتو اي مجلس الشيوخ. الثاني المجلس العالي
وهو مشكل من نحو مائة عضو يقومون في وظائفهم بالانتخاب كقضاة يدبرون
بمساعدة المأمورين اهم مصالح البلاد وعرفنا اسماء ثلاثين عضواً من السناتو الذين
يتعاطون هذه المهام وعشرة من الذين ينوبون عنهم في السفارات المختلفة وبما
انه يوجد شبه تام بين حكومتي قرطجنة وصور فلا يبعد ان تكون حكومة صور
تحت ادارة كادارة قرطجنة وقد ذكر موفرس اقتراحاً تاماً بين البلدين في هيئتهما
ونظامهما على ان ما اتى به من الادلة واهن لا يركن اليه غير انا نظرت ان
الحلة تقتضي بالاكثرخطوات البلاد الاصلية وتنتج عاداتها ونظامها وكان اذا
مات ملك ينهض الحزبان ويتناضلان على السلطة الى ان يفوز احدهما

ولما كانت حوادث سنة ١٢٠٩ ق م اتفقت الاهمية السياسية من
صيدا الى صور فبدأ العصر الجديد لاهياء تاريخ الامة الفينيقية واعمالها
واسهار اسمها لان معظم ايام صيدا كانت تحت نير الاجانب او ان شئت فقل
تحت وسم الخضوع لم حيث لم يكن للامة اسم يذكر سبباً وان ملك صيدا كان
لا يعرف الا الامة الصيدونية ولا يسم الشعب الا بها فلما لمجأت بقايا
الصيدونيين الى صور اجتمعت فيها كلمة الامة وصارت تلك المدينة محور
السياسة كما كانت منذ امد قبل ذلك محوراً دينياً فتح اليه الناس تبركاً بمقام معبودهم
ملكارت المعروف عند اليونان بهركل وظلت صور في عزها واشتهار امرها
اية عن طارقها حتى جاءها سربو كين ملك اشور ذلك بعد مضي نحو خمسة
اجيال من ابتداء زهايتها

وحيث كان الكنعانيون قد انتشروا في اكثر انحاء البلاد وتبطنوها

كثير عدوهم من جوارهم فاصبحوا في القرنين الثالث عشر والرابع عشر يلتون من مجاورهم هجمات تترى ترزع الجبال وتأتي اثرها بمصائب جمة كعبي الاسرائيليين ثم الفلسطينيين وما فعلوه بصيدا وكاقتحام الاراميين حماه والاقطاض على بنينا واخضاعها ونزولهم بين الكنعانيين الساكنين لبنان والحيثيين الساكنين جبل عمان وضاف العاصي فتضى هذا التضييق على بقايا الكنعانيين بالسكنى في محال متقاربة وبالحبالف على السراء والضراء فكان من نتائج حلفتهم قيام الامة الفينيقية المثلثة من السماريين والسبنيين والعريقين سكان لبنان ومن اهل المدن الاخرى حتى عكا.

ولما نهضت المدن الكبيرة سيميرا وسيمرون وجيل ويبروث وصيدا من اقاضها اخذت تحافظ على استقلالها الداخلي ونظام ادارتها الاول وكان لكل منها ندوة من اعيان بنينا المثرين تدبر مهامها وتنظر في امورها على ان مشورة خدمة الدين وبعض الاعيان والقضاة كانت ذات رعاية واعتبار لديهم وكان القضاة في المصاف الاول حيث كانوا يشون مع الملوك في احداثهم العامة وينالون من لدنهم كل الالتفات سيما عند استشارتهم بالامور كارسالم وقد االى صور محور سياسة امنهم وكان للكمان ايضا منزلة عند الحكم الا اننا نعرف درجتها لكن اذا حكمنا عليها بما راينا من بسطتهم في اليهودية قلنا انهم قوم قبضوا على كل السلطة والرياسة وكانت نظامات جميل مثالا كاملا لسائر الدول السلطانية المتبعة اصولها بحريتنا يستوكرية وكان كل ملوك المدائن يعترفون بسيادة ملك صور عليهم ويدعون ملك الصيدونيين فيؤخذ من ذلك ان ملك الصيدونيين غير ملك صيدا اقرارا له بالرياسة عليهم والامارة فيهم وكانت يده ادارة كل الامور التي تعني الصالح العام كالنجارة والمهاجرة وغيرها وهو المكلف بعقد العهد مع الامم المسالمة ويسوق العساكر البرية والبحرية الى المعادين او ردعها عنهم وكان لديه ثواب من لدن الملوك المتحدين معه يساعدونه في اجراء الصالح وادارة الميام

ذلك لان الوفد السنوي لم يكل مكارث اصبح باخذ شكلاً سياسياً الا ان الارواديين ظلوا منفصلين عن سائر اخوانهم لا يضمهم اليهم الا الحلقة العامة حيث يتفنون من تجارة بعضهم وملاحمتهم غير انهم كانوا لا يخضعون لسيادة صور كما رواه لانورمان

فكانت صور اذاً اول ثغور فينيقية وامم منها تجارة وسياسة وكان جل سكانها يمتنون في السفن او صناعتها بل انهم كانوا لا يكفونها فكانت رجال المدن الاخرى تناطر للدخول في الخدمة البحرية واما جيش البر فكان اكثره لحراسة التحل والانشاءات التجارية وكان مؤلف من الاوباش المستاجرين وكان حراس صور نفسها من الارواديين وقد كتب النبي حزقيال كثيراً بهذا الشأن وكانت هذه الحلقة سبباً عظيماً لتصور زيادة عمراته وتقديمها الا انها لم تكن قادرة على العود الى التجارة في شمال البحر المتوسط لان نفوذ السفن الصيدونية كان قد خد هناك لاسيا في جزر الارخيل عندما نشأت المحالفة البلاسية والليبية فالتم الصوريون حيثن الى الاتجار والملاحة في جهة اخرى في شمال افريقيا حيث كان الصيدونيون قد سبقوا الى اشادة مراكز تجارية

وكانت ارض المالك الشرقية تخاص بملوكهم فكانوا يستغلونها وبذخرون اموالها فيثرون اثراء كبيراً لان مصارفهم كانت قليلة بالنسبة لدخولهم على انهم كانوا يهبون بعض املاكهم لمن يريدون من الاعيان اما الزارع فكانت يحرق الارض ويعمل فيها لكنها ليست ملكة وانما يجب عليه اداء خمس حاصلاتها الى صاحب الملك سواء كان الملك نفسه او المعبد الموقوفة عليه او الشخص المنعم عليه بها وكان الشرقيون يعجبون من تلك حراث الاسرائيليين الارض التي يزرعونها واما النينقيون الساكنون سواحل البحر فكانت اراضيهم ضيقة ولذلك كان دخل ملوكهم من الزراعة قليلاً جداً على ان التجارة كانت ينوع ثروتهم مع رعاياهم واما ضيق الارض دون حراثتهم فتناج

عن كثرة الاهلين ومجاورة المالك لبعضها جواراً قريباً ورؤي انه لما راجت
التجارة مع بني اسرائيل صار ملوكهم يأخذون رسماً كبيراً على الواردات قاتروا
من ذلك ولا يعد ان ملوك صيدا وصور وغيرها كانوا يأخذون رسماً
من البضائع الواردة على بلادهم وورد ايضا ان سليمان الملك عقد عهداً
تجارياً مع الملك حبرام النينفي فارسل الاثنان تجارة الى اوفير ولعل
سليمان رغب المشاركة فيها لما رآه من تقدم النينقيين في التجارة والضغى على انه
كن لسليمان دخل اخر ذلك ما كان يأخذ جزية من عمال اقاليم من حماة
عند الماصي حتى عريش مصر وكانت صيدا ايان ازدها دولتها تاخذ
الجزية من بعض المالك المستقلة فلما انتقلت سيادتها الى صور حدثت هذه
حذوها

وكانت بلاد كل واحدة منها ضيقة فلم يكن لها ان يستعمل فيها الى ان بقيما
لما عمالاً وقيل ايضا انه كان من عادتهم ان يقدم الاعيان منهم شيئاً الى ملوكهم
وفتح الاسرائيليون بلاد كنعان بالسيف واستعبدوا من تخلف فيها من
قومها وضمروا الجزية على اخرين على انا نظن ان بعض قبائل الاسرائيليين
المجاورين للنينقيين كانوا يدفعون الجزية لجيرانهم الاشداء وربما كان منهم
سبط يساكر لان هولاء كانوا يسكنون قطراً محصياً وافر الخيرات لكنه غير
حصين وقد اشتهروا بحكمتهم واصابة اراثهم اكثر من اشتهارهم بحبهم للصالح
العام وبالبسالة على انهم ربما كانوا لا يستطيعون مدد قومهم لانهم لم يبعثوا
اليهم نجدة ايان تملك داود

وكان للنينقيين عيد كثير ورن الجأتهم الضرورة الى استخدامهم لان
السادة الاحرار كانوا يصرفون اوقاتهم بالتجارة فلا يستطيعون والحالة هذه
الانيام بسائر الاعمال فكانوا يأتون بهم من انحاء العالم حتى كثروا وازدادوا
وبلغوا عدداً عظيماً وعلى الخصوص في صور حيثما كانوا يشتغلون بالصناعة
والنسج بينما ان ساداتهم يتعاطون التجرة ولا يقدمون على الشاق من الاشغال

فاغناظ العيد وثاروا على مواليهم فقتلوا بعضاً ونقلوا الباقين على ان هذه
 الحادثة غير معروفة الزمن والظاهر ان تباين الاصناف لم يكن معروفاً في
 فينيقية خلاصفاً الكهنة الاسرائيليين وذلك لان اليهود يعبدون الله تعالى
 وحده وكانوا قد اخضروا لخدمة هيكله سبطاً مخصوصاً منهم يقيمون بطقوس
 عبادته تعالى في كل مكان وزمان واما سائر الامم الفينيقية فكانت تعبد
 معبودات كثيرة وكان لكل مدينة من مدنها اصنام مخصوصة على ان رئاسة
 خدمة تلك المعبودات كانت ذات اعتبار ونفوذ حتى انها كانت ميراثية
 وربما كان يقيم فيها اعضاء من العائلة الملوكية وكان لهاحبها في صور المل
 الاول بعد الملك وكان عدد الكهنة الصغار كثيراً جداً غير اننا نحب كيف
 ان الفينيقيين كانوا يعتزلون اشغالهم لممارسة هذه المصلحة

انه ولئن تكن الولايات الفينيقية دولة واحدة كانت صيدا اولاً ثم صور
 رئيسة محالفتها وذلك يشبه في يومنا الدولة البروسياية فانها رئيسة الاتحاد
 الالماني وقد نال ملكها الباسل خطة قيصرية المانيا محرراً لدولته الرئاسة
 حال كون الدول المروثة مستقلة في احكامها كل الاستقلال وكان صالح
 فينيقية يضم كل مدنها حلقة واحدة للقيام بالاعمال المهمة والذب عن الحقوق
 وكان للمدائن الثلث الكبيرة وهي صيدا وصور وارواد متدياً يأمرون فيه
 على صوامح امنهم ومهامها وذلك في مدينة طرابلس التي ربما كان اسمها من
 كيانها متدي لمدن تلك ويغلب على الظن ان الثام ذلك المجلس كان بعد
 ان فتح نبوخذنصر فينيقية وكانت ارواد ذات تقدم ونجاح وسلطة ونفوذ
 حتى كانت تعادل فيها ما كان لصيدا وصور وعلى الخصوص في ايام ارتاكسرسيس
 منامون واخوس وقال حزقيال انها كانت ترسل جنوداً الى صور واما
 طرابلس فلا يعرف لها اسم قديم سابق لاسمها اليوناني (تري بولي) المشير
 الى انها من ثلاث مدن وكانت المدائن ترسل نوابها الى المجلس الذي فيها
 وكان اولئك النواب يحافظون على استقلال مدينتهم بان يقيموا في حي

منفرد عن الآخرين ويبعد عنها نحو ستاديا والظاهر ان المدن الثلث الكبيرة كانت قد ارسلت من كل منها مائة عضولان التاريخ يذكر ان صيدا كانت ترسل ذلك العدد واما المدن الصغيرة فلانعلم ان كانت احكام المجلس نافذة فيها سواء كان لها فيو نواب اولم يكن غير اننا نعلم انها كانت ترسل نوابا في القضايا الحرة المتعلقة بها

اما صلة النخل النينقيين السياسية مع بلادهم الاصلية فلم يشرح لنا التاريخ عنها على انا علمنا ان مهاجري صور كانوا اشد تعلقا ببلادهم الاصلية من سائر النخل ذلك لانهم كانوا يشتركون بعبادة ملكارث فقربت الطنوس والعوائد بينهم وكان الصوريون وسائر النينقيين يحمون نخلهم ويعتبرونهم كل الاعتبار كانهم اولادهم ولذلك تمتع من كان منهم في عمارة كامميس الفارسي ان يسير الى قتال القرطاجيين وكان القرطاجيون في بداية امرهم يعيشون كل سنة بعشر مدخولهم الى هيكل ملكارث وظلوا كذلك حتى اثرى فاكثفوا بارسال شيء قليل من المال ولبثوا الى ان كسروا كاثوكلس فحافوا بما لا مزيد عليه وزعوا ان انكسارهم كان لتدنيهم فيمة العصور المتقدمة للملكارث فارسوا شيئا كثيرا من المال والآنية الاضية مع بعض هبات اخرى كفارة عن ذنوبهم واستعطافا لرضاء المعودة وذبحوا مائتين من الشبان الاشراف اكراما لرحل وبعثوا ايضا بعشر غنمة احدى الحروب التي فازوا فيها بالنصر على محاربيهم ولما حصر اسكندر المقدوني صور حين ابت ان تدعى له كان في صور وفد من القرطاجيين جاءوا بسفينة ليقدّموا هبات وتقدّمات مقدسة الى هيكل هركيل الصوري فتحملوا فيها واخذوا يمشون الصوريين ويشجعونهم على الحرب والكفاح ويعدونهم بالنجدة ذبّا عن الوطن وظلوا كذلك حتى قصت البادة ففروا الى الهيكل ليلتجئوا فيه وكان اهل قادس يرسلون في كل سنة مركبا مقدسا حاملا الهدايا والتحف الى صور تقدمه الى هركيل واما بزنطيه فارسوا قومها النينقيون سفينة مشحونة بفاخر التقدّم

والهدايا لهركيل لانه أوحى لم يواسطوه فكان من جملة ما بعثوا اليه ثلاثمائة درهم من النضة ولم تكن فينيقية لتتقاضى عن نجدة نخلها وامدادهم بالسفن والرجال عند الحاجة مقابلة لخلوصهم

ومن مقال حزقيال النبي انضمت لنا حالة المجندية السورية فانها كانت تتألف من العسكر الممتأجر المجمع اليها من مدن كثيرة وهما ك عبارة في السفر المنسوب اليه ص ٢٧: ٨ اهل صيدون وارواد كانوا ملاحيك حكماؤك يا صور الذي كانوا فيك هم ربايتك شيوخ جميل وحكامها كانوا فيك قلاؤك جميع سفن البحر كانوا فيك ليتأجروا بجارتك فارس ولود وفوط كانوا في جيشك رجال حربيك خلقوا فيك ترسا وخوذة هم صبروا بهاءك بنوا ارواد مع جيشك على الاسوار من حولك والابطال كانوا في بروجك خلقوا انراسهم على اسوارك من حولك هم نموا جمالك

ولم يكن موقع بلاد الفينيقيين ليكنهم من اتقان المجندية البرية او اكنار العسكر حتى انهم انفسهم لم يكونوا قد تعودوا الانخراط في سلك العسكرية فلا يحسنون من القتال غير الذب عن ذمارهم ايان يتفانم المخطر وتصبح بلادهم على شفا وبالي فكانت سفنهم القادرة تخفر الثغور وتكفيهم مونة المهاجمين في البحر على ان اليهود مجاورهم كانوا اقل منهم اقتدارا وبسطة حتى انهم لم يكونوا يحسرون على محاربة الفينيقيين الباسلين ناهيك ان اليهود كانوا يحتاجون الى صناعة صور وسائر مدن فينيقية فكان الفينيقيون في طائفة من صوب اليهود

وكانت مما لك سوريا قد انقسمت ودب فيها الشقاق والخلاف واصبح لبنان خرابا لتواتر الحروب فيه وعلى الخصوص لمقاتلاته مع مملكة دمشق واما صيدا فكان ابناوها يرتعون في مجبوحة السلام والراحة عاشين بأمن وطائفة لا يتوقعون مهاجمة عدو او اشتباك نضال لانهم كانوا لا يطعمون للفتح والغارات لان نخلهم وتجارتهم موارد ثروة لا تنضب وكانوا فيها يكتفون

وظلت حكوماتهم على هذا النمط حتى زهت بمض السلطات الشرقية على
 ضفتي الدجلة والفرات ونهضت للفتح وشن الغارة طالبة الاتساع فعكرت
 صافي كأس راحتهم وفكروا باحتياجهم لوسائل الدفاع وتعبئة الجنود
 وتجهيز المهات ذبا عن الوطن وصيانة لشرفه ولم يكن عدد الالهين
 حكايا فطنوا يستأجرون من الاجانب رجالا لينخرطوا في عسكريتهم
 ويقاتلوا عدوم قال النبي حزقيال ان من جنودهم رجالا من فارس ولود
 وقوط اما بلاد فارس فهي مملكة الفرس وموقعها وراء مملكة نبوخذنصر
 المعادية فيبعد والحالة هذه قدوم قوم منها للتجند عند الفينيقيين وعلى الخصوص
 اذا اعتبرنا احوال تلك الايام وصعوبة النقل وغير ذلك من الموانع على
 ان الكتاب المقدس لم يذكر مملكة العجم باسم فارس الا بعد زمن كورش
 لكنها كانت تعرف قبل ذلك باسم مملكة آرام فظن بعضهم ان القوم المعروفين
 بفارس انما هم سكان فاروسى من افريقيا واما لود فنعى قوميت احدها
 الليديين في اسيا الصغرى والاخر قبيلة في افريقيا وقد ذهب بعضهم الى ان
 المستخدمين في فينيقية هم من القبيلة الافريقية وقال اخرون غير ذلك فان
 ترجمت الرواية الاولى كان راي من زعم ان المقصود بفارس القبيلة الافريقية
 رايًا مرجحًا ايضا وعلى الخصوص لان المقال عنهم فوط انما هم الموريتانيون في
 افريقيا المعروفون اليوم بالمغاربة ومن المحتمل ان الجيش المستاجر في فينيقية
 كان يضم كثيرين من القوم الباسلين الذي اجتمعوا تحت الراية الفينيقية من امد
 بعيد كان يؤتى بهم بالسفن من الاقطار الشاسعة وكان ينضم اليهم كثيرون
 من القرطاجنيين الابطال وكانت تلك الامم تخدم بالمال والذخيرة ايضا
 ولم تكن جنود الفينيقيين المستاجرين كثيرهم من مصافهم فلما يثبتون في موقف
 وان ثبتوا فلا جدوى منهم بل انهم كانوا يقاتلون بجمية وبسالة كأنهم يذبون عن
 وطنهم ودليل بسالتهم حروبهم كما ستري

الفصل الثالث عشر

ديانة النيقين

ان مرور الايام وطول الامد قد حجبنا عن العالم كل الكتب والمولات
النيقية ولم يبق لنا منها شيء واصبحنا نعتد في كل النضايا على ما وصل الينا
من مورخي اليونان والرومان او ما نأخذ بالرمز والاشارة من عبارة الكتاب
المقدس على ان الآثار التي يستدل بها العلماء على الجهول من التاريخ
لا تنبي شيئاً عن مذهبهم فانه لم يبلغنا منهم رسم ولا تمثال غير ما هو منقوش على
مسكوكاتهم وما وجدته النوم من الاصنام الصغيرة في قبرص ومع كل اجتهادات
المدققين من الاوربيين وبختمهم لم يعثروا على كتابة او تمثال على منحور على صخر
ليدل ولو قليلاً على معبودات النيقين ولقد عني ايسوس المورخ بايراد
الحجة والبرهان مؤيداً قوله ان اليهود كانوا يحافظون على الدين الصحيح بعبادة
الله تعالى وكانوا لا يشركون على ان جيرانهم النيقين والمصريين كانوا يخالفونهم
في ذلك لانهم كانوا مشركين وقد كفروا بالدين الصحيح وافسدوا ذلك بان
ادخلوا في عبادتهم كثيراً من الاجرام السماوية واخذوا يتقنون بقدرتها وعظمتها
ويقولون عنها المعجزات ويقصون لقومهم الروايات حاكين ما لا صحة له
منسوبة لمعبودات كثيرة لاصحة لوجودها واورد ايسوس المار ذكره برهانا على
روايته ترجمة ما كتبه سانسونيائو بالنيقية وقد ترجم منها الى اليونانية بقلم
فيلو الجبيلي وذلك في الزمن الواقع بين الجليلين الاول والثاني بعد المسيح
يبد ان بعض الكتاب لا يحقون الاركان برواية ايسوس مدعين
انه لم يكن من قصد فحص الاخبار الصحيحة بل المداغة عن الديانة
الاسرائيلية فكانت روايته لا تخلو من سوء النقل والتحقيق وقالوا ان
كتبا تنسب الى سانسونيائو انما هي من تاليف فيلو الجبيلي لا ترجمته وقد
نسبها الى النيقية ليعيرها الناس جانب الثقة لكن بعض المدققين يقولون
ان لا دليل على نسبة تاليف فيلو الى سانسونيائو ولا ما يحوجه اليه ولا

يظنون ان المؤلف هو فيلو المترجم وعلى الخصوص لانتمشهور بمصنوع الاخبار
وبتدقيقه في الحقائق حتى يعسر علينا اتهامه بالتزوير ومع كل ذلك
فالناس في ريب وارتياب اما سانكونياتو فهو رجل فينيقي قبل كان مولده في
بيروت وقيل في صور وذهب فريق من كتّاب اليونان الى ان وجوده كان
قبل زمن حرب ترواذا وخالقهم الكتب الاسياويون القائلون بمولده في زمن
سميراميس ملكة بابل الشهيرة ولكن كناية يحمل على الظن انه نبغ بعد الزميين
الذكورين وقد اورد بعضهم ما بين ان سانكونياتو كان معتبراً عند الفينيقيين
اعتباراً عظيماً كاعتبار الصينيين لكونفوشيوس واليونان لارفوس

اما ما نقل عن رواية ايسبوس فهو غاية في الافادة حيث ابان معتقدات
الثوم كل البيان وهاك تعريب ما قال انه اعتمد على مصدرين يثق بهما احدهما
مولفات تاوت محتترع الحروف واول من كتب تاريخاً وهو المعروف عند
اليونان باسم هرمس (قرياً اسمهُ ايضاً توت وتات) والثاني بعض اوراق
ومذكرات كانت موجودة في المدفن الفينيقية وروايات الهياكل وتاريخ
المعبودات الذي نقصه العامة وطقوس المذاهب الكثيرة التي كانوا يكثرون
منها كفارة لمعبوداتهم واستجلاباً لرضاها

وكان من معتقد الفينيقيين ان عند بدء الخليقة كان الهواء شديداً ومظلماً
ظلاماً مدهماً وكان خلافاً مستمر اماً طويلاً لا حدة ولا نهاية فابتدات
الخليقة بان عشت عناصر الهواء الشديد ذاتها فاتحدت وكان اتحادها
معروفاً باسم باثوس اي الرغبة والارادة فاولد ذلك موت وهو الوحل كما
ارتأه بعضهم وقال اخرون بل في مادة مائية ممتزجة فتكوّن العالم من هذا
المرج او بالحري المادة الترابية. ولما خلقت الكائنات الحية الاولى لم يكن لها
عقل فاولدت هذه المخلوقات غير هادئة عاقلة تعرف ذوقها حين قال اوفيد ان
معناها حراس السماء وكان بهيمة يبيض فمن مادتها اشرقت الشمس وطلع
القمر وزغت السيارات والنجوم وعمّ الهواء وازدادت حرارة الارض والبحر

وصارت الغيوم وتالفت الزواجر وهبت الرياح الشديدة وامطرت السماء
 مدراراً ومن ثم كثرت الرعود وتالفت البروق فمن صوتها اخذ العاقلون
 بالتثقل فصاروا براء وبجرأ وانحدروا لهم من تاج الارض ما يعبدون وطفقوا
 يكفرون لها بالضحية والتفادم وبعد ذلك تولد من الريح المدعو كوليا
 وامراته بار وهي الليل الاثنان المدعوان اون وبروتوكوتز ولعل احدهما
 شخص الخلود عند الصيدين وبين والآخر اول من اكتشف تطعيم الاشجار العقيمة
 من المثمرة واولد هذان ولدان جينس وجينا فصكنا فينيقية وادخلا اليها
 عبادة الشمس وكانوا يدعونها بعل سامان اي اله الشمس وقد قال
 موكر ونيوس ان الفينيقيين كانوا يشخصون العالم كافي وذنبا في قها دلالة
 على ان تاجها من نفسها فهذه معتقدات الفينيقيين وبينها وبين معتقدات
 اليهود وكتاباتهم بعض المشابهة لولا انها ممزجة بكثير من الخرافات اما
 باثوس او ابروس اعني اتحاد العناصر فاتتاجها الوجود فهي من الاراء
 القديمة كما قال هيسويد وقال ابيديوس ان موكوس يقول ان الايثر والهواء
 كانا العنصرين الاولين اللذين يزعم الفينيقيون بوجودهما ويؤمنون
 الصيدين ونيون ان اول المختلق كان كرونوس وبوتوس ولوميكل وهي الوقت
 والارادة والبحار المائي وان من اتحاد الارادة والبحار المائي نتج الهواء الكروي
 والاثير وقال فهرسيدس السيرومي ان النار والهواء والماء هي من نسل
 كرونوس وقال ايبانندس ان الهواء والليل هما العنصران الاولان لكن
 اكسيبلاوس يقول ان النضاء كان اولاً ثم تلاه اريوس وهو الذكر والليل
 وهو الانثى فتولد الاثير واروس ومانس وهما الحب والمشورة ولم يبدع العالم
 دفعة واحدة ذلك ان الانسان خلق اولاً بلا عقل وبعد ذلك خلقت
 العوالم العاقلة لكنها بلا ادراك وهي على هيئة بيضة بدون تمييز الجنس وبعدما
 خلقت امم ضعيفة الادراك وبعدهم وجد الفينيقيون فكان هذا التنوع دليلاً
 لهم على ان العالم لم يخلق دفعة واحدة كما تقدم وذلك ناتج عن عظمة الخلق

على انها اخذت بالتقدم منذ ابتداعها قال سانكونياتوان اون وبروتوكوتر
اولدا النور واللبس حيثذ عرفت منافع النار وطرق استخدامها ومن ثم
خلقت طائفة الابطال الذين تسمت الجبال باسمائهم ومنهم بدأت الاكتشافات
بالظهور ذلك ان هيسورانيوس اقام له سكنا بناء بالنصب والقش في جزيرة
صور وكان ايسوس (لعله عيسو) اول من اتخذ لباسا من الجلود واول من
سافر في البحر يختره على غصن شجرة واقام اعمدة للريح والنار وقدم تقدمات
من دم الحيوانات التي ذبحها وبعده اخذ القوم يجدون ما يعلم ويحفظ
قوامه وكان تاوت مخترع الكتاب وكان الكبريون اول من بنوا سفنا واكتشفوا
المرام والعناقير التي تشفي الجروح الحادثة من انياب الوحوش المفرة
زعم الفينيقيون ايضا ان اليون كان اصل الجنس البشري وانه كان
يسكن مع امراته يبروثا عند بيلوس اي جيل وهي على ما زعمه سانكونياتوان
اقدم مدن فينيقية فالولدا اورانوس وهو السماء فتزوج باخوه كاه اي
الارض فولد لهما اربعة بنين هم ايلوس او كرونوس وياتولوس وداكون
وانلاس فلما شب كرونوس انزل اباه عن عرشه وقتل ابنه ساديد واحدى
بناته فلما عاد اورانوس من منفاه قبض على ابنه كرونوس بخيانة وقتله وساح
كرونوس بعد مقتله في العالم واشاد مملكتي اثينا واتيكاف في بلاد اليونان
واقام تاوت ملكا في مصر

ولما رتب كرونوس امره نهض كثيرون من الالهة وتقلدوا مهامهم
المخصوصة فيهم وقطنوا فينيقية فتملك استارت وديماروس بن داكون وادود
(او اداد او هداد) كل الارض وكان ادود معبود السوريين حتى ان ملوكهم
كانوا يتبركون باضافة اسمائهم الي اسمه كقولك بنهاد وقال مكروبيوس ان
اداد هي الشمس وان الاشوريين يعبدونها لكن بعض المؤرخين القدماء
خلطوا سوريا باشور لاقتراب اسميهما في بعض اللغات فربما كان ذلك
مصدرا لهذه الرطوبة وكان يتولى بيلوس (جيل) باليس او باليس ولما

يروت فكان يتولاها يوسيدون والكابري

اما بعل وعشروت فكانا من كبار معبودات الفينيقيين ويرجح الفكر في انها الشمس والقمر قال سانكونياتوبان بعل كان يدعى بعل سامات اي اله السماء والشمس وفي بعلبك هيكل لذلك المعبود مخصص بالشمس ومنها دعاها اليونان هيلوبوليس على ان البابليين كانوا يعبدون الشمس باسم بعل وكان الفينيقيون يفسرون معنى بعل عندهم بالسلطان ويقولون انه يعادل الاله الاعظم والحاكم القادر وكان كتبة اليونان والرومان يقولون ان بعل يعادل عندهم زيوس اوجوبيتر زعيم معبوداتهم او هو ترجمة اسمه وذهب اكثر كتاب اليونان الى ان معبوداتهم فينيقية وهو الذي كان قد اشاد مدينة بيلوس او جيل وان بعل هو جوبيتر كما تقدم وان هركيل اتما هو مليكارث وفتيس هي استارت او عشروت وديدون هي بالنس وان نبتون وابولو هما ولد اكرونوس المذكور وان ابا اثينا كان قد اتهم عليها بسلطة اتيكا عند ما اجتاز الارض الماهولة وان كابري واسكولا ييوس اللذين اشتهرا في مصر واليونان هما ابنا صادوق اخي كرونوس قيل ولم يكن لكرونوس غير ولد واحد من احدى المعبودات فسماه انوبرث ولقبه لوحدى ايود فاصبح الالاء الفينيقيون يسمون ابناهم بهذا الاسم تبركا وحدث بعد حين ان اشرقت البلاد على خطر فامر كرونوس ان يلبس ولده الحلة الملوكية فلما فعل اقام مذبحا ونحمر عليه قدمة ابتغاء ان يرفع الخطر وقال اليونان ايضا ان الختان مأخوذ عن الفينيقيين وكان الفينيقيون يولون بالوس ملك اشور وفينيقية وربما كان هو بعل الممار ذكره على ان ملكارث كان بعل صور او معبودها وقد برهن بعضهم ان ملكارث هو كرونوس وان اورانوس هو مولوك او الشمس على ان يكرر الايام انفصلت عبادتا الشمس وبعل عن بعضها وصار كل منهما معبودا لوحده وشرى ذلك الى مصر واليونان حتى ان القوم اصبحوا يعبدون مثال معبودهم الاول لكنهم مع ذلك يعترفون ان بعل هو ساتر او زحل وانه

مترأس على ما سواه

ولما اتى الاسرائيليون ارض سوريا كان الفلسطينيين يعبدون غير الله تعالى لانهم ذهبوا وراء الباعل وعبدوا الاصنام كجيرانهم الفينيقيين وراى الاسرائيليون مرتفعات البعل وزين الشيطان لبعضهم عبادة فتمسكوا ما اجزل الله عليهم من الخيرات وضلوا عن سواه السبيل فعبدوا ذلك الصنم وورد في الكتاب انه كان لبعل كثير من الكهان وان النبي ايليا قتل منهم جمعا غفيرا ابتغاء ان يقتل جميعهم فيخف اذام وما يفسدون ولم يكن البعل واحدا في شكله لانه ورد انه كان لكل مدينة فينيقية بعل ينسب اليها كبعل فاغور وبعل زبوب وبعل يريت وبعل ترز وبعل ترسوس وبعل كاد وبعل حاسون وبعل تامار وبعل شاليشا وكان كثير من الناس يضيفون اسم البعل الى اسمائهم تبركا كقولك انبيال واييال وغيرها فان كلمة بال في اخر الاسم في اسم البعل عندهم

ولم نعرف عن الفينيقيين ما كانوا يقيمون من الطقوس مرضاة للبعل وكهارة عن الخطايا لكن الكتاب يدلنا انهم كانوا يقيمون له المرتعات ويفرسون حول هياكله الاشجار الغضة الغليظة المحجج ويكثرون لخدمته من الكهان ودليل ذلك ما روي من انه كان لجزابل ابنة ايثوب بعل ملك صور اربعة وخمسين كاهنا وورد في سفر ارميا النبي انهم كانوا يقدمون للبعل ضحايا وقرايين بشرية كما كانوا يقدمون لمولوك فان عباده كانوا يحتفلون طقوسا وعبادة برغبة شديدة وكانوا كلما ضحوا له بشرا ضجوا بالصراخ والتهليل دلالة على مصرتهم بما يعملون وكانوا اذا زاد حظهم تقطع بالسيوف وقطاعا عن بالحراب من اشهر منهم بالتعسف والتعسك بعري دينهم ومع كل رغبتهم فيه لم ينقله الفحل الى الاقطار التي احلها على ان عبادة غيرها نشرت هناك وكانوا على طرق ابائهم يملكون

ومن معبوداتهم ايضا عشتروث او عشتارت ويعرفها اليونان باسم جونو

او قتيس وكانت عشتروت كناية عن القمر ووثقة معبودات صيدا ولعل
 عبادتها قد تجاوزت مركزها وانتشرت في فلسطين وعبر الاردن ودليلا
 ورود ذكرها في الكتاب المقدس بقوله ان الشعب الاسرائيلي قد غوى وراءها
 اي عبدا ولكن صموئيل النبي اندره الى البقاء في عبادة الحق سبحانه فارتدع
 الشعب وظل الى ايام سليمان الملك حينما غوى كثيرون منه ولم تنجح فيهم
 النصائح وحاول كثيرون من الملوك ازالة المرتفعات التي لعشتروت الا ان
 عبادتها واعتبارها كانا عظيمين في افكار القوم سيما لتعميم عبادتها في البلاد
 فكانت نساء الاسرائيليين تاتي اليها بالفحشا والتقادوم وجرقن البخور حاسين
 انها مصدر سعادة البلاد وغناها ولذلك توعد النبي ارميا

وفهم من رواية هوميروس ان عشتروت كانت اول مكان عبت فيه
 عشتروت ثم انتقلت منها الى قبرص وسيثرا وغيرها قيل وانتقالها الى جهات
 اخرى تغيرت اسمائها فكان البابليون يدعونها ملينا واما العرب المجاورون
 بر الشام ومصر فكانوا يدعونها التنا او اليلات ولعلها اللات التي كانوا
 يعبدونها مع العزى قبل ظهور الاسلام

وقد قال بعض العارفين ان استارت هي اورو باشقيقة قادموس الذي
 ادخل الحروف الى اليونان وقال اخرون بل تلك معبودة اخرى احط من
 هذه مقامها واما قتيس او الزهرة فهي معبودة يونانية عبدها الفينيقيون اولاً
 وكانوا يشخصونها عاطلة من الزينة والحلي بسيطة في ملابسها تلك دلالة على توغل
 عبادتها في القدم قيل ان العرب كانوا يعبدونها ويسمونها الزهرة وذلك قبل
 الاسلام بزمان طويل وكانت تماثيلها الاولى على غاية من البساطة حتى دخلت
 قبرص فاشرك عابدها معها عبادتهم قتيس اليونانية وتلقن القرطاجيون
 عبادتهم عن اجدادهم الفينيقيين وكانوا يشخصونها كأنها جمعت بين البسالة
 والاقدام والحكمة والادارة وقد زعم بعضهم ان زيد وموسى قرطاجة هي
 المقصودة بهذا التمثيل والعبادة الا ان الزاعمين لم يوردوا مقالم بالدليل

وذهب بعضهم الى ان عبادة فيس قد نشأت في اشور وامتدت منها
فدخلت فينيقية وغيرها وتاصلت فيها وكانت هيرا بوليس من شمال سوريا
مركزاً لعبادتها وعبادة كثير من المعبودات غيرها لانه كان من اعتقاد القوم
يومئذ تعدد المعبودات وتنوع اشغالها واجناسها

وكان اللبانيون يعبدون الزهرة وعنهم اخذ المجيليون وفي جوار جبل
موضع يقال افقا وعلى مقربة منه يخرج نهر ابراهيم المعروف في القدم بنهر
ادونيس وكان هنالك هيكل لمعبود يقال له ادونيس للذي اساطير القوم خبر
مشهور. هو ان دبا جرحه فاصبح من عادة النهر الاحمرار في كل سنة يمثل ذلك
اليوم تذكاراً لخطب المعبود وقيل ان ادونيس كان يعشق فيس فلما اقتربت
الدب خرجت فيس تبيكه على النهر وحولما عذارى مدن صيدا اي بيروت
وجبل وغيرها ليغن على مصرعه وقال بعض الشعراء المتقدمين ان النهر
كان يحوّل في كل سنة الى دم تذكاراً لمصرع ادونيس وكان هنالك هيكل
قديم لعبادة ادونيس قيل بناء ابنه سينيراس المشهور فلما قتله الدب صارت
فيس تبيكه فيه وتتوح عليه اناه الليل واطراف النهار فاصبح عابدها يمثلونها
كمن افعم الحزن فواده وكانت النساء اذا جاءت لتبيكه دخلن الهيكل وبدأن
يقرعن الصدور ويشققن الجيوب ويخفن التراب على رؤوسهن علامة
لفرط الحزن وكن يقمن بهذا المأتم في الصيف حينما تبتدي الشمس بان تظهر
علامات الشتاء فكان الناظرون ينسبون حركتها لموت ادونيس. وكان
الاسرائيليون يسمون ادونيس تموز وهو اسم الشهر السابع من السنة ايضا
وربما كان قد تسمى كذلك تبركاً بالمعبود او اشارة الى اجراء فروض
النواح عليه فيه وكانت النساء الباكيات عليه لا يكفنن الدمع حتى يرفع
الحكام صورته وهو حي فيقلب حزنهن الى سرور وياخذن بالضحك
واللعب. وما قيل في هذا الحادث ان ادونيس ليس الارمز عن الربيع وقد
مات لشدة حرارة الصيف واما احمرار النهر في كل سنة فقريب من الاحتمال

ذلك اذا اعتبرنا ان ثلويثة ناتج عن فويان الثلوج المترائمة فوق مجرى النهر
ومسيرها في الصيف او الربيع فوق ارض جواره ذات التراب الاحمر
وروى المورخون ان الجبلين كانوا يعبدون ادونيس واما فيس فكان
يعبدها اهل اقنا وانه كان لما هنالك معبد لم تزل آثاره بجوار المغارة
التي يصدر النهر منها . والظاهر من رواية ايسيبوس انه هدم بامر
قسطنطين الملك ابقاء على صحة التعاليم المسيحية وخوفا من احياء اساطير
الاقدمين المألثة عنه صحفا

وكان النينيقيون يعبدون الشمس ايضا حاسين انها مصدر حياة ومنافع
لا تحصى لانها تنعش النبات ولذلك صاروا يعظمونها ويظهرون مسرهم عند
بزوغها ويتكثرون اذا حجبها الغيم ايام الشتاء فينوحون ويولولون قائلين
انها ماتت موتا موقتا حتى اذا عادت فانثع الغيم عن عيائها طفروا يقولون
لقد ولدت مجددا وكان هذا الاعتقاد قد انتشر من فينيقية فعم كل سوريا
ومصر واسيا الصغرى وحدث بعضهم فيه شيئا من التبدل

وحكي ان سينيراس ابا ادونيس كان ملكا على جيل وقيل على قبرص
واشاد لنيس هيكلآ في بافوس وكان جدا لقيلة سيزاديا الذين كانوا طغمة
كهات ذلك الهيكل

وزعم الكتبة من اليونان واللاتين ان كرونوس او ساترن وهو زحل
كان من اعظم معبودات النينيقيين والفرطجيين وقالوا ان اسمه عندهم ايل
وبعل وبولاشن وانهم كانوا يقدمون له الضحايا البشرية وتقل بعضهم عن
ساكنون اثوانه عند وشك وقوع مصيبة ينتخب القوم عزيزا ليكون كفارة عنهم
لدى ساترن الا ان التاريخ لم يرو لنا قط عن حادثة من هذا القبيل غير ما
علمناه من اجتماع الصوريين وعزمهم على تقديم حدث لزحل ليردا عنهم ما
كانوا يتوقعون من البلاء . فنجح اسكندر المكدي في بلدتهم وانما كانت العادة
قد ابطلت تلك السنة اجتمع الشيوخ والحكام ومنعوا الشعب عن اجراء ما

يريدون على ان تقدم الذبائح البشرية في فينيقية وفلسطين مما لا يختلف في
صحة اثبات واما النحل فكانوا لا يضحون الا دفعا للخطوب الملة قيل ان النوم
قدموا بعد معركة اكاثوكلس مائتين من الشبان الاشراف ذبيحة وكان
النوم في ايطاليا يقدمون الضحايا بطرحها في نهر تير

وكان من عوائد القرطاجيين انتخاب شاب كل سنة بالقرعة ليكون
ذبيحة لمعبوداتهم . ومن اعظم الضحايا عندهم في مقدمة الوالدين ولدها
الوحيد وكان مثال ساترن من الخامس الاصر ويداه طويلتان
مثنويتان من الداخل ومثنيتان كانتهما ثقيلاں الضحية وكان الصنم مجوفاً
وقائماً على انون متقد النيران فتاتي الامهات باطفالهن الى ذراعي المندتين اللتين
نكوان قد صارتا كالنار فيخدر الولد الى جوفه وكان الكهنة يصرخون
ويرفعون اصواتهم بالنهاليل مع الشعب الغدير الواقف وذلك كي
لا يسمع صراخ ذلك الطفل المسكين ولم تكن التقدّمات البشرية لساترن
وحده بل لكثير غيره من معبوداتهم

على انهم يسمون كل معبود تقدمة له ضحايا بشرية بساترن تبركا بولانهم
يقولون انه كان قد ابتلع اولاده وعاموس النبي ذكر كيوان اي ساترن لكنه لم
يقبل انهم كانوا يضحون له بشراً وزعم البعض ايضا ان شاموس معبود آل
مواب هو ساترن

وعبد العونيون مولوك او ميلكوم وقد وصفه الرواة بما يقارب وصف
ديودورس لساترن فان النوم كانوا يقدمون له الضحايا البشرية لكن لا لدفع
رزية او لرد خطب بل انها كانت تقدم في وقت معين كما كان يفعل
القرطاجيون وكان الاولاد يقدمون كفارة عن والديهم وفي الكتاب
ان الاسرائيليين عبدوا هذا الصنم مدة ولن عابدين يبرون باولادهم فوق
النار ليظهروا ولكن فهم من سفر ارميا النبي ان ذلك المرور للاحتراق ولا
رب في ان الفلسطينيين كانوا ينجحون لمعبوداتهم بشراً فتوعدم الكتاب

وحذرهم من ضلالهم المين

وكل ما تقدم ذكره من المعبودات كان مولها في سائر الاقطار السورية
انما كان لبعض المدن معبودات مختصة بها وفي اولاً ملكارث وترجمة اسمها
ملك المدينة وهو معبود صور. وكان اهلها ينقلونه معهم كيف ساروا
ويقيمون له في مستعمراتهم هياكل ومساجد كثيرة ويزعم الكثيرون ان
ملكارث هو المعروف عند اليونان بهركيل وكان هركيل يعبد في مصر فلما
جاء هيرودوتس ليتحقق اصل هذا المعبود على ان الصوريين لم يأتوا به من
الخارج اي ان عبادته قد نشأت في محلها ويقول الوثنيون المتأخرون ان
هركيل هو الشمس

حكى ان مواد هركيل كان في ثابا وقد اقام ببسالة وشجاعة فقتل
بوسهريس في مصر واتي بالنفاح الذهبي من جنان هسباريد وسار الى
ساردينيا وفتحها ولما قاتل اناتوس حارس القطر الليبي تولى عوض المعبود
اطلس بجمل السماء (ان اطلس هذا هو معبود عند بعض القدماء بصورونه
حامل على راسه الكرة الارضية) واقام اعمدة عند المضيق وسرق ماشية
جيريون من اريثيا ولا يخفى ان هذه الاقوال انما هي من خرافات القوم وقد
كانت مصدر الجحلو في مقام المعبودات

وكان الصوريون يعبدون له عيداً يدعون به بقله هركيل وكانت طفوسة
تكاد تحاكي طفوس اليهود والمصريين ذلك بمنع النساء من تقلد الوظائف
الاكبريكية وتحريم اكل الخنزير والامر لبس الكتان الابيض وحلق الشعر
من روس الكهنة وكانوا لا يقيمون له تمثالا ظاهرا غير النار الدائمة الشوب
ثانياً كان اهل عسقلان يعبدون فيس السورية او الاشورية ويسمونهم
دركيتو واناركانس ويشخصونها بامرأة جميلة لها ذنب ممكة

وعبد الفينيقيون آلهة سماها اليونان اثنان قيل في اونكا وعلى اسمها تسمت
احدى ابواب مدينة ثابس اليونانية. قيل وقد جاءت عبادتها الى بلاد

اليونان من فينيقية وانما رمز عن القمر

ومن معبوداتهم نيطس وناروس والكابري وبوسيدون فعبدت
يروت وبوسيدون والكابري وعبدت صيدا نابتون اله البحر ولكن عبادة
هذا لم تنتد كثيراً في البلاد بخلاف النحل فقد قيل انها سمجت له وان تجار
الفينيين كانوا يضحون لنبتون في اثينا كل سنة ووجدت صورة نبتون على
مسكوكات كارسيا ويروت ويزعم الفينيقيون ان زعماء البحر من الكابري
وم معبودات يروت ويدعون انهم اولاد كرونوس وقيل بل اولاد فولكان
والكابريون اول من بنى سفنًا وكان رئيس الملاحين منهم

وكان القوم يعرفون ان الحرارة والتنفس هامن اعظم عناصر الحياة فكانوا
يقولون بتراسها على ايلاد البشر ومن اعتقادهم ان روح الانسان بعد موته
تدخل جسمًا بشريًا اخر وهذا هو مبدأ التقمص وان اسكاليبوس شقيق
الكابري كان منوطًا بحظ الحياة وارجاعها وورثها عنه بالهواء لان منه
الحياة والحكمة

لا جرم ان عبدة الوثن كانوا يرفعون الى مقام الالهة او انصاف الالهة
من تفر من البشرية فاق فيها غيره وكان ذلك دأبهم في تاليه كثيرين من
المشاهير حتى صار لكل شيء من امور الحياة الهًا يؤمنون بحولوا واعتداه على
تدريب دقائق الوهيتو تدريجًا عجيبًا وبالاجمال كانوا يحرصون فيه ماوجب
الاعتراف به لله وحده وما يحل الله عنه من الموبقات ايضًا
واقام شعب كاريرا مذبح للسنة والشهور وللعمر الطويل والموت والنفير
والغنى قيل ان موث عند الفينيين انما هو الموت



الباب الثاني

نظر عام في تاريخ سوريا

الفصل الاول

زمن تاريخها الاول

لقد سدل الماضي حجاباً كثيفاً على التاريخ القديم وخص سوريا من ذلك قسم وافر الا ان الاشارة والدلائل كادت تجلي للعيان كثيراً من القضايا المهمة التي لن تنفك تحت طي الشك واليقين حتى يقوم لها دليل صحيح المقدمات يكشف عنها الغطاء ذلك ما لا تدركه الا بالاختبار الطويل والدرس والبحث في الآثار والاطلاع على المؤلفات القديمة الموثوق بصحتها

ان الكتاب المقدس احسن تاريخ يعتمد عليه الراغبون في الوقوف على حقيقة التاريخ القديم حيث لا يجدون كتاباً سواه قد جاءت الاكتشافات المتأخرة ادلة تؤيد صحة روايته ومن كان في ريب من ذلك فليطلع على كتابات الباحثين في الآثار البابلية والبنوية فيرى هنالك كيف انتقلت الآثار على اثبات ذلك الكلام

ولا يخفى انه قلما وجد في الكتاب او غيره عبارة صريحة عن اول زمن التأسيسين الا ان علماء التاريخ اتفقوا من عبارات كثيرة وتقول صحيحة حوادث مهمة في مجرى تاريخ البلاد. فاول تلك المحوادث اهمية واقدمها وقتما عجيء الاشوريين لنفخ سوريا فان ديودورس يقول ان فينيقية كانت من مملكة نينوس (ونينوس هذا هو ملك اشور وزوج سميراميس الشهيرة تولى في القرن ٢٢ وقبل في ٢٠ ق م) وقال موفرس انه يعتقد بان من الآثار ما يدل على ان الاشوريين قد اجتاحوا سوريا وفلسطين مرتين الاولى ق م بالفي خنة والثانية بنحو الف وثلاثمائة هـ. على ان ملك اشور يومئذ كان نيناس بن سميراميس

الذي قتل امه وتبوا اريكها وكان متاثقا كسلانا فيبعد والحالة هذه ان
يشن غارة شعواء على شعب باسل لكن رواية ديودوروس اقرب الى
الصواب وعليه يترجح المقال ان نينوس او امراته سميراميس كان فاتح سوريا
لا ابنها نيناس

وروى صاحب كتاب مصر القديمة ان ملوك الدولتين الثامنة عشر
والثامنة عشر (اول ملوك الدولة ١٨ الملك اموسيس او امسيس تولى سنة
١٥٢٠ ق م واخرهم رستات واول ملوك الدولة ١٩ رمسيس الاول تولى
سنة ١٢٢٤ ق م واخرهم بنها من سابعاء تولى سنة ١٢٢٧ ق م) قد حاولوا
فتح ام شعور سوريا فلم يتمكنوا من ذلك على انهم استولوا على قبرص قال
لانورمان ان المصريين لما طردوا ملوكهم الرعاة وغلبوا النقة من ام المشرق
لانهم اطالوا عنهم تحت نير الغرباء فافتحوا كل آسيا الوسطى وانه لما
تولت الدولة ١٨ المصرية جاء الملك امينوتب الاول ففتح سوريا الجنوبية واما
نطس الاول فسار بعدة فاتحاً حتى الفرات ومن ذلك الوقت اصبح الصيدونيون
كثيرهم من الامم المجاورة خاضعين للحكم المصري الذي ظل عليهم بلا انتطاع
كل زمن الدول الثامنة عشر والتاسعة عشر والعشرين اي من اواسط الجبل
السابع عشر الى اخر الجبل الثالث عشر قبل الميلاد وفي كتاب الدليل
لماري الانكليزي ان هذا الامد بدا في اواسط الجبل الخامس عشر وانتهى في
اواسط الثاني عشر وقد قرأ العلماء على جدران هياكل مصر ما ينبيء عن
حدوث ثورات عظيمة في سوريا ابان خضوعها للمصريين وان ثوراتها كان
يعزى تارة للاشوريين وطوراً للحيثيين الشماليين واما ما سار لاخضاع
الفراعنة نوطس الثالث (تولى سنة ١٤٦٢ ق م) وساقى الاول (تولى سنة
١٢٢٢ ق م) ورمسيس الثاني (تولى سنة ١٢١١ ق م) ورمسيس الثالث
(تولى سنة ١٢١٩ ق م) على اننا لم نر بين اسماء الثائرين المتهورين ذكر
الصيدونيين او احدي مدتهم الا ان سائر المدن النينيفية كانت تصاعد

العصاة وأكثر تلك القبائل ميلاً إلى العصاة وخلع نير الاجانب كان
 الاربابيون واسمريون والمجرجيون وقد خلف فراعنة هذا العصر لم ذكراً
 مخلداً على صخور نهر الكلب بجوار يريت ابي يروت وفي عتلون على مقربة
 من صور وقد ترجمت ورقة بايروس موجودة في دار التحف البريطانية
 ومفادها ان ماموراً مصرياً ساح في سوريا في اواخر دولة رمسيس الثاني
 (سنة ١٢١١ ق م) بعد عقد الصلح النهائي مع الحيثيين ومع ان كتابته كتابته
 قصورية فقد دلتنا على حالة البلاد السورية في زمن كتابتها ولذلك اصبح لما
 شان عظيم في التاريخ. قال صاحب السباحة انه اتي بلاد الحيثيين وسار حتى
 حابون وفي حلب ولما قتل راجماً مر على فينيقية لياقي فلسطين منها فجاء جليل
 وحكي عاملها من البسطة الدينية ثم اتي يروت وصيدا وسرايتا ابي صرفند ثم
 صور ثم حازور قال ان البلاد التي مر عليها كانت مصرية حتى انه طافها
 بنام الحرية والامن اللذين ينالهما اذا طف مصر وكان يتامر في الناس ثقة منه
 في منصبه

فتيح مما تقدم ان الصيديونيين والسينييين سكان جليل كانوا قد
 انشغلوا عن اخوانهم الكنعانيين واتجهوا منهاجاً يماكسهم لانهم عوضاً عن
 ان يهتموا بالحصول على استقلالهم ظالموا مقيمين تحت النير المصري راضين
 بسلطة الفراعنة ولا ريب ان ملوك مصر الحاكين شعباً لا يعرف التجارة
 ولا الملاحة كانوا يسرون بالصيديونيين والسينييين لما يبدون من الخدم
 ويحبونهم شروطاً أكثر تفكاً لم مالم يكن لاختلافهم حظ نوالها فكانوا يرضون
 بذلك عن حب الوطن والجنس ولا يخفى ان خضوع فينيقية لغربها كان من
 شأنها مدد أطويلاً من تاريخها وظلت تنفتح رحابها للفاعمين بغير ممانعة عظيمة وتسرى
 بطاعة عظماء الدول الا انها تشرط عليهم ان تحكم نفسها بما لها من النظام الداخلي
 والتقليدات الوطنية

وما ياتي يعلم ارتباط الحيثيين بالمصريين واستقلالهم الداخلي وهو

مقول عن البايروس

قال ارسل امير الحثيين رسولا الى امير الجليل يقول له قد تم كلام الله
فاذا كنت مستعدا هيا بنا الى مصر حتى نقدم الاحترام اللازم للملك رمسيس
العاظم نسبة المحبة وان بحجة وبالحقيقة لم تكن جميع الاقطار موجودة الا بوجوده
وقال ان رمسيس الثاني عقد عهدا مع ملك الحثيين وهم من اقوى شعوب
سوريا ماله ان يمد خمس سنوات لا يمكن لاحد من رعايا احدى هاتين
الدولتين ان يقيم في بلد الاخر او ياتيها زائرا وذلك بمعاهدة هذا بند منها
اذا ذهب رعايا رمسيس الثاني الى امير الحثيين فلا يهملهم ويرد هم بعرفته الى
رمسيس الثاني ملك مصر الاكبر واذا حضرت رعايا اخيشازار من بلاد الحثيين
الى رمسيس الثاني فلا يهملهم ويرد هم ايضا الى امير الحثيين المار ذكره اه .
والظاهر ان امير الحثيين بعث رجلا اسمه ترنايزون الى مصر فعقد هذا العهد
مع الملك رمسيس وقد وجدت هذه الكتابة في خرابات هيكل كدناك في
ثيبة (ترجمة الشعر وما على العامود منقولة عن قلم النحواجا نخله صالح من مصر)
وكانت كل مدائن الصيدونيين تابعة صيدا وكان يقيم فيها ملك يسوس
امورها ويدبر مهامها ولم تكن جليل من عاملو حيث كان لها ملك مستقل عنه
وكانت تدبر اعمالها منفردة عن صيدا وتبعث بنخلها الى الاقطار حيث كانوا
لا يتحدون مع نخل الصيدونيين وقال العلامة موفرس ان نخل جليل اقدم
من غيرهم

واما صور فقد كانت منذ ايام الدولة التاسعة عشر بدليل ما اوردناه
عن السياحة التصويرية المترجمة عن ورقة البايروس على انها كانت شطرين
ليس لما اهمية كبرى . ولا ريب ان وجود سلطنة صيدونية سلطتها ممتدة
على مجنec المدن المؤلفة فينيقية منها في الامد الواقع بين الجيل السابع عشر
والجيل الثالث عشر قبل الميلاد لا يفي قاطبة القول بسلطة الفراعنة على
البلاد في الزمن ذاته . لانا نعلم ان ملوك مصر يحكمون البلاد الاسيوية بعد

اخضاعها بالسيف مجرد التسلط على ملوكها الصغار الوطنيين الذين يلتزمون الاعتراف بسيادة فاتحينهم عليهم ويشركون في احكامهم ولا يتخيم ملوك مصر ويقومون بدفع الجزية ويقدمون للجيش المصري عدداً من الجند الا ان الصيدونيين لم يقدموا للملك مصر رجال حرب يقاثلون في البربل الارجح انهم كانوا ينجذونهم بالسفن وجهازها كما كانوا ينجذون بعد ذلك العصر ملوك الاشوريين وفارس ولعل الفينيقيين كانوا يهتمون بتجهيز السفن الحربية وتسيارها للفتح باسم مواليم المصريين قاصدين بذلك الانتفاع بالتجارة على انهم يعطون لمواليمهم حق السيادة على البلاد المفتوحة ويجنون لهم الضرائب منها ويكون نفعم من ذلك افتتاح مراكز جديدة للتجارة لا تكلفهم شيئاً كثيراً لان باستنادهم الى دولة عظيمة كالمصريين كانوا يكتفون مؤنة اخذ ابنا جلدهم عسكرياً وبذل اموالهم نفقة على ما يفتخون ودليلنا في ذلك ما كانوا يفعلون للاشوريين والفرس من الفتح باسمهم وما نفع ذلك الا لهم ولا يبعد ان يكون ذلك شأنهم مع المصريين سيما وان المصريين لم يكونوا شعباً بحرياً يمانلون في ذلك الاشوريين والفرس فضلاً عن ان اساطيرهم كانت تمنعهم من ركوب البحر فاذا كان الفرس والاشوريون وليس لهم هذه الاوهام لا ياتون البحر الا براكب الفينيقيين وغيرهم كان احرى بالمصريين ان يكونوا قد سبقوهم الى استخدام الصيدونيين فيو

وعلمنا ان في عصر الملك نطس الثالث كانت عمارة مصر عظيمة تهيئ له الضريبة من اقاصي البحر فان هذه العمارة عندنا الاسفن الصيدونيين وقد جاءت بحروب وافعال كانت اسماً لغرملاهم ومصدراً لاشتهار امره والحق يقال ان الحال التي عرفنا بذهاب تلك العمارة اليها انما هي المعروفة عندنا بتردد الصيدونيين اليها بالتجارة حيث كان لهم فيها بنايات عظيمة وانار حجة فان لم يكن ما ارتأيناه صحيحاً يكون ذلك الاتفاق غريباً عجيباً وبينما كانت صيدا تزدهي في عظمتها البحرية حدث ان في العصر

الخامس عشر م عقد اتحاديين البلاسيين والليبيين وم يومئذ شعوب
يسكنون اليونان والجزر وبعض جهات افريقيا وبدأوا يبحرون في البحر
ويزدادون فيه قوة فتش من ذلك ابتداء انحطاط صيدا وتقلص ظلها لان
المحدين كانوا لما اعداء ينظرون تجارتها ومن ثم نشأت فئة القرصان وهم
قوم كانوا يركبون السفن ويطوفون البحار ليقفوا بالسفن التجارية وينهبوها
فاصبحت الملاحة في جوار بلاد اليونان لا تخلو من الخطر وكان اهالي الجزر
اليونانية يهاجمون النحل الصيدونية ويسعون في ذلك البلاسيون واشتد
الحال على النحل لما اصبحت السفن الصيدونية اقل تردداً على هاتيك الجزر
فاخذت النحل بالاضمحلال الواحدة بعد الاخرى حتى اتاها الدنار عن
اخرها الا نحل نائيرا وما لوس وثانوس فانها كانت قادرة على الثبات ازا
عواصف المهاجرين والمظنون انه لو ظل فراغة مصر فيجدون سفن صيداء
بالمال والرجال كما كانوا يفعلون ايام فطس الثالث لعسر على اليونان ومحال فيهم
دنار النحل الصيدونية على ان اخرج فراغة الدولة الثامنة عشر اشتغلوا عن
الاهتمام في البحر بما ناب البلاد من المصاعب ودولتهم من الفلاقل ولما بدأ
ملك الدولة التاسعة عشر لم ير ملوكها في تقوية امرهم في البحر ولا في ارجاع
سلطتهم الضائعة فيه ولذلك التزم الصيدونيون ان يعدلوا الى قوائم الخاصة
دفاعاً عن ضوايح تجارتهم ونخلهم بيد انهم لم يكونوا كفوا لمضادهم

اما دخول الاسرائيليين الى البلاد فكان قبل هذا الزمن وذلك ان في
سنة ١٢١١ ق م خرج الاسرائيليون من ارض مصر تحت قيادة النبي موسى فبعد
ان سار بهم في البرية اربعين سنة حتى اندثر كل جيلهم دخا الى ارض الميعاد
فاخذوا يتزلون بها ويسكنها الويل والحرب الى ان غلبوها بعد ان خربوا فيها
احدى وثلاثين امارة كنعانية وهرب كثيرون من الكنعانيين من امامهم واتوا
السواحل آتين فيها من طرق الاعداء اليها لان بلاد الصيدونيين كانت
في مأمن من العدو على ان اللاجئين اليها قوم شائهم الزراعة والحراثة حيث

كانت بلادهم ذات سعة وخصب فلما جاءوا بلاد صيدا رأوها غير قادرة على
إعالتهم لضيقها عنهم ففتح من ازدحامهم العزم على المهاجرة فسار عنهم قوم يترأسهم
رجل يقال له عندهم قادموس ومعناه المشرق ولقي تابس من بلاد اليونان
واسس هناك نخلة فينيقية وفي الاساطير ان نسل قادموس صار بعد حين
ينظر اليونان على الملك في تابس وانهم ظلموا كذلك حتى صارت حكومة
تابس جمهورية

وسار من اللاجئين قوم اخرون الى افريقية واقاموا فيها في سنة ١٤٥١ ق م
وهي تمام الاربعين السنة دخل الاسرائيليون سورية بعد ان عبروا بلاد بني
غون فلم يمدوهم وكان يسكن هذه البلاد الرفاثيون ويدعوهم العمونيون
زمزميين ويقولون انهم كثيرون جدا وطويلو القامات كبني عناق وكان بنو
عيسو يسكنون جبل سعيير والارض المجاورة وذلك بعد ان طردوا الحوريين
منها وفي قري غزه وتلك المهول كان قوم يقال لهم العمويون فخرج اهل كينتور
وقتلهم وسكنوا مكانهم ومرت بنو اسرائيل في تلك الارض ولم يعارضهم فيها
احد حتى دنوا من حشيون فبعثوا رسلا الى ملكها سيمون وهو اموري يقولون له
انهم يمترون بارضو ولكن لا يمسون بل يشترون زادهم بالنضة فاي سيمون
ذلك واعاد الرسل بالحجة فنادى موسى بالحرب على المدينة وخرج سيمون
لقتالهم واتهم القتال فدارت الدائرة على سيمون وجنوده وولوا منهزمين فاستولى
الاسرائيليون على المدينة ونهبوها وقتلوا اهلها عن اخرهم ثم ساروا بطريقهم
فخرج عوج ملك باشان لقتالهم فاقوع به الاسرائيليون واستظهروا عليهم واستولوا
على مدنه وكانت عندها ستين وهي كل كورة ارجوب وكانت حصينة الا ان
النصر راقت الاسرائيليين حتى استولوا بزمان يصير على كل البلاد الامورية التي في
عبر الاردن من وادي ارنوت الى جبل حرمون وهو جبل الشيخ وكان الصيد ونبوت
يدعون جبل سريون والاموريون يدعون ستر ثم ان البارئ تعالى قبض
موسى اليه بعد ان اقام يشوع بن نون خليفة له في قيادة الشعب فخرص يشوع

التزم على الجهاد وبعث بالعيون ليتجسس الارض ولما علم بما كان فيها سار
 يقوم واجتاز الاردن فوقفت المياه تلاً عالياً على الجبانيين فكان مرورهم من
 الجبائب المدهشة التي شاء تعالى عملها لبني اسرائيل اما بعض المتأخرين
 فيقولون ان ارتداد مياه النهر لم يكن الا من قيل المد والجزر وبخالفهم كثيرون
 فلما بلغ الاسرائيليون موقفهم علم ملوك الاموريين والكنعانيين بان الله شق
 الاردن لعبورهم وانهم على جانب من قوة البأس والشجاعة خافوا جداً فتقدم
 الاسرائيليون الى اريحا وحاصروها حتى دخلوها وقتلوا اهلها ثم تجهز الاسرائيليون
 وبعثوا عيوناً يتجسسون عاي فقالت العيون ان ارسلوا ثلاثة الاف فقط فلما
 ذهبوا انكسروا فسار يشوع بكل جيشه لقتال المدينة واخذها بجيلة واحرقها
 بما فيها وسلب اسرائيل البهائم لانفسهم غنية حرب ولما شاعت هذه الاخبار
 ارتعدت ملوك البلاد الذين في عبر الاردن في الجبل وفي السهل وفي كل
 ساحل البحر الى جهة جبل لبنان كالحثيين والاموريين والكنعانيين والفرزيين
 والحويين واليبوسيين فاجتمعوا معاً وساروا لمحاربة اسرائيل وعرف اهل
 جبعون ان الاسرائيليين قد دنوا منهم وانهم سيبدونهم عن اخرهم فاحلوا
 عليهم وعقدوا معهم عهداً لا يمسوم ويبلغ بعد ذلك يشوع وقومه حيلة ابل
 جبعون فتكبروا واتخذوا عبيداً ياتونهم بالخطب والماء ولم يقتلوا لان يشوع
 اقسم لم باسم الرب ثم بلغ ادوني صادق ملك اورشليم ان اهل جبعون قد
 سلوا لاسرائيل عن طيبة خاطر فخاف جداً لان جبعون كانت من المدن
 الملكية وارسل الى هوام ملك حبرون وفهرام ملك يرموث وبافع ملك
 الحيش ودير ملك عجلون ان يجذوه بقتال جبعون لانها عنت بارادتها لتلك
 الامة الغازية فبلغ اهل جبعون ذلك واستغاثوا بالاسرائيليين فانهم
 وكسر الملوك الخمسة كسرة هائلة واخبتوا وفي مغارة في مقبده وعرف يشوع
 ذلك فامر بسد باب المغارة عليهم الى حين وسار لمقاتلة جيوشهم فقتل منهم
 كثيرين ولم ينج الا الذين التجأوا الى الحصون ثم امر يشوع فتفقد المغارة

واخرجت الملوك فجاءت قادة جيشه وداست رقابهم ثم امرهم فعلقوا على
خشب وعند المساء انزلوهم واعادوا جنهم الى المغارة ووضعوا على بابها حجارة
كثيرة فهلكوا عن آخرهم

ونزل يشوع على مفيدة واخذها وقتل ملكها واتى لبيته ففعل فيها كذلك
ثم اجناز الى الخيش وقتل اهلها وملكها فخرج هورام ملك جازر لجنده الخيش
فصربه يشوع مع شعبه ولم يبق له شارد اوهكذا فعل بعجلون واعدلاً ومجبرون
وبديرون وكل الجبل والسهل والسفوح فاخذها وتلكم اوحل الاسرائيليون
بها موطناً جديداً ثم بلغ بايين ملك حاصور ويوباب ملك مادون وشرون
ملك اكشاف والملوك الذين في الجبل وفي العربية جنوبي كروم وفي السهل
وفي مرتفعات دور غرباً ان الاسرائيليين قد قهروا مجاورهم وان لا بد من
افتتاح بلادهم اذا سكتوا عنهم فتكاثروا جميعاً واحداً وعينوا يومئذى وجاءوا
فتزلوا على مياه ميروم بجبل ومركبات وفرسان كثيرة جداً وساروا لقتال
جوع اسرائيل ويقيمهم مجنمون واذا بالاسرائيليين قد فاجأوهم بغتة
فكسروهم كسرة هائلة وطردوهم حتى صيدون العظيمة والى مسرفوت مام
والى بقعة مصفاة شرقاً واهرق يشوع حاصور وغيرها ونهب مديناً كثيرة واستولى
على كل الجنوب وكل ارض جوشن والجبل والسهل والعربية من الجبل
الاقرع الصاعد الى سعير ومنها الى بعل جاد في بقعة لبنان تحت جبل حرمون ولم
يصالح الاسرائيليون في كل فتوحاتهم الا الهويين وهم سكان جبعون والكفيرة
وبثروت وقرية يعارم الذين تقدموا اليهم بالحيلة كما ذكرنا واستأصل
الاسرائيليون العناقين من الارض ولم يبق منهم الا في جت وغزه واشدود
وكان عدد الذين قتلهم الاسرائيليون من الملوك واحد وثلاثين ملكاً ولم تجاوز
امد محاربهم السنة على انهم عند فروغهم من القتال اقتسموا البلاد بينهم
بالقرعة

اما بقية القبائل والاسباط السورية فلا نعلم من امرها الا القليل او ما

تعلق بعض التعلق بالامة اليهودية ماروثنا الاسفار المقدسة او المؤرخون من اليهود على ان النينقيين وهم اعظم ام سوريا قد بين لنا التاريخ كثيراً من احوالهم وعواظهم وتواريخ قلبانهم مما سذكروه في محله اما الاراميون سكان دمشق وجوارها فيشهد التاريخ بتدبيرهم وربما كانوا من اول الازمنة المعروفة حتى ان بعض المؤرخين يقول ان عائلة آرام بن سام بن نوح قد هاجرت الى سوريا وسكنت بلاد الشام ودعتها اراميا وذلك سنة ٢٢٢٤ ق م وروى بعض المدققين ان آرام هي ذات بلاد سوريا وان سوريا مشتقة من صور حيث لما عرفها اليونان في اقدم العصور دعوا كل البلاد باسمها كما حاول هير ودونس ان يسمي النينقيين باسم صيدونيين وقد ذكرت آرام كثيراً في الكتاب المقدس وتميزت عن غيرها بارام دمشق وروى يوسيفوس بن كريبون المؤرخ اليهودي في كتابه (القدميات كتاب ٦ ع ٤) ما يأتي ان لسام ثالث اولاد نوح خمسة بنين سكنوا الارض التي تمتد من الفرات حتى الاوقيانوس الهندي فمن نسل عيلام تسلسل العيلاميون وهم اجداد الفرس اما اشور فسكن مدينة نينوى ودعا قومه اشوريين وقد تقدم الاشوريون الى درجة عليا اما ارفخشاد فهو جد الارفخشاديين المعروفين بالكلدان وارام جد الاراميين الذين يدعون اليونان سوريين ولارام اربعة بنون منهم اوز وهذا اسس مدينتي تراكونتيس ودمشق وهذه البلاد واقعة بين فلسطين وكلسيريا (كلسيريا في سهل البقاع) .

روى ان رزون بن اليدع وهو رجل من حشم هدر عزر ملك صوبة هرب من عند سيده واحشد رجالاً وصار رئيس غزاة واتى دمشق واقام بها وملك عليها وكان خصماً لدوداً للملكة اسرائيل وبعد ان حكم زماناً تولى عوضه حزبيون وبعد هذا تولى طبريقون ابنة

وعلى عهد قريب من دخول الاسرائيليين الى سوريا جاء الفلسطينيين اليها من كريت ونزلوا البلاد الجنوبية منها ودعوا فلسطين على انا عرفنا

الفلستانيين قوماً من نحل يافث كانوا يسكنون كريت فاتحدوا هناك مع المحلثة البلاسية والليية ثم هاجروا الجزيرة في زمن الفرعون رمسيس الثالث وجاءوا بسنهم الى سوريا فهاجمهم رمسيس وكسرم واعدم سنهم وقادم الى الاسر وحيث كانوا شعباً كبيراً اعطاهم ارضاً واسعة ليزرعوها ويحثلوها آمنين فتزلموا الى غزة واشدود وعسقلان وغيرها وكان ذلك في اواخر الجيل الرابع عشر ق م وبدأ الفلستانيون يفتنون ويزدادون قوة بما كان ياتهم من المهاجرين الكرتيين وبما كانوا يشعرون به من ضعف دعوة الفراعنة في البلاد سيما ملوك الدولة العشرين ونمادى بكبرهم الامر فجمعوا عسكرياً عظيمًا وبناتوا بعد نحو جيل يطعمون بالحكم في البلاد واستعدوا لمحاربة الاسرائيليين والصيدونيين فواقعا الاسرائيليين وفازوا عليهم في بعض المعارك فاحتكموا في البلاد التي اخذوها وساروا في الناس سيرة ردية يهجرون في الحكم ولا يقسطون وقد ظلوا في غيهم نحوًا من نصف جيل ولما ابتدأ امرهم وارتفع شأنهم وكان ذلك نحو سنة ١٢٠٩ ق م جهزوا غارة كبيرة خرجوا فيها من عسقلان وجاءوا صيدا وهي على غير ابهة للقاءهم فاحطوا عليها ودكوها واسروا بنيتها فصارت عاصمة الفينيقيين الى الدثار والدمار

فلما نزل بصيدا هذا الويال انتقلت السيادة الى صور وكانت من الخاضعات لها قال جوستين ما يدل على ان بناء صور كان قبل حرب تروادا بسنة واحدة وهذا يكون سنة ١٥٠٠ ق م وان الذين بنوها هم كهنة هيكل هركيل وقيل ان بعد بنائهم مدينة صيدا بستين كثيرة حاربهم ملك عسقلان فكسرم فانتوا صور وبنوها (راجع جوستين وجه ١٨ عد ٢) اما الاختلاف الذي وقع بين المؤرخين في زمان تاسيس المدينة فعوف نذكره في تاريخها

وفي سنة ١٤٢٥ ق م صعد بعض اسباط الاسرائيليين وحاربوا الكنعانيين فاخذوا بازق ومسكوا ملكها ادوني بازق بعد ان هرب وقطعوا اباهم يدورجايو

فقال ادوني بازق انني بحق جُرئت لاني كنت اضع تحت مائدتي سبعين ملكاً مقطوعة اياهم ايديهم وارجلهم وهذا يدل على اقتداره السابق وفي تلك السنة رحل الاسرائيليون الى اورشليم وكانوا قد افتتحوها منذ ١٩ سنة اي سنة ١٤٤٤ ق م وقد اتخذوا الجهة السفلى منها وسكنوها مع اليوسيين وعلمهم يومئذ كالب بن يفتة امرة فيهم يشوع بن نون فلما اتوا هذه السنة اي سنة ١٤٢٥ ق م امتلكوها كلها وضربوا سكانها بحد السيف واحرقوا المدينة بالنار وخصت بسبط بنيامين فاحتلها مع بقية قليلة من اليوسيين الاصليين فيها ظلوا هنالك حتى طردهم داود الملك منها ثم فتح الاسرائيليون غزة واشقلون وهي عسقلان ونحوها وعفرون وجوارها ولما امتدت فتوحاتهم اجازوا للكنعانيين السكيين بينهم ثم ازدادت قوة الاسرائيليين فوضعوا الجزية على مساكنهم واستمرت سكان عكا وصيدون واصلب واكريب وحلبه وافيق ورحوب من الكنعانيين واكثرهم تحت الهجرة

وفي سنة ١٤٠٦ ق م طلب سبط الدانيين من بني اسرائيل ملكاً يسكنون فيه فارسلوا من يجسس لهم الارض وكان هنالك بلدة فينيقية يقال لها لايش فدخلها الجواسيس وفحصوا الارض ورواها لاهلها ساكنين بطائفة كعادة الصيدونيين وهم يعيدون عن اخوانهم فعادوا الى قومهم وجاءوا بهم الى تلك المدينة فاخذوها وقتلوا اهلها واقاموا لاهلها غنائيل واصنام ليعبدوها ورغب كثيرون من الاسرائيليين في عبادة الوثن وكانوا يقيمون له المرتفعات الا انهم كانوا لا يطيّلون البقا على ضلالم لان الانبياء الكرام والصالحين كانوا يتررونهم وفي سنة ١٤٠٢ ق م اتى كوشان رشعتم ملك ارام النهرين واستولى على اسرائيل فعنوا له ثمان سنوات حتى خجروا فخلصهم عشتل بن قناز وقتل كوشان سنة ١٣٩٤ ق م وفي سنة ١٣٥٤ ق م سار عجولون ملك موآب الى اسرائيل وحاربهم ببني عمون وعاليق قهرهم وعنوا له ١٨ سنة ثم رفع عنهم نيرة فحمت قيادة اهود بن جيرا الذي قتل عجولون بمجيلة وقاد اسرائيل للحرب حتى

ظفروا بالعدو وذلك سنة ١٢٣٦ ق م وبعد ٢٠ سنة أيها ١٢١٦ ق م ثار يابن ملك كنعان وهو في حاصور يمحش عرمم بئامرة وزير سيرا قضايي اسرائيل جداً وكان قائدهم باراق بن ابيوعم فمار وضرب جوش سيرا ففكسرم واجبر قائدهم على الفرار حتى الى مضرب امرأة فقتلته بالوتد وهو نائم وتبع الاسرائيليون يابن حتى قتل

وفي سنة ١٢٥٦ ق م ثار المديانيون على اسرائيل فغنوا لهم ٧ سنين وعمل الاسرائيليون لانفسهم كهوفا في الجبال ومغائر ليتجشوا اليها وكان الناحون يتلفون مزارع الاسرائيليين وانماهم ويحبثون الى مراعيهم وحولهم بالخيول والجبال وهي كثيرة فتعطل غلة الارض وظلوا كذلك حتى اوشك الاسرائيليون الهلاك فترآف الله عليهم واوعز لم قيام جدعون بن يوش فقتل من المديانيين مائة وعشرين الف رجل وهرب ملكا الشعب ومعهم خمسة عشر الف اتبعهم بمجده وكسرم واسر الملكين وذبجها لانها كانا قد ذبجا اخويو وكان عدد جيشو ٢٠٠ رجل وكانت هذه الحرب قد حدثت سنة ١٢٤٦ ق م

وفي سنة ١١٦١ ق م ثار الفلسطينيين وبنوعمون على الاسرائيليين فحاربوهم واخضعوهم واستولوا عليهم مدة ١٨ سنة لكن يفتاح حارب العدو وخلص اسرائيل ونذر قتل من يخرج للفائز اولاً فقتلت ابنته الوحيدة بعد مهلة شهرين ناحتها على نفسها ثم عاد الاسرائيليون فانكسروا امام الفلسطينيين الذين كانوا لا يقترون عن محاربتهم واستولى الفلسطينيون اربعين سنة على الاسرائيليين وذلك سنة ١١٦١ ق م وفي سنة ١١٤١ ق م

وبعد ان حكم النفاضة في اسرائيل زماناً طويلاً وكان اكثرهم من الانبياء طلب اسرائيل ملكاً فاقادوا عليه شاول بن قيس وذلك سنة ١٠٦٥ ق م بعد ان كان قد سار بثلاثمائة وثلاثين الف رجل من اسرائيل ويهوذا وقاتل العمونيين فكسرم عن اخرم واخرجهم من يابيش جلعاد وفي سنة ١٠٦٢ ق م وفي السنة الثانية من ملكو جمع شاول ٢٠٠٠ رجل فاخذ منهم قيادة الفيف

وجعل ابنة ريمحا على الف وسار لقتال الفلسطينيين فجمع العدو ٢٠ الف
مركبة وستة الاف فارس وجيشا جرارا فخاف اسرائيل ولم يكن عندهم سلاح
لانهم كانوا لا يصطنعونه ولا يعرفون شيئا من الصنائع والهن حتى ان الشعب
كان ياخذ السمك والمناجل والمثلثات الاسنان او الاصابع والثؤوس
والمنايس الى الفلسطينيين ليعملوها او ليصلحوها

وكان الجيشان متقابلين مدة طويلة مستعدين للقتال حتى سنة ١٠٨٧
ق م فاشتبك القتال بحركة ابداهما يونانان ابن الملك حتى تشتت شمل العدو
فهرب واتصر اسرائيل وغنم غنيمة كبيرة . وحارب شاول الموابين والعمونيين
والادوميين وملوك هوبة والفلسطينيين وكان كثير الغلبة فاترا في حروبه
ومغازبه

وفي سنة ١٠٧٦ ق م سار شاول بمائتين وعشرة الاف من اسرائيل
ويهوذا لقتال عماليق انتقاما منهم لانهم عارضوا الاسرائيليين حين مرورهم من
مصر وقتل صموئيل بيده اجاج ملكهم وبما ان الفينيقيين كانوا قد احسنوا
الى الاسرائيليين مرورهم امر شاول ان يخرجوا من بين عماليق ليضربهم لانه
لا يشاء قتل من احسن الى قومه وفي سنة ١٠٦٤ ق م مسح داود بن يسى
ملككا وكان يرعى غنم ابيه وهو اصغر اخوته فحارب جبار الفلسطينيين وقتله
فانكسر جمعه ولوا الادبار وصر الاسرائيليون بالفوز واخذ داود بالتقدم
وتزوج ابنة شاول وكان لم يزل ملككا على ان شاول بغض داود لانه سمع
النساء تغني باسمه وعمل على قتله فهرب داود وخرج شاول يطلبه وما زال
هاربا حتى سنة ١٠٥٨ ق م حيث فر الى عند اخيش بن معوك ملك جت
واقام عنده مع الستمائة رجل الذين معه فاعطاه اخيش هيتلغ فلحقها داود
وبهوذا بعده وكان داود يغزو من جاوره من الامم كالجشوريين
والبحريين والعامة وياتي باسلاهم الى مدينته التي ظل يسكنها سنة اربعة
اشهر .

وفي سنة ١٠٥٦ ق م جمع الفلسطينيين رجالهم خرب اسرائيل فاستدعى اخيش داود وطلب اليه ان يرافقه فقال داود ستعلم ما يفعل عبدك فوعده اخيش ان يجعله حارس راس كل الايام وخرج الفلسطينيون والاسرائيليون للقتال فلما عرف اقطاب الفلسطينيين بوجود داود بينهم ابوا ذلك والحوا على اخيش ان يرده ففعل وعاد داود . فرأى ان العاقبة قد اتوها ونهبوها واحرقوها فنجع آثارهم وادركهم وكسرتهم وعاد بالغنائم ولما حارب الفلسطينيون الاسرائيليين انكسر الاسرائيليون وتقهروا الى الورا . وقل شاول في الحرب مع بنيو وحامل سلاحه وهرب الاسرائيليون فقل العدو في بلدانهم وبلغ الامر داود بعد رجوعه من قتال العاقبة فشق جيوبة حزنا على قتل شاول ويونانان وقام داود واتى حبرون فمعه بنو يهوذا عليهم ملكتا اما الاسرائيليون فمعهما ايشبوش بن شاول بمساعدة ابير وزير ايو فوقعت الحرب بين الثنتين واستمرت حتى وقعت النفرة بين الوزير وايشبوش بن شاول فبعث ابير برسالة الى داود يعرض عليه مساعدة الا ان ابير قتل غدرا وكذلك ابن شاول فتكرد داود من ذلك

ثم ملك داود على اسرائيل وكان له سبع سنوات ونصف ملكا على يهوذا ودخل اورشليم مدينة اليبوسيين وحارب الفلسطينيين فقهروهم وفي سنة ١٠٤٠ ق م جهز جيشه على الفلسطينيين والموايين وضرهم ونار على هدر بن رحوب ملك صوبة حين ما كان ذاهبا ليه دسلقنة عند نهر الفرات فضربه واسر من جيشه الف وسبعائة فارس وعشرين الفا من المشاة وعرقب جميع خيول المركبات وابقى منها مائة مركبة وبلغ الامر لارام دمشق فجهز فيها جيشا كثيفا واتى لجد هدر عذر ملك صوبة فضرب داود من ارام اثنين وعشرين الفا وملك داود ارام دمشق واقام عليها حراسا وصار الاراميون لداود عبيدا يقدمون الهدايا وسمع نوعي ملك حماه ان داود قد ضرب كل جيش هدر عذر ملك صوبة فارسل يورام ابنة يستعطف خاطر داود ويقرته بالسلام

مصحوباً بكثير من الهدايا التي كثر ورودها الى داود من آرام ومواب
وبني عمون والفلسطينيين وعاليق وغيرهم وذلك بعد حرب آرام واستعبد
داود الادوميين وفي سنة ١٠٢٧ ق م توفي ملك عمون وملك حانون ابنة
عوضة فارسل داود رسلاً يعزي حانون بوفاة ابيولان اباه كان صديقاً له
فاوثر ارباب مشورة حانون صدره على داود فاثبت ان هؤلاء انما جاءوا
ليحصل المدينة وليس ليقدموا لك التعازي فظن حانون ذلك حفيظة فاخذهم
وحلق اناصاف لحام وقص ثيابهم من الوسط الى اسوتهم ثم اطلقهم فجمعوا
واخبروا داود بما كان

وعرف العمونيون خطايم وان داود لا بد ياتيهم برجاله فارسلوا واستاجروا
جنوداً من آرام بيت رحوب وارام صوبة عشرين الفا واستجدوا ملك معه
فارسل اليهم القلن جنوده وانام من طوب اثني عشر الف رجل ولما صارت
الملاحمة اجلت عن انكسار الاعداء ورجوعهم الى بلدانهم خاسرين وارسل
هدر عذر لنجدة آرام قوماً من جنده تحت رئاسة شوبك فانهزم ارام من امام
اسرائيل واولى داود فيهم بلاء حسناً وراى الملوك الحالفون لهدر عذر ان
اسرائيل قد فاز واتصر عليهم فخافوه وصالحوه

واستمر داود في ملكه عزيزاً مكرماً فائزاً غازياً حتى قاربته الوفاة سنة
١٠١٥ ق م فرأى ادونيا ابنة ذلك فقام قاصداً الولاية بعده وبلغ داود
ذلك فباع سليمان ابنة وهرب ادونيا ومسك قرون المذبح وحكم داود ٢٣
سنة في اورشليم على اسرائيل ويهوذا وبعد ان ملك ٧ سنين ونصف في
حبرون ابي الحبل على يهوذا فقط وملك سليمان عوضه وكان ملكاً حكيماً
عادلاً على انه كان باطشاً قليل الحروب لكنه خير في السياسة ففي سنة ١٠١٤
ق م تزوج ابنة فرعون ملك مصر وكانت مملكة متسعة الجوانب تمتد من
سبساكس عند الفرات حتى غزة عند حدود مصر

ولما استعمل امر الفلسطينيين في جنوبي سوريا وطمحت اعينهم بالسيادة

على كل البلاد واصبحوا رعية للصوريين والاسرائيليين سبوا وان الاراميين كانوا قد بدءوا ويخمدون من الشمال ويضايقونهم وليس لامة ثقة بالامة الاخرى ولا ارتياح اليها رأت رجال سياسة الاسرائيليين والصوريين وجوب التقرب الى بعضهم بمجلة ترداً عنهم بلاء الاجانب وتصير بلادهم قوية متمتعة عن طارقيها وكانت لم يومتد فرصة ضعف الاشوريين والمصريين ونجاة بلادهم من سلطة الاجانب واستطالتم فتمت الحلفة واستحكمت حلفات الاتحاد وغادر الفريقان ما يخامرهم من الحسد والضغينة معتاضين عنها بالاولاد والهدايا بالذبح عن الذمار وكان حدوث ذلك بعد موت شاول وقبام داود ملكاً واتخاذ اورشليم عاصمة حيث بعث حيرام ملك صور رسلاً الى داود يعتقدون معه العهد ولما اراد داود ان يبني قصراً ملكياً في عاصمة مملكته تقدم الى حيرام بالرجاء ان يعث اليه بالصناع وبعض الاخشاب من لبنان الخاضع لسلطته لان الاسرائيليين كان يشغلهم القنح عن الامتهان بالصنائع المنيدة فكان افتقارهم لغير ابنا جلدتهم عظيماً فلبى حيرام الطلب وبعث اليهم اراد ولم تكن حاصلات بلاد الفينيقيين كافية لم ولذلك كانوا ياتون بما يلزمهم من الخنطة والزيت من سهل الجليل وجبل يهوذا وهما في ملك اسرائيل ولقد حفظت لنا الآثار تاريخ قرنين من دولة الفينيقيين ابتداءها بالحلفة مع الاسرائيليين واخرها ببناء قرطجة في افريقيا حيث علمنا انه لما توفي حيرام الاول ملك صور خلفه في الملك اييال الا ان زمن ملكه كاد يكون مجهولاً مع انه معاصر لامد طويل من ملك داود ولا يعرف منه الا المسالمة مع الاسرائيليين وكان الصوريون يسرون بما يرون من فوز داود على الفلستانيين والاراميين وامتداد ملكه وفي سنة ١٠٢٨ ق م تبوا حيرام الثاني اريكة الملك الفينيقي مكان ابيه اييال فسار لقتال الكيتانيين الذين عصوا واتحن فيهم قتلاً واسراً حتى عادهم الى طاعته وقد اختلف العلماء بمعرفة قبيلة الكيتانيين الا ان لانورمان وغيره يذهبون الى انهم سكان سبتيم او كتيث في قبرص وهم نحلة فينيقية

صيدونية كانوا يقرون بسيادة صيدا حتى سقوطها فقتلوا واستقلوا عنها
فأعادهم حيرام بالليف

ولما توطد ملكه بدء بالاعمال العظيمة في صور حتى غير هيئتها ذلك
انما امر بترميم هيكل هركيل فجاء ظريفا متقنا واقام عيداً يدعونه عيد الشروق
رمزاً عن موت هركيل وقيامه فكانوا يقولون هوذا هو نائم ولا بد ان يستيقظ
و يفي حيرام في صور صرحاً ملكياً فاخراً جداً واقام بتصليمات كثيرة معظمها
في صور البحرية فتفتح من ذلك ابتدا سقوط صور البرية المعروفة يومئذ بباليا تيروس
ويضا كان حيرام مشغلاً بهذه الامور ومهماً بهامات داود وخلفه ابنه
سليمان فبعث اليه سفارة تهتمه بتبوء اريكة الملك مكان ابيه فاحسن سليمان
اقتبالها وكتب الي حيرام يعلمه بعزمه على اجراء ما عهد اليه ابنه بعمله وهو بناء
الهيكل العظيم المخصص لآله اسرائيل وهذه صورة التحريم
من الملك سليمان الى الملك حيرام

كان لابي الملك رغبة شديدة في بناء هيكل لمجد الله لكن الحروب
المستديمة التي كان مجبوراً اليها لم تمكنه من ذلك لانها لم تسمح له بتترك السلاح الا
بعد قهر اعدائه واخضاعهم بتأدية الجزية وبما ان الله سكب نعمته علي ومتعني
بصلح وطيد اعتمدت ان اهتم بهذا العمل الذي اوحى الي ابي انني سأنال
المحظيا لا بتدأ به وتتميمه وبناء على ذلك التمس منك ان ترسل بعض اهل
صنائع بلادك لكي يقطعوا مع عملائي الاخشاب اللازمة لهذا المشروع من
جبل لبنان لان لا احد كما قيل به الكفاية لذلك اكثر من الصيديونيين وانا
ادفع لهم المبلغ الذي ترغبه

فلما وصل هذا الكتاب الى حيرام سر به وكتب الى سليمان جواباً قائلاً
من الملك حيرام الى الملك سليمان

انني اشكر الله الذي جعلك وريثاً لتاج ابيك فاك الامير الكلي الورع
والحكيم وساتم مرغوبك بكل سرور بان اصدر امرى ان يقطعوا من نفس

أحراني جانباً من جسورة السرو والارز وساحزمها مع بعضها وارسلها لك
بحراً الى احد شطوط بلادك الذي تعرفني انه أكثر سهولة لك لكي تنقلها الى
اورشليم وبدلاً عن هذا التمس منك ان تسمح لي بالتجلباب قدر من الحنطة
لأنها كالأجفانك تلزمنا بهذه الجزيرة

قال يوسفوس ان صورة هذين التهربين كانت لم تزل محفوظة لعهده
المسيح في سجلات صور واليهود وبما ان سليمان سرّ بحجاب حيرام اخذ له ان
ياخذ التي كيلة من الحنطة والتي قلة من الزيت ومثلها من الخمر وعين
سليمان ثلاثين ألفاً من الفضة ليذهبوا الى صور يقطعون الاخشاب منها فكان
كل شهر يذهب عشرة آلاف فاعل على مدة سبع سنين اهـ ١٠. الأ أن
اشتغال حيرام بمصالحه لم يكن يمكنه من الاسراع باجابة طلب سليمان ولهذا
تأخر بناء الهيكل الى سنة ١٠١٧ ق م

وكان سليمان قد رغب الى حيرام ان يقبل منه الفخيل له عن عشرين من
المدن والقرى في الجبل مما يجاور بلاد صور الا ان ملك الفينيقيين ابي ذلك
علم انه بان احراره هذه البلاد ربما يكون بعد حين علة لتباعد الامتين
وعداوتهما ورغب الى حليفه التعاقد معه على اعطائه قدر ما معلوماً من الحنطة
والخمر والزيت الى امد مسمى فكان ذلك بدلاً عما قدمه لسليمان من الاسعاف
في بناء الهيكل

واتى الصوريون باخشاب الهيكل اطواقاً الى يافا ومنها نقلها الاسرائيليون
الى اورشليم واستمر العمل في البناء عشرين سنة وكان الذهب عند سليمان
كثيراً جداً ولذلك صفع عدداً من الاعمدة والاخشاب وورغب سليمان
تمكين الصلات الودية بينه وبين حيرام فخطب ابنة عروساً له. وقال بعضهم
انه تزوج بها على ان الكتاب لم يذكر من ذلك شيئاً مع انه روي انه تزوج
بسبعائة امرأة وثلاثمائة صرية وان بينهن كثيرات من الامم الغربية
كالصيدينيات والفينيقيات وربما كن أكثر نسائهم فانه ورد انه كان متزوجاً

بأبنة فرعون المال ك حيثنر في تانيس وبأبنة ملك الحيثيين الشماليين
 واشتهرت حكمة سليمان اشتهاراً عظيماً حتى أنه ملكة سبأ أتت له بعض
 الحكم وكانت العلاقات الودادية التجارية بين فينيقية وإسرائيل تزداد يوماً
 فيوماً وخصوصاً بافتتاح داود بلاد الأدوميين واستيلائه على خليج اليان فاقام
 سليمان هناك حرساً ولم يكن قادراً على الوصول الى المغرب ما لم يساعده
 الفينيقيون وكان سليمان يبني السفن ويعد الرجال ليكونوا مناظرين على
 الشحن فيها اما التونة والديابرة وحم القلاووزات الذين ينظرون مسير السفن
 فكانوا من السوريين ولولا اسعاف الفينيقيين لم يتمكن الاسرائيليون من
 الحصول على ثمره في كل اسفارهم الى تلك البلاد على انهم بلغوا افيرا وهي قطر
 في جنوب بلاد العرب واتوا صوفالا عند شطوط افريقيا قبالة جزيرة
 مداكسكار وادركوا بلاد الهند والتجروا هناك على ان زمن هذه التجارة لم
 يستمر طويلاً

وبعد ان حكم حيرام في صور زماناً مجيداً حال في مملكته من المصائب
 ما يحكي ما حدث في اسرائيل بعد حكم سليمان فان حال سليمان شديداً
 تحت صور فكان قد ثار عليه قوم واخذوه وكادت احواله تحكي احوال ملكة
 سليمان ومع ان رعابا صور كانوا ينظرون الى الامور بين الصالح العام أكثر
 كثيراً من رعابا سليمان كان قد ثار السوريون او بالبحري الفينيقيون وقلجوا
 سرير حيرام حال كونهم محباً للاصلاح

وظلق الملوك يتقاطرون لزيارة سليمان لبروا حسن حاله ورغد عيشه
 ويسمعوا حكمته التي طارصتها في الآفاق ولما توفي نبواه ابنة رجبعام عوضه
 فما عثم ان اتي يربعام بن نباط من مصر وكان خادماً لسليمان وهارباً من
 وجهه اليها فطلب مع جمهور اسرائيل الى رجبعام ان يخفف ما ثقله ابوه
 عليهم فلما ابي اجابهم اقام الاسرائيليون يربعام المذكور ملكاً عليهم اما سبط
 يهوذا فاقام رجبعام بن سليمان

فسار رحبعام وجمع من يهوذا وبنيامين مائة وثمانين الف مقاتل قاصداً قتال اسرائيل ليعود يملك سربرها على ان الجيش لم يرض ان يقاتل اخوته فكف عن القتال فعاد رحبعام واهتم بملكه وحصنه وبني بعض المدائن ورم اخرى وسنة ٩٧٤ ق م اتاه كثيرون من اللاويين الذين كانوا مخصصين بخدمة هيكل الباري تعالى هاريين من امام وجه يربعام بن نباط ملك اسرائيل الذي مال عن عبادة الحق عز وجل وذهب وراء معبودات الامم واقام لنفسه ولشعبه كهنة ومعبودات على طرزهم فسلط الله على مملكته شيشق ملك مصر وذلك سنة ٩٧١ ق م حيث سعد اليه بالف ومائتين مركبة وستين الف فارس وعدد غنير من الرجاله وشيشق هذا هو شيشنك الاول من الدولة الثانية والعشرين في مصر المعروفة بخلافة بابا نينس فاتي هذا الملك الغازي واجتاح اورشليم وامر بتهبها واخذ منها ما لا كثيرًا وقفل عنها راجعاً الى بلاده دون محاربة غيرها ثم ملك اسأ على يهوذا وبعشا على اسرائيل وبدأت الحرب بين الملكين من سنة ٩٥١ ق م واستمرت زماناً طويلاً ثم جاء اوسوركون اوزارح ملك مصر مجتاحاً سورياً على انه لم يذهب الى ما وراء اليهودية ومن بعد خلاص تلك الحرب لم يرجع المصريون للقتال حتى حرب الاشوريين حيث التزموا المحاربة حفظاً لمكرهم وكان قد اوشك السقوط حاسيين ان الذب عن ديارهم من احسن السياسة الآيلة لحفظ دولتهم التي اسسوها بسفك دماء كثيرين منهم ثم شرع بعشا ملك اسرائيل ببناء الرامة ليمنع الناس من الدخول الى اسأ فجزع اسأ من ذلك وبعث الى بنهداد بن طبريمون بن حزبيون بن رزون ملك دمشق بفضة وذهب وقائل يستنجد على بعشا لينتقض عهده معه ومحاربة فقبل بنهداد طلبة وبعث الى بلاد اسرائيل بجيش جرار فضرب عيون ودان وابل بيت معكة وكل كنوت مع ارض نتالي وبلغ بعشا ما كان يخاف وكف عن بناء الرامة وبعد وفاة بنهداد الاول خلفه على سربر الملك ابنه بنهداد الثاني فلما ملك اخاب جمع بنهداد جيشاً

من كل بلاده واستدعى اثنين وثلاثين ملكاً من عبر الفرات لينجدوه ولم يكن جيش آخاب يحش بهداد فخاف واذخر ما عنده في مدنه الحصينة اما هو فاقام في السامرة لان اسوارها كانت منيعة ويعصر الاسيلاء عليها وجاءها ملك سوريا يحمشو ونزل بهحول اسوارها وحصرها وارسل سفارة الى آخاب يقول له لي فضتك وذهبك ولي نساؤك وبنوك الحسان فاجاب آخاب انه يسع لك باخذ ما يروم من املاكه ليكف الحرب عنه على انه لما بلغه ان آخاب يقول له انه نحت امره قال بهداد انه سيرسل رسلاً من عبيده يفتشون بيوتهم وبيوت بطانته لياخذوا ما يحدون نفيساً على انهم يتركون لآخاب ما لا يجدونه كذلك فجمع آخاب رجال مملكته وشيوخ الشعب واستشارهم عن سفارة بهداد فاجابوا قائلين ان الملك للسفراء ان الشروط الاولى مقبولة اما الثانية فمرفوضة لئلا يفتن بهداد وتشتد آخاب وخرج للقتال وكان بهداد يدرّب مع الملوك الذين عنده فقبل له هوذا اهل السامرة قد خرجوا منها فقال لم ايتوني بهم سواء خرجوا للسلام ام للقتال فبادرهم الاسرائيليون بالقتال ودفع الله العدو لهم فانكسر السوريون وولوا منهزمين وكان جيش اسرائيل لا يزيد عن السبعة الاف وكان حدوث هذه المعركة في سنة ٩٠١ ق م وبعد ان فر بهداد هارباً قال له اتباعه ان يعزل الملوك الذين معه ويقم عوضهم قواداً وان تكون المعركة في السهل لان الهة الاسرائيليين ليسوا بالهة السهول . وبعد ان عد مركبته واعد رجاله وفرسانه اتى ساحة الحرب سنة ٩٠٠ ق م فاشتبك القتال بعد مصاف سبعة ايام فدارت الدائرة على الاراميين وفر بهداد الى دمشق ودخلها خائفاً فاشار عليه رجاله وعظماة مملكته ان يستمد الصلح والمسالمة من الاسرائيليين ففعل وعادت الاحوال راتقة بينهما

ومات حيرام قبل سليمان بزم من يسير سنة ٩٢٤ ق م فخلفه ابنه بلعازر وكانت مدة دولته سبع سنوات فخلفه ابنه ابداستراتوس فحكم تسع سنوات قال موفرس في تاريخه ان بتارنج و فينوس اللاتيني ان ابن حيرام يدعى باليستراتوس وليس

بلعازر وإن استارتوس هو ابن باليستارتوس وليس داليستارتوس كما قال
يوسيفوس اهـ

وبعد ان تولى ابد استارتوس بن بلعازر بن حيرام المذكور مدة من
الزمن هجم عليه اربعة من اولاد مرضعته وقتلوه سنة ٩٧٨ ق م واستبد اكبرهم
بالمملكة اثني عشرة سنة ولا يخفى ان حدوث هذه الثورة في فينيقية كان في ذات
السنة التي فيها انجزت مملكة اسرائيل بانشطارها شطرين ابان كان شيشقي
ملك مصر يجهر بالعداوة وبعد التجهيزات لاجتياح البلاد وكان له بدا في
انقسام اسرائيل فلا يبعد عليه التداخل في خلع ملك صور ودار عائلة حيرام
القادرة فان كان ذلك من مداخله يكون قد فاز باضعاف اثنين عظيمين لم
ير من فاتح لمعاقل بلادها اشد بسالة من الشقاق فعدل اليه مستجيراً وبعد
انقضاء ايام المختلس من على سرير فينيقية ثار استارتوس بن باليستارتوس
(وهو اللذان ذكره وفرس نسبهما كما مر) وارجع السرير الفينيقي الى عائلة حيرام
وكان واحداً منهم فجلس عليه وراقت له الاحوال فحكم تسع سنوات ومات
وجلس مكانه اخوه اسيريموس وحكم تسع سنوات فقام عليه اخوه فالس وقتله
وجلس مكانه على ان مدة هذا لم تطل اكثر من ثمانية اشهر حتى قام ايوبيل
وكان كاهناً لعشثوث فقتله واستبد في الملك وصفا له الوقت وكان رجلاً
متعصباً شديد الميل للمعبودات عشثوث وبعل وغيرهما وهو ابو يزابل
امراة اخاب ملك اسرائيل التي بذلت وسعها لتدخل بين شعب زوجها
عبادة الهتها فقتلت كثيرين من الانبياء وكانت افعالها تحاكي افعال الرجال
واما زوجها فبالعكس لانه كان ضعيفاً واهن العزيمه غير در على ردع سياسة
امراته التي تغلبت عليه ومالت به الى الاشراك واصبح العوبية في يدها فسلم
اليها ازمة الامور الدينية والعباسية ولذلك اقامت في كل انحاء اسرائيل
هياكل للبعل فصارت مملكة اسرائيل خاصة ثم مملكة يهوذا كانهما جزء من
المملكة الفينيقية سيما وان ملوك صور طفقوا يظهرن سيادتهم عليها وظل الامر

في اسرائيل على هذا النسخ حتى موت يورام سنة ٨٨٦ واما في يهوذا فاستمرت
السيادة الصورية حتى حوادث يواش سنة ٧٢٦ ق م
وبينما كان ايثوبعل قابضا على ازمة الملك الفينيقي ظهرت من الشرق
دولة الاشوريين وبدأت تتعاظم وتزداد اقتدارا وجاء منها محارب ففتح البلاد
بطريقه ومضى يومئذ ذلك ما ترجم عن كتابات قديمة وجدت بين
انقاض تلك البلاد ما لها ما كتبه الملك اسور نار نيبال عن اعماله سنة ٩١٦ ق
م حيث قال

وفي ذلك الحين تمكنت جوار لبنان وقصدت بحر فينيقية اعظم وزرت
على قم الجبال معابد الالهة العظام فضحيت لها مكرا وقيلت ضرائب ملوك
البلاد المجاورين الجبل كصور وصيدا وجيل وفينيقية وارباد التي في البحر
وكانت تلك الضرائب من الفضة او التنك او النحاس او الالوان الحديدية
ومن المتسوجات الارجوانية وغيرها ومن خشب الصندل وغيرها وخضع
الكل لي ا ه

وفي ذلك العصر انجس المطر في سوريا كلها بامر الله كما هو مذكور في
الكتاب ودام الخباثة ثلاث سنين وفي تاريخ فينيقية انها لم تمطر حتى صلى الملك
ايثوبعل فاجابة لصلواته اكرمت الالهة بالامطار لكن الكتاب يقول انها
امطرت بدعاء ايليا النبي اما ايثوبعل فقد بنى مدينة بوتريس وفي البترون
الحالية الواقعة بين جيل وطرابلس

وكان السوريون لا يقترون عن محاربة اسرائيل والحرب بجبال تارة
لم وتارة عليهم حتى سنة ٨١٢ ق م فارسل بنهدا ملك ارام جيشا يحاصر
السامرة وكان فيها مجاعة شديدة حتى ان امرأة اكلت ولدها وضاق الامر
بالمحصورين حتى جاءهم فرج ذلك ان الاراميين سمعوا صوت مركبات وعجلات
ووقع حوافر الخيل فظنوا ان الاسرائيليين قد استجدوا الحيثيين والمصريين
فخافوا وهربوا تاركين خيامهم وما فيها

وتوفي بنهداد الثاني خلفه ولده حزائيل وكان معاصراً لياهو ملك اسرائيل فاعتم ان حارب حزائيل ملك سوريا الاسرائيليين ونهب الجبهات الشرقية من البلاد التي في عبر الاردن الخاصة بالراثيين والمجاديين ونصف سبط منما اما جلعاد وباشان فقد سلبنا وحرقنا واتزل ذلك الملك الويل والحرب في كل بلدة ملكها

ان من النسبة الواردة في الكتاب المقدس يظهر ان بنهداد الثاني ليس بوليد بنهداد الاول بل ان اياه حزائيل الاول وحزائيل هذا الذي تغلب على اسرائيل هو حزائيل الثاني وليد بنهداد الثاني كما في سفر الملوك الثاني ومات حزائيل ملك ارام المذكور وخلفه بنهداد الثالث ابنه ثم توفي بنهداد الثالث ملك سوريا وخلفه ابنه رصين وفي مثل ذلك الوقت توفي يوثام ملك يهوذا وكانت مدة ملكه ٦٦ سنة ودفن في مدفن الملوك وتولى ابنه احاز عوضاً عنه ولم يعمل المستقيم في عيني الرب الهو بل كان مغالفاً شرايع بلاده واتبع طرائق ملوك اسرائيل واقام مذبح في اورشليم وقدم لمعبودات الامم تقادم وقرايين واقام مرتفعات للالوثان حتى انه قدم ابنه ذبيحة لها اتباعاً لعادة الكنعانيين وبينما كان سالكاً في هذا السبيل اشتهر رصين ملك سوريا ودمشق وفتح ملك اسرائيل المتحالفاً يومئذ الحرب عليه ونازله فطرده الى اورشليم وحصره فيها حصراً شديداً غير انها لم يفوزا الا ببعض النجاح لان اسوار المدينة كانت متينة ثم سار رصين على مدينة ايلة عند البحر الاحمر ففتحها وقتل اهلها واتى اليها بمجموع من الموريين فسكوها وبعد ان قتل حرس العدو فيها وكثيرين من اليهود في جوارها وطرده الباقيين عاد راجعاً الى دمشق فلما علم ملك اورشليم برجوعه ظن يتفعله انه كفوء لقتال ملك اسرائيل فخرج اليه ونازله فانكسر ورجع مهزوماً وقتل الاسرائيليون من رجال احاز مائة وعشرين الف رجل وقتل زكريا ابن الملك في حربه وعاد الاسرائيليون بالغنائم الى الحامرة ولما رأى الملك احاز ان الدائرة قد دارت عليه وفاز

اعداء الاسرائيليين بالغلبة به ثم الى تغلث فلزم ملك اشور يستنجد على قتال الاسرائيليين والسوريين والدمثقيين واعدا ان يبعث اليهما لاجز يلا واصحب الرسالة بهدايا كثيرة فلما وصلت هذه السفارة الى الملك تلقاها بالترحاب وسار لمساعدة احاز وحارب السوريين واجناح بلادهم واخذ دمشق عنوة وقتل رصين ملكها وبعث اهلها الى بلاد مادي واستدعى بعض الاشوريين فسكنوها ونازل ارض اسرائيل واخذ منها عدة اسارى وبينما كان يفتك بالسوريين نار احاز واخذ كل الذهب والنضة التي في خزائن الملك وفي هيكل الله وكل النقادم الثينة وسار بها الى دمشق وقدمها له تيمناً للمعاهدة

وذكر لانورمان ان في الجيل الحادي عشر ق م فاز تغلث فلزم الاول بمد ملكو حتي لبنان وارواد ثم انه ركب السفينة وقتل يده تماحاً لكن هذه السيادة الاشورية لم تكن ذات امد طويل وموت رصين هذا انتقضت دولة آل هداد ذلك سنة ٧٥٤ ق م بعد ان تولى منها تسعة ملوك وهم رزون وحزيون وطبريمون وبهداد الاول وحزائيل الاول وبهداد الثاني وحزائيل الثاني وبهداد الثالث ورصين وهو اخر الخلفاء.

اما فينيقية فيقيام ايثوبعل ابتداءت فيها دولة جديدة ومات ايثوبعل سنة ٨٩٤ ق م ومدة ملكه ٢٢ سنة وخلفه ابنة بادعازور وورد بليعازر الثاني تحكم ست سنوات وخلفه ولده ماتكن او ماثان الذي جلس على سرير الملك ٢٢ سنة وقبل كان ابتداء ملكه سنة ٨٨٨ ق م وانتهاه سنة ٨٧٦ ق م وحدث في ايامه في الشتاء الطافع بين سنة ٨٨٢ وسنة ٨٨٤ ق م ان الاشوريين جاءوا بهاجمون البلاد على انهم كانوا لا يقترون من وقت الى اخر عن محاربة الاراميين والمحبيين الشماليين فلما جاءوا فينيقية فعلوا فيها ما فعلوا قبل ذلك وقد وجد مكتوباً عن لسان الملك شلتنصر الخامس قوله اني سيف

حربي الحادية والعشرين اجتزت الفرات المرة الحادية والعشرين وسرت نحو مدينة حزائيل وهي دمشق وقبضت ضرائب صور وصيدا وجبل. وفي أيامه خسر النينقيون بعض مستعمراتهم في مالوس وثابرا ورودس وقد غلب عليها العنصر اليوناني

ومات مائتان وله ولدان ذكر سنة احد عشر سنة وامرأة يميلون وقد اشتهر في الاساطير باسم بيكاليون وابنة اسمها اليزا وهي اكبر منة سناولما حضرة الوفاة عهد بالملك لما سواه الا ان الامة كانت قد ضجرت من استبداد الحكومة المطلقة الارستوكراتية اي المبنية على مبداء تقدم الاعيان وطول امدها فرات ان تقيم حكومتها على ما يوافقها فنارت واجبرت بيكاليون على التفرّد في الحكم وعلى المشورة في الاحارة واتخاذ القواعد الديمقراطية اي المبنية على مبداء اشتراك العموم فلما لم تنل اليزا خط الاشتراك في العرش كظمت غيظها وتزوجت زيشربال او اسربال رئيس اخبار ملكارث وكان الثاني في الدولة والاول في حزب الاعيان وبعد بضعة سنين رأى بيكاليون ان من الضرورة وقاية لصالح الامة ان يقتل صهره اسربال لانه اوجس منه شرًا فقتله وملاء صدر اليزا حنقا فبدأت تعمل على النعمة من اخيها وارجاع سلطة الاعيان وشاركها في موامرها ثلاثمائة عضو من السيناتواي مجلس الشيوخ وكل روساء الاعيان لكن حزب الحرية في صور كان اعظم من ان يوخذ فاختارت الرحلة على البقاء تحت حكم اخيها وارادة الشعب فركبت السفن بمن معها من الرجال وشارت لتسبي صوراً جديدة تحت سماء افريقيا ولقبها ذووها ديدو ومعناه الماربة وكانت مصحبة معها ثروة جزيلة فانت ساحل افريقيا وهناك اشادت بمساعدة اهل اوتيك وغيرها من نحل النينقيين الموجودين هناك بلداً بالقرب من تونس اسمها قرطاجنة اي جديدة قبل كان بناؤها سنة ٨٧٨ ق م وقبل سنة ٨٤٠ وقال لا نورمان ان ذهابها كان سنة ٨٧٢ في السنة المايعة من ملك بيكاليون غير ان ديدو لم تكن

من ثمار تعبها ما بقي بمشاقها لانها بعد ان انتظمت احملها احرقت نفسها غير راضية بالتاهل مع صارباس ملك ساكسي لانها كانت قد اقسمت ان لا تتزوج بعد بعلمها المقتول في صور والظاهر من بعض الروايات ان ييكاليون كان جازراً قاسياً محباً للمال ولذلك قتل صهره اسرباس زوج ديدو المذكورة حباً بما له الا انه لم يفر منه بطائل وقد ذكر جوستين ما يبين ان ييكاليون كان ملكاً مطلق التصرف على غير نسق اثوبعل لان شرائع زمن اثوبعل كانت مقيدة وكانت الحكومة تعضد حزب الديوكرات اي العامة لنهر الارستوكرات وهم الاعيان

ومات ييكاليون سنة ٨٤٢ ق م بعد ان اطال امد دولته وكانت مهاجرة اخيه باعيان القوم قد انصفت حزب الاعيان نقصاً عظيمًا واعادت الى الحكومة السنن القديمة التي كانت تقيد الملوك وتحصّر دائرة قدرهم على ان ييكاليون كان يقوم بسياسته مستقلاً عن مشورة قومه

والظاهر ان ملوك فينيقية كانوا قد عادوا في ذلك الحين الى الاعتراف بالسيادة الاجنبية عليهم ذلك انا علمنا ان الملك بنليكوس الثالث صاحب نينوى من سنة ٨٥٧ ق م الى سنة ٨٢٧ ق م عد فينيقية من البلدان التي تؤديه الجزية في كل سنة حيث قال كل فينيقية بلاد صور وصيدا

اما الآثار التي نقلها اليها ميناندر فلا تخبرنا شيئاً عن خلفاء ييكاليون الا ان اترجمة حديثاً احد علماء الفرنسيين الكونت دوفوكه افاد ان ملكين تولىا صوراً باسم بوداستورث وكان عهدهما بين دولة ييكاليون وحصار ساريوخين الاشوري صوراً

وحدث في ذلك الحين ما حدث من الاضطراب والفلق في ممالك اليونان فانشغل القوم فيها عن مناظرة الفينيقيين في تجارة الجزر والنفور ولذلك عادت سفن الصوريين تخرق البحر لتقل التجارة الى تلك الاقطار وقد ذكر مورخو اليونان ذلك وقالوا انه ظل لم من سنة ٨٢٤ ق م حتى

سنة ٧٨٦ ق م

ان البحث في آثار مملكة اشور يكشف لنا عن اتساع المملكة ونهوضها السريع وعن اشتهار عاصمتها نينوى على انه بالكاد تمكنت تلك المملكة من الامتداد الى الجهة الغربية من الفرات قبل اواسط الجيل الثامن ق م حيث كانت المملكة الاسرائيلية في جنوبها وقد امتدت الى الفرات في زمن داود الملك وابنه سليمان ثم عادت الى الوراثة في زمن خلفائها بدون معاهدات واتفاق مع ملوك اشور وبابل وكان في شمالها مملكة آرام دمشق وقد شرعت بفتحها حتى وصلت الى الفرات بدون ان تعارضها المملكة الاشورية ولا ريب ان مديني بابل ونينوى قد استمرتا في زهاتها زماناً طويلاً على انها تنازعنا على الغنى الذي كان تصب الى الخزائن تجارة المشرق وخصب الارض واقاب الصنائع وكانت اسباب نقل الخبثات والصلة بينها وبين المدن التي على ساحل المتوسط تجري بواسطة القبائل الفاطنة الصحراء السورية وكان قومها ياتون بمحصولات كل البلاد الشرقية الى فينيقية لتوزعها في العالم المعروف بسفنها المائلة البحار على انه عند ما اتحد الاشوريون والكلدان وصارت الدولة الاشورية حيث تدر قوة جداً طمعت اعين ملوكها الى نوال ذلك الغنى وصاروا يرقبون البلاد الاسيوية الغربية غير ان الظروف كانت تصدّهم عن بلوغ ما يريدون ذلك لما انقلبت الدولة الاشورية وخلفتها البابلية فصارت دولة مادية ثم انقلبت المادية فصارت فارسية وفي تلك المدة لم يكن من باب فتح البلاد المذكورة لان الفرصة لم تسخ

وكانت الدولة الاشورية على جانب عظيم من الغنى والثروة حتى انها كانت قادرة على اعداد الذخيرة والمونة للجيوش بالمرعة والسهولة التامتين وكانت جيوشها مشهورة بالقوة وشدة البأس وذلك لانهم كانوا قد دخلوا في ملك الحضرم عهد قريب ولم يتسوا فطرتهم حيث لم تخشهم تنعمات المدن ولم يوثقهم التقاعد عن الحرب والقتال والاشتغال برغد العيش والغنى على

ان دول سوريا وفلسطين لم تكن على هذا النقط لان شعوبها كانوا قد ذاقوا
 لذة العيش واحبوا المدن ولم يكونوا متاهين للذب عن ديارهم مع ان بلادهم
 كانت كساحة للقتال وبالكاد يرزمن لا تجري فيوانهم من الدماء ومع ان
 مدن فينيقية كانت متحدة منذ ارتقاء صور الى كرسي السيادة لم يكن لتلك
 الامة العظيمة جيوش برية بل ان معظم قوتها كانت في البحر وكانت كل
 مدن فينيقية تخشى انسحاب صور من حمايتها لانها اعطتها قوة واكثرها حصونا
 واسوارا

اما مملكة آرام دمشق فبلغت درجة تقرب من غوار القوى واضمحلال
 السطوة وذلك من تكرار هجوم مملكتي اسرائيل ويهوذا عليها وانتشاب القتال
 بينها مرارا عديدة ثم ان لما انقسمت مملكة سليمان الى شطرين احدهما اسرائيل
 وثانيها يهوذا فقد كل قسم على الاخر وكان كل منها ينضم احيانا الى ملك
 اشور او ملك مصر لينتقم من منافره ولم تكن دمشق وحدها تعادي اسرائيل
 بل كثير من الممالك الثانوية ايضا كالعمونيين والموابيين والادوميين وغيرهم
 فانهم كانوا لا يقترون عن القتال وكانت انقسام مملكة اسرائيل كاتقسام
 غيرها من الامم مضرا جدا لان كلاً منها لم يكن قادرا ان يدفع العدو عنه
 اذا كان قويا بدون الاستناد الى غيره على ان موقع اسرائيل ويهوذا احسن
 جدا فلو اتحدتا مع بعضها واتحدت معها الامم القاطنة السواحل البحرية بمعاونة
 ملوك السوريين لارتدت جيوش الاشوريين الى الوراء غير ان اليهود كانوا
 لا يتحدون مع الوثنيين ولا يواخونهم حذرا من تغلب الوثنية على عقول الصنح
 فيحولونهم عن عبادة الحق فان الانبياء كانوا قد تنبأوا انه متى اتحد اليهود
 مع الوثنيين تسقط مملكتهم وتخرب فكانوا يسلمون امرهم للقضاء والقدر وكان
 ملك اشور عاملا على التسلط على دمشق وفينيقية وادوم ومصر وعلى اذلال
 اورشليم الا انه ما تم هذا العمل الا وقد عنت مملكة للذل والموان
 وفي سنة ٧٧١ ق م نبأ الملك مناحيم سرير مملكة اسرائيل وبعد زمن

قصير وفدت عليه جيوش فول ملك اشور مآراً في سوريا ليقزو فلسطين ولا
 شك انه لم يكن من مسوغ لقيام هذه الحرب غير المطامع التي تزداد في صدور
 الملوك الراغبين امتداد سلطتهم ولقد يفهم من رواية الكتاب انه كان في
 مملكة اسرائيل حزين الواحد يميل الى الانضمام بسياسته الى مصر والآخر الى
 اشور ولذلك يظن ان مناحيم هو الذي استدعى فول اليه ليعضد عرشه واعطاه
 الف وزنة من الفضة ولا ريب انه قبل وصوله الى السامرة قد مر في سوريا
 وبما اتنا لم نسمع بشيوع حرب معها في ذلك الوقت يغلب على الظن انها
 سلمت بدون قتال لان قوتها كانت قد ضعفت بتواتر الحروب الاهلية
 والمخاصمات الدولية التي جعلت مملكة اسرائيل تستولي على دمشق على انه
 يظن ان اشور قد ساعدت دمشق بطلب الاستقلال وذلك بعد وفاة يوربعام
 بن يواش وهذه الوساطة تمكنت من الدخول الى البلاد والاستيلاء عليها وفي
 سنة ٧٤٧ ق م جاءت جنود الاشوريين وعلائم الشر تلوح من على اعلامهم
 وكان يتقدمهم ملكهم تغلث فلسر وهو خليف فول قاصداً سوريا ليقبضها تحت
 ربة الطاعة لاشور كما فعل ببابل وبلاد السكيثيين عند بحر المخر فلما علم
 ملوك سوريا بقدموه عقدت محالفة بين انيل ملك حماء وورصين بن بتهداد
 ملك دمشق وفتح ملك اسرائيل وساروا فالتقوا في اليهودية وغيرها
 وحاربوه حرباً شديدة الا ان الدائرة دارت عليهم فانكسروا وعاث المتصر
 في ملكي دمشق وحماء وخلق ففتح واقام مناحيم الثاني على عرش اسرائيل ولم
 يقف موضع امام وجه تغلث فلسر الا مدينة ارواد فانه حصرها ثلاث سنوات
 ولم يتم على حصرها طويلاً بل ترك بعض قادته عليها وقبل ان يارح سوريا
 سنة ٧٤٢ ق م اخذ الجزيرة من هيحاسب ملك كوماجن وورصين ملك دمشق
 ومناحيم ملك اسرائيل وحيرام ملك صور وسيبتيال ملك جليل واوربكي
 ملك كوري (وهي بلدة لم يعرف موقعها) ومن بريس ملك كاركامش
 وانيل ملك حماء وقد مر ذكر محارباته وبعد هذه الحرب ببضع سنوات

الى سنة ٧٤٣ ق م اتحدت ملوك سوريا واسرائيل على تنزيل احاز ملك
يهوذا عن عرشه ولعل السبب في ذلك الرغبة في قيام ملك من ذويهم على
عرش يهوذا لينجدهم في قتال الاشوريين فلما شعر احاز بقرب زوال دولته
بعث يستنجد بملك اشور ومع ان النبي اشعيا حذرهم من ذلك لم يصع لكلامه
ولما نزل رصين ملك ارام وقع ملك اسرائيل على اورشليم بعث احاز يكرر
الاستغاثة بملك اشور وبعده بالخضوع له اذا جاء لمعونته وبعث له مع الرسول
هبة من النضة والذهب الموجودة في هيكل سليمان وفي النضر فلما بلغت
الرسالة الى الملك امر فجهزت العساكر وركب بها فجاء سورية سنة ٧٢٤
ق م وحارب رصين ملك دمشق وقومه الاراميين فكسروهم وقتل رصين واسر
منهم كثيرين فخرج احاز الى لقائهم حتى دمشق واصحب معه كثيراً من الهدايا
منها انية النحاس والنضة والذهب التي كان قد اصطنعها الصوريون لسليمان
الملك وكان تغلث فلسر رجلاً من ارباب السياسة العارفين ولذلك لم يهرمن
الصواب بقوة يهوذا بجروب الادوميين والفلسطينيين بعث اليه يستنجد
فجاء عليه لامة

ثم سار على غزة ففتحها وكان ملكها حانون الفلسطيني قد هرب الى مصر
فعاد اليها خاضعاً واتى اشدود ففر ملكها منيني ثم عاد خاضعاً وكان باطشاً
قادراً غزا العرب في دوما وقهرهم وضرب عليهم الجزية وفي سنة ٧٢١ ق م
اقام تغلث فلسر في دمشق قبل رجوعه الى نينوى فقدم اليها ٢٣ ملكاً خاضعين
له وقد مواله الجزية وقد ذكر لانورمان اسماء منهم من اقصى بلاد ارمينيا
وضواحي التوقاز ومنهم من ما بين النهرين وسوريا لكن من العجب ان ملك
صور لم يذكر بينهم ولا علم لنا باسم ملكها يومئذ وكان حبرام وابنة موثون
على انا عرفنا ان موثون كان ملكاً بعد ذلك العصر فانه في اخر سنة ٧٢٠
ق م عقد عهداً مع فتح فرفض كلاهما تأدية الجزية الى الاشوريين فلم يرتفع
فلسر ان هذه العصاة تستحق عناء محيوا الى سوريا فارسل جيشاً عليها فلما

صار الجيش على مقربة من العصاة ظهرت موامرة في السامرة قتل بها فح
وجلس هرشع ايله على العرش قائبة ملك اشور وبذلك انرد موثون في
العصاة فلم يشا المجاهرة فيها بل عنا طاعا لمولا الاشوري
ومن الحوادث التي جرت قبل ذلك ولم نعلم لها سبباً ان الصيدونيين
انصلوا عن الاقرار بسيادة صور وانضموا الى ارباد وذلك عن طيبة خاطر
ملك الفينيقيين

وكانت مملكة اسرائيل قد خسرت مقاطعاتها الشمالية الكثيرة الخصب
وانحصرت في مقاطعة السامرة فاصبح مركزها خطراً حتى زمان شلمنصر خليفة
نفلث فلما ضربت البحرية على هوشع بن ايله فصار يؤذيها ملك
اشور وكانت مصر تناظر مملكة اشور بالقوة والسلطة وتعمل على مد سلطانها
وقيام نفوذها في سوريا على انه لم يكن بين ملوكها من يركن اليه في الشجاعة
بعد شيشق واسوركون (ملك الاول سنة ٩٧٤ ق م والثاني ٩٦١ ق م) واما
اشور فظلت لا تحرك غيره ولا تبدي باعناً للتسد حتى زمن فول حيث طفق
خلفاؤه الباسلون يعدون الاهية للقيام بمشروعهم العظيم فكانوا يتقربون
من النجوم المصرية تدريجاً

ولما جاء شلمنصر الاشوري فاتحاً وفاز على اسرائيل كان ينوي مصر رجل
من الابطال قد تمكن ببساتيه من قلب عرش سلفه والاستواء عليه وكان
حكماً سياسياً مشهوراً واسمه سباكو او شياق وقد ورد ذكره في الكتاب
المقدس باسم سيفا اوسو

وضاق الامر بهوشع ملك اسرائيل فاستنجد بالملك سيفا المذكور
ليأخذ يده ويكفي شر شلمنصر الاشوري فلبى هذا الملك طلبه ورجوع
سفراء هوشع انصب الى الخضوع لاشور فالتقى شلمنصر القبض عليه ووضع في
السجن ذليلاً ثم جاء السامرة فحصرها ثلاث سنوات حتى اخذها واسر اهاليها
وقادهم الى مملكته ومع كل ذلك لم تات اسرائيل نجدة من مصر لانه يصعب

على الجيش المصري ان ياتي السامرة ليحارب الاشوريين وامامهم يهوذا على انهم اذا بقوا في بلادهم لا خوف عليهم اما فينيقية فكانت امنة الضر لانها ملكة التجار على ان شلتنصر لم يتركها برغدها بل اعمل على قهرها واخذها فوجه جيوشه نحوها وجلس ايليلوس على اريكة صور سنة ٧٢٦ وكان قد عاد اليونان فاستنحل امرم في بحرهم وساروا في سفنهم الى صيفلة وحلّوها واتخذوها لم مركزا تجاريا مبارين في ذلك الخطة الصورية فلم يمض امد بعد نبوء ايليلوس الا ريكة ان ظهرت في مدينة ستيوم من قبرص ثورة مقصدها خلع طاعة صور فسار الملك عليها بسفنة ورجال حربي وما لبث ان عادىها الى الطاعة والاذعان فكان فوزة عليها مبعداً اما ضاع من فخر فينيقية بسقوط نخلمها في سبيليا ولما تكس الى بلاده والنصر يخفق فوق اعلامه علم يزحف سير يكوين الاشوري وهو الملك شلتنصر المذكور في الكتاب المقدس وكان هذا النتائج قد فتح السامرة وحارب ملك غزة وشبق ملك ايثوبيا ومصر وكسرهما وتبطن فينيقية وبدا يطالب مدنها بمثل ما كانت تودي من الجزية الى تغلت فاسرو كان من قصده اجنياح قبرص الا انه راي الضرورة باخذ سوريا توصل الى تلك الجزيرة فسار اليها وفاز بفتح صيدا وصور القديمة وعكا لكن البعض يقولون انه فتح عرقا والحال ان لا حاجة له بالاستيلاء على مدينة بعيدة عن البحر. وكان شلتنصر قد راي مناعة صور البحرية وكادته منها طرحتها نهر طاعنو فعزم على الاغارة عليها ولذلك جاء البلاد فاعدت له المدن الفينيقية الاخرى عمارة مولنة من ستين سفينة وثمانمائة قارب حرب

ويظن بعضهم انه بعد ان فتح الفتوحات الاولى وحارب اسرائيل وغيرهم وفاز عليهم رجع الى بلاده ثم عاد منها فحارب صور التي في البحر وبودون كلامهم من عبارات الكتاب حسيين ان المرة الاولى كانت سنة ٧٢٨ ق م والثانية سنة ٧٢١ ق م لكن موفرشي يقول ان هوشع جلس على اسرائيل سنة ٧٠٧ ق م ومعلوم هو ان شلتنصر جاء في السنة الاولى للملك فعلى روايته تكون زيارته

الاولى سنة ٧٠٧ ق م والثانية سنة ٧٠٠ ق م

وسار شلنصر بالسفن التي هيأها للملئدن النينقية فجاء الصوريون
بائتين وعشرين سفينة وقيل باثني عشرة وجاربوه وكسروه واخذوا خمسمائة
اسير من قومه فعاد منهمورا واقام على حصارها برا زمانا طويلا فلما اعياء امرها
رجع عنها بجيشه تاركا بعضا من قومه ليصدوا اهل الجزيرة عن ورود الماء من
البر على ان الصوريين تجلدوا مكنتين بما عندهم من الآبار والمستنقعات مدة
خمس سنوات وهم منقطعون عن راس العين ونهر الاولى المعروف يومئذ
باسم ليوتس وعن الاقنية والبرك التي تحيط بالمدينة وقد قال المؤرخون ان
شلنصر لما رأى احتمال الصوريين قطع الماء عنهم كل هذا الامد اعتقد استحالة
قهرهم فرفع الحنجر عن الماء وعند معهم صلحا والظاهر ان شروط ذلك الصلح
كانت توافق الصوريين لانها لم تمس شيئا من حقوقهم

ومن العجب تكرر دصورا البحرية في الدفاع عن دمارها والجد لمع
تطرق الغرباء اليها مع ان اختها صور البرية او القديمة بالياتيروس لم تأخذ
بيدها بل قمت ابوابها للمتصرف ولم تضرب عليه سهما وذلك اما عن خوف من
الاقتدار الاشوري واما عن حسد من المدينة البحرية التي اتزلتها عن اهميتها
السابقة واما لانها حي الاشراف والاعيان الذين كانوا قد ابتعدوا عن الحكومة
منذ مائة وثلاثين سنة ولما عاد شلنصر عن صور منهمورا كاده ذلك جدا وعمل
على الاضرار بالمدينة ضررا بليقا ذلك بان يخنق احدى نخلها فتجوز بعارة
كبيرة في احدى فرض فلسطين وسار نحو قبرص فاحتلها بعد ان دوحها
وعات في انحاءها ولم يلق ممانعة الامن اها لي مدينة سينيوم وهم نخلة
الصوريين فاقام لتوحياتوه ذكرا بال نقش على حجر لم يزل محفوظا بدار التحف
ببرلين واصبحت سينيوم منذ فتوحها منفصلة عن صور لم تلتق بها بعد ذلك ابدا
وفي سنة ٧٠٤ ق م قتل شلنصر وثارث ثورة في بابل فاغتم ايليلوس
البطل السوري فرصة وقوعها وصار يجمع الى صولجانه ما كان قد عتا

للاشوريين من مدن فينيقية ليبطل دفع الجزية المضروبة على البلاد فما عثم
 ان علم بقدم سنخاريب الخيف يجيش عزمهم قاصداً الفتح والاختصاص
 والاقتصاص من عرق الناج الاشوري فجاء فينيقية اولاً ولما دنا منها سلمت
 اليه صيدا وارواد وسيمرون وارواد وجميل وسارابتا واوزوا كريب وعكا
 وباترني فعاد ايليلوس ناكها الى صور الجزية مؤملاً النور كالسابق
 لكن حظه لم يخدمه هذه المرة فغلب واخذت البلدة واقام سنخاريب على
 العرش شخصاً اخر يقال ايثوبعل لان ايليلوس كان قد هرب وظل الملك
 الجديد تابعا لاشور ودافعا الجزية للموكها واراد سنخاريب تخليد ذكره
 فنحت اعماله على صخر عند نهر الكلب قرب بيروت

وما علمناه من الاطلاع على حوادث المحررين المهولين اللذين اقامها
 شلمنصر وسنخاريب على ملك صور رابتا ان سائر المدن الفينيقية كانت ترغب
 الانفصال عن صور والانزواء تحت طاعة دولة اخرى على انا نعلم ان
 الخوف وحده ليس يكاف لان يرمي الشقاق بين الامم سيما ان الصيادونيين
 والاروايين وغيرهم كانوا قد عرفوا ان الاتحاد هو القوة وانهم اذا ثبتوا
 عجز الفاتح عنهم لكن المرجح ان سائر الفينيقين كانوا يطمعون على صور سيادتها
 عليهم وتفردها في اقدام على عظام الامور والاتفاع من التجارة والسياسة
 حيث كان الصوريون لا يحسبون اخوانهم الاتحاد لا كشركا في العمل
 فائز ذلك في النوم واعملوا على خلع طاعة صور وقد صنعت لهم الفرصة بمعنى
 الفاتحين فتتحوّل لم ابواب مدنهم الحصينة ولم يدعوا مع عاصمة بلادهم بد
 الدفاع قائلين في انفسهم ان الشقاق سيمنح الفاتح منا فتسقط صور عن مرتبتها
 ونصبح وايها سواء تحت سيف الاشوريين وقد تم لهم ما حسبوه في فتح
 سنخاريب فشاركهم صور في ذل الخضوع للاجانب ونادية الجزية لم ولا يبعد
 ان تكون هذه هي التي جاءت بذلك الانقلاب العظيم سيما وانا علمنا من
 التاريخ ان اغلب المدن التي حاكت صور في مركزها بالنسبة لاجوانها

انما صارت الى الخراب بخلف اخوانها عن نجدها ويعاب من الامة انشقاقها
 لانه يكون مقدمة الاضمحلال واول المهبط على ان من فاز بالحكم وقبض
 عليه بكلتا يديه ولم يحسن معاملة الاخرين عد من القوم الظالمين وتالي النفوس
 الزكية الصبر على الظلم والسكوت عن الجور وقد شط الصوريون باحسانهم
 ابناء جلدتهم اقل من ان ينالوا مراتهم ونالوا جزاء سوء معاملتهم بدخول
 الاجانب اليها فاتحين والزاعم نادية الجزية عن يد وهم صاغرون

فلما تمكن سيف الاشوريين من فتح صور واذلالها ربضت حينئذ بلغت
 ولم تحاول النهوض لزم من على ابن صيدا رغبت ان تعود الى عظيم ماضيها
 بفعله تعود عليها بالغفر فنهضت بعد نحو عشرين سنة من حرب سخاريب
 وحاولت ان تقف اناء ابنه اسرحدون ذلك بانه لما قتل سخاريب ثارت
 بعض التلاقل في اشور وظن ابدليكيوت ملك صيدا ان الوقت قد حان
 لخلع نير اشور والاضراب عن نادية الجزية لم مواملاً ان بعد استقلاله لوبال
 ما خسرته صور من التقدم وكان اسرحدون تجهز في جيش كثيف فسار به
 الى سوريا وقبل ان حارب منسا ملك يهوذا جاء صيدا لينجد عصيانها
 فحصرت المدينة من البر واخذت مهاجمة وقد قال اسرحدون في فتحها ما
 ياتي لا نقلاً عن اثاره

اني قتلت كبارها وهدمت اسوارها وخربت دورها وطرحت حجارها
 في البحر ودثرت مواضع هياكلها ١٠

وفر ملكها وبعض اهاليها الى المنن فركبوا وتبطنوا البحر آملين
 العود اليها بعد ذهاب الفاتحين فاعطت سائر مدن فينيقية لاسرحدون سفناً
 فسار وهاجم عارة صيدا وكسرها واسر كثيرين ممن فيها وبعث بهم الى
 بلاد اشور وقد ذكر اسرحدون الملوك الذين طاعوه في سوريا فمنهم بعل
 ملك صور وادبوساهات ملك جبيل وكولوبال ملك ارواد واييبال ملك
 سيمرون

وكان عزيا قد حارب الفلسطينيين فاخضعهم حتى زمان احاز حيث
 ناروا طارحين عنهم نير الخضوع فاستنجد احاز باشور عليهم فلم يلبه المنتصر
 وكانت مصر تزداد قوة واقتدار الان بساماتيكوس جمع سنة ٦٧٧ ق م كل
 الحكومات الى واحدة وقلب خلافة دودكارشي واستخدم كثيرين من اوباش
 اليونان والاسياويين جنوداً وبذلك تمكن من جمع قوة عظيمة وكان ينشط
 الفينيقيين ويحثهم على التردد على نوكراتس وهي من مستعمراتهم في مصر وكان
 يعمل على اخراج الاشوريين من سواحل فلسطين ولو بالقوة الغالبة ولقد
 ذكر ديودورس ان ذلك الملك اقام حرباً في سوريا والظاهر ان تلك
 الحرب كانت ضد غزة وازوتس واشدود اللتين كانتا بيد الاشوريين اما
 جنوده الذين اصحبهم معه في تلك المعارك فكانوا من اليونان او العرب اما
 غزة وازوتس فيدعوها المصريون ماجوما وفي كلمة يونانية معناها مكان
 البحر وقد ذكر موفرس ان المصريين استولوا على المدينتين ووسعوهما
 وحسنوا مبنيهما والظاهر مارواه لنا التاريخ ونقله الاثارة عن حركات الجيش
 الاشوري ومقاصد ملوكه مع تواتر غاراتهم على سوريا سواء كان بحروهم مع
 الاراميين او السوريين او الفينيقيين انهم يقصدون اخضاع الامم المختلفة
 الساكنة سوريا الى حكمهم الاستبدادية وكانت تلك امانتهم منذ زمن طويل
 الا ان الفرص لم تسع لم تارة لسيادة مصر على قسم منها وطوراً لما هو مشهور
 عن بعض الامم فيها من البسالة والاقتدار وظلوا يرقبون الفرص حتى علموا
 بالشقاق الواقع في البلاد وادركوا ان حلقة السوريين والاسرائيليين قد
 اتسخت وان الاسرائيليين شطران متعاديان يرغب احدهما الى الفاتح الغلب
 على الاخر وبالاجمال قهوا ما صارت اليه البلاد من تواتر الحروب
 الداخلية فجاءوها ونازلوها وبدأوا بتملكونها بلداً بعد اخر وصار لهم قتال
 شديد مع السوريين كما تقدم حتى جاءوا بهم الى الطاعة والانقياد بتأديبة
 الجزية بعد ان تاهوا من دفاعهم ودفع جنودهم المستاجرة مرّ القتال عند

ذلك اذار سخاريب وجهه نحو اليهودية سنة ٧١٢ ق م بالرجال والنوارس
 وحاربها فاخذ مدنها حيث ارسل حزقيا ملك اورشليم يقول له ارجع عني
 فافعل كل ما نطلبه مني فطلب منه ثلاثمائة وزنة من النضة وثلاثين وزنة من
 الذهب واذ لم يكن في خزائنه كل هذا المبلغ اضطر لاختزال الهيكل وقشر
 الذهب عن اعمدته وابوابه على انه لم يبق على ذلك زمان طويل حتى
 جاء اورشليم وقد الملك سخاريب طالبين مقابلته فارسل اليهم رجلاً من
 قومه فتكدر وفد الاشوريين واسمعوا الاسرائيليين ما يكرهون ونكصوا
 راجعين فجاءت جيوش اشور وحصرت المدينة على ان الله تعالى ضرب منهم
 مائة وخمسة وثمانين الفا تخاف سخاريب وذهب راجعاً الى بلاده بغنائم
 لا تحصى كان قد اخذها من مصر واورشليم قبل حصارها فلما بلغ نينوى دخل
 الى هيكل ابيه وسجد هناك فدخل عليه ولداؤه وقتلاه وفرّ الى ارمينيا
 فتولى الملك اخوها اسرحدون

وفي سنة ٦٦٧ ق م خلعت فينيقية طاعة الاشوريين وحالفت عدوهم
 روت امين صاحب ايثوريا فعلم اسور بانيبال بما فعلوه وجاءهم سنة ٦٦٦
 ق م بالجيش من مصر ليؤدب خيانة عماله الكنعانيين فاخذ عكا ثم صور
 وكان يحكمها يومئذ ملكها بعل فعفى عنه ثم جاء محاصراً جزيرة ارواد وكانت
 وخذها قد تاهبت للذب عن الوطن فاقامت بوشاشا الا ان الحظ لم يستمر
 مرافقاً لها لان الاشوريين فتحوها بعد ان قتل ملكها ياكندوين كولوبال
 نفسه كي لا يقع بايدي الاشوريين فاسر اسور بانيبال اولاده الثانية وقتل منهم
 سبعة وجعل اربال البكر ملكاً مكان ابيه فاستكنت فينيقية من ذلك الحين
 تحت نير الاشوريين الى امد

الفصل الثاني

دولة الكلدان

انتمن الامور التي امست مؤكدة وقد كشف لنا الاخبار عن حقيقتها ان كل مملكة او امة صعدت صعوداً سريعاً لا بد ان تهبط بنسبة تلك السرعة ما لم تؤخذ الاحتياطات اللازمة لتقوية دعائم الملك وحسبنا على ذلك برهانا سقوط دولة تيمورلنك بعد زمن قصير من ازدهائها وكذلك دولة الاسكندر المكودي وهذه الحال كانت شان الدولة الاشورية فانها بعد رجوع سنحاريب بالفشل من اورشليم اخذت قوتها بالضعف والاضطراب حتى ان بابل شهرت راية العصيان على ملوكها واستقلت لنفسها بعد ان كان امراؤها الذين يعوسون داخلها خاضعين للملك اشور وذلك سنة ٧٤٧ ق م في عصر نابي نصر وعادت الى الاستقلال التام بعد وفاة اسرحدون اما الماديون فلما انفصلوا عن الاتحاد مع اشور بل انهم صاروا يطلبون قتالها ويتوقعون الاستيلاء عليها وفي سنة ٦٢٤ ق م حاول سياكرس الاستيلاء على نينوى على انه لم يتم مراثة الهجوم السيسيين على البلاد

اما السيسيون فهم قبائل بربرية انت مجنحة اشور وما بين النهرين وسوريا وفلسطين وكادوا يبلغون حدود مصر تاركين اثار متزلزم في باشان التي في يهوذا اما باشان فقد كان يدعوها قوم بعد ذلك باسم سيثوبوليس على ان هؤلاء البربر لم ينجسوا على الدنوم من مدن فينيقية التي في الساحل كما يظهر من الآثار والتاريخ غير انهم لم يسروا بمناخ البلاد ولا بعلم السورين فخرجوا منها ناكسين على اعقابهم وراجعين الى اقطارهم الشمالية وكان الماديون قد اتحدوا مع البابليين ليجرؤا من ربة اشور فعادت تلك الحلفة الجديدة طاحت على نينوى وحصرتها واخذتها سنة ٦٠٦ ق م وكان هذا الاستيلاء العظيم سبباً قوياً لازدياد قوة بابل وسقوطها

اما المؤرخون الاقدمون فكذبهم المهود اخذوا يقولون حوادث
 وروايات كثيرة ما يتعلق باحوال هذا العصر من ذلك ما رواه يروسوس
 من ان نابوبولاسر الذي تولى سرير بابل سنة ٦٢٥ ق م كان قد استولى على
 سوريا ومصر وفينيقية واقام عليها واليا يقال له بلغتهم ساتراب وان ذلك
 الهالي شهر راية العصيان وكان يابوبولس شجاعا طامعا في السن لا يستطيع
 الركوب الى حرب كنتك فبعث بولده نبوخذ نصر ليحاربه ويعود به الى
 الطاعة فسار نبوخذ نصر اليووفعل كل ما امر به فعادت البلاد لحكم السلطنة
 الكلدانية على ان هذه الرواية لا يركن الى صدقها وخصوصا لان مؤرخي
 اليهود والمصريين الذين كانوا في ذلك الوقت يذكرون بتدقيق كل
 الحوادث لم يرووا هذه الحادثة مع انها مهمة ولا يخال انهم يجهلون مثلها
 فضلا عن ان آثار فينيقية لم تظهر لدي العلماء صحتها اما المصريون فكانوا قد
 انكسروا كسرة مشومة امام الكلدانيين ولذلك اغتم نينوىين بسامانيكوس
 فرصة الفلاقل الاشورية وما حدث هناك من الموارات والاضطراب
 فرغب في احياء سياسة اجداده ملوك الخلافتين الثامنة عشر والتاسعة عشر
 بحاربة ملوك نينوى فزحف عليهم بمجيشه الكثيف واجتاز حدود بلاد ووجاه
 فلسطين فالتقاء يوشيا ملك يهوذا فخاربه فانكسر يوشيا وفُتحت بلاده وعاث
 نينوى في سوريا فازعنت له ملوكها واقتبلته المدن الفينيقية بترحاب وسلمت له
 بلا مانعة فخلصا من نير الاشوريين ورغبة بالعود الى حكم المصريين حيث
 لم يكن الفينيقيون ينسبون ما لاقتة مدنهم خصوصا صيدا في ايام سيادتهم من
 البسطة ورقعة الشان وعهد وقتئذ نينوى الى نوتية سوريا ستدارة افرريقية
 ففعلوا الا ان ذلك لم يمد لهم نفعاً لانهم لم يعيدوا العمل واما نينوى فلما استقر
 امره في سوريا سار لقتال البابليين فلقية ملكهم نبوخذ نصر وحاربه عند
 كارشيش التي على الفرات فكسره وانخن في جنده قتلاً واسراً فعاد نينوى
 خائباً اما المنتصر فاستولى على كل القطر الخاضع لسلطة ملك مصر من النيل

حتى الفرات

وكانت سيادة الاشوريين في سوريا غير مضرّة بالتجارة والغنى مع شدة جورها وبعد غايتها عن العمران وعلى الخصوص صور فاتها ولئن كانت قد خسرت كل قوتها البحرية ونزلت عن عرش رئاستها ما فتئت تدبر مهام العمل وتتعاطى التجارة والملاحة فتأتيانها بالثروة الجزيلة حتى انه لما قضت موارد التنك من اسبانيا بات الصوريون في حاجة الى طلبه من الحال البعيدة فساروا ويخترقون عباب البحر حتى كانوا ياتون يومين البحر البريطانية وبالاجمال فان صوراً اسرعت بضمد جراحها والنهوض من تاخرها حيث اصبحت يومئذ موضوعاً لتغزل النبي حزقيال فيها ولما حدث ما تقدم ذكره علت الدولة البابلية جداً فاضر علوها بسياسة الدولة الفينيقية والدولة اليهودية لان سطوة الكلدان كانت عظيمة جداً في اسيا الغربية وجاء نبوخذ نصر الى اورشليم فاستعبد ملكها يهوياقيم ثلاث سنوات ثم عاد في سنة ٥٩٦ ق م وحصر المدينة وكان يتولاه يهوياقيم بن يهوياقيم فخاف يهوياقيم وخرج اليه مع امه ورجال مملكتهم وسلموا انفسهم فسلمهم الى بابل مع كل العظماء ولم يبق في اورشليم الا المساكين والفقراء فاقام عليهم ملكاً متنبئاً يهوياقيم فدعى نفسه صدقياً واقام خاضعاً لاشور الى سنة ٥٩٢ ق م

اما فينيقية فرمما كانت قد حالفت الدولة البابلية ولذلك لم تضربها فان ابريس خلف نينوى ملك مصر لما جاء ليرفع يد البابليين عن الاستيلاء على فلسطين خاف دخول البلاد دفعة واحدة فاخذ صيدا مهاجمة واستخدم عمارة صور للاستيلاء على فينيقية وقبرص حتى تمكن من احشاد قوة بحرية عظيمة في شرقي المتوسط لكن لانورمان يقول ما لمحض ان ملك مصر المسمى اياه براحت عقد حلفه من ملوك الفينيقيين وملك يهوذا وان اشوبعل الثالث ملك صور كان رئيس الحلفه وغايتهم خلع طاعة الفرس فالظاهر من ذلك ان مهاجمة المصري لصيدا كانت لتفردا بطاعة الاشوريين وتغلبها عن ابنا-

جلدها والله اعلم

فلما فاز ابريس بهذه الانتصارات ظن صدقيا ملك اورشليم ان من الصواب ان يشور على نبوخذ نصر فيخلع عنه نير حكومته فثار سنة ٥٩٠ ق م واشهر راية العصيان فجاء نبوخذ نصر الى المدينة ليحصرها وانا بالجيش المصرية قد اقبلت فرفع الحصار وسار عن المدينة على انه عاودها سريعا بعد رحيل المصريين وكانت المدينة على غاية من التحصين ولذلك استمر الحصار حتي سنة ٥٨٧ ق م حيث دخلتها جنود نبوخذ نصر بالانوار والغلبة وسار المنتصر منها ليستولي على ساحل البحر وعرف ملك مصر بفقد موثقاته واخلى المدينة فدخلها فاترا

ويظن من رواية الكتاب المقدس ان صيدا أخذت مهاجمة اماهات مدن الفينيقيين الشمالية فقد اخذت بالحرب واحاطت الجنود البابلية بصور زمانا طويلا وحصرتها حصارا لم يكن من نتائجها الا اخذ بالياتيروس ابيه القديمة التي في البر والظاهر انه لما رأى نبوخذ نصر انه لا يتمكن من الاستيلاء على جزيرة صور وكان قد نجاء اليها كثير من اهالي صور القديمة بكنوزهم سحب جنوده عنها بعد ان حصرها ١٢ سنة مدعيًا انه اخضع اهليها حال كون ملوكهم كانوا ما انكروا يتولون الخلافة وقوتهم الجبرية كانت لم تزل تحت مطلق تصرفهم ثم عاودها و طال الحصر على صور الجبرية وصعب الامر على الاشوريين باعظم ما صعب عليهم في بالياتيروس اعجزهم عن التغلب على الموانع الطبيعية واخيرا سنة ٥٧٤ ق م جاء نبوخذ نصر من بابل ليشدد الحصار بنفسه ففاز بالفتح وخرّب البلدة خرابا كاملا ونقلص ظلها عن النخل وصارت قرطاجنة مكانها في الرئاسة عليهم وقبض النافع على ايثوبعل ملك صور وقاده اسيرامع كل العيال المشهورة وكان لما رأى بعض الاهليين شدة حملة الاعداء وشك فتح البلد ركبو السفن الباقية والتجأوا الى قرطاجنة فاقام نبوخذ نصر ملكا على صور يقال له بعل وكان

الصوريون وغيرهم من العصاة على الاشوريين ينتظرون بفروغ صبر قدوم
 اواه براهت المصري يحشونه مجداً اقياما بالعدة التي عقدها الا انه تاخر عن
 ذلك وطال تاخره حتى اصبحت عاصمة النينقيين مداساً لارجل الناقحين
 وعلم المصريون ان الاشوريين اكثر منهم في البر قدرة واشد بأساً فاتخذ
 الفرعون من جنده المستاجرة من الايونيين والكاريين رجالاً يديرون
 السفن الحربية التي باشر اشادتها قاصداً بذلك اضرار الحرب بمرافقها
 تحت لوائه عدة من السفن لم تغرق فوق مثلها راية مصرية منذ ايام نطمس
 الثالث فلما اتت البوارج امنتها سارت نحو فينيقية موملة ان تلقى من النينقيين
 ترجاباً وخضوعاً لا يصبقها صد الا ان فوز الكلدانيين على صور وشمقها
 وخفافة النينقيين من بأس الناقحين واقتدارهم الزمام السكون في طاعتهم والنصح
 في خدمتهم حيث قدموا لم سفنهم ليحاربوا فيها اعداءهم المصريين فاتحدت
 سفنهم بالسفن التي جهزتها ممالك قبرص الصغيرة نجدة للسائدين عليها
 وسارت سفن المتحدين لتصد قدوم عمارة مصر فالتقى الفريقان في مياه قبرص
 والتحمت المعاربان حيث شبت معركة هائلة كان النصر فيها لبوارج مصر
 فجمعت العمارة الفائرة الى الثغور النينقية تاخذها الواحدة بعد الاخرى واما
 صيدا فما اخذوها الا مهاجمة على اناظن ان استيلاهم عليها بالهجوم لم يكن
 حين خالفهم صيدا عن الحفنة الاولى ضد الاشوريين كما تقدم بل الان واما
 ارواد فقد احتلها المصريون واقاموا فيها خيراً من ذوبهم ظل فيها امداً .
 وكانت صيدا تنتظر دائماً الى صور بعرب البقاء والمجد وتتم على
 ابنائها صلهم ودعواهم بالتقدم عليهم ولذلك كانت تخالف سياسة يقوم بها
 الصوريون فان حاربوا صامحت وان صالحوا حاربت على انهم تركوا صوراً
 تنهض للذب عن الذمار لتلاقي من سهام الاشوريين خراباً ودماراً وتخلفوا
 عن نجدتها فطال عليها الامد وسقطت ضحية الوطن وشرف الدفاع عنه واما
 صيدا فبداءت تناظرها بالتجارة حتى انه لم يمس عليها امد حتى بلغت فيها

شام عظمياً وصارت ميناها الاولى بين ثغور المشرق ريثما كانت صور
تنهض من انقاضها لتنفض عنها غبار الخراب الذي علق بها وكانت صيدا
تسلم الفاتحين وتظهر لهم كل علامة الطاعة والالتقاء فنالت لديهم مزيد
العناية بالخير والانعام وكان حدوث هذا الانقلاب قريب من عهد فتح
المصريين للبلد وقد انبأ نانا وجد في صيدا من الكتابة على قبر اشمونعيد
ان ذلك الملك قد رم الميكل الذي خرب بفتح المصريين البلد ومن الادلة
على ان صيدا قد وجدت نعمة بعيني ملك الكلدانيين انه انعم على ملكها بقطعة
كبيرة من الارض كثيرة الخصب والكلال كان قد قضىها من مملكة يهوذا بعد
فتحها وفي سهل سارون في جوار يافا والد

واما صور وفتح تأخرها وانحطاطها كانت ما فتئت ذات استقلال داخلي يحكمها
ملكها الوطني وقد نقل لنا ميتاندر عن مجلاتها ان بعلاً ملكها الذي اقامه
عليها نبوخذ نصر حكم عشر سنوات وفي سنة ٥٦٢ ق م ثارت فيها ثورة
وطنية فانزلت الحكومة الملكية عن عرشها واقامة قضاء بتخميم الجمهور وامهم
سوفنس ولا يخفى ان حدوث هذا الامر يعادل الزمان الذي جن فيه
نبوخذ نصر ولهذا يظن ان السوريين اغتنموا الفرصة لخلع الملك الذي ولاه
عليهم وما يقال ايضاً ان بعد بعل صارت حكومة صور فوضى تنازعها
الاحزاب وليس للحكومة اقتدار على اختيار احداها واول من عرف من
القضاة اكنيبا لوس بن بلساكوس تولى القضاء شهرين وخلفه سالييس بن
ابداوس فتولاة عشرة شهور ثم خلفه اباروس وكان عظيم الكهنة عندهم فتولى
ثلاثة شهور ثم ان موكون وجيراستراتوس ابني ابدليموس توليا المنصب خمس
سنوات اوستا على ان تقوم حادوا الى الملكية واتخيموا بالانورس ملكاً عليهم
فحكم فيهم سنة واحدة وكان هذا الزمن معادلاً لزمان الفلاقل والاضطراب في
بابل حيث تقلبت الخلافة بين عائلتين تولى منها افيلمدوك ونير كاساروشور
وبابريسوك الثاني ولذلك لم يتدخلوا في امور صور سبياً وانما كانت تدفع

جزيتها السنوية ولما توفي بالاتوروس بعث الصوريون الى بابل فأتوا برجل
يقال له مار بالوس فحكم أربعة سنين ولعله كان من العائلة الملكية وقد هرب
الى بابل ملجئاً الى بلاطها يوم ثورة الاملين لقلب الملكية ولما توفي هذا دُعي
اخوه ايروموس او حيرام من بابل وجلس على سرير الملك وفي زمن ولاية هذا
الملك على سرير فينيقية كان كورش المادي قد نهض على خاله واستقل
وحارب واستولى على بابل سنة ٥٣٨ ق م وكان اليهود لم يزالوا اسارى في
بابل وقد جاء بلادهم قوم من الاشوريين والكلدان وسكنوها بامر ملوك
تلك البلاد

الفصل الثالث

حروب الفرس وتسلطهم على سوريا

ولما ثار كورش على خاله واستبد في الملك واستغل امره لم ينهض
الفينيقيون لا غنم فرصة القلاقل والخروج عن طاعته بل اقر حيرام وسائر
ملوك البلاد بسيادته وذلك سنة ٥٤١ ق م وظل حيرام كذلك ست
سنوات ولما مات خلفه ولده موثون فسار على سياسة ابيه وكان يود به
الحزبية مع رفاقه على ان فينيقية كانت تلتزم اتحاد السائدين عليهم بحراً ولم
يتمتعوا عن ذلك الا في حرب قرطاجنة

ولم ينهض ملك مصر لاحباط سياسة الفرس حسب عادة ملفائه لانه كان
قد مل من الحرب ورغب في السلم ولو كارهها وحالف كورش ام فلسطين
ومال الى اليهود وظهر لهم رغبته في نجاحهم وانذرت لهم باعادة بناء اورشليم
والهيكل لانه كان يرى من سداد الرأي اقامة امّة ذات نشاط واقدم على تخوم
مصر لتردّ عن بلاده مهاجمات الفراعنة وتجد قومه اذا عزموا على الغارة عليهم
ورأى ما كان اليهود عليه من النشاط والامانة فرغب اصطناعهم نوالاً لغايتهم
حتى انهم لما فازوا باجابة ملتحهم ساروا وهم اثنان واربعمائة الفاهتموا بهم زربابل

ورئيس الاحبار فجاء اورشليم وعلقوا بينون دورها وهيكلمها وكانوا يجناحون الى مساعدة الصيدين وبين والصوريين للحصول على الاخشاب اللازمة من لبنان ولا ريب ان الفرس كانوا لا يبرون من حسن السياسة السامح بخصين مدينة كاورشليم لولم يقصدوا بذلك التمكن من المواعيل الهجرية واعطى اليهود للصيدين والصوريين ما كلاً ومشرباً وزيتاً لياتهم باخشاب الارز يجرى الي يافا

وما من رواية تدل على ان كورش المادى قد استخدم في كل زمان دولته العارة النيقية على انه عزم في اواخر زمانه على محاربة مصر واخذ بالاهبة لذلك فحول عزمه بغتة لمحاربة القبائل البادية القاطنة الحد والشمالية الشرقية من بلاده وقد روى هيرودس انه مات وهو في قتالهم وقد ذكر اكستون احد المؤرخين اليونانيين ان كورش استولى على قبرص وفينيقية ومصر على انه لا يحنى الازكان لهذه الرواية لان المؤرخ اكستون كان يقصد الاطناب بفتح كورش ولما مات كورش عرف امس فرعون مصر ان خلفه كامبسيس سيأتيه محارباً فبداء يجهز نفسه للذب عن ملكه وكان كامبسيس يلتمس حجة لفتح الحرب والغارة على مصر فارسل بطلب ابنة امس عروساً له قائلاً في نفسه انه يرفض ذلك فاغزو بلاده لكن امس تظاهر باطاعة كامبسيس وبعث له ابنة سلفه ابريس وكان قد خلفه وقتله وقال انها ابنة وكان اسمها نيتيس فلبث كامبسيس معها مدة الى ان عرف انها ابنة ابريس فانخذ خداع امس وسيلة لاشهار الحرب سيما وان الملك صار من حقوقه بزواجه ابنة الملك ابريس وتجهز كامبسيس بالمال والرجال وسار ليغزو ومضرو كان قد جاءه واحد من فلولها يقال له القاند هليكارفاناس وهو من العارفين احوالها فاشار عليه بمخالفة العرب الذين يسكنون التفرلياتوا بالماء على ظهور الجمال قياماً بحاجة الجيش ولما دنا من سوريا اظهرت لديه علام الخضوع والطاعة ولم تمنعه بلدة منها غير غزه لانها كانت

مخالفة لمصر ففتحها واسر الحامية المصريين الذين فيها وجعلها مركزاً للمهاجرة
اما عمارة الفينيقيين فقد انجذت

وفي غضون ذلك مات اممس ونولى الخلافة ابنة بساما نيكوس الثاني
فحارب الفرس وانكسر من امامهم كسرة هائلة ووقع اسيراً وكاد يطلق سبيله
لولا يعلم الفاتح بما اعد له من المواجهة فقتله واقام واحداً من ذويه ملكاً على
مصر وبعد ان فاز كامبسيس عزم على محاربة قرطاجنة على ان الفينيقيين
لم يوافقوا على ذلك معتذرين بقولهم ان الطغوس الدينية كانت تمنعهم عن
الاشتراك بحرب ضد ابنائهم فعدل كامبسيس عن عزمه لانه لم يكن يستطيع
اجبار الفينيقيين على ذلك ولا الوصول الى قرطاجنة بغير سفنهم

ومن ذلك الزمن استقرت العمارة الفينيقية تحت امرة الدولة الفارسية
السائدة في كل سوريا بدليل ذكرها اجمالاً ما بين الولايات الخاضعة لنابج
فارس بعد فتح مصر وكثرت مداخل العمارة بما كانت تعبئة لها الملوك
ومحسنت احوالها جداً اما داريوس العظيم فقد استخدمها لافتتاح البحر الواقعة
عند ساحل اسيا الصغرى وكانت قد ضمت الى فلسطين وقبرص وحسبت
الاقليم الخامس من مملكته العظيمة

وكان داريوس قد رأى ان يقيم ازاء كل وال اثنين من المأمورين احدهما
رئيس الجند والاخر رئيس الكتاب وان يكونوا مستقلين عن بعضهم ومرجع
كل منهم الى الملك وكان من مصلحة الوالي ان يضرب الجزية ويجمعها
ويجري العدالة على معورها اللابق وكان في بدو العنف والاعدام وامارئيس
الكتاب فكانت اهم مصالحه المناظرة على امور الوالي والاعراض عنها لولاها
وكان في كل مدة يرسل فاحص بكتيبة من الجند فيطوف البلاد ويسبر
امورها فاذا رأى خلافاً اقتص من محدثه سواء كان الوالي او غيره حيث كان
قادراً على خلع الولاة او توقيفهم حتى قتلهم اذا رأى اثر عصاة او مخالفة على
انه لم يكن مسؤولاً احاكمهم ام لم يضع ما يقولون وكان خراج ولايات فارس

الف واربعائة وستين وزنة من الفضة معدل محصولها فرتك ١٦٦٦ ١٦٩٩ ٨٢٢
على ما رواه ماسير وفي تاريخ المشرق وكانت هذه الشريعة الدار يوسيف مع
ثقلها سبباً في حفظ البلاد من القلاقل والثورات مدة وفي اجراء النواميس
الفارسية وانتظام مالية الدولة

ومع كل هذا الاقلاب وصيرورة الامة الفينيقية امة للفرس لم تتأخر
تجارة صور وصيدا بل استمرت في سيرها المعتاد بدون منازع علي ان قيام
بتيهما قرطاجنة وقادس قد جعل لها بعض التأثير اما الفرس فلم يكن دأهم
الا الفتوحات واتساع نطاق المملكة قاطعين النظر عن امتلاك قوة بحرية
ولذلك لم تر المدن الفينيقية بخضوعها لم خسارة كبرى وكانت التوافل
الحفاظة بالاموال والبضائع الثمينة لم ترل ثاني مدن الفينيقيين لتصب فيها
انهر الثروة والغنى ومعامل تلك المدن تسج منسوجاتها وتصنع مصنوعات
من ارجوان وزجاج وغيرها كمالها الاولى من الرواج والسعة وفي تلك
الايام صدر امر دار يوس العظيم بذهاب ديموسيد يس يقوم من الفرس الى
البلاد اليونانية ليتجسسوها ويفحصوا احوال الداخلية والثغور استعداداً
لحملة ذلك المتصر العظيم فقدمت من فينيقية سفينتين من سننها العظيمة
ذات الثلاث طبقات مدججة بالصلاج ومدخرة بالزخائر والمون الكافية
فسافر ديموسيد يس وقومه بها وبعد زمان يسير تجهز دار يوس لقتال السيثيين
على انه لم يستخدم من سنن الفينيقيين ولا غيرهم اما اليونان الايونيون فكانوا
قد اعدوا عمارة بحرية عظيمة تجمعت في الاوكسن عند مصب الدانوب
لنشترك في الحرب وتختر الجسر القائم فوق النهر وكان دار يوس قبيل زمن
يسير قد اخضع البلاد الايونية وقاد كثيرين من اهلهما اسارى وابعدهم عبيداً
واماء ولذلك لم يكن من الصواب اركانه اليهم بحراسة الجسر اذ ان سلامة
جنوده ومملكته كانت تتوقف على ذلك ولو لم تكن سياسة حكام البلاد
الايونية على غير ارادة الشعب لتار ذلك الخنر الكامن الضغينة واخرق

المجسرتاركا ذلك السلطان في الفتر حيث هلك جنوده (رواه هيرودس في تاريخه ١٢٤-١٢٥) وبعد بضع سنين اي في سنة ٥٠٢ ق م شهرت المدن الايونية راية العصيان بحرب مض مدينة اثينا ومساعدتها اما قبرص فيما ان سكانها من اليونان والفينيقيين ثاروا ليخلعوا عنهم نير الفرس غير ان مدينة اماتوس تخلفت عن اخوانها فحصرها السلاميون وعرفت الدولة الفارسية بما كان فاعزت للفينيقيين ان يرسلوا عمارتهم على هذه الجزيرة لتعود بها الى الطاعة فلي الفينيقيون الامر وبعد حروب شديدة عادت الجزيرة الى الخضوع

ولما انتشبت الحرب الشديدة بين الفرس واليونان وقد ابتدأت بحرب ق مدينة ساردس كانت العارة الفينيقية كل قوة داربوس البحرية ولما ارسلت الجنود المصرية والكيليكية لاختضاع قبرص امرت الدولة الفارسية السفن الفينيقية بنقلهم وانتشبت نيران القتال برا وبحرا فكانت جنود الدولة الفارسية تقاتل برا جموع الايونيين والفرصيين والعاره الفينيقية تحارب العارة الايونية في البحر ففي الحرب البحرية كان الفوز لليونان على انه ربما كانت تلك اول مرة رجعت فيها عارة الفينيقيين منكسرة اما المعركة البرية فقد دارت الدائرة فيها على الفائزين ولذلك عادوا لريقة الطاعة والانقياد بعد ان تمتعوا باستقلالهم سنة واحدة اما قياد جنود فارس فبعد افتتاح قبرص تاهلوا للهجوم على مدن الايونيين واجتصمت نحو ستائة من سفن الفينيقيين لافتتاح مدينة ميلتوس موطن اريستوكوراس منبر الثورة الايونية فاطهر الفينيقيون في هذه الحرب كل الشجاعة والبسالة ذلك ما حمل كثير من المورخين على الثناء عليهم فانوا جزيرة لاد قباله ملنس وهنال ك شبت نيران معركة بحرية هائلة بين سفن الفينيقيين وسفن الايونيين فانكسر الايونيون لان عمارتهم كانت دون عارة اعدائهم واقل نظاما وترتيبا وقد وهت عزائم المقاتلين فيها لما عرفوا بانكسار جانب عظيم من الساميين وبعد

ذلك بزمان قصير فتمت جزيرة ملئوس ثم كل الجزر اليونانية التي في بحر اسيا وقد روى هيرودتس ان ميثيادس القائد اليوناني الشهير الذي انتصر بعد ذلك في معركة ماراثوس كان في سفن اليونانيين فربا حادها اما ابنة اما نيكوس فقد وقع قتيلاً

ثم انضمت العارثان الفينيقيّة والايونية واخضعنا كل الجزر الاجبية لدولة الفرس وبعد حين نقلت سفن الفينيقيين جنود الفرس الى ماراتون على انه لم تذكر هذه الرواية بنصر مح في تاريخ الاستعدادات لتلك الحملة وبينما كان داريوس بعد الالهة ليحمل ثانية على اليونان واقاة القضاء فمات سنة ٤٨٥ ق م وخلفه في سرير مملكة فارس ومادي ابنة زركسيس وكان حق الملك لاختيه الاكبر ابطران وفي اثناء جلوسه ارسل جيشاً الى مصر فاعادها الى الخضوع وعاقب مثير الفتنة ولما صفاوقته جهز جيشاً جراراً من الفرسان والمشاة بلغ عدده مليونان ليحمل بهم على اليونان واستصحب معه عارة كبيرة من سفن الفينيقيين وربما المصريين ايضاً قيل انها كانت مملوكة من الفوما ثمين سفينة كبيرة ذات ثلاث طبقات و ٢٠٠ سفينة اصغر منها وسار بها وبالجند حتى بلغ بوغاز جيناق قلعة عند الاستانة المعروف يومئذ باهللصوننت ولم يكن من سبل لعبور الجيش في البوغاز فامر زركسيس بان تصف القوارب والسفن ملاصقة بعضها لتمر الجنود من فوقها وكان الفينيقيون يربطون المنجبال ضخمة قوية اما المصريون فكانوا يربطونها بورق البايروس (نبات بري كان ينبت قديماً على ضفتي نهر النيل في مصر وكان المصريون يتخذون ورقة للكتابة وقد اخذ العلماء عنه وعن بقية الاثار افادات كثيرة ثم التاريخ) فلما تم العمل جاءت موجة قوية تحركها رياح عاصفة فهدمت ذلك الجسر فغضب زركسيس غضباً شديداً وامر بقطع رؤوس المهندسين وبناء جسر اخر فشرع القوم به واستخدموا لذلك ذات المواد الاولى على انها كانت اشد متانة من الاولى

وأمر زركسيس أيضاً أن تعمل قناة في البوغاز تصل بين جبل اثوس والبر
 فاجتفروا الفينيقيون ولم يكن لهم معرفة بذلك فامتنت السفن ما اصاب عماره
 ماردونيوس وكان احضار تلك القناة متفاجداً وقبل ان عبروا الهيلوسبونت
 امر زركسيس جنوده فحلت بالقرب من ايدوس وأمر عمارته البحرية ان
 تمنحن قوتها ومهارتها وسرعة معبرها بنضال مع بعضها في البوغاز فامتاز
 الفينيقيون وبالاخص الصيدينيين بالانتصار على اليونان وغيرهم من البربر
 وارسل الملك ثلاثمائة سفينة فينيقية للعمارة المجمععة في دوريسكوس عند
 مصب نهر ابروس اما المصريون فارسلوا مائتين سفينة وارسل القبرصيون
 مائة وخمسين وقد ذكر هيرودس المؤرخ اسماء قادة تلك الحملة والملوك
 الذين ذهبوا مع زركسيس اما قواد الفينيقيين فهم تيرمنستوس بن انيسوس
 الصيدوني وما بن بن سيروم السوري وما ربال بن اكبال الاروادي
 وكانت نوتية الفينيقيين مسلحة بالخذ المشابهة خوذ اليونان وبالدروع
 والرماح والحراب ولما انتشبت نيران معركة ارغيسيوم لم يفعل الفينيقيون
 كعمل المصريين على انه لما حدثت معركة سالاميس اقيم الفينيقيون لقتال
 الاثينيين وابتداء القتال بحاربة سفينة فينيقية من ذات الثلاث طبقات مع
 سفينة اخرى اثينية تحت امره امينياس اخي اشيلوس فاغرق الايونيون كثيراً
 من سفن الفينيقيين فظن الفرس ان ذلك كان عن خيانة اخيارية واشتكوا
 للملك زركسيس وكان ينظر الى ذلك وهو جالس على سرير قائم على ارجل
 من الفضة وحدث في تلك الساعة ان نوتية احدى السفن اليونانية اظهروا
 ما يدل على عظم النشاط والقوة فصر زركسيس بعد ان غضب من الكسرة
 ونظر بحتى الى الفينقيين وأمر بقطع روموس كثيرين منهم مخجماً انهم لم يظهروا
 الاجتهاد التام بالقتال وان المجن الذي ينسبونه الى الايونيين انما هو منهم
 فلما رأت جماعة السفن الفينيقية ان الدائرة ستدور على الفرس وخافوا ان
 يوسعهم شتاً وقرقاً وإماتة وقتلاً ساروا جميعاً واجتمعوا الى بلادهم فمروا

باتمكا ثم اتوا تغور اسيا على ان بعضا من سفنهم التي كانت معدة للقتل
وحمل الامتعة والذخائر لم تذهب مع رفيقائها بل استمرت في خدمة الملك
واخذت تباشر بناء الجسر الذي امر زركسيس به في سلاميس حينما عزم على
الهرب ذلك لكي لا يعرف قصده

ولما كان ربيع السنة القادمة اتى زركسيس بجنوده وعمارته الى ساموس
على اننا لم نسمع بانضمام العارة الفينيقية اليه ولا باتحادها مع عارة ماردونيوس
في معركة بواتيا ولم يشتركوا بمعمعة ميكال حيث هلكت عارة الفرس عن
اخرها في ذات النهار الذي بو استصلت الجنود الفارسية في معركة بلاتيا
ولم نسمع بعد ذلك ان العارة الفينيقية حاربت احدا او سارت ليجاة قوم
الا عند ما سار الاثينيون المتراسون في محالفة اليونان البحرية لقتال قبرص
وسواحل كيليكيا فانت عارة فارسية تحت امرة فيراندانس وطهروستوس
ورست قبالة الجزيرة التي كانت قد عادت فصارت حداً بحرياً بين مملكتي
فارس واليونان وذلك لاستيلاء الدولة اليونانية على جزر اجيا والتغور
الاسياوية وكانت تلك العارة مؤلفة من مائتين سفينة من ذات الثلث
طبقات واكثرها ان لم نقل كلها من سفن الفينيقيين فرست بالقرب من
مصب نهر ابريمدون في بامفيليا واقامت هناك تنتظر نجدة ثمانين سفينة
واردة من قبرص فلما عرف سيمون رئيس عارة اليونان بدنوا للبيدة الزم
الفينيقيين على القتال قبل ان يتمكنوا من الانضمام اليها وما زال بهم حتى
قادم الى الشاطئ فنزل بجنوده اليه وحارب جيش الفرس الذي كان قد
اتى ليقا تل مع العارة فكسره كسرة هائلة واسر مائة سفينة واخذ منها غنيمة
وافرة فقدم عشرينها الى ابولو وقد نعمت هذه المعركة باسم معركة ابريمدون
وكان حدوثها سنة ٤٦٦ ق م وظلت جنود الاثينيين نخاضم الفينيقيين ومن
جرى ثورة انورس في مصر بعد ذلك بخمس سنوات قام المحرب على قدم
وساق في سواحل سوريا وكان للاثينيين عارة مؤلفة من مائتين سفينة

راسية في مياه قبرص فارسلوا منها اربعين سفينة لنجدة انورس الذي كان قد وُعد بمشاركتهم في حكومة مصر وبلغ الدولة الفارسية عساوة مصر فاتي القايدان ارتابازوس وميكايئوس وجمعا جيوشها وحلاني كيليكيا قاصدين المسير منها لاختضاع مصر فاتي اسوريا وفينيقية يجمعان السفن والرجال لاحتشاد عمارة بحرية وبعد انكسار الجنود الاثينية واستسلامهم للاعداء في جزيرة بروسوقس جاءتهم نجدة مولفة من خمسين سفينة ذات ثلاث طبقات فلما وصلت هذه النجدة الى مصب النيل في مانديسيا وهي غير عالة بما اصاب الجنود هجمت عمارة الفينيقيين عليها فاعدمتها عن اخرها فلما انكسر الاثينيون وخافوا على سطوتهم من الانحطاط والزلة في الجهة الشرقية من المتوسط ارسل سيمون المنتصر في ابريمدون بعارة مولفة من مائتين سفينة ذات ثلاث طبقات ليستولي على قبرص فهاجم سينيون وهي كتيمة وقبل ان يفتحها وافاه القضاء فمات فحلفه انا كيكرا نس ولما علم بقدوم عمارة الفينيقيين والكيليكين سار للملاقاةهم وقاتلهم امام سلامس من قبرص فكسروهم ففرقت سفن كثيرة من عمارتهم واسرت مائة سفينة بلاحيا وقرت السفن الباقية نحو ثغور فينيقية فلحقها تلك السفن على انها وصلت سالمة الى بلادها وعاد الاثينيون الى مواطنهم مكنتين بذلك الانتصار ولا يعلم ان كان حقا ما قيل عن انعقاد معاهدة بين الاثينيين والملك الاعظم صاحب فارس بان يملك قبرص بلا معارض بشرط الا يرسل سفنة الحربية الى غربي الخلكتونية بانعقاد عهدة توزن بانكشاف القوم عن القتال في مياه المشرق سنة ٤٤٩ ق م

وكانت السفن الفينيقية في كل المحروب التي اقامتها اغانة لدولة فارس لم تنكسر الا امام الاثينيين

اما اسوريا فكانت لم تزل خاضعة للفرس يقيمون عليها ولاتهم ويمجرون فيها احكامهم حتى واسط الجبل الخامس قبل الميلاد فان واليها ميكايئوس

كان قد كدره من ارتا كدر سيس سوء معاملته فشهروا عليه راية العصيان
 حتى اذا علم الملك ساء ذلك جداً وبعث اليو بصرية من الجند فكسرها
 فاردفها باخرى على انها تتهمرت ايضاً والتزم الفرس ان يطلبوا من الخارجيين
 شروط المصالحة والرجوع الى الطاعة ففعل وفاز بما يريد من الشروط
 فعاد الى الطاعة بيد ان نجاحه كان وبالاً على الدولة الفارسية لان كثيرين
 من الولاة انتهبوا سيلة فشقوا عصاء الطاعة . وحدث ان في اواخر ذلك
 العصر كانت حرب البلوبونيس منشبة بين اليونان وكان السبارتيون قد
 عقدوا عهداً مع الفينيقيين في ميلانوس سنة ٤١١ ق م استجداد السفن فينيقية
 فلما انضموا يداً واحدة هجم التحدون على عمارة الاثينيين وقد روى بعضهم
 ان عدد سفن الفينيقيين التي اتحدت مع سبارتا كان ثلثمائة سفينة وقبل مائة
 وسبعة واربعين ولما ادرك التحدون ميناء اسباندوس في بامفيليا او عز اليهم
 ان يرجعوا الى وطنهم ليذبوا عن زمارم لان مملكتي مصر والعرب كانتا
 تنهداتهن بالخراب وقد قال بعضهم ان مصر كانت قد عازمت على الحملة
 على الثغور وقال اخربل ان نيسافرس وهو فارنا بازوس عاقد العهد بالاتحاد
 مع السبارتين ارسل فاسترجع السفن مؤملاً الحصول على جزاء منهم لانه
 وفر عليهم اتقال حرب عظيمة في بلاد بعيدة غير ان الارحج ان السيادس
 كان يخشى هجوم العمارة الفينيقية عليه فارسل يقول لياثلي بلادهم الفارسية انه
 ليس من صواب السياسة مساعدة سبارتا لاذلال اثينا ولذلك بعث اليواي
 بامر يسترجعهم فيه سنة ٤١٤ ق م رفع المصريون راية العصيان ضد الحكومة
 الفارسية واقاموا اميراتوس ملكاً فحاول هذا الملك ان يتولى على بلاد
 فينيقية لانها مصدر قوة دولة فارس البحرية غير ان رجوع هذه السفن رده
 عن عزيمته وفي سنة ٣٩٤ ق م استخدم الاثينيون عمارة الفينيقيين لمساعدتهم
 بمحاولة احطاط قوة السبارتين البحرية بعد ان قررت سياذتهم بمركة
 اكسوتايمي التي فازت فيها بالانتصار وكانت الدولة الفارسية قد عضدت

حكومة سبارتا في اثناء حربها مع اليونان حرمهم المعروفة باليوبونيين
لانه كان من سياسة الفرس عضد الجانحين الاضعف من بلاد اليونان لازلل
المملكة باسرها غير ان هذه السياسة ما لبثت ان تغيرت ذلك عندما سار
الملك ايجيلاوس مقاتلاً في اسيا الصغرى مفتتحاً البلدان التي كانت قد
خضعت للفرس فاشهرت الدولة الفارسية بالحرب على سبارتا وسارفارانيازوس
فجمع عماره السبارتيين في كيندوس اما ملك فارس فكان يومئذ زركسيس
الثاني ابن داربوس ويفا كان في عاصمة ملكه بلغه خبر انتصار ايجيلاوس
في اسيا الصغرى وتقدمه نحوه فخاف من ذلك وبعث يجرض اثينا وغيرها
من ممالك اليونان المعادية لسبارتا على اشهار العدوان والظاهر ان تلك
الممالك قد قبلت ذلك الطلب وثارث وهذا حمل ايجيلاوس على الرجوع
الى بلاده لقتال المتحالفين فحاربهم الحرب المعروفة بالكورثيت وكانت اثينا
قد ارسلت لمعونته الدولة الفارسية سفناً تحب امرة كونون فبعد ان انتشبت
نار القتال بينهم في كيندوس خسر السبارتيون خمسين سفينة من ذات
الثلث طبقات وكثيرين من النوتية الذين سيج بعضهم الى البر طلباً للنجاة
فالقت المجنود الذين فيه القبض عليهم اما فارنا بازوس رئيس سفن الفينيقيين
والقبرصيين من قبل الدولة الفارسية فترك الرياسة وقيادة الجيوش البحرية
لكونون رئيس عماره الاثينيين فمار هذا بمقتضى قاصداً البلاد اليونانية ثم اخذ
النوتية وغيرهم بالاشغال في تجديد بناء مدينة اثينا العظيمة ثم عقد الصلح
وعرف بصلح اتنا ليسيداس وكان يحمل شروطه موافقاً للفرس

ولما فاز المتحالفون بالنصرة ايدت بين التومين صلات الوداد والتجارة
واخذ الفينيقيون يترددون على بلاد الاثينيين ويقطنون عاصمتهم حيث
اشادوا المباني والصروح والمعابد يارضون فيها طقوس ديانتهم ولقد وجد
القوم ثلاث صنائع حجرية فينيقية احدها بلقمتهم والاثنان باليونانية اما ناربخها
فبعد السنة المائة الاولى ولما دية يزمن قصير (تعادل سنة ٢٨٠ ق م) والظاهر

ان الصلات الودية التي جرت بين فينيقية واثينا كانت من مجلس النساء في اثينا وتاريخية بين سنة ١٠١ و ١٠٢ من تاريخ الاولياء وقوي بينهم انعاما كثيرة اخصها اعناوهم من الجزية وكل التكاليف التي يلتزم بها الاجانب المقيمون في اثينا وكان هذا العهد ممضى من ستراتو ملك صيدا ومن شعب اثينا

اما المدن السورية فكانت قد ذلت تحت سلطة الفرس ولم يبق لها مقدار ذرة من الرغبة في الحرية والاستقلال تعطي الجزية صاغرة وهي مهلة لا يروي التاريخ عنها خبراً مذكوراً لكن مدن الفينيقيين كانت قد شاركت مولاتها الفارسية بفخر سوء ددها المحرري ونتائج النصر والكسر من ذلك ما كان من وبال حرب الفرس وافيكوراس صاحب قبرص التي شبت سنة ٢٩٢ ق م اما سبب تلك الحرب فهي ان افيكوراس ثار على السلطة الفينيقية في بلاده وكانت قد استوت مكان دولة آل توسر وقتل المالك يوشد وهو ابدمون السوري على ان المؤرخين ينددون بسياسة ابدمون وخلفائهم لانهم كانوا يضمنون كل الصالح العمومية للصالح الخاص ذلك شان الولاة المستبدين الظالمين ولما استغل امر افيكوراس واشتد ساعده بكثرة الواردين الى بلاده من اليونان الذين انفوا البقاء في بلادهم بعد موقعة اكوسبوتامى شرع بتصلح الحصون وترميم القلاع وبنى سفناً كثيرة من ذات الثلاث طبقات وارجع الامن للبلاد بتنفيذ الشرع فازدادت قوة قبرص جداً حتى عادت احدي الممالك اليونانية فاشتدت غيرة الدولة الفارسية وحسدها ونظرت اليها نظرة من رغبة الاستيلاء على عزيز تخشي ان باستقلالها ينظم مملكة بحرية في جزيرة جعلتها الطبيعة مركزاً احسن لقيام سلطنة بحرية عظيمة وكان ملك فارس يحنسب عداوة افيكوراس اشد واقطع من عداوة كوروش الذي كان قد قاتله من مدة وكسره وكانت جيوش افيكوراس الخاصة قليلة جداً لا تتمكن من مقاومة الدولة الفارسية على ان اثينا كانت تسعة ولذلك بعثت اليو بحارة

تحت امرة كابر ياس وكان اكورس ملك مصر قد عصي الدولة الفارسية
ولذلك بداء فيجد قبرص فلما تمكن افيكوراس من جمع قوة كافية لصد الفرس
ورأى ان لا بد من القتال لم يترص ليقوم بالدفاع عن بلاده بل افتتح أكثر
مدن الجزيرة وارسل سفناً الى فينيقية فهاجمت صور واخذتها والزمنها بتقدم
عشرين سفينة من ذات الثلث طبقات على ان من الخميل ان يكون استيلاءه
عمارة قبرص على صور القديمة التي في البر لاث الجزيرة كانت يومئذ
على غاية من التحصين وكانت الدول لاتر بسياة الملكة الفارسية
وتصرفاتها فلذلك كان اغلبها يعضد افيكوراس خفية خوفاً من سطوة
عدوه وكانت هيكانومنوس امير كاريا يتظاهر بمودة الدولة الفارسية
ومصافاتها على انه كان يرسل مالا كثيراً الى افيكوراس في الخفاء وورد ان
احد ملوك العرب ارسل جنوداً بحاربون مع القبرصيين وعلى هذا لا يبعد
ان يكون تسليم صور عن طيبة خاطر تخلصاً من نير الفرس مظاهرة لتلك
الدولة انها انما اخذت جبراً على ان صلح اتليسيداس الذي تقدم ذكر عقده
بين اليونان والفرس سنة ٢٨٧ ق م حمل اثينا على الانحساب من نجدة
افيكوراس اما مصر فكانت لاتتمكن من ارسال نجدة كبيرة اليه ولذلك
خارت قواه وتمكنت الدولة الفارسية من ارسال جنودها لاختصاصه وبعد
حروب ومقاتلات دارت الدائرة عليه في معركة بحرية سنة ٢٨٦ ق م ثم
اخذت الحرب تنقد بينها ست سنوات حتى وهت قوى افيكوراس فسلم
للعديو وعادت بلاده المستقلة جزءاً من المملكة الفارسية والتزم حكامها دفع
جزية كبيرة لم في كل سنة اما ديودورس فيقول ان تلك الحرب ظلت
عشر سنوات

ان المؤرخين من اليونان يذكرون اثناء كلامهم عن هذه الحوادث
المتعلقة بفينيقية ازدياد قوة صور البحرية واشتهار صيدا بالغنى والجود وان
ملوك فارس كانوا يقيمون في صيدا حتى ان الصيغونيين بانوا لا يقدرون

على الانتقام من الاتحاد مع الفرس ولذلك استمرت فينيقية ساكنة حتى
 ثارت كل الولايات الفارسية طالبة الاستقلال فثارت معها فصارَت الفارسية
 في غاية الارتباك لكثرة اعدائها فان سبارتا شهرت بالحرب عليها ومصر ثارت
 في طلب الاستقلال وفي مقدمة جموعها نيكتانوس الذي كان قد فاز
 بانتصارات عديدة وكان الولاة من الفرس المتولين على المقاطعات الاسية
 غير راضين عن حكومتهم وبالاجمال ثار كل الخاضعين للفرس من ساحل
 البحر عند مصر حتي ليكيا وتجندت جنود الفينيقيين والسوريين والكيكليين
 والهنيليين والبوسيديين واتحدوا ليخرجوا من ربة الملك الاعظم اما
 سبارتا فارسلت اجيلاوس ومعه جنودا كثيرين الى مصر لمجدة الثائرين
 وارسلت عمارة بحرية تحت امره كبرياس الاثيني ثم تقدم تاكوس ملك مصر
 خليفة نيكتانوس الاول بمجيئه الى فلسطين فاستولى على مدن وحصون
 كثيرة كانت للفرس على انه علم وقتئذ ان المصريين ملكوا عليهم غيره وراى
 ان اجيلاوس السبارتي السائر معه قائداً على احدى الفرق قد ثار عليه
 الا انه لم ينعم عليه بالقيادة الاولى مع معرفته بعلو مرتبته فرأى ان يهرب الى مصر
 الفرس وذلك سنة ٢٦١ ق م وبعد حين اي سنة ٢٥٩ ق م توفي ارنازركسيس
 منامون وتولى عوضه اوكوس وكان مشهوراً بالنساق والجفاء حيث قتل
 كل الاحياء من العائلة الملكية ليخلو له الجوفجهز جيشاً لمحاربة مصر وسار
 عليها فالتقى بميوشها ويتامرها بومثريديوفانتوس ولاميوس اليونانيين
 فكسراهم كسرة هائلة سنة ٢٥١ ق م فلما زاعت الاخبار في البلاد وكانت
 الاهلوت قد ضجرت من مظالم الفرس ومصادرتهم لم يبالوا يستطيعون البقاء
 معه على رغد العيش خلع اكثرهم الطاعة وكان ستراب فينيقية الفارسي
 يقيم في صيدا مع بطانتو وقد سام اهله ما يكرهون فلما اتخذت جيوش دولته
 ثار الصيدونيون عليهم وقتلوه بعد ان اجتمعوا في ديوان مشورتهم في تريبوليس
 (طرابلس) احدى المدن الفينيقية سنة ٢٥٢ ق م وبعد مباحثات كثيرة قرأ

قرارهم على خلع طاعة الفرس فللمحال تجندوا واخذوا بهدم القصر الملوكي
ومخازن المومن والذخائر المعدة لفرسان الفرس في مدينة صيدا ثم حشدوا عترة
كبيرة بحرية من ذات الثلث طبقات وبداءوا يستأجرون رجالاتاً من
الاجانب يكونون لهم جنوداً واعداً السلاح والذخائر وبعثوا بوفد يستقدم
نيكتانيوس المصري ليجدهم

فلما بلغت هذه الاعمال اذان او كوش الجبان ثارت فيو غيرة اجذاده
واقسم ان لا يبد له من النعمة من الفينيقيين وخصوصاً من الصيدونيين فاخذ
سنة ٢٥١ ق م يجمع المجنود من المشاة والفرسان في بابل عاصمته ولما اكملت
عدها سار بها نحو الساحل اما سوريا فلم تعص كينيقيية بل ظلت خاضعة
لاحكام الفرس وربما كان ذلك من ضعف قوتها وعدم تمكنها من الانجاء
الى البحر عند اللزوم وبعث او كوس الى واليو في سوريا واليو في كيليكية
ان يزحنا مجنودها على فينيقية وكانت مصر قد ارسلت الى تيناس الذي اقيم
ملكاً في صيدا اربعة الاف من اليونان المستأجرين بترأس عليهم متور
الروديسي فانضم هؤلاء الى المجنود الوطنية فاصبحوا يتمكنون من مقاومة
الواليين وردوها الى الورااء اما قبرص فلما بلغها خبر ثورة فينيقية حذت حذوها
وخلعت عنها نير فارس وكان يحكمها تسعة من الملوك الصغار الخاضعين
للملك الاعظم اما ايدريوس امير كاريا فكان لم يزل اميناً لمملكة فارس مع
ان كل ممالك اسيا البحرية كانت قد عصتها فلما ثارت قبرص ارسل
ذلك الامير اربعين سفينة من ذات الثلث طبقات لهاجمة سلاميس وجاءها
افيكوراس وقوميون بثمانية الاف بحصرونها برّاً وكان فيها عديد من
الموريين والكيليكيين اتوها للسلب فزاد عدد المحاصرين وخاف المحاصرون
وبينا كان او كوس ملك فارس سائراً الى فينيقية بجيوشه العظيمة بلغ
تيناس ملك فينيقية ذلك فخاف على نفسه ولذلك دعا بوزيرة كان من
ارباب التدبير وبعث به الى الملك او كوس ليتفق معه على تسليم المدينة

عندما ياتي بجنوده الى اماها وإعداء بمرافقة الحملة على مصر فانه يعرف بلدانها ومواقعها حتى المعرفة فصر او كوس بذلك جداً غير ان كبرياءه ابته الا الغضب والانتقام عند ما طلب تيساليون وزير تيناس الى الملك ان يمد يده اليه علامة للقبول وامر للحال بقطع راسه فقال تيساليون ان الملك حر بتصرفه غير انه لا يتمكن من تنفيذ ما ربه بدون مساعدة تيناس ثم بنصاحة خطايه رجع الملك الى عتله ومد يده وهي عادة مقدسة عند الفرس ولا انتضي ذلك جدا الملك في مسيره

١٠ اما تيناس فلما امن جانب او كوس تقاعد عن الاستعداد غير ان الصيدونيين لم يتركوا الوقت يذهب سدى فاعدوا عارة تنوف عن مائة سفينة من ذات الخمس طبقات ومن ذات الثلث ايضا وتحصنوا بصور منيع وبشراقة مثثة واخذوا يعملون المحدثان فنون المجندية على ان كل ذلك لم يجد نفعا لقاء خيانة تيناس ومتنور قائد جيوش مصر فلما دنا او كوس من بلاد صيدا امر تيناس قومه بالذهاب الى طرابلوس لتعقد فيها دار الثورة بين المدن الفينيقية ليعملوا بحسب قراره ثم اخذ مائة من الاعيان وسار بهم حتى معسكر او كوس فسلمهم ليد و كانوا على الثورة فامر بقتلهم عن اخرهم ثم تقدم الفرس نحو المدينة فخرج اليهم نحو خمسمائة من رجالها وبايديهم رسائل الخضوع فاخذ او كوس تلك الرسائل ولم يجب بكلمة بل سال تيناس ان كان قادرا على تسليم المدينة فاجاب بالاجاب غير ان او كوس لم يصغ الى هذا الكلام لانه كان راغبا في النعمة من الصيدونيين ليلقي الرعب في المالك الاخرى فامر بقتل الخمسمائة رافضا التسليم اما تيناس فاثمنا لحياته تعاهد مع الجنود المصريين ان يفتحوا طريقا لدخول الفرس الى المدينة وكان الصيدونيون قد رأوا الخطر المهدق بهم وان الخيانة قد جعلتهم فريسة لاعدائهم فاحبلوا الموت بايديهم وفضلوه على الموت بيد المنتصر ولذلك احرقوا سفنهم لكي لا يتمكن احد منهم من الهرب فيها ثم اجتمعوا

ودخل كل بيت بنسائه وولاده وامواله واولوقط النار فأتوا بها حرقاً بعد ان
صارَت مدينة صيدا اتوا من النار المتقدة قد امتدت فأحرقَت زهاء
الاربعين الف من النفوس مع كنوزهم وما يملكون ثم باع الملك الفارسي حتى
استخراج الذهب والمعادن من رمادها بما لغ كبيرة جداً
اما تيناس هذا فرأى انه لا يستطيع ان يقوى على المصائب والاحزان
المتراكمة عليه لارتكابه تلك الخيانة المريعة فاحب ان يقتل نفسه غير ان
امراته سبقت الى ذلك فقتلته وقتلت نفسمها فوقه

الفصل الرابع

حروب اسكندر المكدوني

بعد ان فرغ الفرس من محاربة فينيقية وارجاعها الى الطاعة ساروا الى
بلاد مصر فتقوها وهو معلوم ان قتال المملكة الفارسية تلك المرة كان اخر
محاربة فازت متحصرة بها في تلك الجهات وكانت اثنا يومين اول دولة بحرية
في بلاد اليونان متمتعة بصيانة استقلالها الداخلي ذلك جعلها في عداوة مستمرة
مع مملكة مكدونية وكان الفرس لم يزلوا متسلطين على عارات قبرص وفينيقية
ومصر ومن فحوى المعاهدة التجارية المتقدمة بين رومية وقرطاجنة سنة
٢٤٨ ق م يظهر ان فينيقية لم تكن معروفة في تلك الاقطار المستقلة
وكانت المملكة المكدونية قد عظمت وخصوصاً في زمان ملكها فيليب وابنه
الاسكندر اما دولة الفرس فلم تملطها على معظم البلدان وامتداد سيطرتها
كان لها قوة عظيمة ومقدرة على التداخل في امور غيرها من الامم وعلى
المخصوص اذا كانت احوال تلك الامم مختلفة فلما عظمت دولة فيليب
المكدوني واخذ بتنفيذ ماريو بالاستيلاء على الدول اليونانية ليضها الى
واحدة تصورها الوحدة وكان قد سار لمحاربة البارثيين بعثت الدولة الفارسية
جنوداً لخدمة تلك الامة الضعيفة وكان رجال سياسة الفرس يعرفون ان

بانضمام المالك اليونانية تحت رياسة ملك كليب باقي يوم تزحف فيه
 عساكر اليونان عليهم ولذلك لم يتأخر الفرس عن استعمال كوزم لاستفالة
 الاحزاب في اثينا لمضادة مشروع فيليب العظيم وقد ذكر سقراط بتحرير
 بعث به الى فيليب بعد انعقاد المصالحة بين اثينا ومكدونيا سنة ٢٤٦ ق م
 كل ما يبين هذه الامور فلما عاد او كوس ملك فارس راجعاً من مصر
 بالنزول والاتصار انعكس على ارتكاب الجرائم والمعاصي وسلم نفسه لاهوائها
 وغاص في كل الرذائل التي اشتهرت عن بلاط الفرس وشرع باجراء
 المظالم وعمل ما يوليؤ لذة وسروراً على انه كان مستوزراً رجلين من اصحاب
 العقل والمعرفة احدهما متور الرومي وكان متولياً على الولايات الغربية والثاني
 بكواس المحصي وكان متولياً على الشرقية فلما تقام جور ملكها ومقتة الشعب
 باحتقار ثار عليه بكواس فقتله سنة ٢٢٨ ق م واقام عوضاً عنه ابنه ارسس
 موملاً ان ينال منه جزءاً عظيماً وولاية كبرى على ان ارسس مال للانتقام من
 قاتل ابيه فعرف بكواس ذلك وقتل ارسس في السنة الثالثة من ملكه ولما
 لم يترك احداً من النسل الملوكي جلس على سريره خلافة فارس داريوس نيسب
 ارتازركسيس منامون وذلك سنة ٢٢٦ ق م في سنة جلوس الاسكندر على
 سرير مكدونية وتراسه على بلاد اليونان حيث احشد جنوداً كثيرين لقتال
 اسيا. ان مملكة اليونان لما ضعفت قواها من جرى حروب الفرس وبانت
 ممالكها دون الفارسية ذلت لها بعد ان سلمت كثيراً من مدنها فلما عظمت
 دولة مكدونيا تحت رياسة فيليب رغب ذلك البطل ضم المالك اليونانية
 الى واحدة وجمع جيشاً جراراً يتداس عليه في قتال الفرس واسترجاع البلدان
 التي عنت لم غير ان فيليب لم يبرأ تمام مشروعه حيث قتل وهو بعد الذخيرة
 والمون بعد ان ضم اكثر اليونان الى مملكته المكدونية فخلقه ابنه الاسكندر
 وهو الذي يدعى الافرنج بالكبر. اما العرب فيدعونه بذي القرنين فلما
 قبض صوبحان الملك واستقل في الاحكام حارب الدين كانوا قد عصوا اباه من

اليونان والبربر وارجمهم الى ربة الخضوع ثم حشد الجنود ودعا التواد
كبيرهم فسار ليقا تل داريوس الثاني ملك فارس غير ان سياسته لم ينج له
المسير الى البلاد الفارسية راساً قبل ان يامن جانب الذين وراءه ولذلك سار
بجنوده الى اسيا الصغرى وهي بلاد الانضول وحارب فيها معركة كراتيكوس
سنة ٣٢٤ ق م وفاز فيها بالانتصار فتغلب على تلك البلاد وضمها الى مملكة العظيمة
وحارب داريوس في معركة ايسوس بين سوريا وكيليكيا سنة ٣٣٣ ق م
فتفكرت جيوش داريوس! وفر ذلك السلطان الفارسي الى ما وراء الفرات
تاركاً سوريا وفلسطين لسطوة ذلك الغضنر الباسل فلحال عين اسكندر
مانون وقيل بارمانيون احد رجاله واليا على كليريا اي البقاع ودمشق
وكان داريوس قد بعث بالمال الذي حملته من طاصته الى دمشق
فلما تبطن بارمانيون البلاد قاصداً دمشق لاقاه في طريقه رسول من دمشق
ومعه تحريرات الى الاسكندر ففضة وعلم مفاده ذلك ان يرسل الاسكندر واحداً
من قواده ببعض الجند فيسلم اليه الخزانة فامر بالرسول ليرسل الى دمشق
مع خفر فلما سار الحراس به فرمهم فانشغل خاطر اليونان من ذلك الا
قائدهم لعلهم يخط مولاة فساروا يقطعون البلاد وراء قوم من السوريين
يدلونهم سواء السبيل وهم يحفظون من المكيدة حتى بلغوا دمشق فالبثت
ان فتحت لهم ابوابها فقبض القائد منها النين وخمسة وزنة واسر نساء من
كل عطاء فارس واولادهم وكانوا يومئذ في المدينة
وكان داريوس قد ترك في دمشق رسلاً وفدوا عليه من المدن
اليونانية فلما سلمت المدينة بخيانة الوالي اصحبوا في قبضة الفاتحين لكن
الاسكندر عاملهم بالصغ وكرامة الاخلاق واطلق سبيلهم احراراً واما الغنيمة
فاقتسمها الفاتحون وسروا بها سروراً عظيماً حيث راوا ما لم يروا من قبل
واما الاسكندر فسار الى الثغور فلاقاه في طريقه استراتون ابن جبرو
ستراتوس ملك ارواد وجوارها وقدم له تاجاً من ذهب مسلماً لقبضته جزيرة

ارواد ومدينة ما راثوس التي تقابلها في البر (عين الحية) مع بعض مدن
 اخرى بجوارها اما جبروسترانوس ملك ارواد وانيلوس صاحب جبيل
 وغيرها من ملوك فينيقية وقبرص وحكامها فكانوا يومئذ في شيوخ العماره
 البحرية التي يتامرها فارنايازوس واوتوبرادانس من قبل الدولة الفارسية
 ولما رأى داريوس ان ذلك المنتصر العظيم قد دخل سوريا واستولى على
 اكثر اقطارها عرض عليه الاتحاد والصالح فلم يقبل الاسكندر ذلك بل
 ظل في مسيره حتى دنى من جبيل فخرجت اليه رجالها وسلموه المدينة . ثم
 دعا سكان صيدا فدخلها منصوراً ولا ريب انه ما دخلها حتى مر على كل
 الثغور الشمالية منها كطرابلس والبترون ويبروت وغيرها وكان الفرس قد
 اقاموا على صيدا رجلاً يملكها يقال له سترانو على انه ربما انضم الى العماره
 الفارسية فلما دخلها الاسكندر اقام على حكومتها ابداً لونيئوس وكان من
 انساب العائلة الملوكية على انه كان فقيراً بستانيا اما كوريتوس وديودورس
 المؤرخان فيقولان ان هذه الحادثة انما كانت في صور وليست في صيدا
 وان اسم الملك المنتخب بالونيئوس . وكان ازميلكوس ملك صور مع
 اوتوفارادانس وجماعته في شيوخ كما تقدم على ان اهل صور اجتمعوا وتحدثوا
 فيما بينهم بان يسلموا للاسكندر فارسلوا وفد اليه وبينهم ابن ازميلكوس وكان
 بارعاً في السياسة فقدم الوفد الى الاسكندر علامة الطاعة مع الوعد باجراء
 اوامره والظاهر انهم كانوا يظنون ان الاسكندر يكتفي بهذه الطاعة الظاهرة
 فقط ويمر الى مصر حتى انه اذا عاد داريوس ففاز بالانتصار لا يتجاوزون من
 غورم للاسكندر والظاهر ان اسبابا خفية حملت الاسكندر على رفض تسليم غير
 تام لا يملك فيه المدينة ولا ريب انه كان يخشى من المسير الى مصر ليهاجمها
 تاركاً وراءه مكاناً غير خاضع له فيطرح جنوده في خطر عظيم ربما يقعون
 فيه لقيامه بين عدوين او اكثر سيما وان الفرس يستمرون على قوتهم في البحر
 طالما ان صور تجدد بسفنها وكان طارقاً بانه اذا سار وصور حليفة الفرس

ثاني عمارة فينيقية الثغور التي تخضع لير فارس وتخضعها ومن ثم تسير الى اليونان
ومساعدة اللاسيدمون وقيام اثينا التي لم تكن للمكدونيين الا خيفة بطشهم
تخضع البلدان العاصية وبالنسبة تسقط دولة المكدونيين غير ان فتح صور
بملكة عمارة فينيقية العظيمة ولا تلبث قبرص بعد ذلك ان تشاركها في طاعة
فاتحها ويتسمل له السير على مصر فطلب الى الصوريين ان يسمحوا له
بالدخول الى بلدتهم ليقدم عن نفسه كفارة الى هركيل لانهم كانوا يعتقدون
ان الملوك المكدونيين من نسل ذلك المعود غير ان الصوريين لم يلبوا الطلب
واجابوا ان في صور القديمة هيكلًا لهركيل حيث يتمكن الاسكندر من
تقديم الذبيحة فيؤاد كورتيوس المؤرخ بقوله ان الصوريين قتلوا وفد
الاسكندر وبما ان اريان لم يذكر شيئًا من ذلك بتنا بين الشك واليقين
لا نعلم من الحقيقة الا ان الاسكندر صمم حال وسرود الجواب عليه على حصار
الجزيرة واخذها عنوة فشرع في العمل كما سيأتي

فبعد ان طال المحارزها السبعة شهور دخل الاسكندر المدينة ظافرا
وسار نحو القصر ودخلت العمارة المين واما الصوريون فساهم الفتح وعادوا
الى دورهم واقاموا فيها محاصرين ليقتلوا عن اخرهم سيما وان المكدونيين كانوا
قد سلبوا طول زمان الحرب وما لهم مانعة الصوريين فاصبحوا يترقبون
لم السقوط لينقبوا منهم نفقة كبيرة وليشوا مشايرين حتى فانطوا قابلا فيهم
بلاء شديداً واثنوا فيهم قتلاً وأسرى حتى كادت المدينة تظلم من الصوريين
فاشقى الاسكندر عليهم وعلى خراب مدينتهم وجاء بقوم من الكاريين واسكنهم فيها
وبعد ان فاز الاسكندر بالنصر عزم على المسير الى مصر فرحف
بجندة والنصر حليف حسامه والمدن فتح له ابوابها حتى مدينة غزة وكانت
حصناً حصيناً يئامرها خصي فارسي يقال له باتيس جمع جيوشاً مستاجرة واذاخر
الذخائر والمون وزاد تحصين المدينة واتاه جمهور من الادوميين الما جرين
اوطانهم فلما سأل الاسكندر التسليم اباه فاقام الفاتح يحصرها فامتصت عليه

شهرين ثم فاز حقوة ودخلها غير ان اهلها لم يسلم بل ظلل بحاربون حتى
ماتوا عن اخرهم واسر الاسكندر منهم نحواً من عشرة الاف اما بائيس المحضي
فقبضت ايامه وربط في مركبة حربية وجرح حتى هلك

ثم سار الفاتح في طريقه ولما دنا من اورشليم خرج اليه رئيس احبارها
وقدم اليه الطاعة فدخل اسكندر المدينة وسمع نبوة الكتاب فسر وامن
الى اليهود جداً ومن ثم سار الى مصر وصرف هنا لك كل فصل الشتاء سنة
٢٢١ ق م مثمأ ببناء مدينة الاسكندرية لكي يحول مجرى تجارة فينيقية اليها
وفي الربيع التالي عاد الى صور حيث كانت عمارته قد اجتمعت فدخل المدينة
وقدم ذبيحة لمركبل ومن ثم بعث الى البلوبونيس مائة سفينة من سفن قبرص
والفينيقية ثم ان الاسكندر اقام بمعركة شديدة انتصر فيها على السوريين
والفينيين وقد دعاها التاريخ بمعركة اريال ولما انجز منها ضم سوريا باسرها
الى كيليكا وجعلها ولاية واحدة اقام عليها والياً يقال له مانسي وعين لجباية
مال فينيقية رجلاً يقال له كوبرانس وهكذا استولى ذلك المنتصر على سوريا
باسرها وجعلها ولاية مكدونية بعد ان كانت ولاية فارسية ولا شك ان
المكدونيين كانوا يحسنون الي رعاياهم اكثر من الفرس اما صور فكانت
قد ضعففت وخارت قواها غير ان التجارة كانت لم تزل مزدهرة فيها ولما
سار الاسكندر لقتال داربوس تبعة كثير من الفينيين والسوريين
ليجبروا هنا لك ثم عادوا راجعين وكانت سفن كثيرة تصافر لنقل الامتعة التجارية
من هيداسيس الى الاوقيانس الهندي ومنها الى مصب الفرات والدجلة
وكان نوتينا من الفينيين والقبرصيين والكاريين والمصريين ولما عاد
اسكندر الى بابل امر ببناء سبعة واربعين سفينة فينيقية ذات مقادير مختلفة
تصطاع قطعاً لتتقل برّاً وتركب في النهر ليعبر جنوداً فيها الى بابل وكان
يدبر هذه السفن قوم من الفينيين والسوريين وغيرهم من الذين يشتغلون
بالارحوان وامر الاسكندر كل اهل سوريا وفلسطين ان يتقدموا اليه فمن

كان من الاحرار حاذقاً لياً امرئاً يستخدا موافقاً كان عبداً اشتراه ليستعبده
وكان من اعزمو المسير فتح بلاد العرب رغبة في حاصلاتها الكثيرة غير ان
النضاه وافته وهو في ريعان صباه سنة ٢٢٢ ق م

الفصل الخامس

خلفاء الاسكندر

ولما حضرت الاسكندر الوفاة وكانت امراته روكسانا حلياً وليس له
ولد نزع خلفته من اصبعه واعطاه الى برديكاس احد امرأتوه فمات له احد
الحاضرين عن بامر ان يكون خليفة له فاجاب الاكثر استخفافاً فلما مات
اجتمع القادة وانتقوا على تعيين برديكاس وكيلاً ريثما تلد روكسانا غير ان
العسكر لم يقبل ذلك بل نادى بقيام اريدي اخي الاسكندر ملكاً عليهم وكان
اريدي شريفاً ضعيفاً واهن القوى فتملك بالاسم فقط اما برديكاس فقسم
ممالك سيده الى اربع وثلاثين اية له اعطى كلاً من القادة واحدة منها غير انه
كان متراًساً على سائرهما . ولما ولدت روكسانا ذكراً تسمى باسم ابيه فاخذته
برديكاس وبداء يعلمه ويهذب على ان ارفاقه حمدوه على ذلك فاعلموا على
هلاكه وكان انتيباتر حاكم مكدونيا يكره برديكاس فلما وطد حال ولايته
وقهر الاثنيين الذين جاهدوا بالعصيان اتى لمحارب برديكاس اوكراتير محالفة
فوقعت بينهما حرب عظيمة مات كراتير باحداها وانتصر انتيباتر نصراً تاماً
اما جنود برديكاس فقامت عليهم وقتلته في مصر حيث سار لمحاربة بطليموس
وذلك سنة ٢٢٠ ق م وتولى انتيباتر الوكالة فانهزم اوليمياس ام الاسكندر
ان هرب بكنتها والملك الصغير الى امبيروس لانه كان عدواً لها من زمن
فيليب زوجها ولما مات انتيباتر خلفه بوليسيرشون صديقه غير ان كاسندر
بن انتيباتر تكدر من ذلك وحارب بوليسيرشون اما انتيفونوس فكان من قطاد
الاسكندر المشهورين بالاشجاعة والاقدام فاخذ بتوسيع فتوحاته في اسياتينا

كان رفاؤه يقاتلون بعضهم بعضاً وقتل اومين وهو من المتحزبين للزيب
 الملكي باماتوجوعا فجاء رفاؤه من قوته واجتمعوا لمحاربته فكسروهم جميعاً
 سنة ٣٠٧ ق م ثم سبق الجميع فلقب ملكاً على البلاد التي اخذها ثم اشترك
 القتال بينهم سنة ٣٠١ ق م في ايسبوس من فريجيا فدارت الدائرة عليه فقتل
 وفر ديمتريوس ابنة وبعد حين اجتمع القادة فاتفقوا على تقسيم المملكة فقسمت
 الى اربعة ممالك كبرى عدا بعض ولايات صغيرة
 الاولى مصر اخذها بطليموس سوتر مع بر العرب وفلسطين التي في
 جزء من سوريا

الثانية مكدونية وبلاد اليونان اخذها كاسندر
 الثالثة ثراكيا وبيسينيا وبعض اجزاء اسيا الصغرى اخذها اليمياخوش
 الرابعة بقية الممالك من البحر الاسود الى نهر لاندوس في الهند اخذها
 سولوقس وسميت مملكة سوريا وكانت اعظم كل تلك الممالك
 ان سولوقس بن ديمتريوس نيكانورس كان من كبار القادة في جيش
 اسكندر الكبير وكان شجاعاً صائب الرأي حتى ان الاسكندر احبته واعتمده في
 المهمات وقربه اليه ولما توفي بايع سولوقس الملك لاريدي اخي الاسكندر
 فعماة برديكاس نائب المملكة واليا على بابل واستمر في ولايته حتى اغار اتيغونس
 عليه وطلب منه ان يقدم له دفاتر الجباية كانه خاضع له فاني سولوقس ذلك
 واذ لم يكن قادراً على الدفاع فرأى مصر ملجأ الى بطليموس فاتجه هذا
 على العدو وسار معه فوقعت بين جنود المتحالفين معركة شديدة امام غزة
 سنة ٣١٢ ق م اجلت عن انتصار سولوقس ومحالو فعاد الى بلاد بابل
 واستولى عليها وضم اليها ولايتي اشور ومادي وتبوء منصة احكامها ثم اخضع
 بلاد فارس وكل اسيا العليا وسار منها الى الهند لاستخلاص البلاد التي كان
 قد استولى عليها الاسكندر ثم مرت من طاعة المكدونيين لامات فاتمها
 بالنفاه ساندزوكوتس ملكها بجيش عرمرم وعدد من النيلة غير انه كان

خائفاً من بطشوه فقدمت عهداً واعطاءاً خمسمائة من الفيلة ولما عاد منصوراً
 جمع جيشاً جراراً وسار لقتال انتيفونس فانتصر عليه وقتله كما تقدم وازضاف
 مملكته الى بلاده وكان من جملة ولايتها سوريا وقرجيا وارمينيه وما بين
 النهرين وهكذا تَشِيدُ دولة جديدة في سوريا سنة ٢١٢ ق م وفيها ابتداء
 التاريخ السلوقي وكان سلوقوس متزوجاً بابنة فارسية سمىها باهى وفي احدى
 بنات اردوان ولما تولى الملك تزوج أيضاً بابنة ديمتريوس بوليكرمت
 احد ملوك اسيا الصغرى قبل ان اسمها استراتونيكي وانه لم يتزوجها الا ارضاء
 لخطايرايها وكانت جميلة المنظر جداً فاحبها انطيوخس ابنه وطلق بها شديداً
 حتى مرض ولزم الفراش وكان ابوه يحبه جداً فانه بكثيرين من الاطباء على
 انهم لم يعرفوا علته وكان عنده طبيب حاذق يقال له اراسيسترانوس فلما
 رأى الوليد طرحاً على الفراش عرف انه عاشق ويراقتبه عرف ان عشيقتك
 انما هي استراتونيكي امرأة ابوه سلوقوس وبعد مباحثة طويلة معه كشف
 انطيوخس ضيقه لطيبه وهو على غاية من الكدر فقام الطبيب للحال ودخل
 على سلوقوس وقال له اعلم ايها الملك ان ولدك على شفا خطر هار فساله
 الملك عن المرض اجابة العشق قال ومن ولع قال الطبيب هو عاشق
 امرأتى فاخذ الملك يستعطفه ليعطيه امراته قائلاً له ايجل لك ان يملك هذا
 الوريث الوحيد لسلطنتي المتسعة وتطرح مملكتي بيد الاجانب فقال
 الطبيب كيف اعطيه امرأتى قس المسئلة على جلالتك فهل تعطيه امراتك
 ستراتونيكي فاجاب الملك ليس فقط استراتونيكي بل والتاج ايضاً عندها
 اخبره بما كان فلما لم يجد الملك الى امرأتوه المذكورة واخذ يستعطفها حتى
 اقبلت فزوجها من ابنته فارتدت نفس اليوونا ل الشفاء التام فاعطاه ابوه
 تاج اسيا العليا . وقد روى بعض المؤرخين ان انطيوخس لم يعرف امرأة ابوه
 الا بعد موته وانكر بعضهم ذلك محبين بان الفرس واليونان كانوا يتزوجون باشد
 نسباتهم قرابة حتى انهم كانوا يتزوجون شقاتهم ايضاً

وكان انتيباتراثنا نياتو الملك قد بعث جنوداً الى سوريا يخفرونها
 اما بطليموس صاحب مصر فحالما نسلط على الولاية التي خصت به سار
 بجنوده للاستيلاء على سوريا وفلسطين فلم يجد مانعة لان الجنود لم تكن كثراً
 لصدّه فاستولى على كل النظر على ان اورشليم دافعت عن نفسها قليلاً
 وكانت هذه الحوادث قبل زمان نسلط سلوقوس على سوريا فلما استولى
 بطليموس على البلاد اقام فيها خفراء حتى سنة ٢١٥ ق م حينما جاء انتيغونس
 من انتصاره في بابل فاسترجع المدن ولم تمانع الا صور ولم يكن قد مضى
 عليها الا ثمان عشرة سنة من حصار الاسكندر ومع انها كانت قد خسرت في
 محاربته معظم قوتها لم ياتها انتيغونس الا وقد عاودها نشاطها ورونتها وذلك
 من ازدياد تجارتها اما المدينة فكانت قد انصفت بالجزيرة وصارت
 وايها واحدة لا تؤخذ من البحر لانها قد انضمت الى بعضها بواسطة سد
 الاسكندر

اما انتيغوس فاقام على حصار صور براً وجمع نحواً من ثمانية الاف من
 قطاعي الاخشاب والشاربين وامرهم بقطع الارز وخشب الجفر من لبنان
 ففعلوا وجيء بالف ثور فربطوا ذلك الخشب باعناقها حيث جروا الى
 طرابلس وجبل وصيدا ليبنى بها سفناً له ولما تم بناء هذه السفن في فينيقية
 وبناء غيرها في كليكيا ورودى اتى بكل هذه العماره الى صور فحصرها وبعد
 خمسة عشر شهراً سلمت له ولما سار ديمتريوس ابنه بجيوشه الى غزة انكسر
 كسرة تامة امام جيوش بطليموس وذلك سنة ٢١٢ ق م غير انه ما لبث ان سلم
 المدينة الى انتيغونس وعاد راجعاً الى مصر بعد ان دك حصون عكا وكانت
 مفتاح سوريا وهدم حصون يافا والسامرة وهما سور يهودا واحط على غزة باب مصر
 فخر بها ثم ان انتيغونس قاتل عمارة بطليموس قبالا لسلاميس في قبرص وكسرها
 واستولى على الجزيرة وفي سنة ٢٠٧ ق م حاول الفارة على مصر غير انه لم يفرز
 بالنجاح ورجوعه استولى بطليموس على نفور فينيقية مدة يسيرة حيث غنت

له كلها خلا صيدا فانها لم تسلم بل ثارت على ولا انتيفونس وبينما كان
 بطليموس يضائقها شاع خبر ما له فوز انتيفونس فوزا ميينا فخاف بطليموس
 وتمادن مع صيدا وعاد عنها راجعا الى مصر ولما انتشبت نيران معركة
 ابسوس في فرجيحة سنة ٢٠١ ق م مات انتيفونس وفر ديمتريوس ابنة تاركيا
 تاج سوريا لسلوقس الثالث كما مر وفي اثناء الحرب بينهم استولى بطليموس
 على قبرص وتولى السيادة على فينيقية وما زال يسود فيها كل حيوت
 اما سلوقس فاخذ كل سوريا خلا صيداء وصور فانها لبثتا زمنا غير
 خاضعتين له ولما استبد سلوقس رأى من الضرورة ان يخضع فينيقية ويختلصها
 من بظالمية مصر على انه لم يزل اربعة حيث قتله واحد من خواصه فخلته في
 الملك ابنة انطيوخس سوتير الاول وكانت ما لكنا في ما وراء الفرات فلما
 راق له الزمان تجهز بجيش كثيف للاخذ بشارايه فانكسروا تشتت شمله وعاد
 الى بلاده فعلم بطليموس بذلك فبعث يقول له ان المعاهدة المعقودة بين
 والدي وديك تبقي ارض الواقعة بين مصر ودمشق الشام للدولة البطوليمية
 فاذا لم تسلمني الارض تحملني على اثم الحرب فصعب الامر على انطيوخس
 ورفض تسليم شيء من ارضه فسار فيلادلفوس بجيوشه حتى ابواب دمشق
 التي كانت لانطيوخس وكانت اليهود الذين يسكنونها قد كرموا حكومة
 انطيوخس فخافوا وسلموا الشام للعدو الذي كان يحاصرها وكان في تلك
 الاثناء ان عدوه فيثراكيا قد توفي منكمرا امام جيوش غالة فجهز ضد بلاده
 وسار اليها بجيش وعامرة فانكسرت جموع انطيوخس وعادت ناكصة على
 الاعقاب ولما دنا من بلاده وعرف بموت حبيته استراتونيكي زاد كدزه
 ولربما كنه وحيث لم يكن موقفا في الحرب جمع للصلح فعاهد الملوك الذين كان
 يحاربهم وحدث ان في ذلك العصر جاء الغاليون الى البلاد يفسدون فيها
 فضجر الناس منهم ونزع الملك انطيوخس الى محاربتهم فميش جيشا جرارا
 مع رديف من الفيلة فلما بلغ المصاف تركت الفيلة على المركبات فاجلخت

خيولها فانكسر العدو وانصرف انطيوخس فصره نامة غير انه لم يسرها بل
قال لثيونو كيوش رئيس عسكره وواجند الذين اتوه وعلامة النصر في ايديهم
انني لا انسى طول عمري العار الذي يلحق بنا لخلاصنا بواسطة ستة عشر فيلا
وبعد ان فاز انطيوخس بهذا النصر وطرده البرابرة الغاليين من
البلاد لقبه جماعة بلقب سوتر ومعناه مخلص وذكر دولة صجي باشا في تكملة
العبر ما لمصلحة ان دولته قد اطلع على مسكوكات قديمة منقوش عليها انطيوخس
ابولندس سوتر وتعريها انطيوخس المخلص مثل ابولون ولا يخفى ان ابولون
هو من معبودات تلك الامة الوثنية

لاجرم ان الدولة السلوقية كانت على الدوام تطمح بنظرها للاستيلاء
على بلاد فينيقية سيما بعد امتداد سطوتها وعظمة دولتها ببناء مدينة انطاكية
المنبعة على ضفة العاصي ومدينة سلوقية على الفرات واخرى باسمها على المتوسط
وكانت الدولة البطلميمية مستولية على الساحل و فينيقية مع دمشق وكان
ملوك سوريا يحكمون بلاد فارس ايضا تلك سنة الدهر في ابناؤهم برفعهم يوما
ومحظهم اخر وراى انطيوخس سوتران استيلاء بطليموس فيلادلفوس على
الشام ذلة في حقواستعان بصهره صاحب سبارتا فابجده فنجده بهم ومجده
وحاصر دمشق فاستولى عليها وطرده جيوش المصريين منها وفي تلك الاثناء
ثار عليوا ومنس والي برغا وخلق نير طاعتو فسار اليو بجيش جرار وحاربة فدارت
الدائرة على انطيوخس حيث قتل وانكسر جيشه سنة ٢٦١ ق م في افسس
(وقيل سنة ٢٦٢ ق م) والاول هو الارح اما فيسكونتي المؤرخ فيقول ان قاتل
انطيوخس سوترانما هو سترانوش الغالي وقد نهب جواده بعد قتله ولما اراد
ركوبة كبي يوفيات القاتل ايضا لكن الرواية الاولى اصح وارجح ثم خلفه ابنة
انطيوخس ثيوس سنة ٢٦١ ق م وكان ملكا رديا سيء الخلق يدمن الخمر
ولا ينفك عنه اثناء الليل واطراف النهار مهلا مضاح الملك حيث القى زمام
الحكومة الي شقيقين يقال لهما ارستوس وثيرزون واعطى مناصب الدولة لكثيرين

من الشبان غير المدرين فاخل بظاهها وكادت تستط تحت سمه التدير ثم
حدثت ثورة في يثينيا وفي ما يعرف اليوم بلوا. خداوند كارمناو ما الخلاف
على نيبا. الاربيكة الملكية وكان ملكها المتوفي قد اقام بطليموس فيلادلفوس
صاحب مصر وصبا بنض مشا كل خليفته فحقت له المداخلة باحوال اسيا فلم
يتقاعد انطيوخس عن مناظرته فيها ولذلك جيش جيشا وعارة بحرية وسار
الى تلك الاطراف فحارب يزاندون وضايقا ومع ان الارتباك والشقاق كان
محققا بجنود سوريا كادت المدينة ان تسلم لولم تنجدها اربعون سفينة من ذات
الطبقات الثلث فانحسبت جنود سوريا عن المحصار وسارت عما كثر اركيا لمقاومة
العدولان مكدونيا وراكيا كاتنا قد انشققتا عن حكومة سوريا و بعد حروب
وحصارات طويلة عاد انطيوخس راجعا عنها عازما على استخلاص فلسطين
من ايدي بطليموس فيلادلفوس صاحب مصر اما التاريخ فلم يقدنا شيئا
عن تلك الحاربة ونتيجتها غير ان اقترا انطيوخس بابنة فيلادلفوس واسراطة
على نفسه قيام اولاده منها اوليا العهد ملكو وطرده سلوقس بن لاوذيكس
زوجته القديمتا انطيوخس ابنة الاخر وتتهم جميعا دلائل استتجة بعض المؤرخين
على انكسار انطيوخس واتخاذة في هذه الحرب

ثم ان تياركوس والي مدينة ملوس مل دولة سوريا فتحاع نهر طاعنو
لانطيوخس ثيوس وبداء يعذب الاهلين ويتزل بهم اضرارا كثيرة فنهض
انطيوخس اليه وحاربة فاعانة الاهلون النافرون من تياركوس فانكسر العاصي
واسترجع انطيوخس المدينة واخرج عن اهله الذين احسبوا خلاصهم من
يد الظالم نعمة الهية ولذلك لتعلم انطيوخس بقلب ثيوس اي الهه مخلص
والي بلاد فارس قوم من الفريين او البارقيين في اواخر خلافة آل كيان
قام احداهم وهو ارشك وثار على الملك واستولى على المملكة واستقل بها عن
دولة سوريا التي كانت سائدة عليها منذ فتح الاسكندر فلما بلغ انطيوخس
ثيوس ان الترس خرجوا عن طاعنه هزم على الغارة عليهم ليعود بهم الى

الاقياد على انه حدث ما اخره عن اتمامه مرامه ذلك انه كان قد استدعى
 اليه امراته لاوذيكس مع ولديها وترك امراته المصرية مع ولدها الطفل وبمان
 لاوذيكس كانت قد اضرته الشرطى اهانها بماها المرة الاولى سقنة السم في
 سارديس او في القرية التي تجاورها وكان ذلك سنة ٢٤٥ ق م قبل ان
 لاوذيكس في شقته ولاغربة في ذلك لان الوثنيين كانوا يتزوجون شقاتهم كما
 ذكرنا وبعد ان تمكنت لاوذيكس من قتل زوجها بذلك السم القاتل بايعت
 ابنها سلوقوس كالنيكس بجيلة ثم سارت فقتلت كل المصريين الذين اتوا من
 مصر مع ورنكس ضربها ومن ثم انت انطاكية فقتلت ابن ورنكس على ان
 تلك المرأة المحسورة اريد بها ورنكس لم تلبث هنيئة ان تبعت قاتل ابنها الذي
 ارسلته لاوذيكس وضربته برمح فاخطاه ثم اخذت حجرا وضربت به وهي سكرى
 من قتل ولدها فسقط على الارض ميتا فمرت بعربتها فوق جثته ثم سارت امام
 العسكر فلم يحس احد ان يدنو منها بشر بل اخبروا شجاعتها وقوة جنانها فتخصص
 لحفارتها وخدمنتها بعض من جنود غالة غير انه بعد زمان قصير اشار عليها
 طبيبها ان تذهب الى قرية دفنة عند ضفة العاصي حيث معبد الشمس ففعلت
 وبلغ ذهابها مسمع لاوذيكس ضربتها فبعثت اليها وقتلتها وكان لورنكس حذب في
 انطاكية فلما بلغهم ما كان من قتلها تكبدوا لكنهم كظموا غيظهم وارسلوا يخبرون
 بطليموس ايبارجيمتيس ملك مصر وهو اخوها فاحشد عماره بحرية كبيرة
 مع بعض فرق متجيزة من العساكر البرية وسار بهم سريعا الى سوريا فاني
 الثغور واخذ سلوقيا اما صور وعكا فلحقنا اليه بخيانة قائد هاشيودس واذ لم
 يكن للاهلين يومئذ تعلق بتلك الحوادث لانهم لم يعتبروا انشقاق الروساء
 موجبا لشغيبهم لم يعارض بطليموس بدخوله الى بلد انهم فاخذوا يسلمون بلدة بعد
 اخرى غير ان بعض المؤرخين يقول انه حدثت معمة بحرية بين سفن
 السوريين المصريين وان يقولوا وس امير سفن المصريين اتى ملتجئا الى صيدا
 ورعا كانت هذه الرواية صحيحة لان سفن الفينيقيين كانت لا تدع فرصة

كهذه تمضي بدون حرب شديدة وسار بطليموس متوغلاً في الداخلية غير
 معارض حتى بلغ نهر الفرات والدجلة ما لا وديكن فوقعت بيد بطليموس
 قتلها وفر إليها ملوك كيليكيوس المالك في سوريا هارباً إلى داخلية الانضول
 المعروفة بآسيا الصغرى وما زال هناك حتى سخطت الفرصة برجوع بطليموس
 إلى مصر فكتب إلى رومية متذكراً بالود القديم مع الرومانيين وطالباً النجدة
 والقاء انظار الحكومة الرومانية عليه فاجابته مصادقة على المودة ونظر القرابة
 مع صاحب كبدوكية ابدنة ازميز ورودرس وغيرها ببعض السفن فصار
 بها لخلاص ملكو الموروث على ان المحظ لم يخدمه في هذه السفرة حيث هبت
 رياح عاصفة على مراكبه فتكسرت وبعد عناء طويل تخلص إلى البر مع نفر
 قليل من السفن وكان بطليموس قد بعث بانطيوخس بن انطيوخس ثيوس
 حاكماً على كيليكية واقام في سوريا وإلياً يقال له وكستانثوس فلما انكسرت
 سفن كيليكيوس اشقت عليه اهل سوريا والانضول وطردوا بالمال والرجال
 على ان ايا له كليسيريا ابي البقاع لم تجده لان الوالي كان مقبلاً فيها فصار بما
 جمع من الجند وحارب الوالي فدارت الدائرة عليه وكاد يهلك لو لم ينج
 بنفسه بعنفية في مياه العاصي وفكر عند هالزوم عقد اتحاد مع اخيوانطيوخس
 الذي اقامه بطليموس وإلياً في كيليكي فاجتمعوا ووعدوا له انه اذا هاجده
 بترجيع ملكو الموروث بعطيه حكومة الانضول وكان الانضوليون يمجون
 حكومة السلوقيين فرضوا بما اقترحه كاليينيكوس فاتفق الاخوان وعرف
 بطليموس باتحادهما فخاف منها وطلب الصلح والمصالحة فمقدت اليهود وعمل
 بها نحواً من عشر سنوات . وكان انطيوخس هراكن صاحب الانضول
 رجلاً شجاعاً مع انه حديث السن فحدثه نفسه بخلع اخيه عن الملك السلوقي
 فاحشد كل من الفريقين عسكرياً وتقاتلا في كيليكي فدارت الدائرة على
 هراكن فولى جيشه مدبراً غير انه بعد زمن قصير تجددت الحاربة بينهما
 واشتبك القتال في انقرا فاستظهر هراكن على كيلييكوس وهزم هذا بعد

ان قتل من جنوده عشرون الف فسر هراكس بذلك مروراً عظيماً لانه علم بمقتل اخيه فتبدل فرح نصره بالكدر وظل أسفاً حتى تأكد كذب الرواية وعلم ان اخاه قد قروا في سوريا وكان لكاليانيكوس معشوقة يقال لها ميستا وهي في غاية من الحسن والجمال وكانت قد رافقته في تلك الحرب المشومة فاختدها المنتصر اسيرة وبغيت امة في رودس فلما رأت ما هي عليه من الذلة والفقر احكت خبرها فعادت الى عشيقها كاليانيكوس ولم يفرح بحالها هراكس بانتصاره لانه كان خائفاً شديداً يخشون منه المضرة فيهم اذا استعمل امره على ان احسانهم كان في موضعه لانه لما اشتد ماعده وعرف من صاحب برغما الضعف والعجز عن مناولته اعد جيشاً لقناله وعزم يوشنر الغاليون الذين في خدمته على الثورة ضد نفرة من مظالمه فاصبح محاطاً بالمصائب والاطار ولذلك رأى من الصواب مداواة الجرح الاعظم بصاحبة اخيه كاليانيكوس فعقد شروط الصلح سنة ٢٢٩ ق م ثم مال الى عسكره وبذل فيهم مالا كثيراً فاصلح شأنهم واخذ فتنهم ولما رأى كاليانيكوس ان اخاه عاهدة على الصلح امن جانبه فعزم ان يسير بشرزمة من جنده لاختضاع الاشكانيين الذين كانوا قد عصوه في المملكة الفارسية كاتقدم وكان المالك فيهم يوشنر ترداد الاول وهو الارشك الثاني من الخلافة الثالثة الفارسية فاتفق ترداد مع نيوذوتوس والي بكر يان حتى اذا جاءها كاليانيكوس حارباه فانتصرا عليه ذلك سنة ٢٢٨ ق م

وكان لكاليانيكوس شقيقة اسمها استرانونيكي متروجة برجل يقال له نيميريوس فلما رأت ان كاليانيكوس مشغل في الحرب التي اقامها ضد الاشكانيين وانه قد رجع مهزوماً سارت الى اهل انطاكية وبدأت تحرضهم على القيام ضد فلما بلغ ذلك رأى من الضرورة اخذ الثورة الداخلية قبل الخارجة فعاد راجعاً ولما دنا من انطاكية لم يجسر اخذه على البقاء فيها ففرت هاربة الى جهة سلوقية فتعقبها العساكر واقت عليها القبض فقتلتها وتنسب

هذه الفتنة لمداخلة هراكن انفاذاً لسياسته بالاستيلاء على سوريا وغيرها
 لم يكن وقتئذ قد ارتاح في بلاده لان احوال الاقنول كانت بارتباك شديد
 واضطراب تام على ان هراكن كان يرغب في الحرب ولا يكره مداومتها
 لانه بعد ان فاز بجريو ضد اناولوس الاول خليفة اومنس حاكم برغا اراد
 الغزو فسار الى فركيا وكان السلوقيون قد وهبوا كصادق الى زوجة مهرداد
 والي ينس فلما جاءها هراكن طلق بينهما فتكدر كاليينكوس لانه محالف
 لمهرداد ووقع النزاع فجددت الحرب بينهما وتزوج هراكن بابنة زيلاس
 ملك يثيبيا ليكون له عضداً ثم ابتداء الحرب فدارت الدائرة على هراكن
 وفروا عقبه جنود كاليينكوس وما زالت في اثره حتى اتجاء الى جبال ارمينيا
 حيث كان قد اتفق مع ارساميس ملك الارمن فلقه اكيوس واندرماكوش
 وكانا من انساب كاليينكوس فادركاه مراراً وحارباه وكسراه واخفى في
 احدى مواقعهم بين القلبي حتى جن الليل فقام وصعد الى احدى التلال
 المجاورة ساحة الحرب ولم تسمع جنوده المنفرقة في المجال القريبة وتحصن في
 ذلك التل ثم بعث رجلاً الى اندروماكوس يدعي بقتلو ويطلب جثته ليدفنها
 كما يلقي بالملوك فاجاب اندروماكوس انه لم يجد بين القلبي حال كونه قد
 فتن عليه كثيراً وبعد ذلك امر اندروماكوس اربعة الاف من الجندان
 تسير الى عساكر هراكن المشتتة في الجبال بلا رئيس ويلزموها بتسليم السلاح
 للتصير وصبرورهم عيدهاً ولما راي هراكن التجربة الاية عليه امر جده
 بان يستأصلهم فقتلوا عن اخرهم وقطعوا اربابهم نوال هراكن هذه النصرة
 المهمة لم يفر بالمرام لان مهانة وذخائره كانت قليلة بحيث لا يستطيع الاكتفاء
 بها ففر هاربا ودخل الاقنول وحارب هناك حروباً كثيرة كان اكثرها
 وبالاً عليه ثم التقى بجده ابي اموطامه اكيوش وكان معه كاليينكوس
 فحاربة وانتصر عليه واخذ اسيراً ثم قاتل طامس من النصر فقتل في الطريق
 حينما كان ذاهباً الى ثراكيا وقبل انه فر الى عند بطليموس فترقه اليه

اليولاته تأكد برأته من قتل ورنكس حيث كان صغيرا غاقلة حاكبا على
كيليكيا وروي ان بطليموس امر بقمعين في احدى النلق غير انه فر منها
فالقاء بعض اللصوص وقتلوه

ولما مات هراكس امن اخوه كاليينيكوس غائلة فاخذ بحسين المملكة
ووسع مدينة انطاكية واتاها بخلق كثير من البلدان الاجنبية فازدادت بهاء
ولم يكن من سياسته النظر الى اسيا الصغرى بل اخضاع الاشكانيين المتقدم
ذكرهم فسار اليهم وحارب تيرداد ارشك الثاني فانكسر وربما كان الفائز قد
اسره زمانا ثم عاد فاطلق سيلة على ان كاليينيكوس لما راى عجزه في الحرب مع
الاشكانيين عقد الصلح فاستقل الفرس استقلالاً تاماً . ثم مات كاليينيكوس
سنة ٢٢٥ قبل الميلاد وخلفه ابنة الاكبر سلوقوس سيراونوس

وكان هذا الملك ضعيف البنية الا انه سرع الحركة فلقب بسيرانوس
اي الصاعقة وبعد ان جلس على العرش بزمن قصير استولى صاحب مصر
على سلوقية وعهد انطاكية وحدث بعض اضطراب في جواره فجمع جيوشه
واقام اخاه انطيوخس لادارة ممالكه التي وراء الفرات ووزيره ارمياس
وكيلاً في سوريا ثم سار ففتح جبل طوروس وسار الى الداخلية ولما لم يكن
عنده ما ينفق على مرتبات العسكر ضجروا منه وقبل ان يداوي الحال
باحسن منها ثار عليه رجلا من ذويو واعطياه السم واتيا الى اخبوس بن
اندرماكوس ليلبسه التاج فابي وقتل الخائنين وعاد الى سوريا واجلس
انطيوخس بن سلوقوس سيراونوس على سرير الملك وذلك سنة ٢٢٢ ق م
فلما تبوء الاريكة اخذ بتدبير المهام الداخلية وبدأ يسد خلها فاسل اخاه
مولون لبلاد مادي واخاه الكساندزس الى فارس على انا لنحجب من هذه
الرواية غاية العجب لان البلاد الفارسية كانت قد استقلت تحت حكومة
الاشكانيين اما مادي فقد استولى عليها تيرداد ملك فارس بعد استقلاله
وضمت الى حكومة الاشكانيين ولكن بما ان زمان خلافة اردوان الاول ارشك

الثالث لم تزل مجهولة فيحصل ان السوريين عادوا فاستولوا على البلاد على ان حادثاً عظيماً مثل هذا لا يهمل المؤرخون وارسل انطيوخس ابن عمه الاصغر اكيوش الى الانضول واقام ايككوس رئيس الجيش اميراً على العساكر الخاصة وابنى هرمياس وكبل حكومة اخيه الاول في منصبه ولما وصل اكيوش الى محل ماموريته استرد البلدان التي كان قد استولى عليها انا لوس والي برغما وكانت من سلطنة سوريا وكان هرمياس ردي السيرة والسريرة خيئاً مكاراً اعتد افساسياً ولذلك استخف مولون والكسندرس شقيقا انطيوخس باخيهما فاظهرا العصيان طالين الاستقلال وبلغ انطيوخس ذلك وهو مهم بتصلح شؤون المملكة الداخلية وكان يرى من ضرورة سياسته استخلاص الحاكم السورية التي كانت قد تسلطت عليها الدولة المصرية فلما استقل اخوه جمع مجلساً للذاكرة في الامر حاسباً وجوب ملاقاته اولاً وبما ان ايككوس امير الجيوش اشار بوجوب اخضاع مولون اولاً قام هرمياس الوزير الاول لما اقتضت لانه كان عدوه الاول وقرر وجوب الحملة على مصر وارسل جيشاً لاخضاع مولون العاصي وقد وافق هرمياس على مقصده كل اعضاء المجلس لانه كان من اصحاب النفوذ وقد كتب دولة صبحي باشا في تاليفه ما ياتي وكان تصديق رايه ناشئاً عن تنج الاعضاء لارباب النفوذ بحسب العادة التجارية في المجالس الدولية المختلة النظام (نكلمة العبر وجه ٢١-٢٠) انتهى ولما قرر القرار بعث انطيوخس بكتابة من الجند تحت امرة كاستون وثيودوسيوس الى مادي لقتال ملك مصر في البقاع وفي اثناء مسيره تزوج بانية هر داد وبينما كان يقيم افراح الزواج وردت عليه الاخبار بان اتحاد مولون والكسندروس ومجاريتهما جيوشاً وانتصارها عليهما وفرار الاميرين اللذين عينهما هرمياس لقيادة الحملة فساء انطيوخس ذلك وانقلبت افراح العرس الى اكدار الكسر وندم الملك على اتباعه مشورة هرمياس وتركه اراه ايككوس مصعباً ان يكف عن قتال صاحب مصر ويسير الى اخضاع العصاة غير

ان هرمياس كان لم يزل مصرًا على عناده قائلاً ان ملكاً جليل الشان
 كاتطيوخس لا يسير لقتال العصاة بل يقابل ملوكاً مثله وقاد الديون مرة
 اخرى الى اراثو التي لم تكن الا لنفسانيات كنها صدره الحقود فرجع انطيوخس
 عن عزوه مرة ثانية وبعث بجيش اخر تحت امرة قسنتاس احد اصحاب
 هرمياس فصار الى ماموريتو وانجده بعض الولاة الا انه لما قابل بجنوده جيوش
 مولون المعاصي اناه بعض من عسكره مدّ عين انهم انما هربوا من عسكر مولون
 ليؤكدوا لجيش الحكومة خضوع العصاة لم وانهم متى اقتربوا منهم يسلطون لم
 وفاضل ذلك الحال على قسنتاس واتي الضفة الاخرى من النهر التي كان
 العدو فيها وفي اليوم الثاني تظاهر العدو بالانكسار والخوف وتفرقوا ولم
 يعد ينظر منهم احد فسر امير الجيوش السورية بذلك وانعكف على السرور
 والاندراس قاطعاً النظر عن مركزه الخطر وبينما هو كذلك دهنت جنود
 مولون وقد نجحت حملتها واخذته وهو غافل لاه فقتلت جماعة وفر بنفسه
 هارباً

وكان انطيوخس الملك قد سار بجنوده لقتال المصريين واستخلاص
 البلاد السورية التي كانت قد عنت لم وكان قد احط على بعض المدن
 يحصرها وبينما هو كذلك ادركنه اخبار انكسار قسنتاس في تلك الحملة
 وان مولون اخاه المعاصي قد عبر النهر واتي فافتتح مدينة سلوقية (وفي عند
 الفرات غير التي على المتوسط) فازداد انطيوخس كدراً وامر فاجتمعت رجال
 الندوة وارباب المشورة وتباحثوا في امر تلك الخطوب فقام ايكوس صاحب
 الجيوش واخذ يلح بتنفيذ مباديو التي طلب تنفيذها اولاً وثانياً ولم يفتح وبين
 بكل لطف وادب ان نتائج المقاومة كانت وبالاً على الدولة ومع ان خطابة
 كان مؤسماً على الحكمة والادب ومشحوناً بالبراهين القاطعة نهض الحثيث
 هرمياس واخذ يويد رأيه بالتناق والعناد موجهاً ذلك المحكم الذي
 كان يفضل صلاح المملكة على صلاحها الخاصة ومعاكم نوابه ثم مال

بخطاؤه الى الملك فظهر له بصرح العبارة ان اضراجه عن اخضاع كاسير يا
 اي البقاغ وتخليصها من ايدي المستلفين عليها خفة وعدم ثبات اما رجال
 الندوة فيهنوا من كلام هذا الرجل غير انهم كانوا قد صحوا من سكرتهم
 وعرفوا ان اتباعهم آراءه تقوم الى الخراب ولذلك تباحثوا وحكموا بصوابية
 اراء ابيكنوس صاحب الجيش وكان انطيوخس قد اظهر ميله لعضد ارائه
 فقر القرار على ذلك اما هرمياس فلما رأى اصرار المجلس وقرارهم وافقهم على
 ارائهم وبدا يسبق الجميع بالاستعداد للسفر وصدر الامر باجتماع الجنود
 في مدينة اباميا من سوريا ولما تكامل عددها ظهر الفساد والاختلال فيها
 لان العسكر كانوا يطلبون رواتبهم ولم يكن في الخزينة مال يوزع عليهم
 فتدارك هرمياس الحال واتى بالحال المطلوب واخذ العثمان وقتل فرقة
 عددها ستة الاف جندي لانهم كانوا جرثومة العصيان ولم تكن هذه المرة
 الاولى التي اظهر فيها هرمياس كرمه باستحضار المال لانه كان من عادته
 اسعاف الخزينة عند حاجتها وكان كثير المداهنة بسر الملك بما يستوفاه
 بين الملك اقتداره على القيام باعباء الملك وحده بدون مساعد واظهر له
 بوضوح ان ذهاب ابيكنوس بهذه الحملة مضر بالصالح لانها متضادان
 لا يمكن اتفاقهما وطلب الى الملك بالتحاج توقيف ابيكنوس في مدينة اباميا على ان
 انطيوخس تكدر من ذلك اولاً ولكن بعد مدة اضطر الى اتباع اراء هرمياس
 فامر ابيكنوس بالقيام في اباميا وكان في قلعتها رئيس من حزب هرمياس
 يقال له الكديس فاتفق مع صاحبه على اعدام ابيكنوس المسكين فحرر الكديس
 تحريراً موزراً من مولون العاصي في مادي الى ابيكنوس يو بشكره على هتو
 ومهارته بالناء الاختلاف والاختلال في المعسكر ثم رشا احد ماليك ابيكنوس
 فغافله ووضع التحرير في محفظته وبعد امد اتى هرمياس لزيارة ابيكنوس
 وقال له لقد ورد لك تحرير من مولون فانا نقول فتكدر ابيكنوس من ذلك
 جداً لانه كان يعرف انه يرى من تلك الخيانة واجابة لا علم لي بما تقول فقال

هرمياس ان الملك قد علم بهراستكما وهو الذي امر في ان اتي اليك وانحس
القضية مفتشا اوراقك ثم اجري التفتيش فوجد التحرير في الحفظه فاخذ
ومضي الى الملك فصدر امره للحال بقتل ايكنوس بلا محاكمة وهكذا بات
ذلك الحكيم ضحية حسد الخائن وانتقامه

ومع ان الشتاء كان قريبا لم يتأخر انطيوخس عن الرحيل بمجيئه فصار
الحال الى ضاحي الفرات واشتبك الحرب بين الطرفين الى ان دارت الدائرة
اعلى عساكر مولون وولوا مدبرين فآيس مولون من التوز والانتصار فقتل
نفسه وكان له اخ صغير يقال له نيولاكوس ففر مصرعا الى بلاد فارس وقص
ما كان على اخيه الاكسندروس فشق عليه ذلك واحترق في امره لانه كان
لا يطيق التسليم للعدو فقتل اخاه وامه وامراته واولاده واقرباءه ثم نفسه ايضا
وجاء انطيوخس فسلمت البلاد له وكان يعامل الاهلين باللطف والرحمة
اما سولوقية الفرانية فكانت قد عنت للعاصي وسلمت اليه بلا حرب ولذلك
لما اتاها هرمياس بعث بكثيرين من اهلها الى المنفى وجعل عليها ضريبة نحو
الف تالاندون من الدراهم غير ان انطيوخس لما اتي تلك المدينة امر بتحصيل
مائة وخمسين تالاندون فقط وعفى عن كثيرين ثم اخذ بتعيين الولاة والحكام
وكان يتخيم من الامناء ويفرقهم في البلاد الطائفة وكانت اقامته يومئذ في
سلوقية الفرانية ثم حدثت نفسة ان يشن الغارة على القبائل الساكنة واسطاسيا
ليغضها لسلطانها القادر الا ان هرمياس فعل فعلة اضرت باجراء مقاصد
الملك ذلك انه اتخذ علو منصه ذريعة للتوصل الى اريكة الملك فقصورت
له اوامره ان يقتل الملك ويقيم نفسه وكيلآ على ابنه القاصر حتى يشتد
ساعده وترسخ قدمه فيطرح عنه رداء الوكالة وينادي باسمه ملكا مستقلا
وكانت هذه التوايا موضوعا لمذاكرات الناس واحاديثهم غير ان الجند
وكثيرين من الاعيان والعامة كانوا يتقنون عليه لصلفوكبرياءه ونفسه وانهامه
ايكنوس ظلما وبهتاناً تهمة آلت الى قتله وكانوا يطلبون فرصة لاعدامه حتى

دخل طيب الملك ابولوكانوس على مولاة وقص عليه ما كان من نوايا
 هرمياس الشائعة بين القوم واحكى له عن هرج العسكر ورغبهم في قتل لولا
 خشية الملك فتكدر الملك وتعاهد مع الطيب على تدبير الامر للاقتصاص
 من الخائن فاشاع الطيب ان الملك مريض لا يريد دخول احد عليه ثم اشار
 على الملك بالركوب في الصحراء والاحراش كل يوم وكان هرمياس يخرج
 معه فتبطنوا ذات مرة احد الاحراش وفيواوما الطيب الى جماعة اودعهم
 سره فجهلوا على هرمياس وقتلوه قسرا الجند بذلك وعمت الافراح اهل
 اباميا فثاروا على نساءه واولاده وقتلوا ما انطيوخس فلما استراح من
 انمايو سار الى بلاد الكرج وبيتاها في طريقه ثار ابن عمو اكيوس الذي كان
 قد اقامه واليا في الاناضول ورام الاستقلال فزحف على سور ياغيران
 المحتر السوري دفع ذلك المختلس عن الدخول الى البلاد فصار مصرعا الى
 لاوذكية وهي في اقليم فراكيا وكان هناك رجل منفي من مدينة سلوقية من
 الذين ثاروا ضد انطيوخس بثورة مولون يقال له سينتريدس فاخذ ذلك
 المنفي يحرص اكيوس على لبس التاج ففعل واعلن الاستقلال ثم زحف على
 ايلة ايقونية وكانت من مملكة انطيوخس ايضا فدافعت الجند السورية
 اشدد الدفاع وردت اكيوس عن البلاد فصار الى بلاد يصيدا واسب القري
 والمدائن وكان انطيوخس قد استمر في مسيره فمضى الى الكرج وقائهم
 وعاد عنهم راجعا ولما استقر في انطاكية جمع ارباب الندوة للشورة في شأن
 استخلاص كلسير يامن ايدي المصريين فاشار الطيب ابولوكانوس
 بوجوب اخذ مدينة سلوقية التي على المتوسط عند مصب العاصي لانها اكثر
 لزوما من غيرها فصادق ارباب الندوة على ذلك الرأي وتعين ديوكتوس
 امير البحر مامورا محصرا بجمعا وكان الملك يحاصرها برأى انه شرع يستفيل
 قلوب الاهالي بالاموال والاعواد بالرتب والمناصب فلم ينجح لان الاعيان
 كانوا يفضلون حكومة المصريين فتشدد الحصار برا وبحرا وخاب بعض

الخنزير القلعة فسلمت وتبادلت شروط التسليم وأما ان لا يضر انطيوخس
 بالمحصورين وكان ثيودوسيوس من امانه بطليموس وقد اظهر كل نشاط
 واقدام بحصار القلعة غير انه بلغه ان بطليموس قد مال عن صحبته فكذب
 الى انطيوخس واتمس قبول طاعته بشرط ان يسلم المحلات التي تحت
 ادارته الى حكومة سوريا فاجابة انطيوخس بالاجاب والمحال ارسل الى
 صور يطلب الى الاهلين ان تطيع انطيوخس ثم سار الى عكا وكان يقال لها
 بطولاميس ولما بلغها اعلن طاعته لسوريا واقام فيها وكان بطليموس قد
 اقام رجلاً يقال لها ثيولاكوس ليساعد ثيودوسيوس في محافظة بر الشام فلما
 سلم ذلك المحافظ اكثر المدن لحكومة سوريا تكدر ثيولاكوس من خيائيه
 فاقام جنوداً في المضائق الواقعة بين بطولاميس وساقية ليقطع طريق
 انطيوخس واتى بشرذمة فحصر عكا غير ان انطيوخس لما سمع بما كان سار على
 خنزير المضائق وضرهم وتبع اثارهم حتى مدينة عكا فقاتل ثيولاكوس ورفع
 حصاره عنها واستولى على اربعين سفينة مصرية كانت مبنائها وبنياء صور
 وما زال انطيوخس يحارب المصريين ويكرهم حتى معركة رافية فاب
 بطليموس فيلوباتر الذي جلس على سرير مصر سنة ٢٢١ ق م لما رآه
 انطيوخس ما انك ظافراً على دولته يستخلص منها البلدان التي منك
 خلفاء مصر دماء عساكرهم على فتحها اخذته الحماة سنة ٢١٧ ق م وحدثت
 نفسه بالخروج اليو فجمع جيوشاً جرارة واتى بها فاصطف الفريقان على بعد
 من رافية وهي مدينة سورية واقعة بين غزة وبلاد مصر وكان العسكران
 قريبين من بعضهما فلما كانت احدى الليالي المظلمة وقد غفل الحرس المصري
 دخل ثيودوسيوس مصاف المصريين حتى اتى مضرب بطليموس فدخله
 عازباً على قتله غير انه لحسن حظ ذلك الملك لم يكن في مضربه فقتل
 ثيودوسيوس طيبة ورجلين آخرين كانا نائمين هناك اما جيش انطيوخس
 فكان عدده ثمان وستون الفا من المشاة والفرسان وكان قد جمعه من كل

اقليم دولته المتحدة وكان في طليعته عديد من الفيلة المتعلمة فن القتال على
 ان جيش بطليموس كان اكثر عدداً اما افيلة فلم تكن قوية ومتدربة لانها
 كانت قد جلبت من صحراء ليبيا واستعرت الحرب فاطلقت افيال
 انطيوخس على افيال بطليموس فالتشت الفيلة المصرية ان ولت مدبرة
 وداست جيوش المصريين فردتهم عن مراكزهم فلما رأى انطيوخس ذلك
 حمل بالجناح الايمن من عسكره وانطبق على الجناح الايسر من جيش العدو
 فكسره كسرة هائلة ولما تم له النصر نأثر المكسورين حتى ابعدهم عن المواقف
 فاطبقت جيوش المصريين من الجناح الايمن على جناح السوريين الايسر
 فانكسر السوريون كسراً عظيماً وطاردهم العدو فلما رأى انطيوخس ذلك
 الانكسار المريع بدا ينجذ المكسورين غير ان الزمان كان قد مضى قبل ان
 يتمكن من لم شعث جنوده الذين لم يطل بهم الموقف حتى تفرقوا واخذ
 كثير من منهم بالفرار اما هو فدخل راقية ومنها مضى الى غزة مشقلاً بجمع
 جنوده المشتتة عن اعادة القتال وقتل من السوريين يومئذ عشرة الاف وارب
 اربعة الاف وكانت هذه المعركة سبباً لياً من انطيوخس من نجاح سياسته
 بضم كل البلاد السورية الى واحدة والاستيلاء على المال التي استولى عليها
 سلفاؤه واصبح بعد كسره يفتكر باخذ التدابير اللازمة لوقاية المالك الاخرى
 الخاضعة له متأكداً ان قوة الدولة البطليموسية اعظم كثيراً من قوة الدولة
 السورية ولذلك رأى من الصواب ارسال وفد الى بطليموس ليعقد معه
 عقد صلح او مهادنة فعين في هذه المهمة انتيباتر وش رئيس الفرسان وثيودوسيوس
 همبوليس رئيس احدى الفرق فسارا الى مصر غير انهما لم يفوزا بالمرغوب
 من عقد الصلح مع المتصرف فعقد هدنة لسنة واحدة غير انه بعد زمن قصير
 طرأ على سياسة بطليموس ما غير عزمه عن مداومة القتال فبعث الى انطاكية
 برجل يقال له سوسيوس ليخبر انطيوخس بقبوله عقد الصلح بشرط ان
 يتخلى انطيوخس له عن حقوقه القديمة بامتلاك فلسطين وفينيقية وكسبريا

التي استولى عليها بطليموس بالسيف بعد معركة راقية فقبل انطيوخس ذلك ووقع على معاهدة الصلح فعادت سوريا الى التجزؤ سدا لمطامع جيرانها المصريين اما اليهود فكانوا ياتنون من الخضوع لبطليموس ولذلك لما اراد الدخول الى هيكل اورشليم لم تسمح له الاحبار فكدره ذلك جدا حتى اذا عاد الى مصر اصدر امرة بان يعرض اليهود للذيلة كي تدوسهم بارجلها فقتل منهم كثير ورن

ولما راي انطيوخس ان لا امل له باسترجاع الولايات التي افتتها ملك مصر عزم على الحملة على اكيوس ابن عمو العاصي في الاناضول وكان اكيوس المذكور من اصحاب بطليموس غير ان المعاهدة بين انطيوخس وذلك المنتصر لم تذكر شيئا عنه ولذلك من الخجل ان بطليموس لم يصاحبه الا ليعادي انطيوخس فلما اتفق معه لم ير سبيلا لجمدة عدوه جهاراً وسار انطيوخس بجنوده الى الاناضول ولم يكن لاكيوس من القوة ما يمكنه من مقاومتو ولذلك كان يلجئ الى الحصون والقلاع حتى مل الحرب ورأى ان الاماكن الحصينة لا يمر عليها زمن حصار طويل قبل ان تسلم للفاتح فعقد شروط التسليم وسلم نفسه لانطيوخس فامر بقتلو غير محترم عهوده زاعماً ان اعدام العاصي تامين للبلاد ولما رقت الاحوال سار انطيوخس الى مادي ليستخلصها من الاشكانيين الذين تربصوا عن ملاقاتو لانهم كانوا قد عزموا على قتاله في الرمال الداخلية فتبطن انطيوخس البلاد منتصراً حتى هذان عاصمتها وكان يقال لها اكباتان وكان فيها هيكل كل جدرانها وركائو من الذهب والفضة والمعادن الثمينة فاخذ المنتصر وضرب المعادن نقوداً فبلغت اربعة الاف تالندون ذهباً (التالندون من الذهب خمسة وخمسين الف فرنك تقريباً غير انه ربما كان المقصود هنا اربعة الاف تالندون من الفضة لان قيمته منها ستة الاف فرنك وهذا المحمل نوعاً فيكون مجموع السلب اربعة وعشرون مليون فرنك) وبلغت قيمة سائر السلب نحو

ثلاثة وعشرين مليون فرنك ولا يبلغ الرمال التي كان الاشكانيون قد
عزموها على قتاله فيها عقد معهم الصلح سنة ٢٠٨ ق م وسار الى بعض العصاة
في اخضعهم وعقد شروط الخضوع وما زال سائر ابيوتحاته يتنق من امواله
الغزيرة حتى بلغ الهند فلة في اتباعه بالكثير

وفي سنة ٢٠٤ ق م توفي بطليموس فيلوباتر مناظر انطيوخس الكبير
وعهد بالملك لبطليموس ايفانوس اي الظاهر وكان صغيرا قاصرا ولذلك
قام باعباء الملك بعض الوكلاء غير انهم لم يكونوا جديرين بالنيابة لما هم عليه
من الخيانة ورداءة الطباع فكانوا يضحون المصالح العامة للصالح الخاصة
ولذلك وقعت حكومة مصر بارتباك عظيم فرأى انطيوخس وجوب الحملة
على تلك البلاد وتقسيمها فارسل يستنجد بشيلىب الخامس ملك مكديونيا غير
ان بعض الظروف ومداخلة حكومة رومية حولت انطيوخس عن
عزمه بتقسيم مصر وعاد الى سياحة سلفائه باسترجاع البلاد التي استولى
المصريون عليها فصار نحوها واذا بفلسطين وكسيرييا وبعض فينيقية قد
سلمت له فارسل المصريون جيشا جزارا تحت قيادة سكوپاس فجاء وقا تل
بعض معارك صغيرة فاز فيها بالانتصار غير انه لم يلبث طويلا حتى انهزم
امام السوريين في باتيوم فجاء صيدا ملتجئا اليها غير انه لما انحصر شديدا سلم
كل جيشه وفخمت صيدا فتم انضمام فينيقية لسوريا وذلك سنة ١٩٧ ق م

ثم انت بطليموس عقد عهدا مع انطيوخس وتزوج بابتو كليبوا طرة
الاولى فوهبا والدها ولايتي كسيرييا وفلسطين صداق اقترانها فتقرر الود
بين الدولتين وذلك سنة ١٩٢ ق م ثم عزم انطيوخس على تأسيس مملكة
لسلو قس ابنه في الاناضول فارسلت حكومة رومية اليه وفدا بان يكف عن
عزمه فصد الوفد عن رسالتهم وبلغه ان بطليموس قد مات فصار الى مصر
لبنفسها واذا تخفى كذب الخبر اذ اذ افتتح قبرص فتكثرت مراكبه قد دخل
سوريا سالما ونجدت الخابرة مع رومية وكان انهبال الفرطاجي قد انكسر

من امام جنودها فجاء الى انطيوخس ليحارب معه ولما ازداد اغترار السياسة بين رومية وانطيوخس اشتهر الحرب بينهما سنة ١٩٢ ق م وجمع انطيوخس سفتا من صور وصيدا واراد دسار الى غاربتهم وغاربة الرومانيين وبعد حروب كثيرة ومعارك شديدة لم يظفر انطيوخس ولا بواحدة منها فر الى سوريا وبعث برجلين من خاصته وهما انتيباتروس وزكسز ليعقد مع رومية صلحا فعقد معاودة مآكل بنودها ما ياتي . اولا ان يتخلى انطيوخس عن الممالك التي كانت خاضعة للدولة السورية في اسيا واروبا ويكون حد مملكته جبل طاوروس في الاناضول . ثانيا ان يدفع انطيوخس خمسة عشر الف اوبية مقطعة

ثالثا ان يسلم عشرين نفرا ينتخبهم الرومان من السوريين ليكونوا رهينة عندهم رابعا ان يسلم لم بعض الرجال الذين كانوا قد التجأوا الى انطيوخس منهم انيبال غير ان هذا البطل كان قد فر هاربا وارسل انطيوخس الى رومية قوما يتبادلون العهود وكان هذا الصلح اخر العهد باعمال انطيوخس لانه سكر يوم انقضى وب واحد من قادته قاملوا عليه كلهم وقتلوه وروى اخرون انه لما رأى ان المال المتصديه للرومانيين كثير جدا سار الى معبد في احدي الممالك واراد سلبه فقامت عليه الاهالي وقتلوه وكانت وفاته سنة ١٨٦ ق م ومدة ملكه ٢٦ سنة فتولى عوضه ابنه سلوقس فيلوباتر ولم تكن مملكته يومئذ بذات الانساع الاول غير ان كليريا وفينيقية كانتا قد ضمنا اليها وكانت السطوة الرومانية تزداد ازديادا عظيما حتى اصبحت مدخلتها في سياسة الامور المورية من اهم مقاصدها ولم يكن سلوقس ممن يجسر على مقاومتها ولذلك كان يلبي اوامرها بالاجابة فان حاكما في اسيا الصغرى شهر الحرب على حاكم اخر من مجاوريه فلما اراد سلوقس ان ينجذ احدهما اظهرت الدولة الرومانية مناقضتها لتلك السياسة ولزوم تحايد الدولة السورية فاطاع سلوقس الامر ولم يذهب الى القتال

واستقرت الحكومة لسوقوس وصفا له الوقت غير انه لم يبد من الاعمال
 ما كان عظيماً فتزوج بلاوذيكس ارملة انطيوخس (هي شقيقته وامرأته معاً)
 وكانت لاوذيكس قد ولدت لانطيوخس ولد اسمعديتريوش فلما بلغ الرابعة
 عشر من عمره سار لاستجلاب اخيه انطيوخس بن انطيوخس الكبير الذي
 كان رهناً عند الرومان والظاهر ان حكومة رومية كانت قد قبلت باطلاقه
 اما عن بدل شخصي او نقدي وفي رواية ان ديتريوش اخاه اخذ رهناً
 عوضاً عنه وبينما كان انطيوخس راجعاً الى سوريا بلغه وهو في اثينا ان
 ايلوزورس وزير سلوقوس فيلوباترقام على مولاه وقتله واستبد في الاحكام
 فاسرع انطيوخس الى سوريا وفي طريقه ضم اليه بعض ولاه الانضول ودخل
 البلاد فقاتل ايلوزورس وكسره وجلس على سرير الملك سنة ١٢٥ ق م
 اما قتل سلوقوس فكان سنة ١٢٦ ق م ولذلك ربما تكون حكومة ايلوزورس
 قد استمرت نحو سنة من الزمان ولما استبد انطيوخس اييفانوس بالملك سنة
 ١٢٥ ق م بداء يصرف اوقاته بالبدخ والاسراف مشتغلاً بالملاهي والملاعب
 عن النظر في امور المملكة وكان ملك مصر اذ ذاك بطليموس فيلوماترفاراد
 انطيوخس ان يسير نوايا الحكومة المصرية ويستكشف حقيقة سياستها بالنظر
 للبلاد السورية وطلباً للوقوف على الصحيح بعث برجل يقال له ابولونيوس
 فسار اليها وبعد التدقيق رأى ان نوايا الدولة المصرية سيئة ومن ثم اشتهرت
 الحرب بينهما والارجح ان السبب الموجب لانتسابها انما هو مسألة الحدود
 او بالحري تسلط المصريين على فلسطين وغيرها وكان انطيوخس لم يزل
 يزداد بدخاً واسرافاً حتى نفذت اموال خزينته مع ما كان قد سلبه من
 المال والانية النفية والذهبية من بيت المقدس حينما اخذت الجنود السورية
 باجراء انواع التساوة البربرية في اورشليم من قتل اليهود واسره ذلك
 انه كان قد حدث بعض اضطراب داخلي بين اليهود فتدخل الملك
 اييفانوس في امورهم مداخلة عظيمة تزيد عما يحق للمائس على الموس

فتضابق اليهود لانهم متعودون على الحرية اكثر من كل ام تلك العصور
غير ان قومهم لم تكن تساعدهم على تنفيذ ما ربههم فكانوا يستعصون عن العبد
بالاثر ولذلك سروا سرورا لا مزيد عليه لما شاع خبر موت انطيوخس
وكان الخبر كذبا فلم يسرور اليهود وغازلة ذلك جدا فامر باورشليم فهبت
وتمل من اهلها ثمانين الفا واقام مثال جوبثير وحتم على الناس عبادة
والسجود لة دون الله تعالى اما اليهود فلم يحدوا يد واحدة بدفع هذا المخطب
عنهم بل انشقوا وعيد بعضهم الصنم لكن رجلا صالحا منهم يقال له مثنيا بن
يوحانان الكاهن لم يكن ليرضى بذل امتة فبدأ يجرضها على الخروج عن طاعة
الظالمين فاجتمع اليه كثيرون من اليهود مصممين على استخلاص امتهم من ظلم
السوريين فبلغت الدولة السورية عصاوتهم فارسلت فيلكس الوالي عليهم
بجنوده فحاربهم ولما قتل مثنيا الجندي الذي قدم المختبر على المذبح تشدد
اليهود وضربوا السوريين فانكسروا فازداد عدد اليهود المجهضين لاستخلاص
بلادهم من الظلم اما مثنيا فمات في تلك السنة مجبورا وقام مكانه ابنه يهوذا
الملقب بالمكابي وما استقر في حكمه حتى جيش ملك سوريا انطيوخس
ايفانوس عسكريا ضده فوقع القتال بينهما ودارت الدائرة على السوريين
فانهزموا ووقع انطيوخس في حيص بيص لان مركزة اصبح خطرا لاحاطة
الاعداء به من كل الجوانب ولما كان سائرا بجيش الى اسيا لاختضاع اخدي
القبائل التي تعطيه الحماية مات في الطريق وذلك سنة ١٦٤ ق م وكانت
مملكته اخذة بالضعف ولاخطاط ودولة اليهود المكابية بالتقدم والنجاح لان
يهوذا المكابي كان قد فاز بانتصارات عظيمة على قواد السوريين وحطم
جيوشهم ولم يبق امامه لا ابولونيوس ولا سيرون ولا نيكانور ولا كورجياس
اولئك الفداة الذين كانت ترسلهم الدولة السورية واحدا بعد اخر للحاربة
المكابين اما اليحياس وثيموثاوس وبكيديس الذين ارسلتهم الدولة ايضا فقد
ارتدوا كرافتهم خاسرين

وجلس انطيوخس اوباتور المعروف ببعض التواريخ باسم افطر على
 سرير السلوقيين سنة ١٦٤ ق م وكان له من العمر نحو اربع سنين
 فهدى بالنيابة لرجل من الخاصة يقال له فيليس فاهتم هذا بالاستئصال في
 امور المملكة على ان قائد يقال له ليسياس راى ان ياتي وينقل النيابة فصار
 على فيليس حتى الزمة الحرب الى مصر ومنها الى بلاد فارس ولما قبض ليسياس
 على الادارة بداء باتخاذ التدابير اللازمة لاجتماع ثورة اليهود فانتشبت بينها
 حروب كثيرة كان النور فيها ليهودا المكابي فرأى ليسياس ضرورة عقد الصلح
 فعقد سنة ١٦٢ ق م على انه ما لبث ان عاد فيليس بقتة الى انطاكية عازماً على
 ارجاع النيابة اليه فاطاط ليسياس انطاكية بالاعساكر فخاف فيليس وفر هارباً
 اما يهودا فخارب بعض معارك ضد السوريين في عبر الاردن وكان الانتصار
 على الدوام حليف حسامولان المملكة السورية كانت تتهدد في التأخير وكان
 الارتباك عظيماً فيها والاحوال باضطراب شديد حيث كانت الاتقاسات
 الداخلية في الاسباب الالية لاضمحلال الدولة وفي اعظم مجهد للاعداء يتوسلون
 به الى النور بالمراد اما انطيوخس اوباتور فاذا كان حتى ذلك الوقت قاصراً
 والحكومة بيد نوابه ناردنير يوس بن سلوقس فيلو بآثر مدعيًا بتاج الملك
 (هو الذي سار لاستخلاص اخيه انطيوخس من رومية ورهن عوضاً عنه)
 وكان هذا الامر قد شرع يحرض الدولة الرومانية على المداخلة بالامور
 السورية واعانتة على تقلد زمام الدولة غير ان الحكومة الرومانية ابت في
 هذه المرة اجابة ملتمسهم وبعثت الى سوريا بوقد يطلعون باسم حكومتهم تنفذ
 شروط المعاهدة التي عقدها انطيوخس معهم فجاها الوفد الى سوريا وحددوا
 عدد الجيوش التي فيها واحرقوا بعضاً من السفن وانقلوا الاقوال التي كانت
 قد جلبت من بلاد الهند فتكدر السوريون من هذا العمل لانه احط بشانهم
 وجعل الدولة الرومانية كمائدة عليهم فتأمرت فيهم القنص وقتلوا رجلاً من
 الوفد غير ان انطيوخس اوباتور تكدر من ذلك جداً اخشاه من سوء

العاقبة فبعث الى رومية يعتذر عن الالهانة قائلاً ان ذلك لم يجر عن طيبة خاطره انما كان حدوثه من تعديات الاهالي غير ان المجلس العالي رفض رسالته وشهر الحرب فاتخذ ديمتريوس بن سلوقس قلوباً بآثر هذه الفرصة وسيلة لتجديد طلبه بتتويجه على سوريا ولما لم يجب هرب بسفينة الى وطنه فاقبله الاهلون بزيد السرور واقاموه عليهم ملكاً وسلوه انطيوخس اوبانتروليستياس نائبة فقتلها وكانت حدوث ذلك سنة ١٦٢ ق م ولما احست رومية بهرب ديمتريوس ارسلت اليو سفارة من فحول الرجال لمناظرة اعما لوفجس على الاربيكة وتلقب بسوتير ثم اخذ بعد تلك السفارة باعداد عظيمة نوالاً لاعتراف حكومة رومية بتملكه فصادفت رومية على جلوعه ولذلك بعث اليها بتاج من الذهب وزنة عشرة الاف ستاتير (الستاتير درهمان وخمسة قراريط) اما لقب سوتير اي مخلص فقد اكتسبه لاستنقاذه بابل من ايدي ظالمها فانها كانت من المملكة السورية غير انه اتفق واليها ووكل ما لها فخلعا طاعة الدولة واخذوا بظلم الاهلين واعتانهم فحاربها ديمتريوس وكسرها فاسروا فخلون بعمله ومنحه ذلك اللقب وامر ديمتريوس فأتى القبض على قاتل رسول رومية وارسله اليها اما يهوذا المكابي فعلم انه كان قد امنى والياً مستقلاً في داخلته خاضعاً بالاسم للدولة السورية جيش جيشاً لقنا لما قياماً بمقتضيات الحال فقتل نيكاتور وخمسة الاف من جيشه السوريين لان نيكاتور كان قد أتى اورشليم ليقبض عليه فلم يتفق له ذلك بل عاد عليه بالو بالومع ان السوريين لم يصادفوا نجاحاً في كل معاركهم مع اليهود كانوا لا يقترون عن ارسال المجنود حتى بعد انكسار نيكاتور ارسلت الدولة السورية بكتيبتين والسيماوس بجيوش الى اليهودية سنة ١٦١ ق م فحاربوا يهوذا غير ان حظه لم يكن كاملاً فات في النزال فقام غرضه اخوه يونانان فجمع جيوشاً وحارب فقتل السيماوس واتصر في اكثر المعارك ثم عقدت شروط الصلح مع بكتيبتين سنة ١٥٨ ق م وكانت الدولة المصرية لم تنزل تنظر بعين العداء للملوك الملوقيين ولذلك

اتحد بطليموس فيلوماتر ملك مصر مع بعض اعداء مملكة سوريا وبداهوا
 بحركون اهل البلاد ومجنونهم على طرح نير السلوقيين عنهم وما انفكوا
 حتى اغروا رجلاً ادعى انه ابن انطيوخس ايفانوس فأتى سوريا ليمتلكها
 وكان اسمه اسكندر بالاس اما حكومة رومية فاذا كانت ترغب اندثار
 الحكومة السلوقية قبلت بقيام اسكندر ملكاً فدخل عكا أولاً وجمع جيشاً
 واخذ بالاستيلاء على البلاد اما ديمتريوس فكتب الى يونانان المكاني صاحب
 اليهودية يطلب منه المعونة والممدد وكتب اسكندر بالاس له ايضاً واعداً اياه
 بالمصافاة وحسن المعاملة اذا اجابه الى ما طلب فلي يونانان استنجد اسكندر
 غير ان ديمتريوس خاطبه ثانية فلم يجبه واتحد العسكران وقائلا ديمتريوس
 ففلباه واصبح قتيلاً فتودي باسكندر بالاس ملكاً في سوريا وكان ذلك
 سنة ١٥٠ او ١٤٩ ق م

ولم تكن هذه الحركة صادرة الا عن سياسة رومية الفعالة على انها
 وجدت من ابنا المملكة السورية رجلاً لم ينظر الى الصالح العامة بل اعمالوا
 على تضييقها لصالحهم الخاصة فمهلوا مصالح رومية مسلمين تاج ملك السلوقيين
 لرجل لا تعرف حقيقة جالو ولا حرج على رومية فانها لم تسع الا لصالحها لكن
 الملامة اولى باكابر السوريين الذين قبلوا سياستها اما اسكندر بالاس
 المختلس فلم يكن من ذوي السلوك المستقيم على انه لم يكن من سياستو وتديرو
 ما يسد مسد النقص في ادايه ولذلك يضاعف التاريخ اوم من سهل له
 السبيل للبس تاج تلك المملكة العظيمة ولكي يستتر نقائص اعماله بعظيم
 الالفاظ كتب على مسكوكاته لقب ثوباطر ومعناها البدر المعبود واخذ
 يعمل ما يعظم نفسه في اعين رعاياه فتزوج كليو بطرة ابنة بطليموس فيلوماتور
 ملك مصر وكان له وزير عظيم الدهاء والمكر كثير التداير يقال له امنبوس
 ولم يكن اقل شروراً من سيده ولذلك انهكها بارتكابه المنكرات واضاعة
 الوقت جزافاً وكانت ازمة الحكومة بيد الوزير والملك يتقاد لرايه ولا يعمل

لا بقوله فاتفقا على إبادة السلوقيين غير انها لم يفوزا بالمقصود لان ديمتريوش
 الثاني ابن ديمتريوس سوتير جاء سوريا مدعياً بمقوق مملكتوه المختلطة فاجتمع
 تحت لوائه جمع غفير من الذين لم تسرم ذولة اسكندر بالاس وانجده
 بطليموس فيلوماتر مع انه نسب اسكندرو حاربوا الاعداء وكسروهم شر
 كسرة ذلك سنة ١٤٥ ق م ففر اسكندر بالاس هارباً الى الملك زبدائل
 ملك العربية فالتقاء ولكن قطع رأسه وكان يونانان المكابي صاحب اليهودية
 من حزب اسكندر بالاس ولذلك صار بالاطيع عدواً لديمتريوس نيكاتور
 فاخذ يستعطفه الهدايا والمهبات فرضي عنه اما بطليموس فيلوماتر فمات في
 سوريا اثناء حملته ليجدة ديمتريوس ولما علمت امراته كليوباترة بمصر عواقامت
 اونيا اليهودي ابن اونيا الثالث قائداً لجيش مصر فصفا الوداد بين ديمتريوس
 ويونانان وعقدا عهداً

وسلم ديمتريوس ازمة الملك لوزيره لاستنس وكان قليل الخبرة والتدريب
 غير عارف باحوال السياسة ومع انه كان يرغب في الاصلاح لم يكن اهلاً
 للقيام به وكان يقدم على اجراء الامور بدون روية ولا نظر في العواقب من
 ذلك انه امر باخراج الموظفين في العسكرية من اهل سوريا مع انهم كانوا
 قد مارسوا الفنون الحربية ومهروا فيها فخرجوا واجتمعوا جيشاً قوياً جل مراموه
 مضادة الدولة السائدة واذلالها

اما المجنود المصريون الذين اعادوا التاج لديمتريوس بعد اهراق دماء
 اخوانهم فقد اصبحوا ضحية لمقاصد ذلك الوزير لانه امر بقتلهم عن اخرهم
 فبات المحرب المضاد للحكومة قوياً نافذ الكلمة بجميع انواع المظالم والاعمال
 التي كان يرتكبها ذلك الوزير فثار بعض ذلك الحزب في مدينة انطاكية
 حتى اذا احس الملك بتفاقم المخطط امر بانباع مشورة وزيره وما كما جمع
 سلاح الاهلين فابداً الحكومة بذلك حتى ظهرت شرارة الثورة وتقلد مائة
 وعشرون الفا من الاهلين سلاحهم ليشهروا على حكومتهم الجائرة وسار بذلك

الجميع التغير الى القصر الملوكي حينما كان الملك

فلما رأى ديمتريوس عظم الخطر المهدق به من جهات لوزيره بعث يستنجد
 يونانان المكاني فجاء يونانان بجيوشهم الحارقة واحط على انطاكية ففتحها واتخذ
 ديمتريوس من الخطر المهدق به ونهب المدينة واحرقها بالنار وقتل جمهوراً
 غفيراً من اهليها الثاغرين ومع ان تلك الثورة قد خمدت لم يزد الشعب الا
 حشداً على الحكومة لكثرة القتل فباتوا لها في المرصاد يترقبون الفرص للقيام
 عليها وظلوا كذلك حتى سار تريفون وكان حاكم انطاكية في زمان ايسكندر
 بالاس الذي بدأ ملك العربية يطلب من انطيوخس بن ايسكندر المذكور
 الذي كان رهناً عنده فآخذته وذهب به الى العراق حيث نادى به ملكاً
 على سوريا وكانت الاهلون قد كرهت ديمتريوس والمجنود ترغب في خلعه
 ويونانان قد قسم عرى مودته فاتحد جميعهم مع انطيوخس ولبقوا ثيوس
 (اي الله والعياذ بالله من كفرهم) وحاربوا ديمتريوس فانكسر وفر هارباً
 والنجأ الى قلعة سلوقية ودخل انطيوخس ثيوس مدينة انطاكية ولبس تاج
 الملك وضرب نقوداً باسم واسيليوس انطيوخس ايفانوس ذيونيسيوس
 وظلت سلوقية وساحل البحر تحت احكام ديمتريوس مشطرة عن سائر المملكة
 اما تريفون فالتقى القبض بجيلة على يونانان وقتله في عكا فقام عوضه اخوه
 سمعان المكاني ولم يفعل تريفون ذلك الا طلباً للاستبداد في النفوذ لان قوة
 يونانان كانت عظيمة تستدعي له البسطة ونفوذ الكفة فلم يبرئته خلاصاً الا
 بالقتل اغتيالاً على انه لما فاز بما اراد صوّرت له الاماني خلع الملك
 والجلوس على العرش فنار على انطيوخس ثيوس وقتله وتقلد زمام الحكومة ولم
 يكن ديمتريوس قادراً على مقاومتهم فاتحد مع سمعان المكاني الا اننا لم نعلم
 بقدمها على شيء وقد ورد في بعض الروايات التاريخية ان ديمتريوس
 توغل في الداخلية لمحاربة الاشكانيين فوقع بايديهم اسيراً فاحسنوا معاملته
 وزوجوه بائنة ملكهم ذلك مادعاه الى ترك امراته كليوباترة في سلوقية وكانت

تجب الرعايا وتبذل وسعها في معاملتهم بالدعة والملاطفة فتوارد اليها كثيرون من السوريين الفارين من تريفون ولم تفض مدة حتى جمعت كلبو بازة جيشاً جراراً القتال الاعداء واشهرت الحرب على الاشكانيين واليهود المستقلين بعد ان تزوجت انطيوخس اوركتوس سيدنس اخي ديمتريوس المذكور وذلك سنة ١٢٧ ق م فصار هذا الملك يحنود امراً تولقنا ل تريفون فخاربه وكسره شر كسرة دافعا غائلته واستبد بالملك ومع ان انطيوخس سيدنس كان قد وهب اليهود حقوقهم الاولى واياح لم ضرب النفود باسم ملكهم مالبث ان حاربهم فانكسر اولاً ولكن سعان الملكاني لم يتمتع بنفوز طويل لان صهره بطليموس خاتمة فات قتلا بيده وتولى مكانة ابنة هركانوس وبعد حروب طويلة كان النوزباكثرها لليهود تقرر شروط الصلح بين الطرفين وسار هركانوس بمعية انطيوخس حينما عزم على محاربة الاشكانيين فاستنجدوا باهل بابل وغيرهم وساروا جميعاً وقالوا الايرانيين فانتصروا عليهم غير ان البدخ والترف اللذين كان يظهرهما السوريون اعادوا ذلك النصر خسارة حيث بات كثيرون من الضباط والجند ضخمة جهلهم وانهاكم وقتل انطيوخس فنقلت جثته الى سوريا وكان يصحبه ابنة بارعة في الجمال فسباها المنتصر فرهاد ملك الاشكانيين وتزوج بها وكان حدوث ذلك سنة ١٢١ ق م وفي السنة التالية طرح اليهود تحت امرة رئيسهم هركانوس نير الطاعة للملوك السوريين واستقلوا في الاحكام وسار هركانوس لافتتاح كثير من مدن سوريا فضعها الى مملكته

اما ديمتريوس نيكاتور ملك سوريا سابقاً الذي كان لم يزل حياً عند الاشكانيين فقد ثار قياماً بمسيرة مصرية قاصداً الدخول الى سوريا غير انه لم يتمكن من مرا موكل التمكن لان وقد ارمانيكاً صده عن اتباع مشروعه فاضرب عنه بعد ان كان قد دخل البلاد واخذ الوفد عصاة مدينتي انطاكية وابامية وسار لاسترجاع المملكة اليهودية لربقة الطاعة على ان

مداخلة زومية لم تكن انتجة الا عن استغاثة اليهود بها والتقى ديتريوس باحد
القادة فحاربة وانكسر ديتريوس وفر الى عكا وكانت امراته كليبوطرة فيها
على انها كانت جاقدة عليه لتزوجه ابنة ملك الفرس فرفضت قبول النجاشو
الى حصنها فلم يزل من السداد بقاءه غير متحصن فحرب الى الجبال ومات
هنالك سنة ١٢٥ ق م قبل ان الصوريين قتلوه وهو هارب
وكان القوم قد حرصوا رجلا يقال لثزابنياس ابن احد التجار الاسكندرانيين
على الادعاء بكونه ابن اسكندر سوتر فجاء البلاد ايمان رجوع ديتريوس اليها فلقية
وحاربة فانتصر عليه وطرده حتى فرومات كما تقدم ولما مات اتفقت كليبوطرة
مع زيناس على اقتسام البلاد بينهما فتولى زيناس شطرا وسلوقوس بن ديتريوس
الشطرا الاخر وكان ذلك سنة ١٢٥ ق م فبعد ان تولى زمانا قصيرا خافت والدته
ان يقوم لاختنار ايوه فقتلته واستقلت بالاحكام لكن الاهل لم يرضوا عن
حكومتها فنفروا منها ودعوا بولدها الثاني من اثينا واسمه انطيوخس كريوس
واجلسوه على سرير الملك فلقب باييفانوس اي الظاهر ولقبه الرعاع بالنسر
ذي المنقار وما استقر به المجلس على السرير حتى ثارت الاهلون على زيناس
فقتلوه لانه لم يكن بحسن السيرة فيهم واستبد انطيوخس كريوس بالملك
وكان حكيما حاذقا فعرف خبث والدته كليبوطرة وانها تترصد قتله لانها
كانت قد قتلت ابنتها ايانوس وصممت على قتله ليخلو لها الجو وتقيم على
العرش ابنتها انطيوخس بن انطيوخس سيد تس اخي زوجها الاول ديتريوس
فلم تر من حيلة الا وياشعرا على انها لم تنج مسعى وظلت كذلك حتى ختمت
حيوتها بشرب كأس من الشراب المسموم وكانت قد قدمت لانتيوخس
كريوس وهو عائد من صيده فاحس على دهانها واقسم الا يشرب منه الا
بعدها فشربت ضرورة وكان شرابها موردها حيث ماتت سنة ١٢٠ ق م
وكانت تخاف على ابنتها انطيوخس بن انطيوخس سيد تس فارسلته الى
ارواد يقيم فيها ملتجئا من الوقوع في نتائج الارتباك والخلل الطاريين في

البلاد السورية ولم يكن انطيوخس المذكور من يهتم في السياسة بل كان
 يحب الانفراد والاعتزال غير انه لما توفت والدته ماتت افكاره للحوادث
 التجارية فبدأ يتدبر توصلًا للعرش الملكي فتزوج بكليو بطرة امرأة بطليموس
 المطلقة منه وهي شقيقة تركنا امرأة انطيوخس كريوس فجمع جنبا ودخل بهم
 الى الثغور البحرية واتي انطاكية فبايعه الاهلون واقاموه فيهم ملكا ثم جمع
 جيشا جرارا وحارب اخاه سنة ١١٢ ق م فانكسرو وترك امرائه في انطاكية
 ليطمان الاهلون بوجودها وفرّ هاربا وفي غيابه اتى كريوس يجهور من
 العسكر وحصر القلعة حصرا شديدا وحيث كان الاهلون يفضلون حكومة
 كريوس سلموا له بدون مدافعة شديدة فلما آيست كليو بطرة من النوم
 حريّا رغبت استمداد العرب الروحاني فدخلت احدى معابد الاصنام فلم
 تجد الجنود اليها يدا لان كريوس امرهم الا يفعلوا غير ان امرائه شقيقتها تركنا
 خافت على زوجها من ان يميل الى اختها فحركته على قتلها فقتلت مع انها
 تمسكت بالمعبد ودعاها وذلك عندما قدس لا يتدنس بالقتل ولا يتواخذ
 من بلجي. اليو حتى يبارحه وحشد الاخوان جنودا وجرداها للقتال واتصرت
 انطيوخس انتصارا تاما ذلك سنة ١١٢ ق م فاخذ تركنا زوجة كريوس اسيرة
 وقتلها لانها لم تشفق على اختها اما انطيوخس وفرّ هاربا الى احدى ولايات
 اسيا الصغرى وتولى اخوه المتصرت ولاية سوريا وتلقب بانطيوخس سيزنسوس
 وكان كريوس قد جمع جيشا فجهّز سوريا حيث خاير اخاه وتوافقا على اقتسام
 البلاد دون سفك دم وكانت كلسيريا وفينيقية من مملكة سيزنسوس وكان
 سائر البلاد من مملكة كريوس اما اليهودية فظلت للمكايين وهكذا تم تجزؤ
 المملكة السورية العظيمة فكان ابتداء انحلالها قيل حدث ذلك سنة ١١١
 وقيل سنة ١١٤ ق م

واتخذ سيزنسوس دمشق له عاصمة واقام فيها حتى اشتهر امره وعظم
 شأنه فرأى اليهودية صاعدة في معارج الفلاح لا يقمدها عن نواله طارى.

فقطعت عينه الى تعكير صفائها فبقي جيشا كثيفا وزحف به عليها وملكها يومئذ
يوحنا هركانوس المكي بمحجبان غرته كانت للاخذ بناصر السوريين الذين
ظلمهم اليهود في السامرة فلما انتشب القتال اجلى عن انكسار سيزنسوس
وفراره غير انه بعث يلثمن النجدة من بطليوس صاحب مصر فانجده مع
ان امه كليوباترة كانت تاتي نجدة سيزنسوس وتطلب اعانة اليهود لان بعضا
منهم كانوا من اخصائها المصريين وكانت عدة عسكر المصريين ستة الاف
ففرقهم سيزنسوس فرقا وبدا يتهب القرى والضياع والمزارع غير ان اليهود
قابلوهم بحرب ترعد لها الفرائص فتشتت ثملهم واخذوا يهربون راجعين الى
مصر واما سيزنسوس ففر الى طرابلس بعد ان اقام اثنين من قادته على عسكر
بعضه لقتال اليهود فانكسر احدهما وخن الآخر وعاد هركانوس فاستولى على
السامرة سنة ١٠٩ ق م وقهر السوريين الذين فيها

وكانت مصر قد بدأت في الانقسام والشقاق مجازاة لسوريا جاريتها
فاخذت الاحزاب فيها مأخذا عظيما ذلك ما حمل بطليوس على الفرار
منها نجاة من الوبال حيث جاء دمشق مستغيثا بحكها سيزنسوس فاجاره
واقام في حرمه زمنا حتى مله السكون فاراد ان يعيد الثغناء بين الاخوين
فالتمس لذلك عذرا ولما لم ير موجبا سياسيا بعث بامراته وهي محلاة بزيتها
وامرها ان تاتي انطاكية لعلها تفتن ملكها كريبوس او تبهر عينه بجلاها فيكون
ذلك داعيا لتزوجه بها وبالنتيجة ذريعة للحرب فلما جاءت المرأة انطاكية
حدث لها ما ختمت زوجها فكانت بالنتيجة سببا لاعادة القتال بين الاخوين
سنة ١٠١ ق م ولما احترم الحرب قتل كريبوس بخيانة هيراكليوس احد ندمائه
وخلف خمسة بنين وهم سلوقوس وانطيوخس وفيلبوس وديتريبوس وانطيوخس
ولما راي سيزنسوس ان اخاه قد مات وان انطاكية قد دخلت من يملكها دخل
اليها بقعة واستولى عليها وذلك سنة ٩٨ ق م فتشدد وعزم على الاستيلاء على
البلاد بأسرها غير ان ابنا اخيه قاتلوه قتالا شديدا حتى اخذه احد

سلوقوس اسيراً وقتله بثارايه وذلك سنة ١٦٦ ق م ولما قتل سينسوس خلفه
ابنه انطيوخس اوسيبوس فعزم على اخذ ثارايه وانتشبت لذلك حرب
هائلة كان النصر فيها لاسيبوس اما سلوقوس ففر هارباً الى كيليكية ودعا
بالناس للنجدة فلم يلبه الا القليلون فامر بضرب جزية على الشعب ليكثر مائة
ويستاجر محاربين اجنيين ثم اصدر امراً آخر بضبط املاك احدى المدن
فحق الاهلون من ذلك واحاطوا بقصره الملكي واحرقوه فوات ذلك سنة
١٦٢ ق م

فنهض انطيوخس وفيلس شقيقاه واستاجرا جيشاً من الرعايا الذين
اتوا سوريا اثناء الاختلال للنهب والسطب وسار بهم لقتال اهل المدينة الذين
قاموا على اخيها فاخذها وقتل كثيرين من اهلها واباحا نهبها للعسكر ولما
نجزا منها وعلما بما عليه من شدة البأس زحفوا بالجنود وقاتلا اوسيبوس
ابن عمها الجالس على كرسي دمشق فدارت الدائرة عليها وغرق انطيوخس
في العاصي

ورأى اوسيبوس بعد فوزه ان الوقت لا يروق له حتى يقتل فيلبوس
ابن عمه فباشر الحملة توصلأ لما يريد فتزوج بسلى امرأة بطليموس التي
كانت قد تزوجت بكريبوس ملك سوريا وكانت سبياً في قتلها قاصداً في
ذلك ان ينال واسطة لازدياد قوته على ان تلك الخبيثة المخنالة رأت من
سياستها غير ما رآه زوجها الجديد فان خطه بلغتها من الشهرة في سوريا
صورت لها العودة الى زوجها الاول بطليموس فجاوبته وكانت ديتريوس
او كاروس الابن الرابع الى كريبوس ملتجئاً الى مصر فارسله بطليموس
ليثير القتال على اوسيبوس ومن الجهة الاخرى ثار فيلبوس اخوه ففر
اوسيبوس الى بلاد الاشكانيين ملوك فارس ولجأ اليهم طالبا لنجدهم فرأت
تلك الدولتسونح الفرصة للداخله باحوال سوريا الداخلية فصاقت عسكراً
اليها فانتشبت الحرب وكانت نتيجتها وبالأعلى او كاروس حيث باءت

اسيراً وجلس عروضة اخوه الاصفر انطيوخس ذيونيمبوس سنة ٨٧ ق م
فاصبحت سوريا على شفا خطير هار لان ملوكها كانوا يلهمون عن الادارة
بالبجمل والفساد وحكامها يضربون عن كل ما ياول لنجور الرعية كانوا نصبوا
في مراتهم نوصلاً لغاياتهم او قرياً بمن شهواتهم ففسدت السياسة وكثر سفك
الدم وقتل الامنية والراجة فضجر الاهلون ضجراً شديداً ورأى السياسيون
ان البلاد آخذة في التخراب حتي صار يعصر عليها النهوض من اقاضي واليد
الاجبية تحيك المشاكل وتزيد القلاقل وتلقي الشقاق والمفاسد وان هذه
الحالة قد انضمت مع رد الغنى والتجاح فكانت رومية تطالبها باجراء سياستها
ومد بسطتها ومصر تناوشها طلباً لاتساع بلادها عند الحدود وهذا الجراح
أثخنت فيها بالاسلح الداخلي ودولة الاشكانيين فتحاج البلاد بسطوتها
وصولها حتى قررت لها السيادة الادبية فيها ذلك كله آل الى تضعيف
البلاد وانتهاك حرمة نظامها فتولى الخل وعم الاضطراب وكثر الارتباك
فاتح ذلك خسران قوام البلاد ومصادر غناها اعني الزراعة والتجارة والصناعة
وبينما كانت سوريا على هذه الحالة السئية من الارتباك كانت ارواد
ناعمة البال حيث كان ملكها قد اتخذ مبدأً يمد يده النفع لبلده وذلك انه فتح
ابوابها للهارين فجاءها جم غفير ولم يكن يسمح لاحد منهم ان يخرج من الجزيرة
الا باذن الملك وكان بين القادمين اليها كثيرون من المعطاء الذين لما
عادوا الى اوطانهم بعد صفاء الحال اعطوا الاروادين قسماً كبيراً من
قبالة جزيرتهم ابقاء لمعرفتهم وقياماً بشكرهم اما صور وصيدا فيظهر انهما كانتا
متمتعين بالاستقلال الداخلي بدليل وجود مسكوكات لما اولها سنة ١٢٦
ق م ويطلب على الظن ان هذه المنحة لم تقط للصوريين الا عندما قتلوا
ديمتريوس الثاني لما قرأ بهم هارباً بعد انكساره بدمشق وفي ذلك الوقت
ظهرت في سوريا خلافة حديثة وهي ان الحارث المعروف بكتابات الافرنج
باسم ارناس وهو احد ملوك العرب من آل غسان اتى دمشق واختتمها

مستخلصاً أياها من أصحابها السلوقيين سنة ٨٥ ق م
 وكره السوريون ملوكهم السلوقيين وصاروا يمتنون زوال دولتهم
 ويلتمسون عوناً لثيرون ويرفعوا نيرها عنهم ذلك شأن الامم الذين يفهم
 عدل حكوماتهم ولا يستطيعون البناء على حالم وبينما كانوا يشكون ويطلبون
 جاءهم نيكراوس اوتيفران ملك ارمينيا واستولى على بلادهم سنة ٨٣ ق م
 فسقطت دولة السلوقيين شقوقاً ذريعاً واقام ملك الارمن مكادانس
 رئيس عسكره والياً على سوريا اما الملوك السلوقيون فاخذوا يلجئون الى البلاد
 المجاورة على ان مالنا اوصالاً لان الخنالة امراة اوسيبوس سارت الى عكا وهي
 بتولاميس القديمة وحصنتها واقامت بها تدافع العدو الفاتح فخارها نيكراوس
 وفتح المدينة عنوة وقاد سالان اسيرة الى سلوقية التي بين النهرين وهنا لك
 قتلها واستمرت سلطنة الارمن في سوريا اربع عشرة سنة وكانت حكومتهم
 قاسية جائرة فلم يستقر لها الملك وجاء انطيوخس بن اوسيبوس فسلمت له
 بعض البلاد سنة ٦٧ فتولى حكومة كوماجن في سوريا اربع سنوات ونال
 عنوان ايفانوس كالينيكوس غير ان حكمة لم يدم طويلاً لان طليعة جيش
 الرومانيين واقمت البلاد تحت قيادة بومبيوس المشهور بعد ان كان قد هدم
 اركان الدولة الارمنية في اقطارها وسبى الرومان ثم انقراض الدولة
 السلوقية من سوريا بعد ان تولى منهم واحد وعشرون ملكاً مدة مائتين
 وسبعة واربعين سنة

الفصل السادس

الدولة الرومانية

كل من طالع تاريخ السلوقيين علم علم اليقين ان المطامع الانسانية
 آلت الى خراب البلاد وانقراض الدولة وان سوء الادارة داع الى نفرة
 وابتناد قلوبهم عن الولاء للحكومة ولم يكن الفاتح الارمني من يحسن السياسة
 فلم تمنع على حيو قلوب الرغبة السورية لذلك شرط بالتحلص منه وبافتتاح

بلادهم وحصونهم للرومان الذين جاءوها سنة ٦٥ ق م بعد ان فازوا في اسيا الصغرى بمارك كثيرة وجعلوها ولاية رومانية اماغزة وياقودورا وتوريس ستراتونيوس فقد تحررت وبعد ان سار ميموس الروماني الى اليهودية واخضعها عاد ثانية الى سوريا ورتب امورها ترتيبا رومانياً وعاد الى ايطاليا فتولي ادارة الولاية السورية سكوروس الروماني ثم خلفه مارسيوس فيلبوس ثم لاتولاس مارسيلينوس وبعد هذا كايينوس فلما انفصل هذا صارت سوريا ولاية قنصلية تولاها كراسوس وكان العرب يغزون البلاد غزوات تترى املاً بالغنيمة على ان كراسوس كان يبعث عليهم بالكثائب فيعودون بهم الى الصحراء وقد روى المؤرخ بلوتارك ان كراسوس لم يكن خليفاً بالخطة العسكرية

وجيز كراسوس عسكرياً لقتال البربرين ففازوا عليه تخلف بعض قومه عنه وجاء ابناءه ملوكهم سوريا فاحاط على انطاكية وحصرها وفيها يومئذ كاسيوس قاضن حاميها الدفاع حتى عبثت اسوارها بهجمات البربر فرأى احد ابناء الملك ان يرفع المحصر عنها ويسير بمجشوا ليعيث في البلاد فلما سار وقد تخلف اخوه على البلد بنثر قليل خرج كاسيوس على من اقام على المحصر وقتل ابن الملك وكسر عسكره فارتد اخوه مفشولا

وفي سنة ٥٠ ق م صار فيلبوس والياً على سوريا ولم يبد من الخزم ما يصد البربريين عن بلاده الا انه سعى بشورة في بلادهم الزمته عند اقتاد نازها ان يارحوا سوريا لئلا ياخذهم من حيث لا يعلون وظلت الحكومة الرومانية تطلب من سوريا اجراء السنن المعروفة في بلادها وتصادرها خراجاً عظيماً عن كل شيء حتى وقع النزاع على الخطة التيصرية بين فاتحها ميموس الظافر وشريكه يوليوس قيصر وكان قيصر قد عزل عن ولايتها ميتا لوس شيبون لما اوجس منه شراً واقام في منصبه ارستوبوليس اليهودي وكان اسيراً في رومية فجهز ميتا لوس سفنكسورية وشاربها الى بلاد اليونان

لينجد ميموس

ولما فاز قيصر على خصمه جاء سوريا وانعم على الاهلين بالمخ التي امتاز
 باعطائها وكانت علة فخر اعياله ذلك انه نظم جيشا وطنيا عهد اليه الذب
 عن الدمار ولم تطل اقامته حيث دعت مهامه للخروج من البلاد فر في كيليكية
 وخلف في حكومة سوريا رجلا يقال له ساكتوس وكان من اضعف
 انسابه واكثرهم جبنا وكان هالكا رجلا يقال له كاسيليوس باسوس وهو
 من المتحيزين لبيبيوس فجاء صور واخذ يجرض الاهلين والحرس الذي كان
 يوليوس قيصر قد امر بوضعه فيها فاجابوه الى ما اراد ورفعوا راية العصيان
 فسار كاسيليوس والتي بصاحب قيصر وهو بافع فتنازله وكسره وفاز بقتله
 فاجتمع اليه عديد من الرجال لكن كاسيليوس كان يخاف بطش قيصر فجهن
 في اباميا وتحالف مع البرثيين فلجده حتى اذا جاءه الرومان كسروهم
 يومئذ تحت انيبيوس فاتوس الذي ارسله عليه الديكتاتور (ماموز مخضب
 يستبد في الاحكام لامد مسي) الروماني ثم جاءه ستانيوس ماركوس وكان
 قد نسي وكيل قصل على سوريا ولجده كريسيوس فحصاه في افاميا
 حصرا شديدا

وفي غضون ذلك قتل قيصر تاركا سوريا بتلك الحالة المضطربة
 فتنازع حزبه وحزب بروتوس الولاية فيها على ان السناتوا اعطاها لكاسيوس
 واما الشعب ففتمها للفصل ديلايلا صديق انطون وكان كاسيوس قد
 بلغ سوريا اولاً فجمع حوله كل القوات الحربية وجاء اباميا فسلم محاصرها
 الامر اليه الا ان كاسيليوس لم يزعن فتأبره كاسيوس حتى فتح ابواب افاميا
 واما ديلايلا فكان في اسيا الصغرى يجهز جيشا ليأتي سوريا وكان قبصل
 الرومانيين قد ولي الينوس على فلسطين فاعتم هذا ان راي كاسيوس قد
 فاجاه بالجيوش بعد فتح افاميا والزعم ان يسير معه لقتال ديلايلا وكانت
 سوريا قد خضعت برمتها لعدا مدينة اللاذقية فانهضت ابوابها الي ديلايلا
 فاقام في قريتها قائده فيكلموس بعده من السفن الرودية والليقية والكيلكية

والبنيوية وأما كاسيوس فاستجد من صور وأراد فتحاً طوع امره وكان
 صبراً يون والي قبرص من قبل الدولة المصرية يصرّ الميل إلى كاسيوس
 فلجده طي الخفاء لأنه كان عدو مولاتو كليبوطرة وضرب ستاتيوس مرقص
 رئيس من المتحدين عمارة فيكلوس وكسرها كسرة عظيمة فيئس أهل اللاذقية
 من صد أعدائهم ولهذا البشوا صابرين على حملاتهم ورغب كاسيوس فتح المدينة
 بالأكيدة فجزع عنها لأن مارسوس حاميها كان يخفّر أسوارها بنفوس كل الليل
 فيحبط كل مصاعى عدوه القادر إلا أنه كان ينام نهاراً تاركاً إدارة الأمور
 بيد غيره فكسلوا وأهلوا وأجباهم ولذلك فتحت أبواب البلدة للمحاصرين فلما
 علم ديلايلا بفتح البلدة قال لواحد من جنده أن يقتله وأن يحمل رأسه
 للمتحمين فقتل المجندي مولاه وألقى نفسه به وأما مارسوس الباسل فقتل بها
 ودخل الفاتحين البلدة وأتخوها قتلًا وجرحاً حتى لم يبقوا على ذي نعمة
 ووجاهة وحملوا على الدور والأبنية العظيمة ودكوها إلى الأرض وما زالوا
 يفعلون منكرًا حتى اعترف القوم بولاية كاسيوس عليهم فلما صفا الحال قسم
 كاسيوس البلاد إلى عدة مقاطعات صغيرة وأخذ يبيع حكومتها إلى من يزيد
 في الثمن

وأما صور فالظاهر أنها كانت يومئذ ذات حكومة ملكية يترأسها ملك
 يقال له ريون إلا أن ولاية هذا كانت قصيرة الأمد لأن أنطوني خلعه منها
 روى بعض الثقات أن حكومة القناصل الثلاثة المعروفة بالترينيرات
 عينت أنطوني واليا على سوريا فتأخر في مصر لأن كليبوطرة لم تاذن له بالمجيء
 إليها ولذلك استعمل عليها أسيدريوس ساكساس من المخلصين له والمتحكين
 في المحروب وعرف أنطوني ولو بعد حين خطأ إدارته وظهر له ذلك ببيان
 لما دخل لاينوش البلاد وبدأ الرومان يخفون عن رؤسائهم ويخازون
 إليه حتى المدن فتحت له أبوابها ولم يبق في طاعة الدولة الرومانية إلا سكساس
 وكيل أنطوني فذاق الحمام بيد البربر جزاء أمانته لمولاه وأما صور فلم فتح إلا

بعد ان جاءها البرابرة بصفن واقتحموها بجراً وبرائم انقسم جيشهم وسار لابينوس
شمالاً وانطقيونس جنوباً نحو اليهودية

وكان انطوني قد بعث من مصر جيشاً بامرة فانتيد يوس فالتقى
بالبربر وحاربهم واجبرهم على العودة الى طوروش حيث وقعت معركة ثانية
فاز فيها الرومان على قلتهم فعادت سوريا الى الحكم الروماني خلا جزيرة قارواد
وكان اكثر السوريين يفضلون حكم البربر على حكم الرومان فكان ذلك
سبباً في اسراع المدن بالتسليم الى البربيين واما تاخر ارواد عن الرجوع
الى الطاعة فكان خشية العقاب على تعذيبها رسول انطوني فاحط الروماني
عليها فثاربت على حصار طويل اماً بعودة البربيين الي الغارة وفي سنة
٢٨ ق م تمت امانتهم حيث ظهرت طلائع الاعداء عند النجوم وكان فانتيد يوس
قائد الرومان قد صرف معظم جيشه حتى لم يبق له من يعتمد عليه في دفع
الاعداء فعدل الى الحيلة حيث جعل من يبلغ البربر ان جيش الرومان
كثيف فبدأ الحاملون يسيزون الهويناً بينما كان الرومان تجهزون وبلغ
البربر سبرهستوك فالتقوا بالقاتد فانتيد يوس وحاربوه وهم على وجل من
كثرة قومه فغلبوا ثالثة وفر منهم خلق كثير لجاءوا الى كوماجن حيث اعلن
انطيوخس حاكمها انه يحبهم فحمى الرومان وقصدوه فحصروه في ساموسات
عاصمتها حتى ضايقوه فعرض عليهم الف وزنة نجدة للبلد وثماناً للصلح وكاد
فانتيد يوس يقبل بها لولا امر انطوني بالكف عن الخابرة لقدومو فجاء ونقلد
امارة الجيش واقام على الحصار طويلاً فلم يخدم مسعد نائبو بل التزم ان يقبل
الكف عن القتال بثلاثمائة وزنة فقط ثم رحل عن سوريا ناركاً ادارتها
بعده صوسيون ولم يزعج اليها الا بعد سنتين فر بالبلاد على عجل لياتي
فينيقية ويمنع بلكة مضروكان قد وهب كل البلاد السورية الواقعة بين
مصر والنهر ابلوثيروش ابي الكبير الى كليو بطرة حداً عن صيدا وصور فانه
حفظها لنفسه مع ان كليو بطرة كانت ترغب في ضمها اليها وروي ان البلدتين

حفظنا ما لا نطوفني عليهما من المحقوق ولذلك حرما اغوستس قيصر من
حقوقها ولتميازاتها الا ان استرايو يقول انها حافظتنا على استقلالها تماما
وبعد امد تشاجر انطوني و اوكتافيوس فقلب اوكتافيوس عليه وصار
قيصر الكل السلطنة الرومانية ومنها البلاد السورية فجاءه مائة ٣٠٠ ق م واقتبل
فيها الامير تيريدات البرتي وكان قد لجأ اليها

وكانت الدولة الرومانية تعامل السوريين بالحلم والرفق امرأة بالعدل
والامن حتى رجع الناس في نعيمها واعناضت صور وصيدا عن اهميتها السياسية
بالشهرة في المعارف والعلوم واتقان صناعتي الزجاج والارجوان وغيرها
وكان هنالك مدرسة فلسفية تعلم على منهاج مدرسة الاسكدرية الا ان مبادئها
كانت ممتزجة بين اليونانية والشرقية وكان البعض من اساتذتها يحاولون
ان يقربوا الفلسفة للدين وعدد استرايو كثيرين من علماء صور وصيدا
الذين عاصروه واشهر الذين خبقو منهم فيلو الذي ترجم مؤلفات سائكونياتش
وهو من اهالي بيلوس اوجيل وتلميذه هرميوس البيروني اما يورفيري
الذي كان اسمه الاصلي مالكوس فابو صوري اما ييروت فاصبحت مركزا
لمدرسة الشرائع واستمرت نحو من ثلاثة اجيال تعد تلامذتها للقضاء في كل
اقسام المباحة الشرقية اما ماريونوس الصوري فكان اول مؤلف خطط
الرسوم الارضية المعروفة بالخرائط محسوبة بحساب الطول والعرض
وذلك في الجيل الثاني بعد المسيح وكان مصدرا ومصدر معارف مصححها
بطليموس ما اخذوه بالجمع عن زواياات السياح واخبار المسافرين
وكان في صور رجل يقال له باولوس الفصح فارسله وطنه الى رومية
سفيرا لدى اديريان الامبراطور الروماني وكان هذا القيصر يحب العلماء جدا
فلما وصل اليه الفصح عرض له وانهم على صور بلدي بلقب متروبوليس
فاصبحت بعد حين ميناء سوريا ومركز وكيل القنصل

فما تقدم يظهر ان الامة السورية قد نجحت تحت ظل الرومان نجاحا

ادينا تاما راقها امد اطويلاً في زمن دولتهم

ولما كانت سنة ٢٧م اقتسم مجلس السنات في رومية البلاد بينه وبين
الامبراطور اغسطس قيصر مسلمين لادارتها الولايات التي يجاورونها قوم
يقتونها فكان من نصيب الحكم في سوريا لان في جوارها قوماً من البربر لا
يكونون عن الغارة الشعواء عليها اولئك هم البرثيون اما شحنة سوريا فكانت سيج
كل الجيوش الرومانية

وفي غضون ذلك حدث في اليهودية امر عظيم ذلك هو ولادة السيد
المسيح ونشأته حيث شب وعلم وعمل المعجزات والنجائب اثناء ٣٣ سنة من عمره
ولقد كثر الذين يؤمنون كتبناهم منذ الميلاد المسيحي على ان بدايته
لم تكن قبل اواسط الجيل السادس حيث شرع فيه هوديونيسيوس السكيني
حاسباً ان مولد المسيح كان في ٢٥ ك ١ سنة ٧٥٢ من تأسيس رومية غير انه
عرف بالتدقيق ان الميلاد كان سنة ٧٤٦ لتأسيس المدينة وبما ان الاربع
السنوات التي وجدت مغلوطة لا يمكن اخراجها من الحساب الجاري اضافوها
على الاربعة الاف السنة التي قالوا انها اقرب مدة بين الخليفة والميلاد

وفي السنة الاولى من التاريخ المسيحي جرت القاهرة لعقد عهدة صلح
بين الرومان والبرثيين فارسل امير كابوس قيصر الى الغزاة لعقد العهد
فعقدوه وكان بصحبة المؤرخ فاليرس باتركولوس وهو يومئذ في خدمة الامير
ولم يكن زمن هذا الصلح طويلاً لان حدثت قلاقل فيما بين البرثيين كانت
سبباً في جلوس فينون على عرشهم وكان عدواً للرومان فالتجأ الى الارمن
وطلب نجدهم ليزعم الرومان ولم يكن هؤلاء يرغبون في الحرب ولا يستطيعون
السكوت عما يجري في جوارهم فعدلوا الى الحملة وبها تمكن كراتيكوس
سيلا موس واليه في سوريا من الهجي فينون الى بلاده حيث قبض عليه ثم
وصل كراتيكوس عن الولاية ونامرها يحزون وكانت كوماجن في الاصل
ولاية سورية لبثت حتى ذلك الوقت وبعدة مستقلة في احكامها الا انه يظهر

من نفوذ احكام القياصرة فيها انها كانت مقر بسيادة رومية وقد اشتبكت فيها حروب شديدة غابها التاج وما انتصت الا بحكم القياصرة واما الامبراطور كاليكولا فقد ابطل خطة الملك فيها زمنا حتى اعاده اليها كلوديوس على ما جرت به عادة من الرفق بالولايات والغيرة على مصالحهم

وكان يسوس اليهودية امير وطني خاضع لسيادة رومية مع انه يلقب بملك اليهود وكان خليفا للقياصرة عاملا على مودتهم الا انه كان لا يخلو الحال من قلاقل داخلية بذارها الطمع في الولاية والاعساف في الحكم ذلك ما كدر عيش الدولة اليهودية واقلتها بالامزيد عليه

وفي سنة ١٨ مسيحية جاء يزنون موريا فاتح قيامه فيها انقلابات كثيرة لان حكومته كانت ذات كسل وفساد وكانت امراته بلانسين تتدخل في المصالح العامة وتزيد بها ضرا وفسادا وكان التيسر قد بعث جرمانيكوس فطاف اسيا الصغرى وجاء كوماجن وراى اضطرابها وارتابها فاستعمل عليها رجلا رومانيا اسمه كوتتيوس سارمينوس ثم جاء سوريا يطالب يزنون واليها بما فعل فيها فاجتمعا ولم يرض جرمانيكوس بما رتب يزنون وكان اوسع منه سلطة فتتض بعض تدبيره ورفض بعضا فغضب يزنون وتمكن منه كره جرمانيكوس ثم سار هذا الى مصر ولما عاد الى انطاكية راى ان ما اصلحه عاد الى فساد وان يزنون يحيل اليه فرنون عدو البرثيين وان قومه يطلبون التشديد عليه قال جرمانيكوس الى طلب البرثيين وفعل حسب رغبته فانكى يزنون وفي تلك الاثناء مرض جرمانيكوس ثم مال الى الصحة فمر السوريون به ورغبوا تقدم كفارات الى معبوداتهم فمنهم يزنون عن ذلك ثم اشد المرض على جرمانيكوس فانهم يزنون باعطائه سنا وخاف يزنون من بطانته وفر الى السلوقية وركب البحر منها قاصدا بلادها الا انه عرف بوث جرمانيكوس قبل ان بلغها فعاد واما السوريون فرفضوا قبوله وانتخب الجيش واليكافال له ساتتيوس فجهر يزنون جيشا اخر جاء اكثره من غير سوريا لكنه لم يلبى ترجاء

فجاء الى قلعة حصر فيها حتى سلت وكان من شروط تسليمها ان يزحل
 يزور الى ايطاليا من غير بطعوس الجند باخذ ثار جرمانيكوس فاقاموا
 له تمثالا على ضريحه في انطاكية وقوس نصر على مضيق جبل عمان
 وعقب هذه الاضطرابات سنو راحة وسكون نولي البلاد فيها بعض
 من كبار رومية وامرائها على ان ارتيان صاحب البرثيين طلب من الرومان
 ان يسلموه ما جاء به فرنون من الاموال الى سوريا فرفض طيباريوس ذلك
 ونجسها من اشهاره الحروب راسا على البربر بعث اليهم احد الارشكيين وكان قد
 نجح من مقتل قومبولجا الى رومية واصحبه بمن يلزم فجاء سوريا يثير فيها المخاضعين
 لنيبر البربر الا انه مات فبعث نيباريوس رجلا اخر يدعى الملك فالنقى هذا
 بالبرثيين وكسرهم مرتين ولكنهم لم يرتدعوا فاعز القيصري والي سوريا ان
 سر على البربر فجهز وسار وعلم البربر وهاجموا البلاد ورحلوا من وجهه وعبر
 الرومان والسوريون الثرات وبلغوا الدجلة ولم يروا عدوا فعادوا على
 اعتابهم سنة ٢٧ للبلاد وفي سنة ٥١ م حدثت بعض القلاقل في بلاد الارمن
 وكان من سياسة رومية المداخلة فيها لاصلاح ذات بينها او لتنفوذ كلمتها
 فجهز جيش روماني سوري وزحف عليها ولكنه خاف من البرثيين فارتد عنها
 وحدث في تلك الاثناء ان قبيلة من سكان جبل عمان قد انحدرت
 على كيدوكيا وهي رومانية فزحف عليهم نفر من رومان سوريا واخضعوا
 البلاد فظلت طائفة حتى سنة ٥٢ م حينما اعتزت بقوتها وهاجمت سنيروس
 الروماني في كوماجن وعنده يومئذ شرزمة من فطرس السوريين
 وكان الرومان يخافون نفوذ كلمة البرثيين في سوريا ولذلك بعثوا اليها
 رجلا شهيرا اسمه كوربولون يضارع بما يزيد من بسطة البرثيين لكن هذا
 المامور لم يلق في سوريا اقل مما لقي جرمانيكوس من شدة مناظرة واليها وجده
 في احباط مساعده على ان كوربولون مالبث ان عرفت بوفاة محاصره فتولي
 الولاية السورية سنة ٦٢ م فجاءها وتمتع فيها بصلح تام مدة سنتين

وبينما كانت سوريا متمتعة بالراحة والسكون في ولاية كربولون طفق
 البرثيون يشنون الغارة على ارمينية قاصدين ضحيا الى بلادهم اوتقر برسيادهم
 عليها. وكان الذب عن هذه الولاية من واجبات ولا تصور يا فارتيك كور بولون
 في امره لاتساع الحدود التي يتعين عليها صيانتها سيما انه كان يخشى ترك سوريا
 عرضة لغارة البربر فالتمس الى القيصر ان يبعث الى ارمينيا قائد اسلوا واقام
 يتنظر الجواب. اما البرثيون فحصروا احدى المدن الارمنية فاستغاثت المدينة
 المحصورة بكور بولون فلم يجدها فلما سمع حيز البرثيين عن فتحها بل بدا يحسن
 حدود سوريا ثم طلب الى البربر الكف عن المحاصر فكفوا وجاء من القيصر
 قائد فخاف البرثيون من السوربين الرومان فتناكر كل سنة حتى اذا رأى
 كور بولون من البرثيين اهمة للقتال التمس من القيصر ان يخفى عن ولاية
 سوريا ويأمر الجيش في قتالهم فقبل نيرون وولى على سوريا سانسوس فسار
 كور بولون واجتاز الفرات ولاقي البرثيين لكنه لم يلاحمهم بل عقد معهم صلحا
 وظلت صلات السوربين واليهود جارية على ما كانت عليه قبل الدولة
 الرومانية زمنا طويلا واليهودية متمتعة باستقلالها الداخلي آمنة مداخلت
 رومية الا ان حالة صارت اليها دولتهم من جرى الشقاق والخلاف فتحت
 بابا متعصبا للسياسة الرومانية فاصبح ولاية الرومان في سوريا يمدون من
 انطلاكية يدم القادسة لحسم المنازعات وقض المشاكل بين الروساء على انه
 لما مات هيرودس رأى ارخيلالوس لزوما لاتخاذ حماية الرومان فالتبسها
 من الوالي فاروس قبل ان سار الى رومية ليلبس تاج الملك وبعد موت
 ارخيلالوس ازدادت مداخلة الرومان في اليهودية حتى اصبحت خاضعة
 لحاكم روماني من عمال والي سوريا وفي سنة ٢٢ م او ٢٤ م اخذت في التجزؤ
 ودخل قسم منها اعظم في ادارة والي سوريا اما كاليكولا فكان يكره اليهود ولذلك
 بعث الى سوريا برجل من ذوي اسمته ترونيوس فجاء اليهودية بحري فيها بقوة
 الجند او امر مولاه وكان اغريبا الملك عظيم الشأن مقربا من القيصر ولذلك

انتم عليه بما وسع نطاق مملكتكم فحدث ما اوجب دعوة بعض الملوك للاتجار
في طبريا فواجه بترونيوس من اتتارهم شرّاً وجاءهم فامرهم بالتفرق وان
يعود كل الى بلاده فغضب اغريبا وكتب الى القيصر يشكوهم فنزل
بترونيوس عن سوريا ومات اغريبا بعد حين وخلفه ابنه اغريبا

وفي سنة ٤٩ م اتحدت فلسطين مع بلاد العرب الا بطورين وانضم
اليها من بعد ذلك مقاطعة شامسديك وكان من سياسة القيصرية وحكامهم
في سوريا ان يبنوا بلدة في وسط بلاد اليهود يجعلون سكانها من السوريين وغيرهم
فتشيدت مدينة قيصرية وثبت وعظمت فتم بنوها ما اراد الرومان من
دثار سطوة اليهود

اما سياسة اليهود وادارة امورهم الداخلية وما جرى لهم فسيذكر باكثر
ايضاح في الكلام عن عاصمتهم اورشليم
وحدث سنة ٦٦ م ان سوريا كانت يضيحي لاصنامها على مقربة من معبد
اليهود فجهم اليهود عليه وقتلوه فهاج ابناء جلدته وطردهوا اليهود من البلد
ثم نظاهم القوم بالسكون فعاد اليهود الى بيوتهم واذا بالسوريين قد قاموا
عليهم وقتلوا منهم النين فلما انتشر الخبر في انحاء فلسطين تجهز اليهود للنقمة
والسوريون للدفاع وجرى في المدن الاخرى السورية مثال ما جرى في
قيصرية من قتل اليهود وغصت اسواق دمشق وبافا وقدره وغيرها وقد
قال يوسفوس ان بعض المدن الكبيرة كافاميا وانطاكية لبثت مستكنة دهرًا
عن ارتكاب هذه النظائع

وكان السوريون يجهنون النصارى بالاتجار مع اليهود على دنائهم تخلصاً
من عبادة الاصنام وذلك لانه كان قد حدث في اليهودية جوع شديد فارسل
نصارى انطاكية اليها زاداً كثيراً وفي سنة ٦٧ م قال وثني كان يهودياً ان
اياه رئيس جماعة اليهود قد اتفق معهم على حرق انطاكية وان بعضاً من
السياح لم ياتوا الا ليعملوا اليهود على ذلك العمل فهاج الشعب هياجاً شديداً

وحمل على الغرباء المتهمين وقادهم الى الجزرة وأشار انطيوخس المرتد بان
 ياتوا اليهود فمن ضحى منهم للاصنام نجحوا من لم يذبح قتل ذلك ما كانوا يعاملون
 به اليهود في سائر اقطار المملكة الرومانية فجرى ذبح كثيرين وسار انطيوخس
 لتفتحه المدينة بطرف الجوار ويتزل باليهود هناك انواع القسوة
 والمساوى وكان حدوث ذلك مقارباً زمان رجوع طيطوس من اليهود فائراً
 فالتص الاضلاكيون اليوان يامر بهاجرة اليهود من بينهم فرفض ذلك قائلاً
 لقد خربت بلادهم ولا يقبلهم احد فابن يسكنون

فابتدأ هذه المساوى والاضطرابات وظلم حكام الرومانيين في اليهود
 قادم للخلع الطاعة والمجاهرة بالعدوان فبدأت الدولة الرومانية ترسل جيشاً
 بعد آخر الى ساحات القتال وجاء ميسايينوس الروماني قائداً من قبل نيرون
 الملك فحارب بعض البلدان ولما صار الى اورشليم قفل راجعاً الى رومية فلما
 اتاها وكان قد توفي فينيلوش الامبراطور نادى به جنوده قيصراً غير انه
 كان قد ترك ولده طيطوس لحصار اورشليم فشدد عليها حتى اخذها سنة ٧٠م
 وقتل كثيرين من اليهود كما ميّاتي في تاريخ اورشليم

وسار طيطوس من افضاكية الى رومية ليفوز فيها بفخر المتصرين على انه
 لو انصف الناس لجعل قبة النصر واكليل الغار للشفاق والتعصب لانها
 يفتحان ابواب الحصون ويد كان الاسوار ويكرمان قوى الام

وكانت ادارة ولاية سوريا بيد رجل يقال له كويكا فاما غاب طيطوس
 ان جاء نيسانيوس باثيونس واليا فسمى للحال بضم كوماجن الى سوريا فافاز
 بذلك سنة ٧٢م بعد ان سار عليها بغتة ولم يكن ملكها بانتظار خلعولانه كان
 قد اخلص للرومان خدمته ثلاثين سنة ولنجدهم بقتال اليهود فكان ذلك
 نصيبه من نتاج قيامه على ابناء وطنه على انه لو سعى بالحلفة مع اليهود لاعلمهم
 ولنجدهم الثومين غيّرهم من ابناء جلدتهم السوريين لامتثل غائلة النير الاجنبي
 وضاياع عاداتهم ولغاتهم واديانهم التي ورثوها عن اجدادهم

وظلت موريا في سكون زمن دولة القياصرة الفلافيين حيث لم يحرق فيها حادث
مهم حتى أوائل الجيل الثاني فان البرثيين تذكروا سابق عدائهم مع الرومان
فجهزوا للغارة سنة ١٠٠ م الا ان تراجان كان قد عهد صلحا مع معاريو فحشد
جيشا جبارا وجاء به موريا فوصل انطاكية في كانون الثاني فاجتمع اليه فيها
كل جنود المحالفين وشحنة بلاد فينيقية واقصى بلاد سوريا وبعث اليه بعض
الامراء المستقلين في الجوار بالهدايا فلما تمت الاهبة اراد تراجان ان يرضي
معبوداته قبل الرحيل فامر باضطهاد النصارى في انطاكية وخصي لجوبيتر
على جبل كاسوس وهو الاقصر ثم سار بجيشه سنة ١٠٢ م

فلما فاز على البرثيين عاد عنهم الا انهم ما انفكوا عن الغارة على ضفاف الفرات
مراراً في ايام تراجان حتى انه عاد عليهم سنة ١١٥ م ليصد غارتهم بعد ان
استشار هركيل فاعطى جنده راحة كل الشتاء ودخل انطاكية فازدحمها
اقدام الغرباء حتى غصت بالماورين والقادة والتجار والمياح ونواب
المدن فعدل بعضهم الى السرور واشتغل آخرون بمهامهم واذا بالامطار قد
كثرت والرياح قد عصفت فانبا احوال عن دنو امر هائل ما لبث ان ظهر
في ٢٣ كانون الاول وهو زلزلة عظيمة قلبت القصور والمنازل وقتلت معظم
الاهلين وما نجا القيصر الا وتناول الناس انها باعجوبة سارية وبعد حين
وجد بين الانتقاض نفر من الاحياء واما جبل كاسوس فسقطت منه قطعة
كبيرة نحو انطاكية كان انشطارها من قعر واصبح الناس يرون تلالاً وهضاباً
وعيون ماء في اماكن لم تكن فيها قبل الزلزلة

وكان ادريان واليا على سوريا فعلم بان القيصر تراجان قد تينأ سنة
١١٧ م وبعد ذلك بيومين عرف بموته فحزن واقام له مأتما عظيماً في كيليكية
ثم عاد الى سوريا فقلد مهامها لرجل يقال له كاسيليوس سارفيلوس ورتبها
وجاء ايطاليا ولم ياصف السوريون عليه حتى انه لما رجع الى سوريا سنة ١٢٢ م
لقي فيها من بغضاء الناس ما تعود منه

وكان من عزيموا ان يفصل فينيقية عن سوريا الا ان الظاهر ان ذلك لم يخرج من الفكر الى العمل لان ولاية سوريا كانوا ما فتحوا يجررون احكامهم في فينيقية وبعد ذلك ظل تاريخ البلاد مجهولاً زمناً الا انه يظن ان انطونين منح انطاكية حقوق المستعمرات الرومانية تشويقاً للقوم بسكنائها ثانية على انها دهيت بحريق هائل خرب قسماً منها

ولما اتصلت القيصرية بمرقس اوريليوس رعت السلطنة الرومانية بسلام وراحة على ان ولايتسوريا لم تشاركها بها لان غارات اعدائها وشقاق بينها وسلبتها راحتها ووربكها بما لا مزيد عليه فان البرنيين كانوا قد فازوا في ارمينيا فاجتاحوا سوريا سنة ١٦٢ م واجبروا واليها اتيديوس كورنيليوس على التفرغ من امامهم وابتدأ قوم يعيثون في البلاد التي تركها الوالي عرضة لغارتهم الشعواء ولم يكن الاهلون قادرين على الدفاع فالتحقوا مع الفاتحين لما عرفوا بجي ملوسيوس فاروس ومن معه من القادة الماهرين فالتصروا على البربر وفازوا بمنافع كثيرة واقام لوسيوس امداً في انطاكية حتى خطب لوسيل ابنة القيصر فارسلها ابوها اليه مع نصيبه ليو وفي سنة ١٧٦ م سار فاروس الى اوربا فتخلف افيديوس كاسيوس والياً في سوريا فظل فيها حتى شاع كذباً موت الامبراطور مرقس اوريليوس فنهض كاسيوس ثائراً ووافقه كالفسبوس صاحب مصر ونادى بعض الجيش بافيديوس قيصرًا وانجده بعض الملوك ومع ان القوم علموا كذب الرواية القائلة بموت القيصر لم يتفكروا عن الشغب بل اعلن كاسيوس انه لم ير القيصر كفوهُ الملك ولذلك عزم على خلعهِ وعلم القيصر اوريليوس وهو على الطونة بمحارب عصاة اقليتها فراسل السناتروماني بامر كاسيوس وبعث عليه قادة من الامنات الباسلين فلم يعرف من اعالم شيء الا ان غاية المتصل اليها خبره ان اثنين من المجد قتل كاسيوس فدخل جنده في الطاعة على ان اوريليوس عفا عنهم فاحكم في ذلك العفاسة لانه لو اخذهم بجريرتهم لغفوا عليه وازداد الامر اشكالا وانهم على مارتوريوس فاروس

ولاية سوريا شرقاً وجاءها القيصر وعلم فيها ان انطاكية لم تكن لترضى بموت
 كاسيوس بل اعلنت اسماها فغضب القيصر عليها وملكها اكثر الممخ التي كانت
 لها ثم اعادها اليها

وحدث في سوريا ثورة جاءت بنظام قيصري مشهور كان من احكامه
 الا تقلد المصالح المهمة في الولاية الا للغرباء لتتقي الدولة بذلك السبل الموصلة
 الى الثورة ومع تجاوز هذا الاحتياط لم تخمد روح الثورة لانه بعد بضع سنوات
 نهض من سوريا رئيس عائلة فصار قيصرأ رومانيا ادخل الى عاصمته بعض
 عادات السوريين ومعتقداتهم

وفي سنة ١٨٢ م تولى بارتشكس ولاية سوريا فاقصدت غظنها حسن
 ادايه وسابق شهرته بالعدل فاصبح هزاء للناس ذلك شان الذين يؤمل
 الناس منهم خيراً فلا يلقون ما يؤملون ولما تولى كومودوس خطة القيصريه
 استعمل نيكيتروس على سوريا فتولاها عشر سنوات ولم يبد منه فيها ما يشهروه
 وكان في اماسا وهي حص رجل يقال له جوليوس اسكندر وقد اقلق
 القيصر فبعث اليه قائداً يقتله فلما علم جوليوس بقدم القائد وما موريتو فر
 هارباً مع صديق له وخرج الجند يتأثرونه وكان جواده كريماً الا انه وقف
 ينتظر صديقه فادرسة الجند حتى كادوا يقبضون عليه فسبهم الى قتل رفيقه
 واعدام نفسه

وكانت الدولة الرومانية كثيرة المشاغب والاضطراب في داخلها حتى
 انها كادت لا تعرف الراحة يشهد بذلك ان كثيرين من ملوكها وروسائها
 لم يموتوا حتف انوفهم بل قتلاً بيد الجنود او الشعب

وفي ١٩٢ م قتل الشعب الالبي برتيناكس وكان بعضهم مصمماً على
 اقامته قيصرأ فاجع المسكر على ان يبيعوا المنصب الملكي بالمزايدة فاجمع
 كبيرون من العظام والاكابر وبدأوا يترايدون الثمن وكان بينهم ديدوس
 جوليانوس وهو من الاغنياء جداً فاستقرت المبايعه عليه ونادوا بامبراطوراً

بدون مصادقة الجند المتفرقين في اتجاه المملكة اولئك الذين لما علموا ما
 حدث في العاصمة خلعت نير الطاعة واطيع الخضوع لسنة العطاء وبداء
 كل اقليم ينادي برئيسه ملكا ونادت ايطاليا برجل من عظامها اسمه
 ساييموس سيفرس ونادت اقاليم المشرق باسم بعانيوس نيكروس غير ان
 سيفرس اسرع بمجيئه واتى رومية ودخلها بموكب عظيم وتبوا سرير الملك اما
 المجلس العالي الروماني فاصدر حكما بقتل ديدايوس جوليانوس كعجبرم فقبضوا
 عليه وقتلوه بعد ان حكم ٢٦ يوما. قيل انما قتل لثقلوه عن ابقاء وعده بدفع
 ثمن الخلافة للذين بايعوه وجاء نيكروس من المشرق بجيش كثيف لقتال
 سيفرس فعمكر في انطاكية لانها كانت طائفة له مع يبروت اما صور
 واللاذقية فابتا الا الانتصار لسيفرس فمحق نيكروس منها وارسل اليها كتبة
 من الجند وحمله المهام فهاجموا اللاذقية بقتة واخذوها ودكوها الى الارض
 واما صور فلم تنج من الوبال بل انهم فتحوها واحرقوها فاقضى الامر الا
 وجيوش سيفرس قد اجنازت معاير طوروس حيث لم يصددها تراكم الثلج ولا
 حطام العقاب ونزلت اموس فالتفتها جيوش نيكروس وم من شبان
 الانطاكيين واشتبكت الحرب بين نلال قام عليها الوف من اهل البلاد
 ينظرون الى المتحاربين ويخافون القوم على تلك الحالة هطلت الامطار غزيرة
 فربك هطلها السوريين وزادهم قلقا ما لاقوه من حر القتال فانكسروا
 واعل السيف فيهم وفي الذين اختلط بهم من المتفرجين حتى صار القتلى
 ذريعا اما نيكروس فلجأ الى انطاكية الا انه لما دخلها رآى انها قد غادرت
 قواها وحسينها فخرج منها قاصدا الفرات فادركه بعض المطاردين وقتلوه
 وهو حامل سلاحه على ان بعضا من جنده كان اوفر منه حظا حيث بلغوا
 بلاد البريين ولجأوا اليها مقيمين فيها لا يشيخهم عنها وعد سيفرس بالعموعتهم
 واما انطاكية فكان جزاء تخلفها عن الطاعة الغاء امتيازاتها وجعلها تحت
 احكام اللاذقية اما هذه فاظهارا لمتها من القيصر سمت باسموس سيبميا سيفرانا

ولما شاعت اخبار كسرة نيكروس عدل حلفاً وُعد عن موالاته ونادوا بسيفرس
قيصرًا فارسل اليهم جيشًا من المرتانيين المشاة وامرهم ان يهدموا المدن
ويقتلوا اهلها ولا يبقوا على احد من الذين اتحدوا نيكروس ففعل اولئك
البربر ما امرهم به مولاهم

وخلال المجول سيفرس فراقت له الاحوال فامر سنة ٢٠١ م بقيام فئة من
العسكر في صور وكانت ثروتها قد قلت لما عراها من المحريق الذي شب
فيها وما لبث الحال ان ثار على الحطة القيصريه رجل اخراصة امينوس فاحشد
جيشًا واشهر عزمه فجهز سيفرس سنة ١٩٥ م وخرج من سوريا لقتالو قمار
على ييزانس وهي القسطنطينية وضرب من تخلف فيها عن طاعة نيكروس ومنها
اتي فرنسا فانتصر على خصومه عاد الى الشرق فاتت سنة ١٩٧ م واستعمل
على سوريا فانيديوس ورفوس فاهتم الوالي المذكور سنة ١٩٨ و ١٩٩ م
بتصليح الطرق الرومانية القديمة وترميمها وحارب سيفرس اليهود الذين تمجعوا
على حدود فلسطين وكسرم وحطم جمهورم وحارب القيصريه ملك اراتافانكسر
امامها جنوده الموريون لتخلف رفاقهم عنهم لكنهم احرزوا بعد ذلك فخر
فتوحات جديدة سمحت عنهم وعن قيصرم عار الانكسار وعاد سيفرس الى سوريا
ودخل انطاكية في السنة الاولى من الجيل الثالث وفيها تلقى ابنه كراكلا
بيوس اي النبي لكثرة خشوعه وصلواته ويظن انه في تلك السنة عاد الى بصر
فانعم على انطاكية برجوع امتيازاتها اليها الا انه ما فتىء على ما قبل من آثار
خطوات اصدقاءه مناظره العيس وظل في سوريا حتى سنة ٢٠٢ م وكان
لسيفرس امرأتان احدهما من بنات سوريا مولدها في حمص واسمها جوليا
دومنا تزوجها لما جاء سوريا قائد سنة ١٨٠ م لان عرافا قال له انها
ستولي الملك فاولدت له ولدين كراكلا وجيتا وكان كراكلا شرقي المغرب
والعادة وكانت جوليا تود ان ترفع نفسها الى خطه سبقت الرواة فحدثها عن
سيارميس فلما جلس كراكلا على العرش وسار الى اسيا سنة ٢١٦ م رافقته

الها واقامت في انطاكية الى ان جاءها خبر مقتل ابنتها بيد ماكرينوس
فكدرها ذلك بالامزيد عليه لحسارة ابنتها والملك معاً فاماتت نفسها جوعاً وفي
سنة ٢١٧م جاء الامبراطور المجديد الى انطاكية بعد موت جوليانا ونادى
بعض القوم بديادومينوس بن مكرينوس فيصراً وصار الى رومية حيث
قبل السنة يملك ايوب ولم يتمكن ماكرينوس زمن اقامته في انطاكية من استئالة
الاهلين فسار وحارب البرثين وعقد معهم صلحاً وكان قد احدث في المعسكر
ترتيباً جديداً فتغيرت قلوب العسكر عليه واعلموا على ارجاع آل جوليانا
الى الملك وكان قد اتفق من عائلتها بعض الخوئين الى حصص وكان بينهم
سيدة يقال لها سوامياس ولها ولد يافع اسمه باسيانوس كان من حداثته كانها
للسنن فاحبته شحنة حصص ورأوا فيه من الصفات ما يحكي صفات كرا كلا
فاغتنمت جدته امرأة كرا كلا الفرصة واشاعت انه من ولد زوجها والبسة
يوماً حلة القيصر كرا كلا وكانت محترمة من العسكر وخرجت به من ابواب
حصص ومعها العائلة وسائر الحشم منهم ايتيشوس وكانيس الخصي المشهور
بالحكمة والثبات في الرأي ودخلوا بين العسكر النازل خارج البادية فاعترفوا
قيصراً وسموه باسم اوغسطس وانطونين وعلم ماكرينوس بالامر في ذلك
النهار فبعث لارجاع الراحة رجلاً يقال له البوس جوليانوس واصحبه بشرذمة
من الجند فجاءوا بمعسكر باسيانوس الملقب بالاكابال واداروا ويوكادوليفوزون
عليه لولم يامر قائدهم بالتفري وفي اليوم الثاني ظهر الاكابال من على الاسوار
وهو حامل اكياس الذهب فامل المجند المحاصرون منه حسن الجزاء اقتداء
بثال ايوب ولذلك طرحوا سلاحهم وانحازوا اليه وهرب قائدهم وتبعه قوم منهم
وقتلوه وحملوا راسه الى مولاة ماكرينوس

وعلم ماكرينوس بما كان فشق عليه الامر ونادى بالمجند ان يبايعوا ابنة
ديادومينوس قيصر ويلقبوه باغسطس فيعطي كل منهم خمسة الاف (درخمة)
ينقذهم منها الفاقال باللعنوعن كل الذين يرجعون اليه من عصاة حصص

ودعا العائلة الباسينية باعداء العموم ثم كتب الى السنا يعلنه بالامر فال المجلس
اليو خيفة ان يتفقد الخطة واحد من السوريين فيترغ الى عادات بلاده
ومشارب قومو ذلك ما لا يرضي الرومان وعلم ما كرينوس يميل السنا الا انه
لم يقو عزمة الواهن بل استعظم مقتل قائدو وتفرق قومو فولى الادبار نحو
انطاكية تاركا كتائبه الالبانية لتضم الى القيصر المحدث فسار ذلك الفاتح
نحو عاصمة سوريا والقوم يتقاطرون للدخول في طاعنو والمخدمة في جيشو حتى
صار على مقربة منها فخرج ما كرينوس للقاءو بجيش كثيف ونازله في ٧ حزيران
سنة ٢١٨ م وكاد يفوز عليو الا ان بسالة الاكاهال واقتدار ذويو ونشيجهم
الرجال حمل ما كرينوس على الرجوع القهقري ولم يثبت من قومو غير كتيبة
ابتت الموت في ساحة القتال فجرت بينها وبين المتصر مخابرة لحفظ حقوقها
وامتيازاتها فانضمت الى محاربها وانت انتاكية وكان ما كرينوس قد لجأ
اليها ابقا على حياتو مفضلاً عار الانكسار والمزيمه على الموت فدخلها وارسل ابنة
منها بكل سرعة واما هو فترى بايزي رسول ملكي وسار في سوريا واسيا الصغرى
حتى جاء خلكيدونية فقتل فيها مع فايوس اكرينوس والي سوريا

فانتشر السلام في المشرق الا ان القيصر لم يات رومية حتى السنة الثالثة
من نصره سنة ٢١٩ م وجاء العاصمة بالعادات الغربية وبعبادة الاصنام التي
كان من كهنتها فاجرى في زمن قيصر يتو كل ما دل على خفة عقلو وسوء تصرفو
فلما مات بطل من رومية التزي بالعادات السورية التي كانت دخلتها
اكراماله الا ان نسبة اسكندر سيفرس الذي خلفه في الملك رغب في ابطالها
فارجع الاصنام السورية الى بلادها واعاد بناء هيكل رومية

وكان هذا القيصر ابن رجل من اقاميا (قلعة مضيق) اسمو جانسيوس
مارسيانوس ولد في عرقة وقيل في عكا غلط في الترجمة وتلقب بسيفرس لانه
احسب ان يدعي الانتساب الى سبتيميوس سيفرس وقيل لقساوئو والارج
الاول واحسن سيفرس السياسة لما تقلد الخطة القيصرية سنة ٢٢٢ م وعدل

في الناس حتى احبة كثيرون واجمعت قلوبهم على ولائك ذلك احسن ما يذخره
الملوك العادلون المحسنون

وكان يملك الفرس يومئذ اردشير بن بابك راس الدولة السامانية وقد
استغل امره فصار سنة ٢٢٥ م بهاجم بلاد الارمن فارتد عنها خائباً الى سنة
٢٢٦ م قيل انه بعث الى سيفرس يطلب اليه ارجاع ما كان للفرس قديماً من
البلاد وقيل انه جاء سور يا محارباً فجهز القيصر وسار من رومية عليه حتى اتى
البلاد السورية فنزل فيها ليحكم تعبئة الجيش وتنظيم اموره فراى منهم فساداً
وسوء ادب فلم يتقاعد عن الاهتمام به حتى عدّ اصلاحه من محسنات ملوكه وكان
في دفنة غياض من الاشجار المتنفة فاتخذها العسكر موضعاً للفساد فاصدر
امره بعدم دخولها والا يستحم الجند والنساء سوية كما كانوا يفعلون وجعل
على المخالفين قصاصاً صاروا لم يباشروا اجراءه حتى ساء الجند ذلك فلم يجفل
بمعارضتهم بل عقد مجلساً حريباً وجاء بالمدنيين اليوم يسمعون في القيود
والاغلال وقام في المجلس خطيباً طالباً للاقتصاص من المدنيين ابقاء على
الشرف الروماني فحكم المجلس عليهم بالقتل ففتح العسكر بالاعتراض فخرج
اسكندر اليهم قائلاً ليس صراخكم ما يرعبني انما يرعب اعداءكم فلما سمعوه جردوا
سيوفهم فقال لماذا تقتلونني الا تبعث الدولة عليكم رئيساً اخر ثم صرخ قائلاً
اغمدوا سيوفكم ايها الوطنيون وارجعوا الى منازلكم فلما سمع الجند ذلك وقعت
الرعبة في قلوبهم فسادوا وسكن الحال بعد قلقهم فصار القيصر بنفسه على الفرس
وكسره الا ان بعض المدققين المتأخرين يربطون في حقيقة فوزه على انه لما
عاد الى رومية لاقاه قومه بالتعظيم والتهلل وظل متمتعاً بالخطبة القيصرية
حتى قتله مكسيمين في سنة ٢٢٥ م وهو في جوار ماينس بجارب الالمان
على ان ابطال سيفرس بعض العادات السورية حين تولي الخطبة القيصرية
لم يمتنع بانتهام الاراء والمشارب السورية من رومية سيما ما كان من امر الدين
والنسابة وظلت العادة تتأصل بينهم بالتدريج حتى اصبح النظام القيصري تند

الرومان بعد عهد وجيز يفارب نظام سلاطين الفرس سواء كان ذلك بحسين
القصور وزخرفها او باكثر الخصيان لخدمة النساء اللواتي كن ينفذن كل السلطة
والنفوذ في امور البلاد وتفرعت هذه المبادئ الشرقية وغيرها في رومية حتى صارت
تلك العاصمة العظيمة بين اراء مختلفة متباينة المقاصد والغايات فتتج من جرى
ذلك حدوث مغايرات عظيمة بين الولايات الشرقية والغربية اشرفت البلاد
منها على شفا خطرها زاد الامر اشكالا باطاع الامراء ووجدتهم بالحصول على التاج
ولو لمطامحة ماء الملايين من الناس

وكانت حياة القيصرية من الرومان مشوبة بالاثام والمعاصي تلك شان
النفوس اذا نمت على غير الاداب ولم تكن لتردعها وكان كثير من خلفاء
سيفرس لا يهتمون بامر سوريا على ان القيصر فيليب جاء انطاكية سنة ٢٤٤ م
واقام اخاه بريسكوس رئيسا للعساكر السورية وفي خلافة ديبوس ثار على
رومية عصيان في المشرق لم نعلم عنه الا قليلا من ذلك ان اسم شهره جوتا بيان
فضلة يلمون من ولد جوتا ب سيلة الملوك القدماء الذين ملكوا حمص وكوماجن
ولما تولى العرش فاليريانوس زادت الفلاقل والاضطرابات بتوعد السلطنة
من كل تخومها والعجز عن صد غارات البربر حتى كانت سنة ٢٥٨ م حيث
جاء سابور بن اردشير يمحش كثيف فدم انطاكية والناس في حفلة فاخذهم على
غرة وانزل بهم ضربا ورميا فاصاب منهم كثيرين وما كان بلاءهم الا
من خيانة وطغي لم ينل من الفاتحين جزاء غير حرقو بين انقاض المدينة ولم
يبقى الفاتح على شيء من متاع الانطاكيين بل اباح لجنده النهب فعاثوا في البلاد
وجوارها الا هيكل دفنة فانهم لم يعموه وتحاملوا بالقتل على من لم يرض من
اسراهم بالجلاء عن البلاد ومن ثم نكصوا على اعقابهم راجعين فاجتازوا
الفرات الا ان جلاهم عن البلاد لم يكن قرين الراحة لقيصر الرومان لانهم
ما غادروها الا وقد تركوا فيها ذريعة الفساد والبلاء ذلك بان تخلف فيها
فتى من الرومان اسمه ميريادنس وكان قد نشأ عند البربر وتخلق باخلاقهم

ثم جاء فارس فحمل سابور على القيام بهذه الغارة واصحبه فيها فلقبه الفرس
قبصراً ولما فتحوا انطاكية لقبوه اوغسطوس فتولى البلاد التي مهدها للسيوف
فارس على انه ما لبث ان نهض قومه واذاقوه كأس الموت ذلك لما علموا
بقدوم فالير يانوش اليهم

وجاء القيصر فالير يانوش انطاكية وادعم مع واليها يد المساعدة فرم
انقاضها وجد بارجاع روثها ثم رحل عن سوريا قاصداً حرب السبثيين
وصدم عن التهادي في الغارة الى اسيا الصغرى ولما جاءهم بلغ منهم مراده
والزهم حدودهم ثم حارب الفرس فلم يزل فيهم مرغوبة بل نصب له سابور
مكيدة آلت الى القبض عليه ذلك ان سابور عاد فاجتاز ما بين النهرين
والفرات سنة ٢٦٠ م ودخل انطاكية ثانية ولما اراد ان ياتي كيليكيا لم ير
ما رااه في سوريا من الالمان والترابي لان بليست واليها الروماني كان قد اغنم
من مناعة موقعه فرصة الانضمام الى اوديناثوس صاحب تدمر واستلحاح العدو
هناك فدفع الفرس الى حيث كان اوديناثوس لم بالمرصاد فوقع هذا بهم
حتى اتوا اديسا او اورفا فاشترطوا خيانة فتمكثهم من اجتياز النهر بالدرام
التي سلبوها من سوريا

اما اوديناثوس فكان ملكا على تدمر وهي حصن قام في القفر الناصل
سوريا عن بلاد ما بين النهرين وقد لحق بها بعض المدن وصارت في ايام
اوديناثوس جزاء من المملكة الرومانية لا تخضع لها الا بالاسم فقط على ان
اوديناثوس لما لم ير من كاليينوس بن فالير يانوش همة باستخلاص ابيه بادر
الى القيام بذلك العمل فلم يقدر على استخلاص فالير يانوش على انه طرد الاعداء
من البلاد فصرحت الحكومة الرومانية به ورغب كاليينوس ان يجعله رئيسا على
الولايات الشرقية فاني ذلك بل طلب ان يكون شريكاً في السلطنة فانعم عليه
بذلك ٢٦٤ م ولما انكسر الفرس وعادوا عن البلاد عابرين الفرات جاء
سوريا من مصر حاكمها ماكرينوس فولى ابنة كوتيوس وعقد الى بليست على

سختتها وسار يحنده قاصداً رومية ليلبس تاج القيصرية فلما تبطن البلاد
تخلف عنه الجند فقتله واحداً من الخدم فلما علمت مدن المشرق بموته خافت
نقمة اعدائهم منها لتسليمها له سرعة فهرب كوتيوس والنجاء الى حصص ليخضع
فيها من طارقة الرومان فانه اوديناثوس محاصراً فوق العرب في قلوب
المحصورين لما يهدون من بسالة اوديناثوس واقدامه ودقة معرفته الحربية
وكان بليست قد لجأ الى حصص ايضا فنهض كوتيوس وقتله ورمى برأسه
للعاصرين من على الاسوار ثم فتح الابواب الى اوديناثوس فدخلها ورفق الفاتح
بالعصاة من الاهلين ولم يلحق بهم ضرراً ولما بارخها خاف بليست غائلة
قيامه بدعوة ما كرتيوس ولذلك لبس الارجلان ودعى نفسه قيصرًا لا يحكم
غير ضمن اسوار المدينة فلم يعبا احده

وقتل اوديناثوس فتقلدت ارملة زنبويا زمام الاحكام فسر السوريون
بمكها لانها من بنات الوطن الباليات في الحكمة شاعراً عظيماً وكان بدء
حكومتها بالوكالة عن ابنتها منابا لانوس الا انها ما لبثت ان جعلت نفسها
اصيلة وتلقبت بملكة المشرق واخذت تغزو البلاد الرومانية حتى فتحت مصرًا
ولقيت ابنتها اغوستس فاغناظ القيصر اورليانوس وكان قد عزم على ارجاع
شأن السلطنة الرومانية وتعزيز كلمتها وجاء فخار بها وكسرها وفتح بلديها
وقادها اسيرة الى رومية تغل في القيود

والظاهر ان اورليانوس لم يشاهد ان يرى دولة اخرى تناظر دولة العظيمة
في علو الشأن ونفوذ الكلمة فاعمل على نزع سطوتها بالقتال وقد فاز به رغوبه
فاحرم سوريا ما املته من التمتع ولو قليلاً بلذة الاستقلال عن الاجانب
فعادت البلاد باسر مليكتها الى عبوديتها كانه قد كتب لها الا تحكم نفسها
ولما مات اورليانوس صار تاسيتوس قيصرًا فولى ما كسيمين على سوريا الا
ان صفات هذا الهالي لم تكن كصفات مولاه فاهتاج الاهلون من سوء تصرفه
سيما وانهم كانوا خارجين بالسيف من حكومة وطنية فنشروا راية الثورة بعد

ان قتلوا الوالي المذكور على ان الذين قتلوه خافوا نعمة القيصر فساروا الى ملاقاته في اسيا الصغرى فلما جاءها وثبوا عليه وقتلوه فقام اخوه فلوريانوس مكانه فقتل فخلع بروبوس فجاء سنة ٢٧٢ م الى سوريا وسار الى النهر الفاصل فلسطين عن مصر ليقاتل البليبيث الذين يسكنونه ثم عاد الى اوربا مقلدا ساتورنين بالمحافظة على المشرق قبل ان يبنى مدينة اخرى اسمها انطاكية الا ان بعضهم يظن ان ساتورنين وسع عاصمة سوريا ورم انقاضها وبعد حين نودي ساتورنين قيصرًا في الاسكندرية على ان لا نعلم الى اية جهة انحازت سوريا ولا ما كان من الحدود بين الفرس وبينها عندما جلس ديوكلاتينوس على العرش الروماني

وكانت الدولة الرومانية مع بمطتها وعظم اقتدارها لا تعرف الراحة ولا تألف السكون ذلك لان كثيرين من مجاوريها كانوا يشنون عليها الغارات فيربحون تارة ويخسرون اخرى فلما جلس ديوكلاتينوس على العرش رأى ان ياتي بنظام جديد ليردا فيه التعديلات الكثيرة عن اطراف السلطنة فقسمها ونولى بتقسيم احكام القسم الشرقي وتلقب باغسطس ونولى شريكه كالاريوس قيصر احكام الولايات الالرية وقبض مكسيميانوس على احكام ايطاليا وافريقيا والجزر وقام قسطنطينوس بامر الولايات الغربية كاسبانيا وغاليا وبريتانيا فتم بذلك بدء تجزؤ السلطنة الرومانية العظيمة وكان تاريخها سنة ٢٩٢ م وفي غضون ذلك تبوء نرسيس العرش الفارسي فرغب اتباع سياسته اجداده بمعادة الرومان والغارة على بلادهم ولذلك ناصبهم الشر في ارمينيا فدانت له حتى جاء كالاريوس وكسره سنة ٢٩٧ م فعقد الصلح مع ديوكلاتينوس والظاهر من بعض الادلة ان ديوكلاتينوس كان يصرف وقتا طويلا في انطاكية الا انه بارحها قبل خادثة اوجين تلك حادثة قبل فيها ان خمسمائة من الجند كانوا على طريق ينأمرهم رجل اسمه اوجين فنادوا بامبراطورًا حتى اذا جاء احدي الهياكل تزع رداً واحداً من اصنامها

وكان ارجونايا قلبسة وسار امام جنده الى انطاكية وهي آمنة شر العداة
فدخلها ولما صار فيها استيقظ الشعب مندهشاً من صوت القضاء ودعاة
الرومان بجرضونهم على التلك بتلك الفينة القليلة قالوا عليهم وقتلهم عن
اخرهم وبلغ ديوكلاينوس الخبير فشق عليه وكدره سوء تصرف السورين
فولى عليهم ما كسيمين اميراً يقتص منهم عن تلك الفسق البربرية وكان
كاليريوس قد مات عن امرأة جميلة المنظر احبها فاليري فجاءت انطاكية
سنة ٢١١ م فعلق مكسيمين بجيها وطلب اليها الاقتران به فابت لانه متزوج
بغيرها فساءه ورفضها وامر بها فطردت الى القطر السوري بطريق الفرات
وكان السوريون قد تقبلوا عليه شدة جوررو واتهموه بطرح بضعة من نسائهم
من النهر وقد اتهمهم المكس والتجند الحاربة الفرس في بلاد الارمن وكادهم ما
فعل مع ارملة كاليريوس من الفسقة ذلك ما شاركهم في استباحه امراته
نفسها فاضطربت البلاد ببعض الشعب والقتال ما يظن انها لم تكن تخلو
من دسائس الاعداء وتقام المخطب بعبادة وحدوث امراض معدية فاصبحت
البلاد من جرى ذلك باضطراب عظيم لم يعي ما كسيمين يشدو حيث
فتح حرباً لقتال قسطنطين وليسينوس في يثينيا فلم تكن النتيجة الا انهزامة
وموته في اسيا الصغرى

وصر السوريون موتوا ليجانهم من آفة احكامهم وجور تصرفاتهم فجاء عوضة
ليسينوس سنة ٢١٢ م فشرع يعذب ابنا ما كسيمين وانساباً وعذاباً اليما حتى
اماتهم ولما ارملة فالتالها من عل الى النهر وكانت امراة ديوكلاينوس قيصر
قد جاءت بعد وفاة زوجها فاقامت في واپنتها فاليري منفردتين الا ان ظلم
هذا المعالي وجوره حركه الى طلبها للحق بها اذاه فهربتا من سوريا وفي
اثرهما رسل ليسينوس يفتشون عليها حتى ادركوها فقتلتا في تسالونيك ولم تكن
هذه الفضائع وحدها كل ما فعله ليسينوس الى ان قاتله في تترك نوعاً من الجور
والقساوة الا واجراه فمن ذلك امرة الا يدخل احد من انساب المحكوم عليهم

بالقتل او بالمذاب اليهم ومحبوسون والا يرسل اليهم مأكلاً او شيئاً اخر
 ومن خالف الامر جوزي شر جزاء وكان لا يقي على حرمة احد ولا يعتبر امراً
 بل صال على اعيان انطاكية ولم يكن لديه شيء مصوناً فان السوربون من جورو
 واشتكوا اليهم لم يسمعوا حياً فسكتوا لكن على غير رضى وقد بلغت منهم المظالم
 حدّها فغفلت قلوبهم عن ولاّ حكمهم ذلك ما يسبق الدمار ويسرع بها تخراب
 وفي سنة ٢٢٤ م غرم قسطنطين على المجيء الى سوريا الا ان التلاقل
 الداخلية اقعده حتى سنة ٢٢٧ م حيث جاءها واقام لامو هيلانة المتوفاة مثلاً
 عظيمًا في دفنة واباح حيثنبد للسوريين التذهب بالنصرانية فكانت هذه اباحة
 بداءة عصر ديني جديد ترعزت فيه اركان الوثنية من البلاد السورية وكان
 في البلاد يومئذ فيلذوقان احدهما يقال له سوباترو الاخر ستراتج وفي سنة
 ٢٢٢ م حدث فيها وباء عظيم وبجاعة شديدة غلت فيها المحطة غلاء كبيراً
 فاشتق قسطنطين من تصور السوربين جوعاً وبهت اليهم اخمانا كثير من
 المحبوب تلك فعلة لاثقة يمدح عليها الفاعلون ولما توفي قسطنطين اقتسم بنوه
 الثلاثة السلطنة الرومانية بينهم فكان قونسطانس سلطان المشرق ومنه
 نصيبه القيام ابدًا بالذب عن تخومه ليرد غارات الفرس الذين لا يصبرون
 عن مناصبة الشر للرومان فاعتم ان علم يعجيء سابور بالجند الى نصيبين
 فيما بين النهرين واحاطتها محاصراً فجهز قونسطانس وجاء انطاكية سنة ٢٢٨ م
 واذا بجيوش سوريا قد خلّ نظامها وفسد رباطها فاصبح تعليمها ضربة لاذب
 فبدأ بذلك ليدربها على الحرب وابوابه ومع دقة مناعه كان قونسطانس
 يسري حتى جاء عن اخره فمار في شهر تشرين الاول مجتازاً حص وبلابك
 حتى التقى بالاعداء فواقعهم واستلم فيهم ففاز عليهم فوزاً مذكوراً فتقررت
 الراحة والامنية في سوريا سيما وان قونسطانس راي من صواب الراي السكن
 فيها لتمتع الغارة عليهما من الاعداء فاصبحت انطاكية زماناً طويلاً عاصمة للمشرق
 برمتو فزمت بحاستها وعظمتها وضارعتها بذلك فرضتها شلوقية لانها فازت

بعناية مخصوصة من اللدن القيصري سيما وإنه وسع ميناها فأنقض سننا كثيرة
وفي سنة ٢٤١ م ابتدأت الزلازل تتردد على سوريا إلا أنها لم تلحق بها ضرراً
عظيماً

وحدث في غضون ذلك أن قيصر المغرب قد مات فاشهر ما كان جيوش
راية العصيان ذلك ما ألجأ قونسطانس إلى الخروج من أسيا على أنه قبل
مبارحتها وفد إليه استقنان من غاليا بعثها إليه الطاغية المذكور يستعطفانها
للصلح والحلقة فرفض ومأظنها وخرج سنة ٢٥١ م تاركاً زمام سوريا وجوارها
إلى كالوس شقيق جوليانوس المجاهد وكان مسجوناً آنفاً سوريا وإقام فيها
بأعباء النصرانية قياماً حسناً فتكدر الوثنيون منه وكان ما كان بهوس قد أنكر
ولكنه لم يزعم فارس من يقتل كالوس فاتفق القاتل مع بعض أعداء كالوس
الانطاكين فاجتمعوا ليلاً في مسكن امرأة فقيرة في ضواحي البلدة وبدءوا
يتذكرون في موامرتهم كأنهم في أمن من عدو طارق أو غم بنفي سراجتماعهم
وكانت صاحبة البيت تنمع كلامهم فلما استوعبت وأدركت كنه ما يقولون
أسرعت إلى منزل كالوس وأباحت له الحرفيعة على المتلومين سرية من
المجد فقبض علىهم وأجاز كالوس المرأة خير جزاء حيث أمر فطافوا بها أزقة
انطاكية شأن المنتصرين إذا رجعوا إلى بلادهم ومنذ ذلك الحين لم يلحق خطر
بأحد من الأمراء وكان كالوس قد رتب جماعة من العميون يدخلون بين
الناس ويحملون إليه أخبارهم فإذا عرف بشيء طاف الشوارع ليلاً وإلى مجتمع
الناس وعلم بما يسرون حتى خافه القوم وكان قونسطانس يخشى من كالوس
حدثاً منه وقلة خبرته في الأمور وعدم ثقلي في المهام ولذلك أقام عنده في
المصالح الأولى رجالاً من المعروفين بالاعتدال وإفاض اليهم تليقة ما يفعل
كالوس فتخلصت بذلك سلطنة إلا أنه لم يكدره أمرها لأن بعض المناظرين
كانوا يطلعونه على تقريراتهم وهي ملائمة مدحاً لعماله وثناء على صفاته وبعد
حين حدث في انطاكية جوع شديد سنة ٢٥٤ م فاراد كالوس الإحسان

على المجاعين فامر بتخفيض اثمان المأكول فلم يرض الباعة بذلك وطلبوا العود
الى ما كانوا عليه فحرق ودعاهم الى مجلس كان اعضاءه من اهل البلد تحكموا
على المعترضين بالتصاوص الصارم فاعترض هونوراتس على المحكم وجد حتى
فاز بهدم تنفيذه اما كالوس فعزم على الخروج من انطاكية حثا فخرج بالجميع
ووقفوا في طريقه يرجونه العدول عن مقصده ابقاء على الاهلين الذين
كادوا يموتون جوعا فاجابهم كالوس ان ثيوفيل صار واليا على البلاد وهم
قادر على اجراء ما ينفع الناس فاطان القوم من كلامه وسار كالوس الى
هاليبوليس اي بعلبك واصبحت مهام الامور بيد ثيوفيل وكان غير قادر على
اعالهم وليس بناظر سوء حالهم سيما وان مصابهم لم يؤثر في لانه كان يقضي
وقته باللعب والسرور بينما هم في ضنك وشقاء فاجتاجوا من عهاملو وسوء
تصرفه وهاجوه في داره بغتة وقتلوه وساروا بعد ذلك في المدينة يطلبون
مثريا اخر كان يتنعم في غناه وكادوا يوقعون به ويابزون لولم يهربا تاركين
ثروتها للقوم المهائمين

ثم عاد كالوس ووطن بنفسه مستغلا لان ثيوفيل كان قد قتل ومات
غيرة من الاعيان حيث لم يعد ينازعه احد في ادارته الداخلية وكان الامبراطور
قد امره مرارا ان يحضر لديه فلم يطع الامر بل ظل متعكفا في انطاكية يحكمها
مع كل سوريا بلا معارض او منازع ثم جاء مامور المالقة من لدن قونسطانس
فر من امام قصر كالوس فلم يات اليه ليخبره بتعيينه مامورا ففكر كالوس
تصرفه وكان اسم ذلك المامور دوميتيانوس فمالبت ان ابتداء يطلب من
الناس ان يشكوا اليه ما يريدون ضد كالوس ليعرض ذلك الى التبرير ثم
عرضت له مهمة لدى كالوس فجاء اليه وقال له بعبارة مختصرة ان يسرع
بالاهبة ليخرج من سوريا والا فيتم خروجه جبرا وكان قونسطانس قد طلب
الى كالوس ان يقل شحنة انطاكية ففعل ولم يكن عنده يومئذ غير بضعة من
الحرس فباح لهم كالوس بسرو وطلب اليهم الا يقاع بدوميتيانوس جزاء لقيوه

واقام موتيوس رئيساً فتقدم موتيوس الي الجند واعلم على تغيير قلوبهم
عن كالوس فشعر كالوس بذلك واقسم على الجند بالطاعة واقام عليهم
لوسيكوس وامرهم بالتبض على موتيوس ففعلوا وغلبوه بالقيود ثم جاءوا
بدوميتيانوس وزجوه معه ثم قتلوها ورموا بها الي العاصي وبينما كان موتيوس
في حالة النزاع تلفظ باسي ايكونيوس واسيوس فسمع كالوس الاسمين ولكن لم
يعرف الشخصين المقصودين فاتهم ايكونيوس الفيلسوف واسيوس الخطيب
بالغضب عليه قبض عليها وزجها بالسجن وكان القيص قد بعث الي انطاكية
رجلاً مشهوراً بالمالة والاقدام اسمه اورسيمين فلما جاء انطاكية بدأ يخاطب
الامبراطور سرّاً بما كان يجري في سوريا فلما كان يوم الحكم جلس اورسيمين
في منصة القضاء وقد غص المحفل بالقضاة وجاءت قونستطينا سرّاً لتسمع
باذنها محادثة المتهمين فادخل ايكونيوس اولاً وعذب فافر بذنيه ثم جاء
اوسبيوس وكان معتاداً على المحاكمات قد اذعن عن نفسه باقدام وبدأ يظهر
عدم الاستقامة فساء كالوس ذلك وامر بعذابه جالاً اما اوسبيوس فاثبتك
على حاله يذافع عن نفسه غير مبال بعذاباته فحكم عليه وعلى رفيقه بالموت ثم
جاءوا بشخصين اسمها ابونيار احدهما لانه نسب دوميتيانوس والاخر لتهمة
فحوكا وصدر الامر بنفيهما من البلاد فخرجا جالاً واذا بقوم يحمل عليها وقتلوا
وكان ذلك بايعاز كالوس

اما قونستطانس فلم يحنل بما سمعه عن هذه الاعمال البربرية بل كان
جل منوال الطائفة على سلطنته في سوريا والتخلص من استبداد كالوس بامرها
وكان يحرص على ذلك قوم من الحصيان المحتالين وغيرهم ويزيدون له
الامور ليبلغ وطراً فاعارهم سمعاً ولذلك لم ينم من وشائهم الا على شوك القناد
تلك حالة الحكام الذين يسمعون للمنافقين ويميلون للملقين الكاذبين فلم
يزدأ من الخيل على كالوس لياتي به الي سرعة فكسبه له ان اضطرابات
الغرب تمتدعي مشورات كالوس ويسالنه ولم يكن ريب بخياج هذه الحيلة

لؤلؤم يل فونسطاس اذنه للوشاية ثانية بن كان في فكره يجعله عوضاً عن
كالوش فان رئيس فرمان فونسطانس وواحد من كبار خصيانو كانا يجسدان
من اورسيسين تعاضم قوته ورفعة منزلته فسمعا الى القيصر فيو حتى اوجس
منه شراً فطلبه لينظم حملة على الفرس فلبى اورسيسين الطلب واما كالوس
فلم يرغب فيه الا ان امرائه سبقته الي هنالك مؤملة الفوز على اخيه فونسطانوس
لكنها ماتت في ييشنية قبل ان بلغت غاية سفرهما وفكر كالوس بعد ذلك
ببعجه عن مقابلة فونسطانوس لانه غير آمن من جنده وبدا يفكر بالهجرة
الى العاصمة وبينما كان في حيرته جاء من القيصر مامور كان غاية في المحلة والتدبير
فتغلب على تمنع كالوس حتى الزمة الرحلة للقمططينية فصار اليها ولم ياتي في
طريقه غير المحرة والانشراح فانسته رحلته مخاوف نصيبه وما انتفك كذلك
حتى صار الى نوريك حيث التقاه مامور قيصري وخلع عنه علامات منصبه
ثم حوكم امام لجنة عسكرية فحكمت عليه بالقتل فقتل سريعاً ولم يزد عمره
التمعة والعشرين

وما نجت سوريا من وبال كالوس حتي جاء هاجور فونسطانس بارمال
موسنيانوس ماموراً بفحص عن قتلة دوميتانوس وبقصص منهم فلما علم القتلة
بذلك جاء بالمال الى افراسيوس فغضب عنهم النظر بانما العدل
بالمال ذلك شان الخائنين

وفي سنة ٢٦٠م جاء القيصر فونسطانس الى سوريا ذاهباً الى حرب الفرس
فربا نطاكية وخرج الناس الى لقائه ورحبوا به واقام فيها زمناً طويلاً متمتعاً برخا
عيشها وبسطة سكنائها وكان منصب ولاية سوريا فارغاً فاستعمل عليها
هليدبوس وكان رجلاً بصيحاً غاية في العدل وفي سنة ٢٦١م خرج
فونسطانس الى ما بين النهرين

وكان قد شرب في جرمانيا حرب فارسل فونسطانس اليها رجلاً مشهوراً
بالبسالة والاقدام هوجوليانوس شقيق كالوش فلما فاز دعاه جده او غسطنوس

ونادوا بوقصر فأعلم قونسطانس بذلك واضطرب اضطراباً عظيماً وعاد قاصداً ملاقاته مخاطباً جيشه بما لاقاه من فسوق كالوس وكنود جوليانوس وغير ذلك فاتفدت حمية عسكريه ووعده بحاربة المختلس ثم دخل انطاكية متذكراً من حلم رآه وكان الوقت شتاءً فمار بعسكريه وهو متشاغم فلما بلغ سفح طوروس فاجأته المنية ومات

فلما خلا الجوليانوس واستبد في السلطنة الرومانية عزل هليدبوس عن ولاية سوريا لانه كان نصرانياً وبعث اليها والياً اسمه ساليستوس وفي سنة ٣٦٢ م جاء جوليانوس المشرق ورغب الفرجة على عاصمة سوريا فلما صار على مقربة منها خرج اليه كثير من من اهلها كانوا من الوثنيين ورحبوا به لانه اعاد الى السلطنة عبادة الاصنام فسر القيصر بذلك حتى اذا دخلها امر باحتفال ذكرى موت ادونيس ذلك يوم مشهور عند الفينيقيين كانوا يحتفلون به عيداً عظيماً يقيمونه على ضفة نهر ابراهيم المسى يومئذ ينام ذلك العبود وصرق القيصر ايام الشتاء في انطاكية ينظر في امورها ويدبر مهامها سيما المسائل الختوية فانه صرف البهاغية جهده على انه لم يمل قط عنها الى الحشرات والانتعاش التي اعتاد عليها غيره بل ثابر مجد على القيام بما ندب اليه مقتنعاً ببساطة العيش غير مائل الى التفتخ ولا عامل بها الا اذا سار في حفلة الى مقام معبوداته وكان مجلسه غاصاً بالعلماء والنلاسفة الا ان القديس يوحنا من الذهب بصفة باراء في ظاهره من البذخ في المصرف والتفتخ في الحفلة غير آخذ على ما قيل بما كان من حقيقة امره

وخرج جوليانوس الى الجبل الاقرع (كاسوس) وقرب عليهم قضمايا لجوبيتر زعيم معبوداته ولما اتم صحبته تقدم اليه رجل وانطرح على قدميه طالباً ضراً فساله القيصر عن اسو فقال له انا يودوت حاكم هيرا بوليس الذي اهاج غضب قونسطانس عليك فاصغى جوليانوس اليه حتى صار عن اخر كلامه فقال له لقد علمت بما جئت تقوله فعد الى مكانك ولا تخف ملكاً من

هو زيادة عدد اصحابه واضعاف اعدائه . ثم جاء هيكل دفنة وضحي فيو الا انه
راى ارجاع الوثبة الى موريا يكاد يكون ضربا من الحال لان الديانة المسيحية
كانت قد اخذت تداً صل بين الناس

ومر القيص من انطاكية فجعل عدد اعضائها في السنا نحو مائتين وارباع
للاهلين حرية انتخاب قضائهم المحدثين فلم يجعل الانطاكيون بهذه النعمة
حتى كدر ذلك جوليانوس وكاد يسترجع امره

وحدث في غضون ذلك ان حريقاً هائلاً انتشب في هيكل ابولون في
دفنة وان جوعاً انتشر في المشرق فساء القيص امره واضطر الى سباحة البلاد
ولم يكن لتلك المجاعة من سبب الا مطامع النظار وغيره جوليانوس الفاتكة
حد الادراك فانه لما جاء انطاكية انعم على اهله بالسماح بكل البقايا وبمخفيض
المكوس والحجاية اربعة اخماس فيئتها الاصلية

ولما بدأت المجاعة صرخ الشعب بطلب الرحمة فاصفى الامبراطور اليهم
واوعز الى الاغنياء باسعادهم فتداى الحال والقيص غير عارف بشقاء الشعب
فاسمعوه النداء ثانية فاضطهد المثربين وصادرم وعين الماكول معراً بخصاً
ببتاعه المجائعون به وبعث على مصروف قوماً الى اقاصي موريا يتناحون
اربعة الف كيلة من الخنطة وبعد غياهم مدة ورد من مصر اثنان وعشرون
الف كيلة اشتراها الناس قبل ان بلغت مكانها وكان القيص قد اقام من
يتاخر على بيع المأكولات للفقراء الجوع فساء التجار ذلك وفضلوا الرحلة على
الالتزام ببيع بضاعتهم بثمنها النجس وزادت تشكيات القوم حتى كدرت
جوليانوس فاصفى لدساتس بطانته الذين حملوه على الامر بالتقبض على
اعضاء السنا الانطاكيين لكن ليانوس المفضلي كان ضدياً لجوليانوس
فالتمس اليه العمدول عن اجراء هذا الامر المملآن ظلماً فتكدر مشير والامبراطور
من ليانوس وتوعدوه في حضرة مولايم بالقتل ان لم يكف عن التحايج
بظلمه فلم يمل عن مشورته حتى فاز بالرضا عن ابنا جلده الذين ظللوا غير

راضين عن حكومتهم كل ذلك الشتاء

فكتب جوليانوس كتاباً سماه ميمو بوهون او الكتاب الانطاكي اودع فيه كل ما كان يفعله من الخور مع الانطاكيين وما قابلوهُ يوم الكفران بنعمته وخرج من انطاكية غاضباً الا ان الشعب ودعه الى امد وهم يلتمسون اليه الا يقتاض بل يعود اليهم فلم يصغ جوليانوس لمقامه وسار تاركاً لهم والياً يقال له الكساندرو كان رجلاً غنياً فقال جوليانوس ان الكساندرا يستحق المخطلة التي تقلدها لكن الانطاكيين يستحقون من كان من نظرائه لشتم وصلتهم وبعد حين عرف جوليانوس بعقد مؤامرة عليه اشترك فيها بعض العسكريين على المتوالمين وعفى عنهم فلما وصل الى هيرابوليس ترأس على الجيش وسار مسرعاً فغير الفرات ودم الاعداء وهم لا يشعرون فامر بالبحارهم حتى جرح فوات ولما علم الانطاكيون بمصرعه سروراً عظيماً ولم يبك منهم الا صديقه لبيانوس السنسلي لانه كان قد فاض من نعمائه بشهرة في الخطابة

وكانت مصالح السلطنة يومئذ على شفا الخطر فانقذها جوفيانوس بعقد عهدة مهينة كان لا بد منها ومن ثم بذل غاية جهده باعادة الامن للبلاد والراحة للكنيسة وكان سلوكه سلفو داعياً لاثارة الفتنة الدينية والمخاصات المذهبية فنهض جوفيانوس ونشر راية الصليب المقدس وسار من ما بين النهرين الى انطاكية وبعت منذ لبسوا التاج القيصري برسالة الى كل الولاة ما لها اقراره بالعقائد النصرانية واتخاذ الدين المسيحي دين السلطنة الرسمي فنالت النصرانية في ايامه نصراً كاملاً الا انه نشر كتاباً اباح فيها حرية الاعتقاد واثان الوثنيين اقتدارهم على القيام بفروضهم الدينية وهم في امن مما يحذرون ولما وصل المجد الى انطاكية لم يطل فيها القيام حتى امروا بالرحلة لان القيصركان يطلب الوصول الى القسطنطينية لقضاء بعض المهام فيها ادركها بل مات في غلاطية سنة ٣٦٤

وقام في خطبته فالتفتينوس فاصدر امراً بعقوبة الولاة الذين يامرون
 الفلاحين بالقيام باشغال عمومية حيث يتركون حقولهم عقيمة لان بقعاً مختصة
 من البلاد كانت في بدء ايامو غير ذات جدوى وحتم على الفلاحين التنازل
 بارزاقهم دون غيرها

وكان في جوار اياميا بلد يقال لها ماراتوكوبرس كانت اهلها على غاية
 من الشقاء والاحتيال حيث كانوا يهبون ويسرقون ويقطعون الطرقات
 ويرتكبون الاثام بالجملة والغدر حتى اصبحوا مصدراً لقتل كل المدن التي
 تجاورهم فلما تمادي حاكم وعلم التيسر بهم امر فاحاطهم العسكر وقتلهم عن اخرهم
 وكان فالتينوس شريكاً لاخيه فالتينينوس في ملكه وقد عزم على المدير
 في محاربة الفرس فمرو في انطاكية سنة ٢٧١ م وقضى فالتينوس الشقاء مراراً
 في هيرابوليس وفي سنة ٢٧٢ م اقام حفلة للسنة الثانية من ملكه فوفدت اليه
 هدايا كثيرة من البلاد الا ان راحته لم تكن ذات امد طويل لانه اكتشف
 بعد حين على مؤامرة غرضها خلعه عن العرش القيصري واقامة رجل اسمه
 ثودور مقامه فصادر التهمين واتخذ فيهم قتلاً ونهباً

وفي سنة ٢٨٢ احس فيلاكريوس والي المشرق بروج ثورة فبدأ يعامل
 الناس بقسوة وجفاء وكانت قد حدثت مجاعة شديدة جداً كان الاهل
 يلقون تبعثها على عاتق المأمورين ويهددونهم بالقتل فرأى فيلاكريوس ان
 يقتل بعضاً من الاهل المشاغين فالتى القبض على كل الخبازين وعيرهم
 الي احدى محال المدينة وقد غص بالشعب فسلط عن المأمورين الذين
 رفعوا اسعار الخبز فخرج الشعب لكن ليبتانوس جاء فاسكن قلوبهم وحمل الوالي
 على المنوع عنهم واخلاء سبيلهم ولولا لحدث الشعب يومئذ وكان عظيماً
 وكان عدد سكان انطاكية يومئذ مئتي الف نسمة خلا الفرباء الكثيرين
 الذين كانوا يترددون اليها للتجارة وقد اصبحوا مع الاهل مزيجاً كثرت
 مشاربهم واختلفت عاداتهم لذلك لم يكن لهم رغبة في الصالح العام ولا درية

في تفضيلو

ولما كانت سنة ٢٨٧ م رأى القيصر نيودوسوبوس ان يزيد الخراج على الانطاكيين فلما عرفوا به ربما هرجوا وخرج بعض اعضاء السنا اليهم وحرضوهم على رفضوا فزاد القتلى ومار الجوع قاصدين دار الندوة وفيها الوالي وحاكم البلد ورغبوا ففتح الابواب فامتنعت عليهم فذهبوا منها الى دار واحد من اعضاء السنا كان قد تخلف عن موافقتهم وفيما هم ذاهبون انزلوا غمزال القيصر وبعض سناناء ورموا به الى الارض وكسروا ثم حملوا على بيت السناناء المتخلف عنهم فاحرقوه وكان الوالي وحاكم البلد قد جمعوا الجند فصارا بهم على الثائرين فلما احسوا بالقوة هربوا وقبض الجند على رؤساء المشايخين وعذبوهم وقتلوا كثيرين وما صار الليل حتى خمدت الثورة لكن نتائجها كانت مقتل كثيرين من الناس ولما علم القيصر نيودوسوبوس بعث باثنين من قادته ليقتلا من الانطاكيين خلقا كثيرا فمارضهم كثيرين بالرجاء والتوسل حتى شفق اعدام وسار الى القيصر برجوه عنوا ولمحق به احد الا ساقفة فالتمسوا من القيصر العفو عن الجانين فغنى

قيل ان مدينة سلوقية بعثت الى القيصر وقد اترجوه العفو عن المذنبين ايضا ولما سكن هذا الشعب عادت الامنية الى سوريا فرتعت في الراحة زمنا طويلا حتى سنة ٤١١ م حين هاجمتها بعض القبائل من البادية وارتدوا عنها على انا لا نعرف تفاصيل تلك الغزوة وفي سنة ٤٢٦ جاءت الامبراطورة ابودكسيوس زوجة نيودوسوبوس الى سوريا زائرة القدس الشريف فمرت بانطاكية والقت فيها خطابا بالثناء على البلدة وانعمت على اهلها بالمال الوافر وكانت انطاكية لا تنفك بحاجة نعماء القياصرة لانها قائمة في بقعة بركانية ولا تنفك الزلازل عن تطرقها وحك بناياتها ودورها وفي كانون الثاني سنة ٤٤٧ م حدث ذلك الزلزال العظيم الذي بلغ القسطنطينية لشدة زوالها بانطاكية بلا شديدا وهدم قسما كبيرا منها وتكرر بعد نحو عشر سنوات

من حدوده فاندكت صروح المثرين ودور الصناع الماهرين حتى كادت المدينة العظمى تصح قاعاً صفصفاً سنة ٤٥٨ م وكانت شعبها السوري غابة في التعصب والتمسك بالخرافات فتسبوا هذا البلاء لانتهازم عادات جديدة لم يكونوا معتادين عليها فجاءتهم بخطط المعبودات

وكان يحول السلطنة يومئذ الامبراطور ليون فدخل المدينة بد الاسعاف ونشط اهلها لاعادة بنائها وعنى من الخراج وسائر المكوس كل من اهتم ببناء ما تهدم له وانعم على المدينة بمبالغ وافرة وفي سنة ٤٧٦ صارت كابلا وهي بلدة اخرى في سوريا الى ما صارت اليه انطاكية فاسعها حاكمها باسيليكوس الروماني بالمال الجزيل وفي سنة ٤٩٤ م عادت الزلازل قابلت بسوريا وفعلت في ميرابوليس وانطاكية ولاذقية فعلاً مريعاً وكان في انطاكية يومئذ شغبٌ مصدرة قيام بعض الاشقياء على الوالي كايوبوس ليقتلوه ففر هارباً فرأى انسطاسيوس ان يعيد الراحة للبلاد قبل ترميم البلدة فبعث اليها رجلاً مشهوراً بالاقدام يقال له فونطاساتيوس فجاءها واحسن القيام بما اتدب اليه

ورفعت سوريا في الجبل الخامس براحة وسلام ولم تكن الغارة على نحوها الا نادرة فان في سنة ٤٥٠ م كان الفرس يجاملون على الارمن بالشرط المضرة فاستنجد الارمن بالرومان فانجدهم والى المشرق وكان سوريا وفي غضون ذلك كان بعض العربان بغيرون على الحدود فانكسروا عند دمشق وعقد الصلح فيها ثم عادوا في اواخر الجبل سنة ٤٦٨ م بشنون الغارة الشعواء على بلاد الفرات فانقص الرومان من جوارهم

وكان في اواسط الجبل الخامس ان زينون تزوج بابنة القيصريون وجاء بها فسكن انطاكية سنة ٤٦٩ م وصار والياً على المشرق فلما مات ليون خلفه على العرش صهره زينون الا انه لم يكن قادراً على التلصص من اجل القصر ومدخلات القوم فارسل ايلوس اميراً على المشرق واباح له استخدام من

اراد من عظماء العاصمة فأكتسب ايلوس سنوح الفرصة وسار بجحلة من اعيان
 القوم وعظمائهم وفي عزمو الثورة على القيصر زينون مستندا الى اسعاف ارملة
 الامبراطور ليون التي كانت مبعونة باحدى قلاع كيليكية فلما وصل
 ايلوس الى محبتها اخرجها وسار بها الى ترسوس فامضت نطقا مآلة انها افاست
 لينوس قيصرًا وخلفت زينون فآثر ذلك في المدن الدورية لانها صارت
 بين امرين احدهما ان لينوس سوري والاخر انهم راضون عن زينون ولما
 لينوس فاختر انطاكية عاصمة وسار اليها فدخلها سنة ٤٨٤ م ورنب امورها
 وحشد عسكر الولاية فبلغ سبعون الفا من الابطال واقام ليلابانوس مأمورا
 ثم سار لينوس وصحبته و ايلوس صديقه بهذه العساكر الى شاليس موطنه فاخذها
 الا انه لما علم ان لونغانوس اخا زينون قادم الى انطاكية سار اليها ليذهب عنها
 فالتقى العسكران عند المدينة وانتشب القتال فانكسرت عساكر لونغينوس ووقع
 فيها النشل وقبض لينوس عليه واخذته اسيرا ثم سار الامبراطور السوري وصديقه
 ايلوس نحو اسيا الصغرى فالتقى بجيش قادم من القسطنطينية فخارباة وانكسرا
 فلبا الى قلعة في كيليكية وحصرا فيها ثلث سنوات الى ان سلمت للرومان
 بخيانة فقتل لينوس و ايلوس ولما سوري فلم تحمل بقصرها بل تناست امره
 حال خروجه من بلادها واصبح بنوها لا يكثرثون بنصره او كسره حتى انه لما
 جاءهم نباه فشله ومقتله لم تحركهم الحمية للثورة بل ظلوا في طاعتهم العبياء
 للرومان لانهم راوها ضربة لازب ولما زينون فلم يقتص منهم لتخلفهم عن
 طاعته شأن سلفائه بل تناسي حالم والظاهر ان القوم السوريين وبالاخص
 الانطاكيين كان يشغلهم عن سياسة هانيك الايام انها كم الشديد بالقتال
 في المراتح تلك عادة كانوا يمارسونها وهم في امن من زجر الحكومة فكانت
 حربا وطنية تنشب مخالفا في كثيرين من الاقوياء حتى اصبحت ضربة على
 الهيئة الاجتماعية واما اليهود فكانوا معرضين لاهانات وقطائع تنفر منها
 الانسانية وبجها الذوق السليم وياها الدين الصحيح والعدل وكان يقوم

بها قوم من رعايا الناس الذين اعى الجهل قلوبهم وختمت العصبة الدينية على ابصارهم فلا يسمعون لمنادي التمدن ولا ينظرون المبادئ الدينية الصحيحة متجاهلين ما حق لمساكنهم من الاسوة بانفسهم غير وافرين حق الوطنية واما اولئك المظلومون المضطهدون لانهم على غير دين ظالمهم فكانوا يصرخون ولا يجيب يتادون ولا من يسمع يستغيثون ولا يقاتلون كان الحكومة المائدة عليهم لم تكن الا لتقبض منهم مكوسها او تقتص منهم غير ناظرة الى شكواهم تلك حالة نتج في الرعية النفرة عن راعيها والتخلف عن طاعتها مع ترقب الفرص للمرق من ظلمها الماحق

وفي غضون ذلك حدث في صور باجاعة شديدة كانت كجزء لمظالم شعبها فضاقت بهم الامور وشكلوا الى قيصرهم فلم يكن من احسانه الا ما زهد وزاد الامر اشكالا بغارة العربان على التخوم الفراتية حيث عقد انطاس معهم عهدا وفي سنة ٥٠٧ م هاج الانطاكيون وقتلوا كثيرين من مواطنيهم اليهود وكان يتولى المشرق يوشيد رجل من اورفا اسمه باسيل فلم يهتم بالخطب فساء ذلك انطاس واقص منه وامر تخلع عن منصبه وتولى عوضه بروكوبوس وصدر الامر ان يقتص من قتلة اليهود فذهب طاملة قياس وقبض في انطاكية على واحد من زعماء الاشقياء وقتله ورمى بجثته على العاصي فاهتاج الناس من ذلك وحملوا الجثة وطافوا بها فاجتمع اليهم خلق كثير وساروا الى قلعة المدينة وحاصروا قياس فيها واسروا وقتلوه وخرصوا جثته للاهانات الكثيرة فلما احس بروكوبوس بالامر فرهاربا وعلم القيصر فبعث عوضه ايرنيس فقبض هذا على العتاة واقص منهم ولم يقاومة احد وبعد حين ابطل افراموس حاكم انطاكية الملاعب الاولمبية في دفنة والقي قيام المامورين الذين يتامران الحيلة فمكن الهياج وامنت البلدة

وفي سنة ٥٢٦ م اتهم الامبراطور جوستينوس على الانطاكيين بميلهم عظيم من المال ليصلحوا بشؤونهم ويرموا ما اتلفت النار من بلدتهم لان

حريقاً هائلاً كان قد شب فيها فابتدأ الحلة يعملون حتى كادت المدينة
تعود الى هبتها واذا بزلزال عظيم حدث في ٢٩ ابرامادت في الارض مبدأ
فدكت الدور وقلبت الاحياء ولم يبق على عمار. وكانت الساعة وقت اعداد
الطعام والبران في البلدة تركو فعلقت بالمواد وصار حريقاً مريعاً اتم خراب
ما ابتنة الزلزلة وكان الرجح عاصفاً تحمل لميسب النار المتقدة الى اقصى الاحياء
واحاطت النار يومئذٍ بالكيسة الكبرى الا انها تغلبت عليها لانها كانت من
الرخام والذهب ذات متانة مذكورة

وكان في جبال سوريا الشمالية وسهولها قوم من الرومان والبربر
جعلوا دايهم السلب والنهب فلما سمعوا بمصائب انطاكية جاهدوا اليها اقواجا
واحاطوا بها وسلبوها ما ابتنة النار سالماً وثار في المدينة نفسها قوم ذهبوا بعضاً
من ابناء جلدتهم جدولاً بحفظ متاعهم من افنة النار والسلب وكان واحد من
الماورين اسمه توماس قد جمع حولة بعض الرعا وطاف بهم ليهب كسائر
الاصوص ويحشد السلب في دارلة على بعد ثلاثة اميال من البلد فلما جاء
اليوم الرابع على علواصيب بمرض فجائي مات تاركاً اسلاية للانطاكيين
المنكودي المحظ وقد ظن بعض الكتاب يومئذٍ ان عدد الذين اهلكتهم هذه
الصروف يزيدون على مائتي الف نسمة ورووا ان بعضاً ظلل تحت الردم
حيث كانوا ياكلون ما جاءت به الصدقة لجانهم وقد حدثت الزلزلة ذاتها
في سلوقية ودقنة وفعلت فيها ذريعاً

اما الامبراطور فسأه مصاب سورية سيما لانه كان يحب انطاكية كثيراً
فبعث اليها والى سائر النظر اسعافاً حمل اوله اليهم كارينوس. ولم يمض على
هذه الحوادث سنتان ان دهمت انطاكية ماسة بزلزال هائل هائل عاد بها الى
الخراب وكان من نتاج حريق عظيم كالمرة السالفة فهلك نحو خمسة الاف
من الاهلين واما سلوقية واللاذقية فكان نصيبها كاختها اذ هلك فيها نحو
سبعة الاف وخمسمائة نفر فاستعظم الاهلون الخطب ولكي يحترزوا من اعدائهم

في الاستقبال اشار عليهم ناسك ان يحملوا انطاكية ثوب بوليس اي مدينتاه
ولما نولى جوستينيانوس الخطه بدأ يحصن بعض المدن الشماليه في سوريا
لانه ظن ان تحصينها وقاية للبلاد الرومانية على ان العرب لم يجزعوا من
تحصيناتها بل كانوا يشنون الغارة على اطراف البلاد السورية قاصدين النهب
والغنيمة وفي سنة ٥٢١ م جاء المنذر احد ولادة العرب وغار على شالميس
(قنسرين) وسار نحو انطاكية وعاث في ضواحيها وغنم من هنالك مالا
وافرا واسر كثيرين ثم عاد الى الفرات ولما كان في طريقه قتل كثيرين من
الاسرى وهدد الباقيين بذلك ان لم يدفعوا بمدة ستين يوما فدية اسرهم
فكتبوا الى ابناء جلدتهم في سوريا يخبرونهم على الاداء فتلقت محرراتهم في
كنائس انطاكية وجمع لهم مال وافرا وارسل على جناح السرعة فلما قبض
المنذر الفدية اطلق سبيلهم وبعد ذلك جاء المنذر سوريا ثانية والفرس
من ورائه وغار على اليهود غارة شعواء فحاربهم بالبساسر عند كاليكوس
حررا ترعد لها الفرائص وفاز عليهم فارجمهم الى وراء الفرات فظلوا مستكينين
الى سنة ٥٢٧ م حيث تجهز المنذر للغارة الثالثة على سوريا ثم عدل عن ذلك لما
وصل اليه من هدايا الرومان النسيئة

وفي سنة ٥٤٠ م تارك كروس الفارسي بجيش كثيف وجاء غزوا على سوريا
فتفتح سور اول مدينتها التي على الفرات بالحيلة وقيل اخذها مهاجمة واباح
سلبها لمساكرو ثم رأى بين سباياهم امرأة جميلة المنظر عليها سماء الوفار فشفق
بحبها وتزوجها ثم اراد ان يحسن الى قومها بعد مصابهم فخطب كاندبدوس
اسقف سرجيو بوليس (الرصافة) ان يفتدي اثني عشر الف اسير من
السوريين بما تاتي دينار ذهباً فقبل الاسقف ذلك وادى ما تجهز عنده من
المال فامهله كسرى بالباقي واطلق له سبيل الاسراء على ان اكثرهم كانوا
مخنيين بالجراح البليغة فقتلوا نعيمهم قبل بلوغهم اوطانهم سالمين
وظل الفرس يتقدمون نحو هيرا بوليس حتى هاروا على مقربة منها واذا

بالامقف ميكاس يطلب الثول لدى الملك حاملاً مخافة الصلح من المدن
 المورية ففكر هذا الامر الملك الفارسي وعده اهانة فامر الاسقف ان
 يتبعه حتى صاروا امام هيرا بوليس فهما بمنظر حصونها ومناعة اسوارها تعرض
 على اهاليها الا يتعرض لم بشريل يشتري منه صلح مدينتهم بالنفي دينار فضة
 فيتركهم ويمر الى الداخلية فتم له الامر وراى ميكاس عند ذلك رغبة الملك
 في الانكشاف عن القتال والرضى بالمال فبدأ يكالمه حتى مال الملك اليه
 وفرض على المدن الاخرى الف دينار ذهباً ثمنا لرجوع عساكرهم من البلاد
 وسار الاسقف ماشياً ليخبر الانطاكيين بنتيجة عمله وكان الفرس يسرون وزاًءه
 على مهل حتى بلغوا اسوار شالميس ولم يرجع اليهم ميكاس بالخبر وحيث لم
 يكن قد تم الصلح طلب الملك من اهالي شالميس ضريبة ثقيلة جداً ولم تكن
 المدينة قادرة على القتال ولا على دفع ما طلب الملك منها فعرضت عليه
 النفي دينار فضة فرفضها وجاء الليل فتوقع الاهلون من الفرس الحيلة عليهم
 فحلبوا متاعهم وكل ما يملكون ودخلوا القلعة واغلقوا ابواب المدينة فلما كان
 الصباح اصطف الفرس للقتال وقربوا من الاسوار فلم يروا بشراً فحلبوا
 باخلاء المدينة فاحرقوها وبينما هم على هذه الحالة واذا بميكاس قد عاد خائباً
 فدخل القلعة وراى الاهلين الذين فيها ينامون آلام العطش لان الماء
 الذي كانوا يستقون منه قد نضب فساء ميكاس ذلك وجاء متوافقاً على
 الملك بان يخلي سبيل الاهلين الفقراء فاذن الملك لهم واما المحرس الروماني
 الذي كان في القلعة فكان يخدم الدولة الرومانية بدمه ولا ينال منها ما يقوم
 باوده لان رواتبه كانت متأخرة فساء ذلك وفضل التسليم للعدو على
 البقاء في خدمة دولة لانقيو الاجور في حينها فلما اشتد ساعد كسرى بمن
 جاءه من المدد الروماني سار في جيشه يحارب انطاكية فلما عرفت هذه
 المدينة بقدوم ارتاعت جداً وكان قد جاءها منذ حين جرمانوس نسيب
 يوستينوس بشر ذمة من الجند عدهم ثلثماية فاقام فيها منتظراً مجيء الجيش

الذي عرف ان القيصر سيبعث يو للذب عن بلاده ومنذ دخلها باشر
 المهمة في تحصينها وترميم اسوارها وقلاعها وكان موقع انطاكية يمكنها من
 الوقوف تجاه حملات المحاصرين لان نهر العاصي والصور وغير ذلك من
 الحصون الطبيعية والصناعية كانت تجعلها حصناً متمكناً عن طائفيها ولم يكن
 هنالك الا عورة واحدة عرضها جرمانوس واراد سترها عن الاعداء والارتفاع
 بها دوهم الا ان الضباط الذين كانوا حوالى لم يسعفوه بل صار خوفهم داعياً
 لرعبو وهربوا الى كيليكيا

فلما فر جرمانوس من انطاكية جاءها ميكاس ونادى باهلها ان يشتروا
 الصلح بالمال لئلا يضرهم العدو والبائل فوافقه على ذلك كثير ونابتداً الى
 يجمعون المفروض واذا يوفد بعث يو القيصر اليهم فلما بلغ الوفد البلدة وعرف
 بما كان يجري ساء ذلك وقال لا يلقى بالمدينة الثانية في السلطنة الرومانية
 ان نفتري صلحاً من محاربيها فلقى يو كثير ون حتى خاب معه ميكاس وخرج
 من البلدة ما يؤسأ وكان ملك الفرس يعد من الانطاكيين السعي يجمع
 المال فارسل اليهم سفيراً يقضه فاهانة الانطاكيون وردوه خائبين فامر كسرى
 بالمحاصر وعرف ثغرة السور فجاءته واقام الانطاكيون على الدفاع حتى وقع
 الرعب بينهم فولوا الادبار نحو دفة وكانت مامونة من اذى المهاجمين فلما
 راي كسرى انكسارهم لغير داع ظن ذلك خدعة فلم يامر بالدخول الى المدينة
 حتى علم بمهاجرة اكثر اهلها فدخلها وراى فيها بعض المصارعين فاقتتلوا
 واظهر اولئك الشجعان كل البصالة لكن الكثرة فازت عليهم فانابوا من صرد
 السهام وضرب السيوف وياج الملك البلدة للنهب والحرق حتى اذا راي
 الوفد الروماني ما كان جاء مضارب الملك وعقد معه العهد بالكف عن
 القتال وبان يؤدى القيصر كل سنة مبلغاً من المال لكن لا تجزى

ومع ان الصلح كان قد عقد طاف كسرى يمشو كل صوريا فجاء سلوقية
 وذبح عند شاطئ البحر ضخمة للشعب التي يعبدها ومربدة فمات فيها واحد

من فرسانه فكدرو ذلك وللحال امر بالكنيسة فحرق وسار منها الى افاميا
فارتاع الاهلون منه حتى اذا صار على مقربة منهم صادرهم بالف من النضة
ليسير من ثم الى ماين النهرين فاجتمع الاهلون للتذاكر بذلك لكن كسرى
دخل بلدهم وسلب الكنيسة متاعها وحصر الملاعب ثم سار نحو شاليس
ثانية وطلب الى اهليها ان يسلوه المحرس فانكروا عليه فصادرهم بمئتي دينار ذهباً
ورحل عنهم عابراً الفرات وكان اسراء كثيرين جداً حتى بنى لم مدينة
مخصوصة سماها انطاكية كسرى

فلما انقضت هذا المصائب بعث التيسر جوستينيانوس بالاموال الغزيرة
لاسعاف السوريين المصابين فجدد لهم في انطاكية ما اندثر من الكنائس
ووسع مجرى النهر لترداد مناعة البلد وبلط الاسواق وفرق المياه بالاقنية
على الاحياء واحضر لسكان البلدة العليا آباراً كثيرة تكتفيهم مونة الاستقاء
واقام باصلاحات كثيرة كان اكثرها فخراً له بناؤه ثلاث مستشفيات للعرضي
كان احدها للرجال والاخر للنساء والثالث للغرباء وفي سنة ٥٤٢ م تجهز
كسرى ثانية لمحاربة سوريا فجهز بليسا روس ليصدّه ومعه عدة من الامراء
والقادة منهم بوزاس رئيس الصاكر الرومانية ايان الحملة الاولى على انه كان
مخفياً بين عسكره يقعدّه الخوف عن الظهور امام الاعداء فلما جاء هذه المرة
مع بليسا روس قاوم ما ارتأه ذلك من وجوب التربص لقاء العدو داخل
اسوار المدن فرفض بليسا روس مشورته واظهر الثبات والاقدام رغماً عن
مخاوف بعض العسكر حتى اذا شعر الملك بثبات خيانتهم طلب اليه عقد الصلح
فظلت سوريا بعد ذلك عشرين سنة راتعة بالسلام والراحة مع ان بلاد ما
بين النهرين كانت عرضة دائمة للنازعات ومرصحة للخصومات وجاء الرومان
فخسروا نصيبين فبعث كسرى جيشاً يرفع المحصر عنها واخر يسير نحو سوريا
ليشغل افكار التوم عن قطرق بلادهم وكان رئيس الفرقة الحاملة على سوريا
ادارمانس وعدد رجالها ستة الاف فعبثت الفرات وسارت مصرعة حتى

كانت تدرك انطاكية دون مصادفة من يقاومها خلا بعض قبائل من
الريان الذين كانوا على ابهة دائمة للسلب والنهب فلما عرف ما كنوس امير
الشرق خاف وفر هارباً وكاد يقع اميراً ولما انطاكية فلم تكن ذات خاية
ولذلك ولي مكانها الادبار فاوشكت السقوط مرة اخرى بين محالب البربر
الا ان الفرس خافوها حاسين انهم يلقون فيها دفاعاً شديداً فابتعدوا عنها
وانتقل ميراكليه المجاورة دفنة واحرقوها ولما لم يحصروا على التوغل نكصوا راجعين
فخافت ابامية بطشهم وبعتت تنباع منهم صلحاً فاخذ قائدهم المال وسكن روعهم
وامن قلتهم حتى اذا ارتاحوا لقولهم دخل بلدتهم فنهبا وامر اهلها وحملهم
مكبلين بالقيود الى عبر النرات وكان ذلك سنة ٥٧٢ م على ان خطوط
سوريا لم تكن من المحروب فقط بل كانت الزلازل تتباها وتفتك بهازريها
فان في سنة ٥٨٢ م ملك من جراها ستون القام من النفوس

وبينما كانت البلاد تنحط في الفلافل والاضطرابات الداخلية والخارجية
ثار فوقاس على موريس وجلس مكانه واراد ان يفعل نفلاً فتوعد اليهود
بالقتل ان لم يتركوا شراخ موسى ففضوا واجتمع الانطاكيون منهم وقتلوا
الاسقف انسطاسيوس بحرقه فهاج الشعب عليهم وذبحوا منهم كثيرين دماً
بارداً كل ذلك شان النساء الطغام الذين يحركهم العصب ويقودهم الجهل
الى ما تنفرمة الانسانية

وحدث في غضون ذلك ان انتفض على هرزكسرى قرية بهرام وخلعة
واستولى على ملكه وقتله فسار ابنة ابرويز الى موريس قيصر صريحاً فبعت معه
العساكر ورد ابرويز الى ملكه وقتل بهرام الخارج عليه وبعث اليه بالهدايا
والتحف كما فعل ابوه من قبله مع القياصرة وخطب ابرويز من موريس قيصر
ابنة مريم فزوجها وبعث معها من الجهار والامتعة والاقمشة ما يضيق
عنة المحصر ثم وثب على موريس بعض ما ليكو لداخله فريو البطريق فوقا
فدسه عليه فقتله وملك على الروم ونسي قيصر فلما ثمانين سنين وقتل اولاد

موريكس واقلت صغير منهم فلقى بطور سينا وترهب ومات هنالك وبلغ
 برويز كسرى ما جرى على موريكس واولاده فجمع عساكره وقصد بلاد الروم
 لياخذ بشار صهره وبعث عساكره مع مرزبان خزرويه الى الفرس وعهد اليه
 بقتل اليهود وخراب البلد وبعث مرزبان آخر الى مصر واسكندرية وجاء
 بنفسه في عساكر الفرس الى القسطنطينية وحاصرها وضيق عليها واما
 خزرويه المرزبان فصار الى الشام وخرب البلاد واجتمع يهود طبرية والخليل
 وناصرة وصور واعانوا الفرس على قتل النصارى وخراب الكنائس فنهبا
 الاموال وعادوا الى كسرى بالسبي وفيهم زخريا بطرك القدس فاستوهبته
 مريم موريكس من زوجها ابرويز فوهبه اياها ولما خلت الشام من الروم واجتمع
 الفرس على القسطنطينية ترأس اليهود من القدس والخليل وطبرية
 ودمشق وقبرص واجتمعوا في عشرين الفا وجاءوا الى صور ليملكوها وكان
 فيها من اليهود نحو من اربعة آلاف فقبض بطركها عليهم وقيدهم وحاصروهم
 عساكر اليهود وهدموا الكنائس خارج صور والبطرك يقتل المقيدين ويرى
 برؤوسهم الى ان قتلوا وارحل كسرى عن القسطنطينية خائبا فاجفل
 اليهود عن صور وانهمزوا

وظل الفرس يحكمون البلاد السورية امد آخى طردهم منها هرقل بعد
 موقعتين كانت احدهما في اسوس ثم عاد القيصرفجبال في سوريا وقرر عاملها
 وقبض منهم الاتاوة والخراج

الفصل السابع

الفتح الاسلامي ودولة العرب

لاجرم ان مدار علم التاريخ بيان الحوادث الصحيحة التي صدر منها قيام الامم
 وهبوطها ومن قواعد المهمة ان يكون مرآة للاستقبال يرى مطالعة فيها
 الحالة التي يمكن صبرورتها للامة التي استوعب احوالها وعليل لا ريب في ان
 حالة صارت اليها الدولة الرومانية في الجبل السابع للبلاد كانت موزنة

بإسلاخ قسم عظيم من السلطنة عنها وانحدار سطوتها القاهرة دركات
 الاخطاط لان سوء الادارة يحمل الرعية على كراهة راعيها والتربص للفرص
 نجاة من شر طاعتها وقد ظهر مارونية عن ادارة الرومانيين كيف كانوا
 يتخذون الغرض الديني سياسة يحرون عليها احكامهم حيث كان الوثنيون
 من القياصرة يصادرون النصراني ويضطهدونهم ويبلون فيهم بلاء فاحشا
 والقيصرة المنتصرة يقضون عن اضطهاد الوثنيين واليهود حيث اصبح هؤلاء
 عرضة للفتك الذريع ولا يتجدد فابتعد بذلك الوطنيون عن بعضهم بعدا
 شاسعا وتفرقت كلمتهم فصاروا لا يجتمعون على ولا واحد من الملوك او
 الاحكام بل من يرغب فيه الفريق الواحد ينفر منه الآخرون فسادت الاحوال
 واختلت الاحكام وثارث الثورات وقلبت العيال عن اريكها مرارا ذلك
 شان امه لا تحكم من السياسة ارتباطها بل نصير الى الاضمحلال والتجزؤ

ومع سوء هذه الادارة الدخيلة على الاحكام الرومانية والمحادثة فيها كان
 الرومان قد جاءوا البلاد منذ العصر الماضية بنور المعارف ولذة التهذيب
 والعدل في الاحكام والاسوة في الشريعة الا ان تباين العقائد وفساد اخلاق
 بعض القياصرة والعمال قد محى بالتام كل اثر حسن جاءت به فضائل بضعة
 من رجال الرومانيين الاولين وكان مصدر هذا الفساد نتيجة العظيمة الحربية
 الاولى لان الامة الرومانية كانت في بدع امرها على جانب من النضائل كادت
 لا تعرف في امسها لولا اليونان فكان حب القتال والفتح مع كثير من
 الحصول الحميدة دأب اولئك الابطال القدماء وكانوا يتناخرون بالنضائل
 ويتصاقبون الى احرازها وفي فاقة وعوز الا ان هذه الحالة لم تدم لان نتيجة
 اعمال العظيمة كانت فتح الممالك الغنية وازافتها الى سلطنتهم فاخططوا
 بالفتوحين وتعدوا مشاربهم حتى اذا قام على اريكه دولتهم قياصرة سوريون
 ازدادوا تعمقا بالعادات الشرقية منها البدخ في المصرف والتقاعد عن
 العظام حتى غادى بهم الحال وخسروا بالتدرج كل ذرة من فخرهم المحرري

وأصبح المجندي الروماني يطلب المتر من وجه العدو كما فعلت حامية
شاليس يوم جاءها الفرس بعد أن كان جده يفضل الموت في حومة الوغى
على نعاء العيش بدون فخر الحسام

وليس من المنكر أن سطوة بلغتها الدولة الرومانية كانت قذى بعيون
كثيرات من الدول سيما الدولة الفارسية فانها ولئن كانت قد ناظرت في
سالف عصرها الامم اليونانية والمصرية والفينيقية وغيرها وتغلبت على بعضها
كانت لم تنزل في ايام الدولة الرومانية في سمة عزها تحت احكام الساسانيين
فاحيت في بنيتها ذكرى حروبهم المجيدة وجاءت تقاتل الرومان مرة بعد
اخرى ولا تنال منهم اكثر مما نالت من اليونان من قبلهم ولما البرابرة الذين
كانوا يحيطون بالرومان فلم يكن من شأنهم الا شن الغارة على انحاء السلطنة
والفا التلاقل فيها فالت هذه الامور كلها الى تقلص ظل الرومانيين وضعف
شوكهم خصوصاً في سوريا لانها كانت بعيدة عن معظم قوتها غير راضية
عن سياستهم بل ترى الخير في التملص من جور حكامهم

وفي غضون ذلك كانت نشأة حضرة صاحب الرسالة الاسلامية محمد
بن عبد الله القرشي فكتب في اخر سنة ست من الهجرة الى هرقل كتاباً قال
فيه بسم الله الرحمن الرحيم من محمد رسول الله الى هرقل عظيم الروم سلام
على من اتبع الهدى اما بعد فاني ادعوك بدعاية الاسلام اسلم تسلم يؤتلك
الله اجرک مرتين فان توليت فان عليك اثم الاريسيين ويا اهل الكتاب
تعالوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم ان لا نعبد الا الله ولا نشرك به شيئاً ولا يتخذ
بعضنا بعضاً ارباباً من دون الله فان تولوا فقولوا اشهدوا بانا مسلمون ١٠

وبعث به اليه صحبة رسول على ان لا نعلم بورود جواب من القيص
وكتب ايضا الى الحرث ابن ابي شمر القماني ملك غسان بالبقا من ارض
الشام وعامل قيصر على العرب مع شجاع بن وهب الاسدي يدعوه الى
الاسلام قال شجاع فانيته وهو بغوطة دمشق يهيئ التزل لقيصر حين جاء من

حصى الى ايلياء فشغل عني الى ان دعاني ذات يوم وقرأ كتابي وقال من يتزعج مني ملكي انا سائر اليه ولو كان باليمن ثم امر بالبحيول تنعل وكتب بالخبر الى قيصر فنهاه عن المسير ثم امرني بالانصراف وزودني بمائة دينار

وفي السنة الثامنة بعث حضرة الرسول بجيشه الى الشام وعليه زيد بن حارثة وعدد فرسانه ثلاثة الاف فبلغ الجيش ارض معان من بلاد الشام ونزل هرقل صاب من ارض البلقاء بمائة الف من الروم وانقضت اليهم جموع جزام والغيد وبهرام ويلي وعلى يلي ما لك ابن زافله ثم زحف المسلمون الى البلقاء ولقيتهم جموع هرقل من الروم والعرب على موة فكان التضيض والشهادة واستشهد زيد (امير المسلمين وخليفة) جعفر (وخليفته) عبد الله وانصرف خالد بن الوليد بالناس فقدموا المدينة وفي رواية ان هرقل لم يكن حاضراً في هذه المعركة وان المسلمين لم يرتدوا الا لانهم قضوا بالانتهم من الاكتشاف على مواقع العدو واقتداره

ثم امر حضرة الرسول بالناس في السنة التاسعة بعد الفتح وحين والطائف ان يهيئوا لغزو الروم فكانت غزوة تبوك فبلغ تبوك واثاه صاحب اليلة وجرباء واذرح وادوة الجزيرة وصاحب اليلة يومئذ يوحنا بن روبة بن نفاعة احدى بطون جزام واهدى له بغلة بيضاء وبعث خالد بن الوليد الى دومة الجندل وكان بها اكيدر بن عبد الملك فاصابوه بضواحيها في ليلة مقمرة فاسروه وقتلوا اخاه وجاءوا به الى حضرة الرسول فخن دمه وصالحه على الجزيرة وردة الى قريته واقام بضع عشرة ليلة وقفل الى المدينة وبلغ خبر يوحنا الى هرقل فامر بقتله وصلبه عند قريته

وفي ابي الفداء ان خالداً اخذ من اكيدر رقبا ديباح مخطوطاً بالذهب فاعجب المسلمون منه وفي السنة الثالثة عشر من الهجرة الموافقة سنة ٦٢٤ م جهز ابو بكر العساكر من مسلمي العرب لنفخ الشام وجعلهم فرقاً عمرو بن العاص لانسطين ويزيد بن ابي سفيان لحمص وشرجيل بن حسنة للبلقاء

ورئيسهم ابو عبيدة بن الجراح ثم بعث بخالد بن سعيد بن العاص الى ساوة
فالتمى بالرومان على الطريق ويتأمرهم الطريق ما هاب فهزمهم خالد الى
دمشق ونزل مرجع الصفراء فاخذوا عليه الطريق ونازلوه ثانية فجهز الى
جهة المسلمين وكان خالد بن الوليد يحارب في العراق فارسل ابو بكر اليه
ان يقدم الى الشام اميراً على المسلمين فسار ونزل معهم دمشق ونزل هرقل
بعد ذلك حمصاً وسمع فيها بتلاحم المسلمين وعسكره في اليرموك وان الدائرة
كانت على قومه فرحل عن حمص وجعلها بينة وبين المسلمين ولما فرغ
خالد بن الوليد وابو عبيدة من وقعة اليرموك قصداً بصري فجمع صاحب
بصري الجموع للالتقى ثم ان الروم طلبوا الصلح فصولحو على كل راس دينار
وجريب حنطة

وكان الامبراطور هرقل قد جاء اورشليم بمجنل عمد استرجاع الصليب
المقدس فاخذ يضطهد اليهود رعاياه ويصادرهم كانتهم عيون اعدائه مستحقين
انواع المحن حتى اجتمعت قلوبهم على بغضائه وحلت منهم عرى الاخلاص والطاعة
فشغبوا وهرج جمهورهم سيما عند صدور امره بخروج من كان منهم في اورشليم
ذلك شان المتعصين الطغام غيب ان خفت بنود قوارس العرب في
اليرموك وفازوا مع قلتهم وسوء جهازهم على جند الرومان الذين كانت الدنيا
ترعد من ذكرهم وقد طارصت انتظامهم في الكون الا ان من امعن النظر
في احوال اللتين تبين علة سوء مصير الرومان فانه لا يخفى ان كل امة است
دعائم مجدها على المحروب والتوحيات لا يلبث ظلها ان يتقلص اذا غادر
قومها ما اتنادوه من الرغبة في الحرب والاسترسال اليها والامرجلي في الامة
الرومانية فانها لما نشأت من فئمة قليلة وجدت نفسها على التحالف واملت
ان تقيم لها وجوداً بجند الحسام فبدأت تخرج من ضمن سورها لتصطاد ببأسها لها
طعاماً فقلبي وكبرت وعظمت واتممت واستغنت ووفرت خيراتها وكثرت
شعوبها فتنادوا في الرخاء والسرور وصاروا الى غير عالم الاول فبدأوا

يتحدرون بالتدريج الى الخراب حتى خسر الرومان السوريون ايام العرب كل ما بثته فيهم رومية القديمة من روح الحرب الموروث والمجد في الحسام على ان العرب كانوا امة بادية لم تضربهم الحضارة او تؤذيهم الخيرات بل ما انفكوا منذ القدم يارسون الغارات والقتال ويفزون ويتنافسون بالباس والشجاعة والثبات والاقدام ولم يكونوا يعرفون البدخ ولا الترف ولا يرتاحون للنعائم والرخاء فلما دعيتهم العصبة الدينية للجهاد في سبيلها ووعدهم بالثواب سواء فازوا في ما يريدون او ماتوا دون المرام صار حالم الى بسالة يزداد بالثبات وشجاعة اذهلت العالم الروماني

وكان هرقل قد دعا بوزرائه وعظماء رجاله الى ان لم يجلاء ان الرومان قادرون على صد غارات العرب وكبح تعدياتهم وانهم ليسوا بالقوم الذين يخشى منهم ضرراً ومع ان اخبار فوثر العرب الاول قد اثرت فيه تاثيراً عظيماً عزم على مقابلتهم بالعدد والوافر املاً ان يسد بحرى سيلهم العرم ولما فاز العرب بهذه النصرة حملوا الاسلاب الى الخليفة ابي بكر فصر بها جداً وعلم بالنصر كثيرون من الفرسان فلتقوا بالمجاهدين املاً بالغنائم الوافرة وابتناء الثواب

ثم لحق القيص بمدينة اميسيا وهي حصص وبدأ يجهد نفسه بتعبئة الجيوش وتنظيمها واكثر عددتها وكان متوعدك المزاج لم يستطع ثقلاً امارتها بنفسه بل بعث عليها اخاه ثيودور وكان ذلك وبالاً على الدولة لان وجود صاحب الملك بين قومه يبعثهم على الثبات امام العدو والشد في القتال فلا يتركون للشقاق والخلاف سبيلاً

وكان حصار بصرى سنة ٦٢٢ م وهي بلدة يعرفها الرومان باسم بوسترا كانت يتولاها رجل اسمه رومانوس فسلمها للفاتحين كما سيأتي في تاريخها وجاءت فيالى الروم يتأمرها ثيودور اخو هرقل فواقعت العرب في اجنادين سنة ٦٢٤ م وفي البرموك فانكسرت الجموع الرومانية وتفرقت بعد خمائس

مذكورة فرقع القيصراخاه عن القيادة وعقد لواها لرجل اسمه وردان او
فارتان او فاهان حسب اختلاف الرواة في ضبط اسمه فسار بكتائبه للقاه
العرب الا ان الشقاق كان قد دب بينهم فعصته فئة منهم وما زال حتى عاد
بها الى الطاعة وسار فالتقى بالاسلام وحاربهم فكسروا كسرة عظيمة افعمته
كدراً وشجلاً لم ير له منها نجاة الا بالانزواء في دير جبل سينا

وفي السنة الثالثة من الفتح اخذ الاسلام دمشق فدخلها ابو عبيدة من
جهة وخالد من الاخرى معاهداً سكانها على حمايتهم ثلاثة ايام ليخرجوا منها
اذا لم يرغبوا البقاء فيها تحت الجزية فخرج منها كثيرون لكن العرب ادركوهم
وراء اللاذقية وتكلم بهم بعد انتضاء الاجل وظل كثيرون من النصاري
في دمشق امنين لانهم قبلوا ان يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون ففتح الناصحون
لم التمتع بحريتهم الشخصية وتركوا كنيسة القديس يوحنا وفي غضون ذلك مضى
هرقل من اديسا وهي الرها وعاد الى القسطنطينية واخذ معه الصليب المقدس
الذي كان قد استرجعه من الفرس خوفاً عليه من العرب وكان الامبراطور
قد اشرك ابنة هرقل قسطنطين بالملك منذ كان صغيراً على انه كان قد
شب يومئذ فصار اهلاً لتبوء العرش حتى اذا عاد ابوه الى رومية قبض على
المهام السوريتا ما مؤرخو العرب فلا يميزون بين الاب وابنه غير ان ثيوفانس
قد ذكر هذه الرواية فهو احرى بان يتبع

ولما تقلد الابن مهام ابيه في مملكته السوريتة اخذ باعداد العساكر والعدد
لجدة جيوشه لعلها تمكن من حفظ مركزها ان لم يكن من صد العدو عن الثور
بالنصر وكان بين طرابلوس وحاران دير يقال له ابيلا او ابي القدس يبعد
ثلاثين ميلاً عن دمشق وكان حاكم طرابلوس قد اتى بعروسه اليه ليتباركها
الناسك فيه وكان في ذلك الدبر كثير من الحلي والجواهر النفيسة والامثلة
الغالية والاموال الكثيرة فطمعت اعين الناصحين في السلب وسارت فئة من
العرب تحت امره عبد الله بن جعفر حتى ادركته فحاربت وانتصرت واخذت سلباً

كثيراً فلما بلغت اخبار هذه الوقائع مسامع الاهلين وكانوا يخافون على اموالهم لانهم كانوا من اصحاب الغنى الجزيل اخذوا يتسارعون لعقد هدنة مع الاسلام ولم يكن المحرس الروماني كافياً لصيانة الاهلين فاخذ السوريون يجدون بالتماهد مع العرب وقاية لمدنهم من النهب والسلب عارفين ان حكومة الفاتحين لا تتعامل عليهم ولا تسومهم ما يكرهون ولما دنت الجنود العربية من اميسيا وفي حمص اخذ المحرس فيها بالدفاع عن المدينة دفاعاً شديداً ومولاً عيثاً ان تدركه الجنود الرومانية غير انه لما لم يفز بما ربه طلب عقد الصلح مع الفاتحين فلبوا الطلب اما بقية المدن كارتوسا (رستن) وايفانا (حماه) ولا ريسا (شيدر) وهابوليس (بعلبك) فكثرت عاهدت الفاتحين على تادية الجزية والسكون تحت احكام المسلمين ثم سار ابو عبيدة الى اللاذقية ففتحها عنوة وفتح جبلة وانطرطوس ثم زحف على قنسرين وكانت كرسي الملكة المنسوبة يومئذ الى حلب وكانت حلب من جملة اعمالها ولما نازلها ابو عبيدة وخالد بن الوليد كان بها جمع عظيم من الروم فجرى بينهم قتال شديد انتصر فيه المسلمون ثم بعد ذلك طلب اهلها الصلح على صلح اهل حمص فاجابهم على ان يخرجوا المدينة فخرجت

وما زال النصر يفتق على بنوده حتى انكسر الرومان سنة ٦٣٦ م كسرة عظيمة دعتهم يقتطون من الامل بالنزول ويس هرقل من الشام وسار الى القسطنطينية من الرها فلما كان سائراً على نهر من الارض ثم التفت الى الشام وقال السلام عليك يا سوريا سلام لا اجتماع بعده ولا يعود اليك رومي بعدها الا خائفاً حتى يولد الولد المشوم ولينة لم يولد فاجل فعله وامر فقتل على الروم

واما اورشليم فطال حصارها واشتد على اهلها الضيق فطلبوا من ابي عبيدة ان يصالحهم على صلح اهل الشام بشرط ان يكون الخليفة عمر بن الخطاب متولياً امر الصلح فلما عرف عمر بما يريد اهل اورشليم جاءها

وفتحها واستخلف عليها علي بن ابي طالب وكان بطريق المدينة صفرونيوس هو عقد العهد مع الخليفة ولما ارتفعت اليد الرومانية عن سوريا بعد ان اهرق انهر من الدماء خضاباً لارضها لم يرض هرقل الا صغرها ضحاه من جنده املاً بالعود الى استملاكها فعصى جيشاً جراراً في اميدا وهي ديار بكر وذلك سنة ٦٢٨ م وجاء فقاتل الاسلام يو لكن لم يكن نصيب هذه الكتاب الا كصيب سلفائها

انه لامرغي عن الحيار ان تمدن اليونان كان يسير بسيرهم فلما احطت جيوش الاسكندر في الجبل الرابع قبل المسبح على حصار صور وغيرها من مدن سوريا نشرت بين الاهل روح الرغبة في تجديد فخرهم بتدعيم السابق فنشط الادلون اليو وجدوا وراء التمدن وترعوا فيه متنعين بالمعارف والعلوم ومثلذين بجلاوة التمدن على ان تواتر الحروب والقتال التي مر بنا ذكرها لم تسخ لم بالشهرة في معارفهم كشهرة ابان الدولة الفينيقية وظل ذلك امرم حتى جاءهم الرومان بالادارة وعلم السياسة والاخذ بناصر الفضيلة فترعوا بظلمهم وكانوا يدركون شأ والراحة وبسطة العيش لولا انها ك الرومان الدائم في الحرب وتباع حكومتهم طرق السياسة على انواعها وكانت الامة العربية بادية لم تذق لذة الحضارة ولم تعرف ارتباط الام فلم يتأق لها ان تأتي السوربين بما ينفعهم اديك

قلنا ان الاسلام لما فتح المدن خير اهلها بين السكنى تحت ظلم بشرط تادية الجزية لهم وبين الاسلام او الهجرة من البلاد فكان لكل من الحالات الثلث حزب يسير ورائها ذلك ان بعضاً من السوربين اعتنقوا الدين الاسلامي واشتدت غيرتهم فيو حتى صاروا يسبون في طليعة الجيوش يذلونهم على الطرق ويعلمونهم باحوال الاهالي على ان كثيرين من الامراء والاعيان وكبار الملكة وساستها فضلو الرحلة على البقاء تحت ذل الخضوع ومذ رحل هو لا رحلت في اثرهم غالة التمدن الروماني وانقلب الهيئة الاجتماعية لما طراه

عليها من العوارض المؤثرة وحل مكائدهم كبار العرب وعظماؤهم الذين كانوا
غريقين في البداوة

اما سكان لبنان فكانوا لا يسكنون الى الخضوع ولا يرغبون في نايد
سيادة الاجبي فيهم لذلك لم يزعموا للعرب ولم يرهطوا سيوفهم البائرة ورماحهم
النهرية بل ظلوا على حربهم في جبالهم المنيعه يترددون على الغزاة الفاتحين
فمهموم مرده واشتهر المردة في معاداتهم الاسلام وشتمهم الغارات متتابعة على
اطراف فتوحاتهم ينزلون بها ضراً ذلك ما اغاظ الفاتحين ودعاهم الى تجريد
السلاح وتسيير الغزاة على انهم كانوا لا ينالون من عقاب لبنان اربابا

ولما استقر قدم العرب في سوريا اقام الخليفة عمر بن الخطاب يزيد بن
ابي سفيان الاموي واليا عليها فظل في عامله حتى مات في طاعون عمواس
سنة ١٨ هجرية فزولها اخوه معاوية بن ابي سفيان سنة ١٩ للهجرة الموافقة
لسنة ٦٤٦ م وكان نشطاً شجاعاً مشهوراً بالاقدام والحمية فلما مات ابوه ورث
الامارة على قبيلتي بني قريش والرئاسة على عائلتي بني امية ثم توفي الخليفة عمر
وتولى مكانه الخليفة عثمان بن عفان فافقه في عامله وكان سن معاوية حينئذ
بين الثلاثين والاربعين وكانت الثغور من عامله فعرف ان بينها فرضاً تامن
السفن فيها فخطر له اشادة عمارة بحرية ترفع منارة الاسلام في غير اصقاع البر
فالتمس من الخليفة عمر ان ياذن له بالغزو بجرأ فابي خيفة امتداد سطوته
بمحيط يعجز عن حصرها فلما تبوأ الخلافة عثمان بن عفان اعاد الناس فاذن له
في السنة الرابعة وكانت قبرص لم تنزل بيد الامبراطور قسطنطين بن هرقل
الاول فلما انتظمت العمارة العربية سار معاوية بها اليها وكانت حامية قبرص
من النصارى على انهم لم يحسنوا الدفاع ثم صالح الاملين على الجزية ومقدارها
سبعة الاف دينار في كل سنة ذلك بعد قتل كثيرين من الاملين وسي
النساء ومن ثم سار الى جزيرة ارواد فحصرها فدافع الاهلون عن انفسهم بشجاعة
غربية حتى رفع الحصر عنهم ونكس راجعاً فاحشد جيوشاً أكثر وسار اليها

حتى فتحها عنوة ونفى اهلها وهدم للارض اسوارها ثم احرقها
ومن عظيم فعا لوالجيرية انه قاتل سنكا رومانية كان القيصر فيها فبعد
معركة ترتعد لها الفرائص فازت شنت شمل تلك السفن وكان القيصر في
احداها ففر هاربا اما معاوية فسار بعارته منصورا الى كريت وما لطة وقح
جزيرة رودس وذلك للارض تماها المشهور وبعث بخاسه قطعاً الى الاسكندرية
فبيع هنالك الى تاجر يهودي من اديسا وكان كافيا لتحميل تسعائة حمل
وحارب في البحر عمارة اخرى نصرانية لم يعلم حقيقة تيجها لان كلاً من اللتين
ادعى النصر فيها على ان ما اظهره معاوية بعد تلك المعركة من الجسارة
بالدخول الى بلاد العدو يشهد له بالنور والانتصار
اما احوال دار الخلافة اريد بها مكة المكرمة فكانت قد اخذت يومئذ
منها غير ما عهد في عصر الخلفاء الذين سبقوا عثمان بن عفان لان بعض
الاحزاب الذين يدعون حقوق الخلافة كانوا قد اخذوا يشوشون الراحة
بنفون المغايرات حتى فازوا بقتل الخليفة عثمان فباع القوم عوضه علياً بن ابي
طالب على ان حضرة عائشة لم ترض به فاشهرت مقاومة بالانفاق مع العمال
والاهالي الذين انكروا على مقتل عثمان ولما تولى علي اريكة الخلافة استعمل
على سوريا سهل بن حنيف فسار هذا الى ايا له غير ان السوريين كانوا
يحبون معاوية بن ابي سفيان الاموي ويسرون به فلما بلغ سهل مدينة تبوك
اتاه قوم من الفرسان فسالوه عن اسمه ومهنته فقال اما اسي فسهل بن حنيف
اما شغلي فعامل هذه البلاد بالنيابة عن امير المؤمنين الخليفة علي فاجابوه ان
على الشام عاملاً حكيماً عادلاً هو معاوية الاموي وانه بناء على حبهم له لا
يسمعون لسهل ان يدوس البلاد ثم جردوا سيوفهم ولما لم يكن لابن حنيف جند
ليصد عنه الفرسان عاد راجعاً ليخبر مولاه بما كان فتكدر الخليفة من رجوعه
على انه تربص عن قتال سوريا ريثما يذعن الناثرون ثم جيش جيشاً جراراً
عدده تسعون الفا اما معاوية فاعد الذخيرة وحشد الجند وكان الاهلون

يملكون البيولانة كان يقول لم انه انما يقاتل اخذاً بشار الخليفة عثمان وكان عمرو
 بن العاص واليا في مصر فعزله الخليفة علي فلما بدأت هذه القلاقل راسل
 معاوية عمراً بالاتفاق واعداً اياه بالاستعمال على مصر اذا فاز بما يريد
 فتقدم عمرو بجيش من صحابه الى دمشق وهنا لك عقد مع معاوية اتحاداً تاماً
 ونادى بين الجند والناس بقيام معاوية خليفة وكان الخليفة علي يرغب من
 صميم فؤاده الا يقيم حرباً ولا يسلك دماً فاتخذ كل الوسائل السلمية لمنع
 القتال ورفع السلاح الا ان مقاصده لم ترق بالنجاح وعلم بذلك الاتحاد
 فسار انصرم عرونو ولما صار على مقربة من سوريا حدثت له اعجوبة فآكل
 الجيش منها بالخير

وفي اليوم الاول من السنة السابعة والثلاثين للهجرة المتوافق سنة ٦٥٧م
 تقابل الجيشان وكان عدد جيش معاوية ثمانون الفا فاحتلوا سهول صفيين
 عند الفرات على حدود سوريا وبلاد بابل وكان بين عساكر الخليفة علي
 قوم من الصحابة الذين تشرّفوا بخدمة الذات النبوية في يوم بدر وغيره
 ومنهم عمار بن يسر وكان قد صار كاهلاً على انه متفكك اماره جيش الفرسان وكان
 محرم وهو شهر يحرم القتال فيه فامتنع الفريقان عنه وعقداهدنة ولما انصرم
 الشهر اشتبك القتال واستل الخليفة علي حسامة وصرخ على جيشه آمراً الا
 يكونوا البادئين ولا يضربوا الماريين او يهينوا النساء ووقعت الحرب بينهم
 مرات كثيرة قبل بلغت تسعين وقعة قتل فيها من عسكر معاوية ٤٥ الفا
 ومن عسكر علي ٢٥ الفا و٢٦ رجلاً من الصحابة فساء الجيشان مصرعهم لانهم
 من الابطال المجاهدين لقيام الدين الاسلامي وقتل عمار بن يسر فتكدر
 القومان عليه كدراً عظيماً ونمى عمرو لوانه مات من عشرين سنة ولا يرى
 يوماً مشوماً كيوم مقتل عمار اما علي فغاب عن رشده حزناً على التقيّد وعزم
 على فصل الامر ضربة واحدة فركب باثني عشر الفا من نخبة الفرسان وهجم على
 جيش معاوية فوقع الارناك بالجيش السوري لانه لم يكن منتظراً تلك الحملة

واشبتك نيران تلك المعركة المائلة وكثر فيها عدد القتلى وانحرى وكادت الدائرة قدور على جيش معاوية فاشتق علي من كثرة دماء المسلمين ان يورام يكتفها ثم نادى يا معاوية علام تقتل الناس ما بيننا ولم احاكمك الى الله فاينا قتل صاحبه استقامت له الامور فقال عمرو انصفك ابن عمك فقال معاوية ما انصف انك تعلم انه لم يبرز اليو احد الا قتله فقال عمرو وما يحسن بك ترك مبارزته فقال معاوية طمعت بالامر بعدي

فلما انفصل القومان عن القتال اجتمعوا ليقسموا محكمين لفصل الخلاف بحسب نص الكتاب فرغب علي بتعيين عبد الله بن عباس فرفض لقرباتها فعين غيره فرفض ايضا فعين اخيرا رجلا نفيًا على غاية من البساطة يكنى بابي موسى وعين معاوية عمرًا بن العاص ومن ثم سار الخليفة علي الى الكوفة وعاد معاوية الى دمشق تاركين الجيش لعناية قادته

ثم اجتمع المحكمان لهذا اكرة وكان عمرو بن العاص اقدر من رفيقه واشد معرفة بتقلبات الامور فقال له ان تلك الحروب مضعنة للسطوة وانها تسفك دماء المسلمين عبثًا فالاولى بنا ان نعزل الخلفيتين وندع المؤمنين يتخبون ثالثًا فقبل ابو موسى ذلك لانه كان قد عهد بعمر وحسن الطوية فاسترسل الى كلامه ومن ثم نادى بالناس فاجتمعت وصعد ابو موسى على علو وقال لهم انه عزل علي ومعاوية وخلص المالك منها ثم اخرج الخاتم من اصبعه فوضعه امامه ونزل فصعد عمرو وقال لهم انكم سمعتم كيف ان ابا موسى عزل عليا وانا اعزله ايضا واترك الخلافة لمعاوية لانه احق بها ثم وضع الخاتم باصبعه ونزل ولما راي القوم من عمرو ما راوا اخذ بعضهم بالنذر غير قابلين بما كان ولولم تعقد بينهم هدنة لعادت الحرب واشتبك القتال ثم انتهت كل فئة الى مقرها

ولما هدت الاحوال قليلاً واستقر علي في بلدته ناز عليه قوم تحت رئاسة رجل يقال له عبد الله بن وهاب فحاربه الخليفة وقتل من معه الا تسعة

وكانت مصر قبل ذلك عمالة عمرو بن العاص كما قدمنا فلما قتل عثمان وتولى علي مكانته اقام فيها رجلاً اسمه سعد بن قايص فحكمها بعدل وكان معاوية يطمس له حجة تحمل على خلقه توصلًا لاستعمال عمرو على البلاد فزور تحريراً عن لسان ذلك العامل لمعاوية واحتال بايصاله للخليفة علي فلما اطلع على التحرير ورأى ان عامل مصر يؤكّد خلوصه لمعاوية عزلة عن عامله واقام مكانته محمد بن ابي بكر فبدأ محمد يحكم بيد قاسية حتى قتل كثيرين من حزب عثمان الذين اتخذوا مقتله علة للثورة والتعزّب ففتح من اعماله قيام المصريين وانتشار روح الثورة بينهم حتى عرف الخليفة علي بالامر فكدره ظم رعيته وامر بعزل محمد وبعث غيره رجلاً يقال له مالك فمر في طريقه على فلاح فبات عنده ليلة وكان الفلاح من حزب معاوية فاطم ما اكّا سما في عمل ولما بلغ معاوية الخبر بعث بعمر ومعه ستة الاف فارس ليجمعوا على مصر وهي ملكة باضطرابها فلما بلغها انضم الى جيوش ابن شبرج زعيم المتعزّبين لعثمان فقاتلا محمد بن ابي بكر واستاصلا جنوده واخذاه اسيراً ثم قام عليه بعض اصحابه فقتلوه واحرقوه ونقلد عمرو والعمالة

وكان للخليفة علي اخ اسمه عقيل فسار الى معاوية كدراً من اخيه فرحب معاوية به واحسن اليه وقربه ثم عاد علي فحشد جيشاً جراراً عدده ستون الفا من الذين آلموا على انفسهم الا يرجعوا ان لم يفوزوا بالنصر على معاوية السائر لقتالهم وكثر الشقاق بين الامة حتى ساء المحبون فطلب بعضهم وسائل لرفع الاسباب عنهم ولم يروا لذلك سبيلاً الا يقتل الروساء الثلاثة الذين كانوا له مصدراً فانتهب للقيام بذلك الامر الخطير ثلاثة منهم فاجتمعوا في الجامع الاعظم في مكة المكرمة فقال احدم وهو عبد الرحمن بن ملجم انا اكيكم علياً وقال البرك بن عبد الله انا اكيكم معاوية وقال عمرو بن بكر وانا اكيكم عمرو بن العاص فتواعدوا لسبع عشرة تمضي من رمضان في يوم الجمعة عند الصلاة فتفرقوا في الانحاء بعد ان صعدوا على ان يضعوا سماً في سلاحهم حيث

تفضى اللبانة ضربة واحدة وسار ابن ملجم الى الكوفة حيث مقر الخليفة علي
فاحب هنالك امرأة من قبيلته ولما طالبا بعقد النكاح وكانت امرأة ابنت
اجابة طلبه لانها كانت قد آلت على نفسها الاتزوج الا من يقدم لها صداقا
ثلاثة الاف درهم من النضة وعبدًا وامة ورأس الخليفة علي فقبل عبدالرحمن
وعاهد اثنين من اصحابه على اجراء مراميه فلما كان اليوم المعين كمن بمن معه
في الجامع حتى حان وقت الصلوة فجاء الخليفة علي حسب عادته فلما رآه الكامنون
استلوا سيوفهم كانوا يتنازعون فلما اراد مصالحتهم ضربة احدهم فلم تكن
ضربة قاطعة على ابن عبد الرحمن اعقبه بضربة اخرى اصابت راسه ثم هرب
الضاربون فتعقبهم الناس وقتلوا واحدا منهم على عتبة داره وفر الثاني هاربًا
اما عبد الرحمن فلما فتش على وجدوه في احدى زوايا الجامع وسيفه مشهور
بيده فقطع راسه اما عمرو بن بكر فاسرع الى مصر ودخل الجامع في الساعة
المعينة فرأى الامام يخطب مكان عمرو لانه كان مريضًا لم يخرج من منزله فلم
يعلم القتال بما كان وضرب الامام فقتله فقبض عليه واتي به الى حضرة عمرو
فاقرانه كان قاصدًا قتلًا فاختطاه فقتل للساعة وسار البرك بن عبد الله الى
دمشق واقام في حشم معاوية الى ان جاء اليوم المعين ومعاوية يخطب في
الناس فقام البرك وضربه بالسيف فاخطاه فلما قبض عليه بشره بمقتل علي
واحكي له ما كان فتكدر معاوية وامر يقتلوه

وكان مصرع علي لثلاثة ايام من جرحه وذلك في السنة الاربعين من
الهجرة (سنة ٦٦٠ م) وكان صهر حضرة النبي اي زوج ابنته السيدة فاطمة وله
منها ولدان الحسن والحسين فلما مات لم يرص ان يقيم له خليفة علي ان الامة
اتخبت ولده الحسن وبايعته بدون تردد وكان محبوبًا ومقرَّبًا من حضرة
جده لانه شبيهه في الصورة وكان ادبًا لطيفًا نقيًا مخلصًا حنونًا وديعًا فلما
قبض على ازمة الخلافة حدثت سلامة ضميره ان يكف عن القتال فجاء لدماء
المسلمين سيما وان الامة كانت قد ملئت من الحروب لكن كثيرين من قادته

كانوا يحرضونه على مداومة القتال فاجابهم اخيراً الى ذلك وسار بالجيش الذي تجهز للحملة على الشام ثم عقد لاحد خطا صوابه اية اقامة اميراً او قائداً على اثني عشر الفا من الزحف (المشاة) وبعث بهم لصد السوريين عن تقدمهم فالتقى ذلك الجيش بقوم معاوية وحاربهم وردهم الى الورا وبات يتظر مجيء الخليفة الحسن غير ان هذا الخليفة شعر بثقل حملهم وعلى الخصوص حيث كان العراقيون الذين في جيشه غير راضين بالحرب فكان يخشى الفتنة وظل سائر احدى مدينة مدبا ان حيث تشاجر بعضهم فقتل واحد منهم ولما اراد الحسن فصل نزاعهم جرح جرحاً بليغاً فلجأ الى الحصن ووهم الحسن بعظم الخطر المهدق به وبالامة فارتبك في اموره حتى عزم على المصالحة فبعث الى معاوية برسالة يعرض بها عليه ان يتغلى له عن الخلافة بشرط ان يسمح له بثلاثة امور الاول ان يترك له كل خزائن الكوفة اية عاصمة مملكتهم الاولى. الثاني ان يترك له دخل ملك عظيم في بلاد فارس الثالث ان يضرب عن التكلم ردياً بحق المرحوم والده فاجابه معاوية الى الشرطين الاولين اما الثالث فلم يجبه اليه كل الاجابة بل انه عاهده ان لا يذكر اباه بالسوء امامه وتقررت الخلافة على معاوية مشروطاً بها ان اذا مات قبل الحسن تعود الخلافة اليه ولبي الكوفيون ان يسلموا الخزينة العامة للحسن مدعين ان ذلك حقهم فاذن معاوية للحسن واخيه بدخل جسيم فانسحب به الى المدينة ليكون له هنالك حظ وسلام فعاش منشركا يصرف معظم امواله على الزكوة والاحسان واشتهر معاوية بالحزم واصابة التدبير والحلم مع العنوة عند المقدرة فزاع ضيقت مكارمه وتحدث به الركبان ومن ذلك ما نقلته لنا الرواة انه مر يوماً باحدى السيدات الهاشميات من آل الخليفة علي فاعترضته واخذت توبخه على تصرفه نحو عائلتها قائلة له انه اشبه فرعون في معاملته لبني اسرائيل فلم يغضب معاوية من اهانتها له بل اجابها قائلاً فليصغ الله لنا عما مضى ثم سألها عن مرغوبها فاجابت انها تريد اني قطعة ذهباً لانسابها النقاء والبنين كصدائق

لاولادها والذين لا عالة نفسها فامر الخليفة بان تعطى مطلوبها ولا تصد ولماصفا
الزمن لمعاوية وحكم في سورية آمناً متخذاً دمشق عاصمة والسوريين شعباً نار
عليه بعض رعاياه أملاً باقلا ب دولته فاحاط عليهم بالجنود السوريين
والعراقيين حتى جاء بهم الى الطاعة والانقياد

ورأى معاوية ان الفتح الاسلامي قد حقق من سوريا بدر ادا بها الرومانية وعلم
انه يحسر عليه نوطيد اركان دولته ما لم يبذل عناية بالعلوم والمعارف فاخذ
يبدد العلماء وبدأ يشجعهم وصارت عناية راسخة فيه حتى انه لما فتح الجزائر اليونانية
اصحب معه كثيرين من اربابها الذين جاءوا بعلوم قومهم ومولفات فلاسنتهم
فترجموها وكانت سبباً لازدهاء المعارف تحت ظله

وكان محمد ابوسفيان والد معاوية قد واقع امه رومية فاولد منها ولداً
لم يعترفه فدعت امه زياد بن ابيو فلما كبر الولد شب فرداً في النصاحة ثم
صار قاضياً فعدل في الناس حتى احبوه ثم صار عاملاً في فارس وكرت الايام
فبلغ اخوه معاوية منصب الخلافة فامسك عن مبايعته ذلك ما حمل معاوية
على الانحياز شرّاً من نخله محسباً من انضمامه الى بني هاشم فارسل اليه محبر
صاحبه وجاء به اليه فآكرمه كل الاكرام وعده اخاً فتذر كثير من لاعداده
بين اشراف بني امية لكن معاوية لم يرهم سمعة بل كان يحسبه عدو له ثم قلده
العمالة على بعض الايلات فسار فيها سيرة مستحسنة

فلما ان الامة الاسلامية كانت تكبر من معاوية كيانته علة الحروب
الداخلية والشقاق على انه لما احس بذلك اراد ان يستريح بعجل مجيد فجهز
جيشاً جراراً عازماً على الجهاد ضد الملكة الرومانية وقاصداً فتح القسطنطينية
ولما اتم الاهية عقد راية الامارة لرجل من اشراف الصحابة يقال له سفيان
بن عوف وكان الخليفة الحسين من الذين قد انخرطوا في صف المجاهدين مع
كثيرين من الصحابة الاشراف وكان معاوية يريد ان يكسب ابنه يزيد
ميل الامة فعزم ان يبعثه مع المجاهدين لعلهم يتفخون القسطنطينية فيفوز بغفر

العمل فندبته للذهاب معهم فتناقل فكرته ثم عرف يزيد بمصائب الجيش فلقى بهم
 بمحاجة من الصحابة والاشراف ولم يدرك الاسلام البوسفور الا بعد ان صرفوا
 في ساحل اسيا الصغرى شتاء كاملا فبلغوه في ربيع سنة ٦٧٢ م وكان
 القيصر الروماني قد اعد كل ما يلزم للدفاع فجاء الاسلام واحطوا على المدينة
 براً وبحراً من جهاتها الاربع وكان هنالك رجل يقال له كاليينيكوس من
 مدينة هيلوبوليس اي يعلبك وقد اخترع آلة سماها النار اليونانية وهي
 حراريق نارية مركبة من النفط والقطران والكبريت وغيرها من المواد
 القابلة للاشتعال فكانت اذا نزلت على جيش احرقته وان وقعت في الماء
 لا تطفئ فلما احط المهاجمون على البلدة استعمل المحصورون هذه الآلة فاضروا
 بالمحاصرين ضرراً عظيماً حتى خافوا والحكم على رؤسائهم بالعودة الى بلادهم
 فرجعوا عن المحصار واقاموا في سيزيكوس حينئذ تمكنوا من ان ياتوا بخائز
 ومون تعلم فصل الشتاء ولما العارة فاقامت في الهيلسينوت او چناق قلعة
 وكانت تمكن من الصلة مع سورية ولما جاء الربيع التالي استأنف الاسلام
 المحصار فارتدوا ثانية فعادوا يصرفون الشتاء حيث قاموا في السنة الماضية
 وظلوا كذلك الى المرة السابقة حيث اصابهم فيها خسائر لا تحصى فاضطر
 معاوية ان يامر بتحويل الجيش عنها بعد ان عقد صلحاً مع القيصر الروماني
 ملتزماً ان يدفع له ضريبة اثناة ثلاثين سنة ثلاثة الاف قطعة من الذهب
 وخمسين عبداً وخمسين جواداً اعريباً عن كل سنة

ولم يكن معاوية من الذين يسكروا النصر فرحاً او يهيم الكسر تركاً حيث
 يباتون غير قادرين على القيام بالواجبات ولذلك بعث وهو محاصر
 القسطنطينية بفيئة من رجاله للاستيلاء على جزيرة كريد وكان قد جاءها
 نفر من الاسلام سنة ٦٥١ م فلم يتمكنوا منها فلما جاءها هذه المرة وضاقوا
 سلبت لهم فصارت تقوم بدفع الجزية وكان معاوية قد امر بمعاملة النصارى
 سكانها بالحلم والدعة ليمكن بذلك من امالهم اليه حيث يصح قادراً على

توسيع نطاق فتوحاته فعد له ذلك من حسن السياسة ولم يكن تصرفه مع نصارى سورية اقل حكمة من تصرفه مع الكريتيين فانه امر باعادة بناء كنيسة للنصارى في ادسا وهي الرها

وهو غني عن البيان ان دخول العرب الى البلاد اليونانية واستمرارهم بها ست سنوات متتابعة واختلاطهم بكثيرين من اهلها وضم بعض جزر يونانية اليهم قد اوجد بينهم ما لم يكن معروفاً عندهم من التحضر الروماني والمعارف اليونانية التي زهت بعد ذلك عند الاسلام واشتهرت بهم واستغنم مرده لبنان فرصة غياب معاوية بجيشه عن سوريا فساروا ضد الدولة العربية وقويت شوكتهم بتداديم دون رادع سيما لما علموا برجوع الخليفة ميثاسا من الفوز على الرومان فانطلق الثغور وبدوا ينزلون باهلها وبلاؤها وكان عددهم عظيماً جداً حتى صاروا جيشاً جراراً يعيشون في البلاد ويسلبون وينهبون

ومع انه كان من سياسة معاوية ان يعهد بالملك لابنه يزيد فقد استعظم الامر لما في سرعة التغيير من الضرر فلم ينم عن ابداء الوسائل اللازمة توصلاً للرغوب ملازماً المحذر سيما ان الامة كانت ترى في انتخاب الحسن بن علي حجماً لدماء العباد وابقاء لراحة البلاد وطفق معاوية يعمل في تنكيد الحسن ليجلولة الجو ويصبح قادراً على وضع ابنه موضعه فلم ير لذلك سبيلاً الا باغراء احدى نساؤه الكثيرات على ان تدس له سماً في طعام حتى اذا فعلت ذلك اشرف الحسن على الموت فدعا باخيه الحسين فمسأله عن قاتله لياخذ منه بثاره فاجابة ان يصغ عنه حتى يوم يلتقيان امام العادل الديان ولما مات تكدرت الامة جداً لانه كان عزيزاً مكرماً

ولما شاخ معاوية جمع وزراءه وكبار قومه واشهدهم على انتخابه يزيد ابنه خليفة ومع ان ذلك كان بدعة لم يلتزم معاوية من قومه مناقضة لان سطوته كانت عظيمة جداً وبعث الى العمالات ان يقدموا اليه مبايعة يزيد فاجاء منهم خلق كثير فبايعوه ومات معاوية سنة ستين للهجرة اي سنة ٦٧٩ للبلاد ولم

يكن ابنه يزيد حاضراً حين وفاته فارسلوا يدعونه من ضواحي حمص فجهاء
دمشق بعد ان دفن ابيه وكان سن معاوية حين وفاته سبعين سنة وقيل
خمساً وسبعين وكان رجلاً حسن المحصال محباً للعلم مقرباً للعلماء نشطاً بآميل
الاصلاح وكان اول من علم الاسلام سفر البحر وشوقهم اليه فاقاموا بفتوحات
مهمة ومهاجمات كثيرة لم تكن متاحة لهم من ذي قبل لانهم كانوا لا يعرفون
البحار لتوغلهم في الداخلية وقد اهانهم منها الكبر وكان اول من غير هيئة الحكومة
فجعلها ميراثية بعد ان كانت انتخابية واول من غادر بساطة العيش وانعمك
على مسرات ملوك المشرق فان سرير خلافة دمشق كانت وحدها سبباً كافياً
لانها كره في ملاذ العيش ونعماء الحضارة واول من اوجد للاداب ذكراً بين
قومه وكان هو اول من اتخذ ديوان الخاتم واحداث حزم الرسائل ولم تكن
تخزم امر بذلك بعد تروير عمر بن الزبير كتابة لزياد .

وقبض يزيد بن معاوية على صولجان الخلافة الاموية في اول شهر رجب
سنة ٦٠ هجرية موافقاً لليوم السابع من نيسان سنة ٦٨٠ م وكان عمره اربعاً
وثلاثين سنة على انه كان غير مشهور بمس صفاة وكانت القلائد قد
تأصلت في البلاد فنشأ عنها ثورات كثيرة اخصها ما نهض به حسين بن علي
وعبد الله بن الزبير وكان نعمان بن بشير عاملاً في الكوفة الا انه لم يكن
عارفاً باحوالها وحركاتها وغير قادر على ملافاة الامر فعلم يزيد بذلك وبعث
برسالة الى عبيد الله بن زياد اخي معاوية ان يقدم من عامله البصرة بفتة من
جيشه الى الكوفة ففعل فلما صار على امد منها والقوم ينتظرون الحسين بن
علي خرجوا الى لقائه وكان قد تزييا بزيه حتى صار بين القوم فتادى المناادي
ان لا يدنو احد من الامير عبيد الله بن زياد ثم دخل القلعة وقبض على رسول
الحسين وكان قد بعثه ليخمس البلية وامر بقطع راسه اما الحسين فكان
بعض قومه يحرضونه الا يذهب الى العراق غير انه لم يصغ لكلامهم بل سار
بهيئة من الفرسان واتي الكوفة فخرج بعض اصحاب عبيد الله عليه وقصدوا

اعتقاله فلم يتمكنوا من ذلك ثم بعث عبيد الله اليه رسالة بالصلح بشرط اقراره
 بخلافة يزيد فابي ذلك غير ان عبيد الله بعث عليه قوما من جنه فواقعوهم
 وانتصروا على قومه وانحنوا فيهم قتلاً واسراً اما هو فسقط قتيلاً ولم ينج من
 جماعته غير شقيقته السيدة زينب وابنتي علي وكان علي وشك الرشاد فجاء
 رجل من الكوفيين وقطع راس الحسين ورفعته على رمح ودخل به البلدة
 فسر عبيد الله بذلك واسكره النصر حتى كاد يقتل بالسيدة زينب وبعلي
 بن الحسين لو لم يلاق الامر مدبروه الحكماء على انه حال الخليفة يزيد من
 القوم الذين يسرون بالنقمة من اعدائهم فبعث اليه برأس الحسين وبشقيقته
 وابنتي فلما راي يزيد ذلك تذكر كدراً عظيماً وبكى وقال انه كان يفضل
 عدم قتل ولان اباه اوصاه بذلك فلما علم ان عبيد الله قد منع الحسين وقومه
 عن ورود الماء ساء ذلك جداً ولعن نسل زياد على انه احسن الى السيدة
 زينب وابن اخيها واكرم مثواهما ووضعها في قصره حيث اشتركت نساء ابي
 مع عائلة الحسين بالحنزن على مصرعه ولما طلبوا العودة الى المدينة بعث معها
 واحداً من ماموريه واجزل لها العطاء ولما بلغ عبد الله ابن الزبير مقتل
 الحسين سؤلت له نفسه الادعاء بالخلافة وكان محبوباً ومكرماً في مكة المكرمة
 والمدينة المنورة ولهذا تمت له البيعة من كثيرين فرفع راية العصيان على يزيد
 لكن يزيد بادره بجيش جرار بعث به تحت امره احد اخصائه فسار ذلك
 الجيش حتى ادرك المدينة واحاط عليها فحصرها حصراً شديداً حتى اخذها
 وقتل كثيرين من اهليها واستعبد من نجا منهم من سيف الفاتكين ثم زحف
 الجيش على مكة المكرمة فاحاط عليها وكان عبد الله فيها يبذل وسعة لدرء
 المحاصرين عنها وفي اثناء ذلك علم المحصورون بموت يزيد فطلب عبد الله
 الى قائد ان يرفع الحصر عن المدينة فلم يلتفت لمقاله حتى علم بصحة الخبر فاجتمع
 بعبد الله واتفقا على دخول المحاصرين الى الكعبة بلا سلاح فلما انقضى فرضهم
 نكصوا راجعين الى بلادهم بعد ان استفكوا من كان معجوتاً من بني امية

وكانت وفاة يزيد في حواريين من سوريه سنة ٦٤ للهجرة اي سنة ٦٧٢ لليلاد
بعد ان حكم ثلاث سنوات وسنة شهور ولم يكن زمن ملكه خالياً من اكدار
الحياة لان الحروب والفلاقل لازمت كل زمان ملكه على انه كان غير خال
من الملامة عما تقدم من الحوادث سيما قتل الحسن والحسين وحصار المدينة
ومكة وما لحق بهما من الضرر على ان الدولة الاسلامية لم تكن قليلة الجنى في
ايامه حيث فتحت جنوده كل خراسان وخوارزم واستولوا على خزائن
سمرقند المشهورة بثروتها

ولما توفي تمت البيعة لابنه معاوية الثاني وكان معاوية هذا رجلاً بسيطاً
على جانب من التقى الا انه لم يكن اهلاً لتقلد مهام الملك في زمن امتد فيه
السلطان الاسلامي امتداداً عظيماً وكان في عاصته دمشق احد الحكماء فكان
يستميره في المهام حتى انه يقال انه استشاره في قبوله المبايعه فاجابه ان لا
يقدم عليها ما لم يكن على يقين من جدارته ولما رأى بعد جلوسه بسنة اسابيع
وقبل سنة شهور انه ليس باهل للخلافة خلع نفسه منها ولم يعين له خليفة تاركاً
حق الخلافة لانتخاب الامه

فاستاء بنو امية من ذلك ونسبوه لمشورة الحكيم عمر فقبضوا عليه ودفنوه
حيّاً كما كان يفعل العرب قبل الاسلام ببناتهم

وفي غضون ذلك بايعت الامه مروان بن الحكم في دمشق اما سائر
الولايات كالعربية والعراق وخراسان ومصر وبعض مدائن الشام فبايعت
عبد الله بن الزبير اما معاوية بن يزيد فاحتبس في غرفة مظلمة قضى فيها
اجلة بعد زمان قصير وقد اختلف الرواة في سبب موته فذهب بعضهم انه
مات مطعوناً وقال اخرون انه مات بالسم

وتبعاً مروان بن الحكم الاربيكة والاعداء له بالمرصاد يتوقعون سقوطه
في الخطاء وكان رجلاً طاعناً في السن خيراً متدرباً في الامور مشهوراً انه
كان كاتب الخليفة عفان بن عفان ولعله كتب الرقيم عن لسان ذلك الخليفة

لعامل مصر وكان سبيًا في قتلوه

فلما تمت له البيعة في دمشق ولعبد الله بن الزبير في الولايات المذكورة
 ثار عبيد الله بن زياد عامل البصرة وخطب في القوم حتى مال بهم اليوافاقرو
 على العمالة وعهدوا اليه بالنجدة حتى انضم للخليفة الشرعي ثم بعث الى الكوفة يطلب
 اهلها بمائة البصريين فاقبى الكوفيون وندم البصريون وكان في البصرة سنة
 عشر ملبوثًا من المال اخذها عبيد الله واعطى منها لانسائه ونادى بالقوم
 ليذهب ببعضهم الى سوريا فتحلفوا عن طاعته ولم يجده نفعًا ما فرق من المال
 فاجس حيثئذ شرًا وخاف من القوم الذين يحيطون به فدعا بضعة من بطانيته
 وفر بهم الى دمشق ركبًا حارًا وهو مطرق في الارض فقال واخذ من قومه
 انه انما فعل ذلك نادماً على مقتل الحسين فالتفت عبيد الله اليه وقال انه لم
 يندم على ذلك انما ندم لتوقيه عن قتل البصريين المختارين لانهم كانوا قد
 عاهدوه ونكثوا ولما وصل دمشق بايع مروان وصفا بينها الحال اما عبد الله
 بن الزبير فاحشد جيشًا جرارًا واتى الشام فحارب مروان فانكسر فتهجز مروان
 وسار على مصر فحارب عامل ابن الزبير عليها وكسره واناط العمالة بابنه
 عبد العزيز ثم عاد عنها فالتقى بجيش بعثه عبدالله بن الزبير عليه فحاربوه وكسره
 ولما رأى اهل خراسان اشتباك الحروب استكنوا على المجادة لا يثيب
 على السلام منتظرين الخليفة الذي تنفق الامة عليه ليخطبوا باسمه على انهم دعوا
 بسالم بن زياد فامروه عليهم فصار فيهم سيرة حسنة حتى احبوه جدًا فدعوا
 نحو عشرين الفا من مواليه تلك السنة باسمه

وكان القوم لما بايعوا مروان عاهدوه ان تكون الخلافة من بعده لخالد
 بن معاوية وليس لابنه غير انه لما تمكن من الملك واستفحل امره فيه ابي الا
 مبايعه ابوه عبد الملك فطالبه خالد بالعهد فقتله داعيًا اياه قتلًا فساء خالد
 ذلك وقص الواقعة على امه فلم تغض ايام حتى توفى مروان بغتة فقال
 لبعضهم انه مات مسمومًا وظن اخرون ان امرأته وضعت مسمدًا على

فموجلس فوقه فمات

وتنباؤا العرش بعد ابنه عبد الملك فعنت له سوريا ومصر وشوم
افريقيا وكانت قد دخلت تحت الراية الاسلامية منذ عهد قريب نريد
بذلك في اليوم الثالث من رمضان سنة خمس وستين هجرية المعادلة سنة
ستائة واربعة وثمانين م وكان عبد الملك مشهورا بسعة الصدر والمعرفة
والشجاعة ففاز بثقة القوم سيما بعد ما حارب في افريقيا

اما عبد الله بن الزبير فكان لم يزل قابضا على ازمة الخلافة في العلات
التي كانت قد بايعته عدا مصر وبعض انحاء سوريا فانها كانت قد عادت
للدولة الاموية وفي غضون ذلك قام المختار لياخذ بثار الحسين بن علي
ويقتص من قاتليه فبعث عبد الملك جيشا ينجذ ابن زياد عليه فانكسرت
جنود الشام وقتل ابن زياد فولى عبد الملك مكانه الحجاج وكان ظلما عاليا
اما المختار فكان قد اتخذ له كرسيًا تبرك المجنود منه فيتمسكون بوجوده
بينهم حتى عده بعض المؤرخين من الاسباب الاولى في نجاح القوم وبعث
المختار بابراهيم بن الاشتر لقتال ابن زياد وبعث معه وجوه اصحابه وفرسانهم
وشيعته واصحابهم بالكرسي الذي كان يستصريه وهو كرسي قد غشاه بالذهب
وقال للشيعة هذا فيكم مثل الثابوت في بني اسرائيل فكبر شانه وعظم وقاتل
ابن زياد فكان له الظهور واقتن به الشيعة ويقال انه كرسي علي بن ابي
طالب وكان المختار قد اعمل على محاربة ابن الزبير فجرت بينها ملاحم كثيرة
كانت نتيجتها انكسار المختار وقتله

ولما وقع الشقاق في الدولة الاسلامية وتفرقت وحدتها ثار بضعة من
الناس خالعين كل رئاسة وطارحين كل سيادة يقصدون بذلك معاداة
الدولة الاموية وكان منشام في البلاد الفارسية وقد عرفهم القوم باسم
الازارقة فنجحروا واتوا العراق وعاثوا فيه حتى دنوا من الكوفة واشتغل فيها
قتلا واسرا ما دمن كل بناء حتى اغاظوا عبد الملك فعزم على تنكيلهم فامر

اخاه بشر بن مروان على البصرة وارسله لحرب الازارقة في من يتخذه من اهل
 البصرة وان يبعث من اهل الكوفة رجلاً شريكاً معروفاً بالباس والنجدة
 والتجربة في جيش كثيف الى المهلب فيفتح الخوارج حتى يهلكهم فارسل
 المهلب جديع بن سعيد بن قبيصة يتخبط الناس من الديوان وشق على
 بشران امرأة المهلب جاءت من عند عبد الملك ودعا عبد الرحمن بن مخنف
 فاعطته منزلة عنده وقال اني اولىك جيش الكوفة بحرب الازارقة فكن عند
 حسن ظني بك ثم اخذ يغري بالمهلب وان لا يقبل راية ولا مشورة فاظهر له
 الوفاق وسار الى المهلب فنزلوا رام هرمز ولفي بها الخارج فتندق عليه على ميل
 من المهلب حيث يتراى العسكران ثم اتاهم نعي بشر بن مروان لعشر ليال
 من مجيئهم وانه استخلف على البصرة خالد بن عبد الله بن خالد فافترق
 الناس من اهل المصريين الى بلادهم ونزلوا الامواز وكتب اليهم خالد بن
 عبد الله يتهددم ويحذرهم عقوبة عبد الملك ان لم يرجعوا الى المهلب فلر
 يلتفتوا اليه ومضوا الى الكوفة واستاذنوا عمر بن حريص في الدخول ولم
 ياذن لهم فدخلوا واضربوا عن اذنه

ووقف المهلب وعبد الرحمن بن مخنف للخوارج يبرام هرمز فلما امدم الحجاج
 بالعاكر من الكوفة والبصرة تاخر الخوارج من رام هرمز الى كزرون فاتبعتهم
 العساكر حتى ادركوهم واستعرا الحرب بينهم وكان سجلاً وطال على المتحاربين
 الامد وظلوا بين انتصار وانكسار حتى وقع بينهم الاختلاف فابلى منهم بلاء فاحشاً
 وكان اشبهك هذه الحرب سنة ٦٨ للهجرة اي سنة ٦٨٧ للميلاد وفي تلك
 السنة حدث في بلاد الشام فحط وجماعة منجعة لم تقو الدولة الاموية على سدها
 وفيها خرج عبد الملك بشرذمة من جده الى بطنان بجوار قنسرين وعسكر
 فيها فاغتم بعض الخوارج فرصة غيابه واضرموا في دمشق نار الثورة فعاد اليها
 واخذ العصيان وتفصيل الامرانة لما خرج عبد الملك لقتال ذخريين الحرث
 الكلابي بقرقيسيا واستخلف على دمشق عبد الرحمن بن ام الحكم الثقفي ابن

اخوه وسار معه عمر بن سعيد فلما بلغ بطنان انتقص عمر واسرى ليلاً الى دمشق
 وهرب ابن ام الحكم عنها فدخلها عمر وهدم داره واجتمع اليه الناس فخطبهم
 ووعدهم وجاء عبد الملك على اسره فحاصره بدمشق ووقع بينها القتال اياماً ثم
 اصطلحوا وكتبوا بينها كتاباً وامنه عبد الملك فخرج اليه عمر ودخل عبد الملك
 دمشق فاقام اربعة ايام ثم بعث الى عمر ليأتيه فقال له عبد الله بن يزيد بن
 معاوية وهو صهره وكان عنده لا تاتيه فاني اخشى عليك منه فقال والله لو كنت
 نائماً ما ايقظني ووعد الرسول بالروح اليه ثم اتى بالعشاء ولبس درعه تحت
 القبا ومضى في مائة من مواليه (اي عبيده) وقد جمع عبد الملك عنده بني
 مروان وحسان بن نجدة الكلبي وقبيصة بن ذؤيب الخزاعي واذن لعمر فدخل
 ولم يزل اصحابه يجلسون عند كل باب حتى بلغوا قاعة الدار وما معه الا غلام
 واحد ونظر الى عبد الملك والجماعة حوله فاحس بالشر وقال للغلام انطلق
 الى اخي بجبي وقل له ياتيني فلم يفهم عنه واعاد عليه فيجيبه الغلام ليك وهو
 لا يفهم فقال له اغرب عني ثم اذن عبد الملك لحسان وقبيصة فلقيا عمر ودخل
 فاجلسا معه على السرير وحادثه زماناً ثم امر بترع السيف عنه فانكر ذلك عمر
 وقال اتق الله يا امير المؤمنين فقال له عبد الملك انقطع ان تجلس معي متقلداً
 سيفك فاخذ عنه السيف ثم قال له عبد الملك يا ابا امية انك حين خلعتني
 حلفت ان انا رايتك بحيث اقدر عليك ان اجعلك في جامعة فقال بنو
 مروان ثم تطلقه يا امير المؤمنين قال نعم وما عسيت ان اصنع يا بني امية فقال
 بنو مروان ابرقهم امير المؤمنين يا ابا امية فقال عمر قد ابر الله قسمك يا امير
 المؤمنين فاخرج من تحت فراشه جامعة وامر غلاماً فجمعه فيها وسأله الا يخرج
 على رؤوس الناس فقال امكر عند الموت ثم جذبة جذبة اصاب في السرر فكسر
 ثبته ثم مال الابقاء فقال عبد الملك والله لو علمت انك تبقى ان ابقيت عليك
 وتصلح قريش لا بقتك ولكن لا يجتمع رجالان مثلاً في بلد فشنمه عمر وخرج
 عبد الملك الى الصلاة وامر اخاه عبد العزيز بقتله فلما قام اليه بالسيف ذكره

الرحم فامسك عتة وجلس ورجع عبد الملك من الصلاة وغلقت الابواب فغلاظ
لعبد العزيز ثم تناول عمر فذبحه بيده وقيل امر غلامه ابن الزبير فقتله وقد
الناس عمر مع عبد الملك حين خرج الى الصلاة فاقبل اخوه يحيى في اصحابه
وعبيده وكانوا القا ومعه حميد بن الحرث وحريث وزهير ابن الابر فهتفوا
باسمه ثم كسروا باب المقصورة وضربوا الناس بالسيوف وخرج الوليد بن
عبد الملك واقتتلوا ساعة ثم خرج عبد الرحمن بن ام الحكم الثقفي بالراس فالتقاء
الى الناس والقي اليهم عبد العزيز بن مروان بدر الاموال فانتهبوها واقتربوا
ولما صفا الشام لعبد الملك عزم على الغارة على العراق فجماعة الكسب من
اشرافها يدعونه اليهم ليقاتل مصعب اميرها من قبل عبد الله بن الزبير
فسار اليهم بمجده ولما تدانى العسكران بعث عبد الملك الى مصعب يقول
نجعل الامر شورى فقال مصعب ليس بيننا الا السيف فقدم عبد الملك اخاه
محمداً و قدم مصعب ابراهيم بن الاشر و امدة بالجيش فازال محمداً من
موقفه وامدة عبد الملك بعيد الله بن يزيد فاشتد القتال وكثراخذ والرد
حتى انكشف الامر عن انخزال مصعب وانضمام كثير من قومه الى جيش
امير المؤمنين واخيراً قتل مصعب وولده وسكن الحال بعد المخرج وبايع
الناس لعبد الملك

فعلم ابن الزبير فعظم عليه الخطب وخطب في الناس مستعظماً انتصار
عبد الملك ومبايعة العائلات له بعد قصره ومقتل مصعب وانتهى قتل مصعب
الى المهلب وهو يجارب الازارقة فبايع الناس لعبد الملك بن مروان ثم بعث
عبد الملك براس مصعب الى الكوفة ثم الى الشام فنصب بدمشق وارادوا
التطاول به فتمعت من ذلك زوجة عبد الملك عاتكة بنت يزيد بن معاوية
فصلته ودفتته

وفي سنة ٧٠ الهجرة المعادلة ٦٨٢ تجددت الحاربة في سوريا بين قياصرة
القسطنطينية والدولة الاسلامية على ان عبد الملك لم يكن يومئذ في عاصمته قلم

يتمكن من مقاومة الروم بالقوة وكان ملك الروم يومئذ جوستينانوس الثاني
 نبياً الاربيكة ٦٨٤ م فافتتح اعمال سلطته بان ارسل جيوشه لقتال الاسلام
 مع ان الخليفة عبد الملك عرض عليه الجزية ابقاء على الصلح المعنود مع ابيه
 فبعث جوستينانوس بجيش عزمه الى ارمينيا تحت امره ليونتيوس فباتت كل
 البلدان التي اظهرت ميلها للاسلام عرضة للغراب والدمار وغنم ذلك الجيش
 غنيمة عظيمة جداً اخذ كثيرين من سكانها عبيداً وبلغ الامر الدولة الرومانية
 ان سمحت للجيوش ان تنهب الولايات التي تسكنها النصارى وان تعدم سكانها
 مع انهم كانوا عضداً للامبراطور مؤكدين الخضوع للحكومة الرومانية فاست
 اعظم يقع الارض خراباً قفرأ وقاعاً نصفاً وكانت الشجاعة الرومانية المشهورة
 قد صارت حدثاً تاريخياً لا اثر له بالعسكر الروماني المهاجم ابطال المسلمين وكان
 الخليفة عبد الملك مشغلاً بحرب يقصد بها تثبيت دعائم خلافته ضد مناظرين
 اشداء ومرتبكا بالعصاة الذين ظهروا في ذات سلطته السورية فاصبح ملتزماً
 بان يوقف نجاح الجيوش الرومانية بمشترى صلح عقده بشروط اكثر موافقة
 للسلطنة من شروط العهدة المتعقدة بين قسطنطين ومعاوية وقبل الخليفة
 ان يدفع للقبض ضريبة سنوية مقدارها ثلاث مائة وخمسة وستين الفا من
 قطع الذهب وثلاثمائة وستين عبداً وثلاثمائة وستين جواداً كريماً وانقسمت
 ولايات ايريا وارمينيا وقبرص بين العرب والروم بالصوية وعلم عبد الملك ان
 خصمه ضعيف البصرة لا يرى بالعواقب فتاتحة بمنزل المردة والاعمال على طرد
 من سوريا فتم ذلك بخيانة ليونتيوس فاندخل بلادهم كصديق وقتل زعيمهم
 وحمل منهم بين جند الروم اثني عشر الفا توزعوا بعد ذلك حراً مخفرون
 ارمينيا وتراس ثم نالت منهم نزلة في اشاليا من بانفيليا فكان هذا العمل زريعة
 لانتحطاط شوكة هذا الشعب الباسل وقد حسبه الناس من سوء السياسة التي
 ارتكبتها جوستينانوس لان المردة لا كانوا في لبنان يحوار عاصمة العرب كانوا
 يهددون السلطنة الرومانية بتواتر غاراتهم على البلاد الاسلامية لاسيما ايام انشغال

الخلفاء عنهم يغزو الروم

والظاهر ان جوستينيانوس حيث لم يكن ضليعا بالسياسة ولا عارقا بابواب
الحكمة رشح لما طلبه منه الخليفة العربي طعنا بال كان كثيرا فابعث قائداً من
قادة جيشه مصحبا بجيش وبدر اموال الى امير المردة المسي ييوحنا متظاهرا
باستمداد نجدة ضد العرب على انه كان قد اسر الى قائده ان يكر بالامير فجاه
القائد الى قب الياس حيث يمكن الامير فلقى ترحابا وتكراما وجلس يحدث الامير
عن غزوة العرب ثم اشار الى جنده وكانوا على علم بقصد فوثبوا على الامير وقتلوه
وفتكوا بكثيرين من بطانيته فلما احس باستيحاء المردة منه بدا يعتذر اليهم بحجبا
برغبة القيصر في نجدةهم وطقى يزين لهم ان يصحبوه الى القسطنطينية لينالوا رضاء
القيصر فاجابوه الى ما طلب وتجهزوا اثنا عشر الفا تارمرهم الامير سمعان ابن اخ
الامير ييوحنا وساروا الى القيصرو لم يكتف جوستينيانوس بما فعل بل جيش
على المردة جيشا جزارا تحت قيادة مريقى ومرقيان كما سماها البطريرك الدوميني
وبعث في سنة ٦٩٤ الى بلادهم فلما ادرك العاصي وكان على ضفتيه دير للقدس
مارون دك العسكر ذلك الدير وقتلوا رهباؤه وكانوا خمسمائة او يزيدون
ثم زحف الجيش على لبنان فحل في الكورة فوق طرابلس بين قريني اميون
والناووس اما الناووس فهي الان انقاض معروفة فوق قرية كسبا حجارها
كبيرة توجب الاندخال فلما صار الجيش الى ذلك الموقع وردت الاخبار
بتغلب لاونس احد قيادات العسكر على جوستينيانوس وتفيه وجذع انه ذلك
ما كان سببا لتفنيه بالاخرم فعلم المردة بذلك وجاءهم الاذن بطرد عسكر
جوستينيانوس فهبوا من الجبال وانحدروا على العسكر فواقعه عند اميون
وفازوا عليه فقتل مريقى وجرح مرقيان جرحا مميتا كان سببا في انقضاء اجله
بقرية شوتيا من عكار

فما تقدم يظهر لنا جلليا سوء السياسة الرومانية وحسن السياسة العربية
وبالمقابلة يزيد الامر ايضا فان جوستينيانوس كان يتبادى في اتباع هوى

نفسو عاملاً بالاميال المذهبية ومحكما في اخلاقو العصبية الدينية مخفذاً اياها
 مركزاً ترجح اليه دائرة سياستو اما العرب فانهم ولئن كانوا قد اشتهروا
 بعصبية الدينية فلم يكونوا يتركوا اميالهم المذهبية تثقل على صوابهم السياسية
 بل كانوا حتى ذلك الوقت يدأوا واحدة في فتح الفتوحات وصد الاعداء وكان
 جوستينيانوس يرى تقدم العرب ويتوقع منهم انتشار سطوتهم واستخلاص المدن
 الشرقية منه ولذلك نشط لبناء مدن حصينة في الغرب نقل اليها كثيرين
 من رومان المشرق وكانت سياسته في قبرص سيئة وحكومته بعيدة عن العدل
 ولذلك يخال لنا انه لما دعا برعاياه منها الى مدنته الغربية لئلا ينظر واحسن
 المحكومة العربية وعدلها في اخلاصهم الخاضعين لم فيكرومون مظالم عمالو ويايون
 الطاعة لقوم لا يعدلون

لاجرم ان سمي السياسة جوستينيانوس لم يؤذن باطالة زمن السلام
 لانه فيما كان يقبض الجزية من العرب درهماً رومانياً او فارسياً اخذ العرب
 يقدمون له مسكوكات ذات كتابة خالها تخالف عقيدة الثالث اما ابن خلدون
 يقول كان عبد الملك كتب في صدر كتابه الى الروم قل هو الله احد وذكر
 النبي مع التاريخ فانكر ذلك ملك الروم وقال اتركوه والا ذكرنا نبيكم في
 دنائيرنا بما نكرهون فعظم ذلك عليه واستشار الناس فاشار عليه خالد بن
 يزيد بضرب السكة وترك دنائيرهم ففعل ثم نقش الحجاج فيها قل هو الله احد
 ففكره الناس ذلك لانه قد يمسه غير الطاهر ثم بالغ في تخليص الذهب والفضة
 من الغش وزاد ابن هبيرة يزيد بن عبد الملك عليه ثم زاد خالد القسري
 عليهم في ذلك ايام هشام ثم اقرط يوسف بن عمر من بعدهم في المبالغة
 والافتحان وضرب عليه فكانت الهيرة والخلايدية واليوسفية اجود نقود بني امية
 ثم امر المنصور ان لا يقبل في المخرج غيرها وسميت النقود الاولى مكروهة اما
 لعدم جودتها او لما نقش عليها الحجاج وكانت دراهم العجم مختلفة بالصغر
 والكبر فكان منها مثقال وزن عشرين قيراطاً واثنان عشرين وحي انصاف

المثاقيل فجمعوا قراريط الانصاف الثلاثة فكانت اثنتين واربعين فجعلوا ثلثها
وهواثني عشر قيراط وزن الدرهم العربي فكانت كل عشرة دراهم تزن سبعة
مثاقيل وقيل ان مصعب بن الزبير ضرب دراهم قليلة ايام اخيه عبد الله والاصح
ان عبد الملك اول من ضرب السكة في الاسلام وقال غيره ان سيجور
الاسرائيلي اوجد للعرب الهية المتاخرة من نقودهم

وهكذا اتخذ القيص الروماني تلك الكتابة على المسكوكات ذريعة للحرب
فسار بجيشه العرب من التقي بالعرب في ثغور كيليكيا فحاربهم وانكسر الا ان الافرنج
يتنبهون انكساره لحيانة القائد السلافي قيل ان ذلك القائد انضم الى العرب
مع عشرين الفا من جنده وفرجوسنيانوس الا انه قتل في طريقه كثيرين من
السلاف الذين ظلوا على طاعته فتمت من ابناء جنسهم الذين خانوه وجاء
كثيرون من الرومان الى بلاد الاسلام فباعهم الخليفة مساكن في ثغور سوريا
وجزيرة قبرص حيث تمتعوا بعدالة لم يعرفوها من قبل فنجحوا واثروا اثره
غريبا وبعد حين بدأت الدولة العربية تهجم الخراج قياما بمصارف الحروب
ومع ان كثيرين من المؤرخين يحسبون ذلك خطاه لتمييز الدولة الاسلامية
بين رعاياها لا ارى ذلك التنديد في محله لان لذلك امتياز سببين مهمين
اولها استخدام الاسلام بالجندي مما لم يكن يسوغ للنصارى فكانت الحكومة قد
فرضت على بعض رعاياها الخدمة الفعلية وعلى البعض الاخر الخدمة الاسمية
او المدنية ومنع النصارى عن الدخول في الجندي من صواب السياسة وعلى
الخصوص في ملاحظة احوال تلك القرون حينما كانت العصية الدينية المهرك
الاول للغايات والاممال ولان اكثر حروب الاسلام انما كانت ضد النصارى فلا
يسوغ والحالة هذه ان يستخدم بضعة منهم في ذلك الشأن الثاني انما النصوص
الشرعية والاحاديث الشريفة حيث لا يسوغ للدولة الاسلامية ان تبقي على
امة غير امنها ان اخذت بالسيف ما لم تقم تلك الامة صاغرة بدفع الجزية عن
يد وقد اقام الاسلام منذ التبع بذلك فتظلم بعض النصارى ورحل بعض

منهم للديار الرومية

وكانت الدولة الاموية تجهز كل سنة ايام الصيف جنوداً وتبعث بهم على الروم بغزواتهم ويقتلون منهم وكانت هذه المجنود تعرف بالصوائف فنزلت وفاة معاوية تعطلت من الشام فلما اشتدت القتل ايام عبد الملك واجتمع الروم واستجاشوا على اهل الشام صالح عبد الملك صاحب قسطنطينية على ان يهودي اليه كل يوم جمعة الف دينار خشية منه على المسلمين ونظرا لهم وذلك سنة سبعين لعشرتين من وفاة معاوية ثم لما قتل مصعب وسكنت الفتنة بعث الحيوث سنة احدى وسبعين هجرية في الصائفة فتفتحت قيسارية ودخل عثمان بن الوصيد من ناحية ارمينية في اربعة الاف ولقية الروم في ستين الفا فزهمهم واتخن فيهم بالقتل والاسر ثم غزا محمد بن مروان فيبلغ انبولىة ثم غزا من ناحية مرعش ومن ناحية ملطية مرة اخرى وما انكسرت يبعث عليهم بالصائفة كثييرة بعد اخرى حتى كثرت فيهم فتكده وفتح عدة من المدائن والقرى وغنم المسلمون من فتوحهم مالا كثيرا

هذا ما كان من امر الدولة الاسلامية والروم اما ما كان من جهة تنازع الخلافة بين ابن الزبير وعبد الملك فان هذا المتصر بعد ان قتل مصعبا ودخل الكوفة بعث منها الحجاج بن يوسف الثقفي في ثلاثة الاف من اهل الشام لقتال ابن الزبير وكتب معه بالامان لابن الزبير ومن معه ان اطاعوا فبار في جمادى سنة اثنتين وسبعين فلم يتعرض للمدينة ونزل الطائف وكان يبعث الخيل الى عرفة ويلتاقهم هناك خيل ابن الزبير فينهزمون دائما وتعود خيل الحجاج بالظفر ثم كتب الحجاج الى عبد الملك يخبره بضعف ابن الزبير وتفرق اصحابه ويستأذنه في دخول الحرم لحصار ابن الزبير ويستمنه فكتب عبد الملك الى طارق يامره بالحق بالحجاج فقدم المدينة في ذي القعدة سنة اثنتين وسبعين واخرج عنها طلحة النداء عامل ابن الزبير وولى مكانه رجلا من اهل الشام وسار الى الحجاج بمكة في خمسة الاف وكان ميثاق الحجاج

فلم يضر بالحجاج بل نزل حول المدينة المكرمة حتى انقضى الحج ولم يبق الا ابن
 الزبير وجماعته فرام بالحاجق يومين قتل عدد من اهل الشام ومن اصحاب
 ابن الزبير فكانت الحجارة تقع بين ايدي ابن الزبير وهو يصلي فلا ينصرف
 ولم يزل القتال بينهم وغلث الاسعار واصاب الناس مجاعة شديدة حتى ذبح
 ابن الزبير فرسه وقسم لحمها على اصحابه وبيعت الدجاجة بعشرة دراهم والمذقة
 من الذرة بعشرين وبيوت ابن الزبير مملوكة فهاوشعبراً وذرة وثمرأولا
 ينفق منها الا ما يمسك الرقيق يقوي بها نفوس اصحابه ثم اجهدهم المحصار
 وبعث الحجاج الى اصحاب ابن الزبير بالامان فخرج اليهم نحو عشرة الاف
 واقترب الناس عنه وكان من فارقة ابنة حمزة وحبيب واقام ابن الزبير حتى
 قتل من معه وحرص الناس الحجاج وقال قد ترون قلة اصحاب ابن الزبير وما
 هم فيو من الجهد والضيق فتقدموا وامثلوا ما بين الحجون والابواء فدخل ابن
 الزبير على امه اسماء وقالت يا امه قد خذلني الناس حتى ولدي والقوم يعطوني ما
 اردت من الدنيا فما رايتك قتالت لة انت اعلم بنفسك ان كنت على حق
 وتدعو اليه فامض لة فقد قتل عليه اصحابك ولا تمكن من رقبتك وقد بلغت بها
 عليين بين بني امية وان كنت انما اردت الدنيا فبئس العبد انت اهلكت نفسك
 ومن قتل معك وان قلت كنت على حق فلما وهن اصحابي ضعفت فليس هذا
 فعل الاحرار ولاهل الدين فقال يا امه اخاف ان يثلوا بي ويصلبوني فقالت
 يا ابني الشاة اذا ذبحت لاتنالم بالسلم فامض على بصيرتك واستعن بالله فقبل
 راسها وقال هذا رأيي والذي خرجت به داعياً الى يومي هذا وما ركنت الى
 الدنيا ولا احييت الحياة وما اخرجني الا الغضب لله وان تسلم حرمانه
 ولكن احببت ان اعلم رايتك وقد زدني بصيرة واني يا امه في يومي هذا
 مقتول فلا يشتد حزرك وسلي لامر الله فان ابنك لم يتعد ايمان منك ولا
 عمد بفاحشة ولم يحرم يغدر ولم يظلم ولم يفر على الظلم ولم يكن آثر عندي
 من رضا الله تعالى اللهم لا اقر هذا تركية لنفسي لكن تعزية لامي حتى تسلمو

حتى فقالت اني لارجو ان يكون عزائي فيك جميلاً ان تقدمتني احسنبك
 وطن ظفرت سررت بظفرك ثم قالت اخرج حتى انظر ما يصير امرك جراك
 الله خيراً قال فلا تدعي الدعاء لي فددت له وودعها وودعته ولما عاتقه للوداع
 وقعت يدها على الدرع فقالت ما هذا صنع من يريد ما تريد فقال ما لبستها
 الا لاشد منك فقالت انه لا يشد مني فتزعها وقالت له البس ثيابك مشمة
 ثم خرج فحمل على اهل الشام حملة منكرة فقتل منهم ثم انكشف هو واصحابه
 وشار عليه بعضهم بالفرار فقال يس الشجع اذن انا في الاسلام اذا وقعت
 قوماً فقتلوا ثم فررت عن مثل مصارعهم وأمتلات ابواب المسجد باهل الشام
 والحجاج وطارق بناحية الابطح الى المروة وابن الزبير يحمل على هؤلاء وعلى هؤلاء
 وينادي ابا صفوان لعبد الله بن صفوان بن امية بن خلف فيجيبه من جانب
 المعتكز ولما رأى الحجاج اجماع الناس عن ابن الزبير غضب وترجل وحمل
 الى صاحب الراية بين يديه فتقدم ابن الزبير اليهم وكشفهم عنه ورجع فصلى
 ركعتين عند المقام وحملوا على صاحب الراية فقتلوه عند باب بني شيبه واخذوا
 الراية ثم قاتلهم وابن مطيع معه حتى قتل ويقال اصابته جراحة فأت منها بعد
 ايام ويقال انه قال لاصحابه يوم قتل يا آل الزبير اوطبتم لي نفساً عن انفسكم
 كاهل بيت من العرب اصطلحنا في الله فلا يرعكم وقع السيوف فان الم الدواه
 في الجرح اشد من الم وقعا صونوا سيوفكم بما تصونون وجوهكم وغضوا ابصاركم
 عن البارقة وليشغل كل امرء قرنة ولا تسالوا عني ومن كان سائلاً فاني
 في الرحيل الاول ثم حل حتى بلغ الحجون فاصابت حجارة في وجوه فارعش لها
 ودمى وجهه ثم قاتل قتلاً شديداً وقتل في جمادى الاخرة سنة ثلاث وسبعين
 وحمل راسه الى الحجاج فجمد وكبر اهل الشام وسار الحجاج وطارق حتى وقفا
 عليه وبعث الحجاج براسه ورأس عبد الله بن صفوان ورأس عارة بن عمرو
 ابن حازم الى عبد الملك وصلب جثته منكسة على ثنية المحمود اليمنى وبعث
 اليها في دفن فاني فركب اخوه عروة وسبق الحجاج الى عبد الملك فرحب

به واجلسه على سرير وجرى ذكر عبد الله فقال عروة انه كان قال عبد
 الملك وما فعل قال قتل فخر ساجدا ثم اخبره عروة ان الحجاج صلبه
 فاستوهب جثته لآمو فقال نعم وكُتب الى الحجاج ينكر عليه صلبه فبعث يحميه
 الى آمو وصلى عليه عروة ودفنه وماتت امه بعده قريبا ولما فرغ الحجاج من
 ابن الزبير دخل مكة فبايعه أهلها لعبد الملك وأمر بكس المسجد من الحجارة
 والدم وسار الى المدينة وكانت من عمل فاقام بها شهرين وإساء الى أهلها وقال
 انتم قتلة عثمان وخم ايدي جماعة من الصحابة بالارصاص استخفافا بهم منهم
 جابر بن عبد الله وأنس بن مالك وسهل بن سعد ثم عاد الى مكة وقيل
 ان ولاية الحجاج المدينة وما دخل منها كانت سنة اربعة وسبعين ولما عبد
 الملك عزل منها طارقا واستعمله ثم هدم الحجاج بناء الكعبة الذي بناه ابن
 الزبير واخرج المحجر منه واعاده الى البناء الذي اقره عليه حضرة صاحب الرسالة
 وراق الحال للخليفة عبد الملك حيث لم يعد بنارعة احد وكادت ثم لة
 الراحة لولم يتم عامل في خراسان عليه بشورة حملت الخليفة على ارسال عامل
 اخر مكانه مفوضا باخماد عصاوتهم فساد ذلك العامل وفاز باخضاع العاصي
 حتى سكن الحال وسر الخليفة باعمال الحجاج فولاه العراق سنة ٢٥ قد دخل
 المجلس وصعد المنبر وقال علي بالناس فظنوه من بعض الخوارج وكان
 اولئك ما انفكوا يجاربون المهلب فلما اتم خطبته عرف الناس انه عامل
 الخليفة وطلق يمرض الناس على المسير لمدد المهلب ثم جاء البصرة فحدث فيها
 شغب عظيم اقضى الى القتال وتلت ذلك حوادث آلت الى خلع طاعة عبد
 الملك فخارب الحجاج العصاة وقهرهم

وكان ليوتيبوس الرومي قد اخلس من موله سرير السلطنة الشرقية
 فالبث ان راي عظم المخضر المحدث بالملكة ولم يكن طارقا بما يسد الخلل
 ويثبت دعائم الملك على انه حتم بوجود محاربة الاسلام ذلك ان الخليفة
 عبد الملك الذي كان لا يكمل من العمل ولا يمل من النور ارسل كتابته الى

افريقيا تحت امرة حسان فما عثمت ان فازت بفتح البلاد اما قرطاجنة فقد
دافعت عن نفسها دافعا قليلا ثم هلت فارسل ليوتتيوس عسكره لاستخلاص
الولاية فما ادركها الا وقد فات وقت النجاة على ابن امير الجيوش دخل
قرطاجنة عنوة وطرده العرب عنها وعن سائر المدن المحصنة في الثغور الا
ان قوة الاسلام لم تضعف لكثرة ما لحق بهم من المدد ايضا كان الرومان
يلتمسون نجدة قيصرم وهو لا يجيبهم الى ما يطلبون ثم جاءت العمارة العربية
المجرية وحاربت الرومان في البحر ففازت عليهم حتى اجبرتهم ان يتركوا قرطاجنة
فدخلها العرب فاثربن فخر بوما عن اخرها وكان اكثر جند الاسلام من
رعابهم المصريين والسوريين وكان في سفنهم كثير من النصارى الذين
لو لم يستخدومهم لما قدروا على ادارة السفن لان العرب لم يكونوا شعبا بحريا
اما الرومان فلما عادوا من افريقيا مكسورين نزلوا جزيرة اكريد فشغبت
العسكر وقتل الامير ونادى باسم ابصار رئيس العساكر القبرصية قيصرًا
فدعي طيباريوس ثم ساروا الى القسطنطينية فاسروا القيصر ليوتتيوس
وجعلوا انفة وحنوة في دبر وتولى القيصر الجديد السلطنة فاحسن ادارتها
واقام اخاه هيراكليوس اميرًا على الجيش فكان بايامه حليف النصر ثم صدر
الامر للعساكر فزحفت على سوريا وبلغت ساموسات فاشتبك فيها حرب
ترتعد لها الفرائص فانتصر الروم على انهم اسرفوا في القسوة والبربرية وزادوا
كثيرًا على ما كان يفعل العرب في بعض معاركهم وقتل من العرب في هذه
الحرب نحو مائتي الف اما ارمينيا فكانت عرضة لاتقام كل من الحزبين حيث
كانت اذا انتصر العرب يتقمون عليها تحزب بعض ابنائها للروم واذا انتصر
الروم انكروا عليهم تحزبهم للمسلمين فاصبحت ارمينيا من جرى ذلك خرابا
وقاعا صنفًا

وفي ابن خلدون انه لما مات ملك الروم جاء القون الى سليمان فاخبره
وضمن له فتح الروم وسار سليمان الى طابق وبعث الجيوش مع اخيه مسلمة

ولما دنا من القسطنطينية امر اهل المعسكر ان يحمل كل واحد مدين مدين
من الطعام ويلقوه في معسكرهم فصار امثال الجبال واتخذ البيوت من
الخشب وامر الناس بالزراعة وصاف وشئى وم ياكلون من زراعتهم وطعامهم
الذي استاقوه مدخراتهم جهدا اهل القسطنطينية المحصار وسالوا الصلح على
المجرية دينارا على الراس فلم يقبل مسلة وبعث الروم الى القون ان هزمت
عنا المسلمين ملكناك فقال لمسلة لو احرق هذا الزرع علم الروم انك
قصدتهم بالقتال فناخذهم باليد وم الان يظنون مع بقاء الزرع انك تطاولهم
فاحرق الزرع فقوي الروم وغدر القون واصبح محارباً واصاب الناس الجوع
فاكلوا الدواب والجلود واصول الشجر والورق وسليمان مقيم بوابق وحال
الشتاء بينهم وبينه فلم يقدر ان يدم حتى مات واغارت برجان على مسلة وهو
في قلة فزهمهم وفتح مدينتهم انتهى

وكان عبد الملك يروم خلق اخيه عبد العزيز من ولاية العهد والبيعة
لابن الوليد وكان قبيصة ينهاه عن ذلك ويقول لعل الموت ياتي وتضع العار
عن نفسك فسكن مدة حتى دخل عليه قبيصة بن ثوب من جنح الليل وهو
نائم وكان لا يحجب عنه واليو الخاتم والسكة فاخبره بموت عبد العزيز اخيه
فامر بالبيعة لابن الوليد وسليمان وكتب بالبيعة لهما الى البلدان وكان
على المدينة هشام بن اسماعيل المخزومي فدعا الناس الى البيعة فاجابوا ولى
معبد بن المسيب فضربه ضرباً مبرحاً وطاف به وحبسه وكتب عبد الملك
الى هشام يلومه ويقول ان سعيداً ليس عنه شقاق ولا تناف ولا خلاف وقد
كان ابن المسيب امتنع من بيعة ابن الزبير فضربه جابر بن الاسود عامل
المدينة لابن الزبير ستين سوطاً وكتب اليه ابن الزبير يلومه وما يقال عن
حكم عبد الملك انه قدم عبد العزيز اخوه من مصر فلما فارقه اوصاه عبد
الملك فقال ابسط بشرك والى كنتك واثّر الرقى في الامور فهو ابلى لك
وانظر حاجبك وليكن من غير اهلك فانه وجهك ولسانك ولا يقفن احد

بهايك إلا اهلك مكانه لتكون انت الذي تاذن له او ترده فاذا خرجت الى
الى مجملك فابدأ جلساءك بالكلام بأنتسوا بك وتثبت في قلوبهم بمحبك وإذا
انتهى اليك مشكل فاستظهر عليه بالمشورة فانها تفتح مغاليق الامور المهمة
واعلم ان لك نصف الراي ولا تخيك نصفه ولن يهلك امرؤه عن مشورة وإذا
تخطت على احد فأخر عقوبة فانك على العقوبة بعد التدقيق عنها اقدر
منك على ردها بعد اصابتها

وبعد ان تمت البيعة توفي عبد الملك وكان من الذين امتازوا بالحكمة
والنور والغلبة وهو الذي ادخل اصلاحات كثيرة في بلادهم فان العرب كانوا
في اول دولتهم يجهلون الاعمال المالية والسياسة والاقتصاد فكانوا ياتون
بالاموال التي يجيئونها من الولايات الخراجية او يغمونها من البلاد التي
يتصرفون عليها الى الخزنة العامة ويصرفونها بهيات او بمصارف لا طائل
تحتها فضع من جرى ذلك مال كثير فان المال الذي اكتسبه الاسلام من
الرومان والسوريين والفرس لم يكن ما اتى البلاد بكثير نفع لانه لم يكن
مضبوطاً مضبوطاً صحيحاً واستمر الحال كذلك الى زمان خلافة معاوية الاموي
فامر بتنظيم دفاتر وحسابات مضبوطة باللغات المختلفة فما كان لسوريا كان
اليونانية وما خص العراق كان بالفارسية وما في غيرها من الولايات الاسلامية
باللغة العربية على ان عبد الملك لم يشا ان يترك الامور على هذا النمط حيث
امران تكون حسابات الدولة باللغة العربية فاصطلحت احوال المالية واستحكم
ضبطها وكان عبد الملك موجد النقود الاسلامية وكان شاعر اليقيا وعلما
مدركا وكان يسر بالشعراء والعلماء فكان مجلسه حافلاً بهم ولما توفي اوصى
بنوه وصية حكيم مخبر الامور حيث قال اوصيكم بتقوى الله فانها ازين حلية
واحسن كهف ليعطف الكبير منكم على الصغير وانظروا مسلمة فاصدروا عن
رائه فانه ناهيك الذي عنه تفترون واكرموا الحجاج فانه الذي وطأ لكم المناير
ودوخ لكم البلاد واذل لكم مغنى الاعداء وكونوا بقي ام بررة لا تدب بينكم

المقارب وكونوا في الحرب احراراً فان القتال لا يقرب فيشة وكونوا المعروف
مناراً فان المعروف يبقى اجره وذخره وذكره وضعوا معروفكم عند ذوي
الاحساب فانه لصون له واشكروا لما يوتي اليهم منه وتعهدوا بذنوب اهل
الذنوب فان استقالوا فاقبلوا وان عادوا فانتقموا ولما دفن عبد الملك قال
الوليد انا لله وانا اليه راجعون والله المستعان على مصيبتنا يموت امير المؤمنين
والحمد لله على ما انعم علينا من الخلافة فكان اول من عزى نفسه وهماها ثم
قام عبد الله بن همام السامولي وهو يقول

الله اعطاك التي لا فوقها وقد اراد المحدثون عوقها

عنك وباني الله الاسوقها اليك حتى قلدوك طوقها

وبايعة ثم بايعة الناس بعده وقبل ان الوليد صعد المنبر فحمد الله واثنى عليه
ثم قال ايها الناس لا مقدم لما اخرة الله ولا موخر لما قدمه الله وقد كان من
قضاء الله وسابق علمه وما كتب على انبيائه وحمله عرشه الموت وقد
صار ابي الى منازل الابرار وولي هذه الامة بالذي يحق لله عليه في الشدة على
المنذوب واللين لاهل الحق والفضل واقامة ما اقام الله من منازل الاسلام
وطاعته من حج البيت وغزو الثغور وشن الغارة على اعداء الله فلم يكن عاجزاً
ولا مفرطاً ايها الناس عليكم بالطاعة ولزوم الجماعة فان الشيطان مع المنفرد
فلما جلس الوليد بن عبد الملك على سرير الخلافة رآى انها في غاية من
الامن لان ابيه كان قد صرف معظم ايامه بجمع ربه وكفاح ليجتهد الارتباكات
الداخلية على ان الهيئة الاجتماعية في تلك المملكة وطاعتها دمشق كانت
حيث قد صارت الى حالة تختلف كثيراً عن الذوق العربي المجتهد وتحضرت
جامعة بين الذوق اليوناني والفارسي فكان البدخ والترف والفحشة قد اخذت
من الامراء والاعيان ماخذاً عجيماً اما الوليد فكان قد غادر كل طباع العرب
من البدو ومال الى عوائد الفرس واليونان وكان يحب البناء ويميل اليه
جداً ويصرف في سبيله ما لا غزيراً ولما امر ببناء المسجد في المدينة المنورة

احضر فعلة من الروم لاتمام ذلك . وكتب الى ملكهم انه يريد بناء المسجد
فبعث اليو ملك الروم مائة الف مثقال من الذهب ومائة من الفعلة واربعين
حملاً من النسيغساء (في احجار صغيرة ملونة) واكثر من فعلة الشام فتم البناء
وكان قد امر ببناء جامع كبير في دمشق يقال له الان الجامع الاموي
وهدم كنييسة القديس يوحنا وضما اليومع ان الخليفة ابا بكر كان قد سمح
بها لاهل الشام لما سلوا وبينما كان يصرف معظم ايامه في البناء والمناظرة
عليه كان اخوه مسلمة مشغل بالفتح في اسيا الصغرى ومحاربة الروم فيها ولم
يكن ذلك فقط بل ان جيوش الاسلام افتتحت السند ومدائن اخر كثيرة
لا حاجة لذكرها على ان فتوحاتهم اتصلت الى ضفان الكنك وكان الوليد
يحب التعم والملاذات وكانت له نساء كثيرات على انه لم يترك له ولدا وفي ايامه
امتدت سطوة الاسلام امتدادا عظيما لان موسى بن نصير كان قد بدأ
بالفتوحات حتى دوخ افريقيا وبلغ الغرب الاقصى ومدبنة طنجة حيث لم يكن
بينه وبين اسبانيا او بالبحري الاندلس سوى اثني عشر ميلا وكان يملك اسبانيا
يوثد رجل يقال له رودريك الكوث وفي الثوارنج العربية لزيق ملك
القوط وكان القوم يكرهون ملكة واحكامه لانه كان هاملا وكان من ولايته
الكونت جوليان والامام ابن خلدون وغيره من مورخي العرب يدعونه بليمان
وكان من الذين لا يعرفون للوطن مقاماً ولا يعرفون حرمة ولذلك خان
بلاده متضماً الى الفاتح العربي على ان ابن خلدون يقول انه كان يتم على
رودريك اهانة بفعلة مع ابنته

وراي موسى بن نصير ان الاندلسيين قد ملوا من مظالم حكومتهم الكوثية
وانهم يفضلون الانزواء تحت راية الاسلام على البقاء في ولاء حكامهم الجاثرين
فاستدعى رجلاً من نصارى طنجة واستخبره عن دقائق احوال الاندلسيين
ولما صار على علم بما هم عليه بعث الى الخليفة يستمد الاذن بفتح البلاد فلما
اذن له بعث طارقاً ليجسس البلاد ويتعرف احوالها واردفه بخمسمائة من

الفرسان قد دخلوا اسبانيا سنة الواحد والتسعين وفي سنة ٩٢ بدأوا يفتحون
 ملتها ويدوخون بلادها حيث لم يروا مانعة من سكانها فلما تم لهم الفتح جاءها
 كثيرون من الاسلام ونشروا فيها الشرائع الاسلامية ولتقطن العربي
 واستعمل الوليد احد رجاله عليها وخولة استقلالاً داخلياً في ادارتها
 ولم تكن هذه الماثرة كلها تم من الفتوحات في ايام الوليد بل ان الرابة
 الاسلامية اصبحت تحقق في ايامه فوق حصون الهند وكشغر وكان اخوه
 يفتك بالاعداء في اسيا الصغرى وغيرها وكان من صفاته المحذات التواضع
 حتى بلغ فيه منزلة الافراط حيث كان يمر بالبقال فيسأله بكم حزمة البقل
 ويسعر عليه قبل ان كان يحفظ القرآن الشريف ويختم قراءته في ثلاث وفي
 رمضان في يومين

وكان عبد الملك حين عداوته مع ابن الزبير قد بنى مسجداً وحرص
 المسلمين ان يحجوا اليه فلما جلس الوليد على الاربكة زاد في عماره وقال
 ابن خلدون انه انما هو بانيه

ولما استغل امر الوليد طمع في خلع اخيه سليمان من المبايعه التي جعله
 ابوه عبد الملك مشاركا لها فيها عاملاً على مبايعه ابنه عبد العزيز فلما احس
 سليمان بذلك اظهر المقاومة فكتب الوليد لعماله واستدعاهم الى ذلك فلم يجبه
 اليه الا الحجاج وقيية بن مسلم ثم استدعى الوليد اخاه سليمان فابطاً فاجمع
 السير اليه ليلطه فمات دون ذلك سنة ٩٦ وبوفاته تمت البيعة لـ اخيه سليمان
 وكان بالرملة فعزل الحجاج وغيره من العمال بيد انه خشي من قتيبة بن مسلم
 فلم يعزله عن خراسان بل اقره عليها قيل لان قتيبة بعث اليه يقول ان
 انت عزلتني اتيتك محارباً فاخلمك عن عرشك وابطاً اليه الجواب بالاقرار
 على الولاية فبدأ يحرك الناس على خلع الخليفة فلم يرضوا بذلك فغضب
 وشتم ذلك ما افضى الى شغب عظيم كانت نتيجة قتله مع اخوته واهله وتولى
 الخطة بعده اخوه يزيد بن المهلب فبدأ هذا بتعبئة الجيوش واعداد المهات

فبما بغاراته المهمة في داخلية اسيا مما ال الى ضم جرجان وطبرستان الى المملكة
الاسلامية اما الخليفة فصار يكتب اليه على الروم واقام في طابق او دابق من
ارض قيسرين وحاربهم فلم يفر عليهم فمساء ذلك جدا حتى مرض فمات سنة
٢٦٦ تعادل سنة ٧١٧ م ولما كان مريضا رغب ان يبايع ولده داود لكنه
استصغره فعزل عنه الى عمر بن عبد العزيز وكانت الحرب يومئذ على قدر
وساق بين الروم والعرب

وكتب الخليفة سليمان الى عمر بن عبد العزيز كتابا نصه بعد البسملة هذا
كتاب من عبد الله سليمان امير المؤمنين لعمر بن عبد العزيز اني قد وليتك
الخلافة من بعدي ومن بعدك يزيد بن عبد الله فاسمعي له واطيعي واطيعي الله
ولا تختلفي فيطيع فيكم

وتولي عمر بن عبد العزيز سرير الخلافة وكان تقياً فاضلا يحب الاقتصاد
في المصروف مراعاة لصالح البلاد شان الملوك العاقلين قبل انه لما راي امراته
فاطمة بنت عبد الملك محلاة بالزينة الكثيرة قال لما انه لا يجنع هو وياها
والمال والحلي والجواهر في بيت واحد وكانت فاضلة فخلعت حلها وردت ما
كان معها الى بيت المال ثم اعلن لرعاياه بالمنع عن شئمة علي ذلك ما كان
سيما سلفاء من بني أمية

والظاهر من روايات التاريخ العربي ان بعض عظماء الاسلام قد خانوا
اسمهم اثناء الحرب مع الروم وباعوها الى الاعداء فكانت خيانتهم سببا في
رجوعهم مكسورين ونقمقر سليمان وموتو على انه ربما كان الخليفة عمر بن عبد
العزيز قد راي بخبرته وجوبا لاجراء ما اعمله سلفه حيث دعا بمسلة بن عبد
الملك وهو بارض الروم يامره بالقول بالمسلمين غير ان الامام ابن خلدون
يقول ان عمر بعث بالمحمد لقتال الاعداء ولم ينم عن مضرتهم وكان عمر يكره
يزيد بن المهلب عامل خراسان ويظن بمكره ورياء فبعث يامره بالهجرة
اليوفات واستخلف ابنه مخلدا في عمان وقلما بلغ العراق جاءه عامل البصرة

بأمر من الخليفة فاعتقله وبعث به الى العاصمة والسبب في ذلك ان يزيد لم يرسل لبيت المال الا خمسين سلب جرجان وجريتهما مع ان ذلك من الحقوق المقررة لدار الخلافة ولما صار يزيد بين يدي الخليفة امر به فحبس في قلعة حلب وظل فيها حتى موت عمر

على ان حيوة كانت قصيرة حيث توفي سنة ١٠١ وكان يدعى الشيخ بني امية رحمة دابة وهو غلام فتيحة ولما مات ولي بعده يزيد بن عبد الملك لعهده سليمان اليو كما تقدم وقيل لعمر حين احضر اكتب الي يزيد فاوصو بالامة فقال بماذا اوصيه انه من بني عبد الملك ثم كتب اما بعد فاتق يا يزيد الصرعة بعد الغفلة حين لا تقال العثرة ولا تقدر على الرجعة انك تترك ما اترك لمن لا يحمدك وتصير الى من لا يعذك والسلام

ولما تمت البيعة ليزيد بن عبد الملك قبض على ازمة الخلافة فامر بعزل كثيرين من العمال واعاد على اليمن الخراج الذي كان قد رفته عمر عنهم اما يزيد بن المهلب الذي كان محبوسا في قلعة حلب فلما اشتد مرض عمر بن عبد العزيز خاف من موته وقام يزيد بن عبد الملك لان الخليفة كانت قد وقعت بينهما منذ صدر امر سليمان بعد اب قرابة الحجاج وكانت امرأة يزيد بن عبد الملك ابنة اخي الحجاج فعاقبها يزيد بن المهلب باشد العقاب ولم يقبل توسط ابن عبد الملك فيها ولا مال لوعيده فالتزم يزيد بن عبد الملك ان يقتدي المرأة بمائة الف دينار فلما بلغ ابن المهلب وهو في السجن ان عدوه سينال المنصب العالي احنال بالحرب فاستخدم المال حتى فر من القلعة واتي العراق فصدرت اوامر الخلافة بمسكو فوقعت بينه وبين بعض العمال وقائع صغيرة افضت الى قتله

ولقد ذكر بعض المؤرخين ان يزيد بن عبد الملك كان يصرف اوقاته بالملاهي على ان قواده وعالة كانوا من اصحاب النشاط والاقدام فغزوا الترك والصند وفعلوا بالبحر وغنموا غنائم لا تحصى

وكان العباس بن الوليد ومسلمة بن عبد الملك قد دخلا يوم مسيرها الى ابن المهلب على يزيد بن عبد الملك فقال له العباس ان يعهد الي عبد العزيز بن الوليد وهو اخوه خوفاً من موتة فجأة وها في الحرب فيرجى اهل العراق فاني مسلمة ذلك وقال ان يبيع اخاه هشاماً وبعده ابنه الوليد لان الوليد كان قاصراً لم يزد عن الاحدى عشرة فباع لما فسارت حملة العراق ورجعت ولم يمت يزيد بن عبد الملك الا في شعبان سنة مائة وخمسة للهجرة وولي بعده اخوه هشام بعده اليه

واسم هذا الخليفة بالعدل في الاحكام والنشاط في العمل وكان طاملاً لا يتكسب لا يبتغى عن الفتوحات والحروب ما يرفع منار العرب ويزيد في سطوتهم حتى تم للدولة الاموية الحكم في تلك البلاد فاصبحت اسبانيا مملكة عربية تزدهي فيها القوة الاسلامية ودانت لسيف الاسلام كل البلاد خلا جبال استريا حيث لجأ اليها الامير يلاجيوس احد امراء العائلة المالكة فاقام مستقلاً فيها مع بضعة من رجال دولته الا ان المسلمين لم يرضوا بالانحصار ضمن بقعة اسبانيا بل طمعت اعينهم ببلاد اوربا وهي يومئذ في حالة برئى لما من الجهل والوحش فعزموا على فتحها وعبروا النجوم الافرنسية وكان يومئذ في فرنسا بطل يقال له شارل مارتل وهو ابن باين دهرشتال دوك اوسترسيا قهرمان دار الملك ومشهره وذلك في ايام الدولة الماروفنية فجمع هذا القائد جيشاً جراراً وزحف لقتال العرب فالتقى بهم في السهول بين طور وبواطير واشتبكت بينهم حرب استمرت سبعة ايام كان النصر فيها للافرنج وقتل من الاسلام ثلاثمائة الف محارباً ما شارل المذكور فلم يكن نصره هذا الا علة لنوال ابنه باين الاصغر تاج الملك بعد زوال السلطنة من يد شاليدريك الثالث الماروفني فصارَت الدولة التي راسها باين بن شارل مارتل تعرف باسم كارلوفنجيه نسبة لشارلمان المشهور بابن باين وطالت خلافة هشام بن عبد الملك حتى سنة ١٢٥ هجرية فمات في الرصافة

وكان الوليد بن يزيد متلاعباً وله مجون وشراب وندمان فرأى هشام ان ذلك ليس من الخصال المدوحة في خليفة الدولة الاسلامية ولذلك رغب في خلعه على ان الفرصة لم تكن من ذلك فخرج الوليد بن يزيد يوماً الى البرية في جماعة من خاصته ومواليه وخلف كاتبه عياض بن مسلم ليكتبه بالاحوال على ان هشام قبض على الكاتب عياض وضربه وجبسه اما الوليد فاقام في البرية حتى مات هشام ووفد اليه الرسول بالخبر فبعث من قبض على اموال آل هشام الامسلة ابنة لانة كان يراجع ابيه هشاماً في الرفق بالوليد فاستعمل الوليد المال لحال وكتب في البيعة فجاءت بيعة الاهلين وعهد الوليد لابنيه الحكم وعثمان من بعده

على ان زمان الوليد لم يدم طويلاً لان اعماله كانت مما يشتم منها اهل الكتاب والسنة واصحاب الفضل وقد كثروا سا. القالة في الوليد فانصل الحال الى المهرج وازداد الشعب في المدينة فاناها بعض من الناس لمبايعة يزيد بن الوليد بن عبد الله وتمت البيعة رغماً عن ابائة الكبراء واقضى ذلك المهرج الى دخول فئة من المشاعين دار الوليد وقتلوه وهو يقرأ القرآن ويقول يوم كيوم عثمان فقطع راسه واتي به الى يزيد فامر بتعليقه وطوافه في المدينة وحاول بعضهم ان يتوسط منع ذلك احتراماً للخلافة وللنسبة بينهما وخوفاً من التحزب لئلا كان مقتله في اخر جمادى الآخرة سنة مائة وستة وعشرين وتولى يزيد الخلافة خمسة شهور حيث مات باواخر سنة ١٢٦ قبل مات بالوباء وتمت البيعة بعد اخيه ابراهيم على ان الناس انتقصوا عليه في ذلك ولم يتم له الامر لان مروان بن محمد بن مروان قام عليه فخلعه ومات بعد ذلك سنة ١٢٢ اما مروان فلما اتى ليقبض على ازمة الخلافة الاموية وجد المملكة الاسلامية في اضطراب ولربناك لان بلاداً كثيرة قامت مبايعة وعمالاً كثيرين بدأوا بعادونه وبينما هو يضطرب في القتال الداخلي واتخاذ تلك الاحوال ظهرت الدعوة العباسية بروح جديدة في خراسان وكان منير

الثنتي الصفاح وكان من آل عباس فبذل من العناية جلها حتى فاز ببياضة
القوم لث خليفة حيث عدا راس الدولة العباسية على ان حالة صارت اليها الدولة
الاموية من الاهمال وعدم تدارك صفار الامور قد آلت الى زوال ملكها ذلك
ما كان يخشاه احد نصرائها حيث قال

ارى خل الرماد وميض نار	ويوشك ان يكون لما ضرام
فان النار بالعودين تذكو	وان الحرب اولما الكلام
فان لم نطفئوها يخرجوها	مسيحة يشيب لها القلام
اقول من التعجب ليت شعري	أأبناؤا امية ار نيام
فان يك قومنا اضحويا نياما	فقل قوموا فقد حان القيام
نعزي عن رجالك ثم قولي	على الاسلام والعرب السلام

لكن ابي الدهر الا ان يجري سنة في ابناءؤ ذلك بانه اعد للدولة الاموية
الاسباب الآلية لموطها وعجل عليها بالسقوط مع انها جاءت الاسلام بالمنافع
المجزلة الا ان بعضا من الخلفاء لم يحكموا السياسة حيث استعملوا قوما لا يفقهون
شريعة ولا براعون عدالة فجاءوا البلاد بالخراب حتى نفرت قلوب الرعية عن
ولاء الخلافة الاموية وصاروا يطلبون منها بدلا متذكرين مساوئها وناسين
حسانها التي عددناها ولما تمت البيعة لابي العباس الملقب بالسفاح جاء فحارب
مروان وهزمه الى مصر وبعث بتأثره حتى قتله سنة ١٤٢ هـ معادلة سنة ٧٥٠
م وكان شعار الامويين ايض وشعار بني العباس اسود وشعار الفاطميين
وهم شيعة علي اخضر ومع ان السفاح قد فاز بقتل خصم مروان لم يرق في
عينه ان يبقى على احد من الامويين نجاة للكون دسبته فاعمل على
قتلهم ونصب لهم شركا وقبض عليهم وقتلهم الا واحدا وهو عبد الرحمن بن
معاوية بن هشام فانه فر مسترا الى بلاد الاندلس حيث اشاد فيها
الدولة الاموية

وكن من نتاج انقلاب الامويين اتقسام الدولة الاسلامية ولم يكن

ذلك امراً معروفاً عندهم مع تطاير المازعات والخصومات وانتقال العاصمة من دمشق الشام الى بغداد فاورث ذلك لسوريا كوداً وتنكيداً لانها اصبحت عمالة تحكمها الولاة فيبدون فيها من اسفادهم ما زاد في فلاقها وكان مدرجة لنهورها في الخراب

واستعمل السفاح على الشام عبد الله بن علي وليثت سوريا منذ يومئذ غير هامة في شؤونها العمومية الا انها لا ينقصها حولها الخاصة من ذلك انه لما جلس المهدي على الاريكة العباسية بعث على الشام موسى بن عبد الله فلم يرض الاهلون عنه بل اعتقلوه مع ابنته وحملوها الى المنصور فضر بها وجسها ومن ذلك ان في سنة ١٧٥ وقعت الفتنة بين المصرية والبنية باثارة ابي المهدي طاهر بن عمارة فلم يوقع عبد الصمد بن علي على ردع فجاء السندي مغوضاً من الخليفة هرون الرشيد مردقاً بجيش وجاء موسى بن عيسى عاملاً فلم يتمكن من مرامها على ان الفتنة ما انفكت في احداثها حتى مجيء جعفر بن يحيى البرمكي ففصلها

وفي سنة ١٩٥ ثار رجل من بقية بني امية يقال له علي بن عبد الله بن خالد بن يزيد بن معاوية ويلقب ابا العيطر ويعرف بالسنياني وجيش بمضامن كلب وحارب عامل دمشق والنصرينها بجمال الى ان كسر وكان قبل ادعائه بالبيعة عاملاً في صيدا ثم ان آل نعيم يابغوا اموياً اخر يقال له مسلمة بن يعقوب وهو من نسل مسلمة بن عبد الملك المشهور بحروب الروم وغيرها لكنه انكسر ايضاً لخفاف الشام عنه وهرب سنة ١٩٨

وكان الخلفاء يخذلون اهل الشام ظهراً لم في مغازيهم وحروبهم لانهم اجراً واقدم من سلاطهم والشاهد على ان المأمون قدمهم على اهل العراق في قتال طاهرا يام فتنتوا اتباعاً لمشورة عبد الملك بن صالح على انهم ما لبثوا ان اختلفوا مع رفاقهم الخراسانيين على دابة سرققت فوجدت عند بعض السوريين واشتبك لذلك بينهم قتال افضى الى انتصار الشاميين وكان في

فلسطين رجل يقال له المبرقع قصده واحد من العسكر الى داره يريد
الدخول فصدته احدى النساء فضر بها فدخلت واحكت للمبرقع فخرج اليه
وقتله على انه خاف العقوبة ففر الى جبال الاردن واخفى فيها ملتجأ فاجتمع اليه
كثيرون من الناس ظننهم انه السنياني وبدأوا يقتنون ويعيثون في الارض
فساداً فبعث الخليفة المعتصم رجلاً بن ايوب بجماعة من الجند فقاتلوه واسروه
بعد ان قتلوا من اصحابه عشرين الفا وكان حدوث ذلك سنة ٢٢٧ وفي سنة
٢٤٤ نقل المتوكل سرير خلافتهم من بغداد الى دمشق ثم استوثبها فرجع
بعد ان قام فيها شهرين

وظلت سوريا ساكنة تحت ظل العباسيين تؤديهم الجزية والخراج
وتخضع لعالم كل زمان دولتهم على انها كانت تعزبهم وتذل بدلم من ذلك
انه لما قام المعتز بالخلافة بدأت الفتنة وكان منشأها القوم الذين احسن
اليهم حيث كان قد استوزر بعضاً من الترك وقدم بعضاً آخرين واستعمل
بابكال اكبرهم على مصر فارسل بابكال ابن اخو احمد بن طولون يتولاهوا ولم
يكن حكمة عاماً عليها بل كان محصوراً في بعض انحاءها على انه لما قتل المعتز
بابكال وقلد اماره مصر ليارحوج اقر احمد بن طولون عليها كلها فصارت
تراثاً لابنوه ثم بعث المعتز بعيسى الشيخ ابن سرير الشيباني في عاملاً على الرملة
فجاءها واستولى عليها وعلى دمشق وعمالها وقطع عن الخليفة ما كان يحمل اليه
من مال الشام ولما جلس المعتز على اريكة الخلافة بعث ما جور عاملاً على
دمشق وعمالها فلما علم عيسى بذلك بعث ابنه منصوراً في عشرين الف
مقاتل فانهزم وقتل وسار عيسى الى ارمينيا وفي سنة ٢٦٤ توفي ما جور عامل
دمشق فاقام مكانه ابنه علي فكتب احمد بن طولون اليه من مصر بان المعتز
اقطعه الشام والثغور فاجاب مطيعاً فسار احمد واستخلف على مصر ابنه العباس
فلما ادرك الرملة لقيه ابن ما جور فيها فولاه عليها ثم سار الى دمشق وحصن
ومعها وحلب فملكها واقر امراء الاقطاع على ولاياتها على انه كان يحكم اقطاعية

وطرسوس سيما الطويل من قواد الترك فكذب ابن طولون اليه بالطاعة
فيقره على ولايته فامتنع فزحف عليه ونزل على سور البلدة حتى علم بعورة فيه
فنصب عليها المجانيق وضربها فملكها عنوة وقتل سيما ثم سار الى طرسوس
فدخلها واراد القيام بها فاشكا اهلها اليه غلاء السعر فسالوه الرحلة عنهم فمضى
الى حران وحارب محمداً بن اناش وهزمت واستولى عليها ثم علم بانتفاض ابنه
العباس بمصر وانه اخذ الاموال وسار الى برقة فلم يكثر بذلك واصبح
احوال الشام ونزل بجران عسكرياً

لاجرم ان الدولة العباسية قد شربت من كأس الدهر المجرعة التي
عود ابناءؤها عليها فاحطها عن ائبل مجدها معتاضاً عنها بالدولة التركية وما
رجاها الا ماليك العباسيين اولئك الذين لعب الشقاق بهم قال الى سقوط
دولتهم على انها كانت لم تنزل اسمية ايام ابن طولون لكن لم ينل حظ سلفائه
حيث لم يفر جيشه المجرّد على ابن طولون بطائلة سوى قطع اسمه من الدماء في
المخطب والذكر في الطرر وكان لؤلؤه مولى ابن طولون عاملاً في شال سوريا
فلما علم بتخلف ابن طولون عن ولاء الخليفة انتقض عليه وفي سنة ٢٧٠ انتفض
حاكم طرسوس على ابن طولون فارحصاره ومات دون بلوغ اربعة قفام عوضه
في ولاية مصر والشام ابنة خمارويه فكانت بداءة ملكه مفتحة بعصاوة دمشق
عليه فلم يمكنها من القادي بثورتها حيث بعث عليها كتيبة فطوعها

وكان يومئذ بالموصل والحزيرة اسحاق بن كنداج وعلى الانبار والرحبة
وطريق الفرات محمد بن ابي الساج فكانت الموفق في السير الى الشام واستمدها
فانقذ لما ووعدها بالممدد فسارا وملكاً ما يجاورها من الشام واستولى اسحاق
على انطاكية وحلب وحمص فهرب خمارويه الى شيزر وهي في طاعته وجاء
ابو العباس ابن الموفق وهو المعتضد من بغداد بالعساكر فكبس شيزر
وقتل من جند ابن طولون مقتلة عظيمة ولحق فلم يدمشقي وابو العباس في
اتباعهم فجلوا عنها وملكها في شعبان سنة ٢٧١ ورجعت عساكر خمارويه الى

الرملة واقام بها وزحف اسحاق بن كنداج الى الرقة وعليها وعلى الثغور
والعوام ابن دعاص من قبل خمارويه فقاتله وكان الظهور لاسحاق ثم زحف
ابو العباس المعتضد من دمشق الى الرملة وسار خمارويه من مصر واجمع
بعساكره في الرملة على ماء الطواحين وكان المعتضد قد استفسد لابن
كنداج وابن ابي الساج ونسبها الى الجبن في انتظارها ايام في محاربة خمارويه
وعبي المعتضد عساكره ولقي خمارويه وقد آكنت له فانهزم خمارويه اولاً
وملك المعتضد خيامه وشغل اصحابه بالنهب فخرج عليهم الكمين فانهزم
المعتضد الى دمشق فلم يفتح له اهلها فراح الى طرسوس واقام العسكران
يقتلان دون امير واقام اصحاب خمارويه عليهم اخاه سعداً مكانه وذهبوا
الى الشام فملكوه اجمع واذهبوا منه دعوة الموفق وابنه وبلغ الخبر الى خمارويه
فسر واطلق الاسرى الذين كانوا معه ثم ثار اهل طرسوس بابي العباس
فاخرجوه وسار الى بغداد وولوا عليهم ما زيار فاستبد بها ثم دعا لخمارويه بعد
ان وصله بما ل جليل يقال انفذ اليه ثلاثين الف دينار وخمماية ثوب وخمماية
مطرف وسلاحاً كثيراً فدعا له ثم بعث اليه بخمسين الف دينار

ولم تقتصر دولة بني طولون على سوريا فقط بل امتدت ايضاً الى داخلية
مملكة العباسيين فان الزمان كان يسهل لما نيل الاماني ولذلك اتخذ
خمارويه حدوث بعض الثمن بين ابن الساج وبين اتقي بن الكنداج واسطة
لداخلة فما اتجبت تلك الثمن الانسلطة على بلادها الخاضعة للدولة
العباسية لكن الدولة الطولونية كانت قصيرة الامد لانها اندثرت ايام
المكثني وعادت مصر وسوريا وكل البلدان التي خضعت لبني طولون للدولة
العباسية وفي غضون ذلك ظهرت شيعة الفرامطة في بعض مدن العراق
وجاء زعيمهم الشام فلم يستقر فيها وعاد مهجوراً وقتل بامر الخليفة

وفي سنة ٢٢٧ هـ ظهر رائق في العراق واتى الشام فصولت نفسه فملكها
فاتها من العوام وثغور قنشرين وحل على حمص اولاً فملكها ثم اتى دمشق

وبها بدر بن عبد الله الاخشيد ويلقب بدر فملكها من يده ثم سار الى الرملة ومنها الى عريش مصر يريد ملك الديار المصرية ولقيه الاخشيد محمد بن طنج وانهمز اولاً وملك اصحاب ابن رائق خيامه ثم خرج كمين الاخشيد فانهمز ابن رائق الى دمشق وبعث الاخشيد في اثره اخاه ابا نصر بن طنج وسار اليهم ابن رائق من دمشق فزهمهم وقتل ابو نصر فكفنه ابن رائق وحمله مع ابنه مزاحم الى الاخشيد بمصر وكذب يعزيه ويعتذر فآكرم الاخشيد مذاحمًا واصططح مع ابيو علي ان تكون مصر للاخشيد من حد الرملة وما ورائها من الشام لابن رائق ويعطي الاخشيد عن الرملة في كل سنة مائة واربعين الف دينار

ثم ان الخليفة دعا اليه ابن رائق فترك على عماله الشام ابا الحسن احمد بن علي بن مقاتل وسار اليه فاحسن اليه على انه قتل بعد ذلك فقام الاخشيد صاحب مصر واتى سوريا وحاصرتها دمشق وبها من قبل ابن رائق محمد بن بدداد فاستامن اليه وملك الاخشيد دمشق واقر ابن بدداد عليها ثم نقله الى شرطية مصر

وفي سنة ٢٢٠ ايام المتقي اتى الروم بجيوش عرمرمية حتى حلب فعاثوا في البلاد وبلغ سبيهم خمسة آلاف ثم ارتدوا عنها ولما استولى ناصر الدين بن حمدان على الموصل وجوارها تولى اخوه سيف الدولة حلب وحصص سنة ٢٢٢ وفي ايامه كانت غزوات الروم كثيرة جداً وقد دافع عن وطنه بكل جهده وايدى خدمات لا مزيد عليها حملت ابا الطبيب المتقي شاعر ذلك الزمان على مدحها بقصائد رنانة

ثم ان سوريا استمرت كغريسة تتناوشها الحكام والعمال تارة يقوم عاملها فيعصون وطوراً ياتيها غريب فيطيعون ويوماً تقوى فيهم حلقة الخلافة فيذكرون سابق العهد ولا يلبثون ان يرخصوا وما انفكت على حالها المضطرب الى ان عظم شأن المعتز لدين الله وهو اول خلفاء الفاطميين المستقلين في

مصر (كان قبله ثلاثة منهم استقلوا في بلاد المغرب) واستخلص البلاد المصرية من الدولة العباسية او بالحري من الاتراك الذين امسوا في المملكة الاسلامية كالماليك في مصر ابي مستبدين في الاحكام وكان قد اتى القرامطة تحت امره ملكهم الاعصم واحتلوا دمشق وقد استامن عاملها للمعتز فانكسروا اولاً لكنهم عاودوها واخذوها وقتلوا عاملها وعزم الاعصم على المسير الى مصر لقتال المعتز وكتب جوهر للمعتز فعزم على مقابلة الاعصم وقتاله

وقد ذكر ابن خلدون ذلك مفصلاً قال كان للقرامطة على بني طنج بدمشق ضريبة يؤدونها اليهم فلما ملك ابن فلاح بدعوة المعتز قطع تلك الضريبة واسنهم بذلك فرجعوا الى دمشق وعليهم الاعصم ملكهم فبرز اليهم جعفر بن فلاح فزموه وقتلوه وملكوا دمشق وما بعدها الى الرملة وهرب من كان بالرملة وتحصنوا بيافا وملك القرامطة يافا وجهازوا العساكر عليها وساروا الى مصر ونزلوا على شمس وفي المعروفة لهذا العهد (عهد ابن خلدون) بالمطرية واجتمع اليهم خلق كثير من العرب واولياء بني طنج وحاصروا المغاربة بالقاهرة وقتلوا اياماً فكان الظفر بهم ثم خرج المغاربة واستامنوا وهزمهم فرحلوا الى الرملة وضيقوا حصار يافا وبعث اليهم جعفر بالمدد في البحر فاخذ القرامطة وانتهى الخبر الى المعتز بالقيروان وجاء الى مصر ودخلها كما ذكرنا وسمع انهم يريدون المسير الى مصر فكتب الاعصم يذكره فضل بنوهم وانما دعوا له ولا بائوا بالغ في وعظوه وتهديده فاساء في جوابه وكتب اليه وصل كتابك الذي قل تحصيله وكثر تنصيلة ونحن سائرون اليك والسلام وسار من الاحساء الى مصر ونزل عند شمس في عساكره واجتمع اليه الناس من العرب وغيرهم وجاء حسان بن الجراح في جموع عظيمة من طي وبت سزاياه في البلاد فعائلا فيها وطم المعتز شانه فراسل ابن الجراح واستماله بمائة الف دينار على ان يهزم على القرامطة واستعملوه على ذلك وخرج المعتز ليوم عينه لذلك فانهم ابن الجراح بالعرب وثبت

القرامطة قليلاً ثم انهم مواطخذ منهم نحو الف وخمسمائة اسير وساروا في اتباعهم
 ولحق القرامطة باذرعات وساروا منها الى الاحساء وقتلوا صبراً ونهب
 معسكرهم وجرد المعتز ابا محمود في عشرة الاف فارس وساروا في اتباعهم
 ولحق القرامطة باذرعات وساروا منها الى الاحساء وبعث المعتز القائد ظالم
 بن موهوب المعقلي واليا على دمشق فدخلها وكان العامل بها من قبل
 القرامطة ابو اللجاء وابنه في جماعة منهم فحبسهم ظالم واخذ اموالهم ورجع القائد
 ابو محمد من اتباع القرامطة الى دمشق فتلقاه ظالم وسرقه ومو وسال الف مقام
 بظاهر دمشق حذرًا من القرامطة ففعل ورفع ابا اللجاء وابنه فبعث بهم الى
 مصر فحبسوا بها وعاث اصحاب ابي محمود من دمشق فاضطرب الناس وقتل
 صاحب الشرطة بعضهم فثاروا به وقتلوا اصحابه وركب ظالم يذراهم واجفل
 اهل الضواحي الى البلد من عيث المغاربة ثم وقعت في منتصف شوال من
 سنة ثلاث وستين فتنة بين العامة وبين عسكر ابي محمود وقاتلوا اياماً ثم
 هزمهم وتبعهم الى البلد وكان ظالم بن موهوب يداري العامة فاشفق في هذا
 اليوم على نفسه وخرج من دار الامارة واحرق المغاربة ناحية باب الفراديس
 ومات فيها خلق واتصلت الفتنة الى ربيع الاخر من سنة اربع وستين ثم وقع
 الصلح بينهم على اخراج ظالم من البلد وولاية جيش بن الصمصامة بن
 اخوت محمود فسكن الناس اليوم ثم رجع المغاربة الى العيث وعاد العامة الى
 الثورة وقصدوا القصر الذي فيه جيش فهرب ولحق بالعسكر وزحف الى
 البلد فقاتلهم واحرق ما كان بقي وقطع الماء عن البلد فضاقت الاحوال
 وبطلت الاسواق وبلغ الخبر الى المعتز فانكر ذلك على ابي محمود واستعظمت
 وبعث الى زياد الخادم في طرابلس يامره بالمسير الى دمشق لاستكشاف
 حالها وان يصرف القائد ابا محمود عنها فصرقه الى الرملة وبعث الى المعتز
 بالخبر واقام بدمشق الى ان وصل ائتكين واليا على دمشق وكان ائتكين هذا
 من موالي عز الدولة بن بويه ولما ثار الاثراك على ابنه بخيار مع سكتكين

ومات سبكتكين قدمت الاثر اليه عليهم وحاصروا بخياري بواسط وجاء عصف
الدولة لانجاده فاجلوا عن واسط فتركوه ببغداد وسار ائتكين في طائفة من
المجند الى حصص فقتل قريبا منها وقصده ظالم بن موهوب العقيلي ليقبضه
فجيز عنه وسار ائتكين فقتل بظاهر دمشق وبها زياد خادم المعتز وقد غلب
عليه وعلى اعيان البلد الاحداث والذعار فلم يملكوا معهم امر انفسهم فخرج
الاعيان الى ائتكين وسالوا منه الدخول اليهم ليولوه وشكوا اليه حال المغاربة
وما يحملونهم عليه من عقائد بعض الرقص وما اتزل بهم عالم من الظلم
والعسف فاجابهم واستخلفهم وحلف لهم وملك البلد وخرج منها زياد الخادم
وقطع خطة المعتز العلوي وخطب للطائع العباسي وقمع اهل الفساد ودفع
العرب عما كانوا استولوا عليه من الضواحي واستقل ملك دمشق وكاتب
المعتز بطلب طاعته ولايتها من قبله فلم يثق اليه ورده ونجيزه لقصده وجهر
المساكر فتوفي بمسكره بليس كما يذكر اه

ولما توفي المعتز وولي العزيز قام ائتكين وقصد البلاد التي
لم يساحل الشام فبدأ بصيد الفخاصرها وبها ابن الشيخ في روض المغاربة
مقالم بن موهوب العقيلي فبرزوا اليه وقاتلوه فاستنجد لهم ثم كره عليهم
واوقع ٢٠٠ وقاتل منهم اربعة الاف وسار الى عكا فحاصرها وقصد طبرية وفعل
فيها مثل صيدا ورجع واستشار العزيز وزيره يعقوب بن كلس فاشار بارسال
جوهر الكاتب اليه فجهزه العزيز وبثه واقبل ائتكين على اهل دمشق بر ٢٠٠
البحول عنهم ويذكرهم بذلك ليخبرهم فتطارحوا اليه واستأثروا واستخلفهم على
ذلك ووصل جوهر في ذي القعدة سنة خمسة وستين فحاصره دمشق شهرين
وضيق حصارها وكتب ائتكين الى الاعصم ملك القرامطة يستنجد فصار
اليه من الاحياء واجتمع اليهم من رجال الشام والعرب نحو من خمسين الفا
ادركوا جوهر بالرملة وقطعوا عنه الماء فارتحل الى عسقلان فحاصروه بها
حتى بلغ المجهود وارسل جوهر الى ائتكين بالمغاربة والوعد والقرطبي بمنعة ثم

سالة الاجتماع فجاهه افتكين ولم يزل جوهر يعتل له في الدورة والغارب
 وافتكين يعتذر بالقرمطي ويقول انت حملتي على مدارات فلما آيس منه
 كشف لم عام فيو من الضيق وسالة الصنعة وانه يتخذها عند العزيز
 فخلط له على ذلك وعزلة القرمطي وراه جوهر ان يحمل العزيز على المسير
 بنفسه فضم من عذله واني الا الوفاء وانطلق جوهر الى مصر واغرى العزيز
 بالمسير اليهم فجهز في العساكر وسار وجوهر في مقدمته ورجع افتكين والقرمطي
 الى الرملة واحشدوا ووصل العزيز فاصطفوا للحرب بظاهر الرملة في محرم
 سنة سبعة وستين وبعث العزيز الى افتكين يدعوه الى الطاعة ويرغبه ويعدّه
 بالتقدم في دولته ويدعوه الى الحضور عنده فتقدم بين الصنيين وترجل
 وقبل الارض وقال قل لامير المؤمنين لو كان قبل هذا سارعت واما
 الان فلا يمكنني وحمل على الميسرة فهزمهم وقتل الكثير منهم واتعصم العزيز
 وحمل هو والمينة جميعا فهزمهم ووضع المغاربة السيف فقتلوا نحوًا من
 عشرين الفا ثم نزل في خيامه وحيى بالاسرى فخلع على من جاء بهم وبذل
 لمن جاء بافتكين مائة الف دينار فلقية الفرج بن دغفل الطائي وقد جهده
 العطش فاستعفاه فسقاه وتركه بعرضه مكرمًا وجاء الى العزيز فاخبره بماكان
 واخذ المائة الف التي بذلها فيه وامكنه من قياده ولما حضر عند العزيز وهو
 لا يشك انه مقتول اكرمه العزيز ووصله ونصب له الخيام واعاد اليه ما نهب له
 ورجع به الى مصر فجملة اخص خدمه وحجابه وبعث الى الاعصم القرمطي من
 يرده اليه ليصله كما فعل بافتكين فادرك بطبرية وامتنع من الرجوع فبعث
 اليه بعشرين الف دينار وفرضها له ضريبة وسار القرمطي الى الاحساء وعاد
 العزيز الى مصر ورفي رتبة افتكين وخص به الوزير يعقوب بن كلثوم
 وسمع العزيز بانه سمع ثعبان اربعين يومًا وصادته على خمسمائة الف دينار ثم
 خلع عليه واعاده الى وزارتو ونوفي جوهر الكاتب في ذي القعدة من سنة احدى
 وثمانين وقام ابنه الحسن مقامه ولقب قائد القواد وكان افتكين قد استخلص

ايام وزارته بدمشق رجلاً اسمه قسام فعلا صيته وكثر تايعة واستولى على
 البلد ولما انهزم ائتكن والتمراطة بعث العزيز القائد ابا محمود بن ابراهيم
 واليا على دمشق كما كان لا يبو المعترفوجد فيها قساماً قد ضبط البلد وهو
 يدعو للعزيز فلم يتم له معه ولاية وبقي قسام مستبداً عليه الى ان مات ابن
 محمود سنة سبعين ثم جاء ابو ثعلب بن حمدان صاحب الموصل الى دمشق
 عند انهزامه امام عضد الدولة فنبه قسام من الدخول وخاف ان يغلبه على
 البلد بنفسه او بامر العزيز واستوحش ابو ثعلب لذلك فقاتله قليلاً ثم رحل
 الى مصر وجاءت عساكر العزيز مع قائده الفضل فحاصروا قساماً بدمشق
 ولم يظفروا به ورجعوا ثم بعث العزيز سنة تسع وستين سليمان بن جعفر بن
 فلاح فقتل بظاهرها ولم يمكث قسام من دخولها ودس الى الناس فقاتلوه
 وازججوه عن مكانه وكان مفرج بن الجراح امير بني طلي وسائر العرب بارض
 فلسطين قد كثرت جموعه وقويت شوكته وطأت في البلاد وخر بها فجهز
 العزيز العساكر لحربه مع قائده بلتكين التركي قسار الى الرملة واجتمع اليه من
 العرب قيس وغيرهم ولى ابن الجراح وقد اكن له بلتكين من ورائهم فانهمزم
 ومضى الى انطاكية فاجاره صاحبها وصادف خروج ملك الروم من
 القسطنطينية الى بلاد الشام فخاف ابن الجراح وكان بكيجور مولى سيف
 الدولة وعامله على حص ولجأ اليه فاجاره ثم زحف بلتكين الى دمشق
 واظهر لقسام انه جاء لاصلاح البلد وكان مع قسام ابن الصمصامة ابن اخت
 ابي محمود قد قام بعده في ولايته فخرج الى بلتكين فامر بالترول معه بظاهر
 البلد هو واصحابه واستوحش قسام وتجهز للحرب ثم قاتل وانهزم اصحابه ودخل
 بلتكين اطراف البلد فنهبا واحرقوا واعتزم اهل البلد على الاستئمان الى
 بلتكين وشافوه بذلك فاذن لهم وسمع قسام فاضطرب والى ما يده واستأمن
 النبل الى بلتكين لانفسهم ولقسام فامن الجميع وولى على البلد اميراً اسمه
 خطم فدخل البلد وذلك في الحرم سنة ثنتين وسبعين ثم اخفى قسام بعد

يومين فهبت دهره ودور اصحابه وجاء ملقياً بنفسه على بلتكين فقبله وحمله
 الى مصر فامنة العزيز وكان يكجور في غوية من غلمان سيف الدولة وعامله على
 حصص وكان يمد دمشق ايام هذه الفتنة والغلاء ويحمل الاقوات من
 حصص اليها ويكتب العزيز بهذه الخدم ثم استوحش سنة ثلاث وسبعين من
 مولاه ابي المعالي فاستنجز من العزيز وعده اياه بولاية دمشق وصادف ذلك
 ان المغاربة بمصر اجمعوا على التوثب بالوزير بن كلس ودعت الضرورة
 الى استقدام بلتكين من دمشق فامر العزيز بالقدوم وولاية يكجور على دمشق
 فنقل ودخلها يكجور في رجب من سنة ثلاث وسبعين وعاش في اصحاب ابن
 كلس وحاشيته بدمشق لما كان يبلغه عنه من صد العزيز عن ولايته ثم اساء
 السيرة في اهل دمشق فسمى ابن كلس في عزله عند العزيز وجهاز العساكر
 سنة ثمان وسبعين مع منير الخادم وكتب الى نزال عامل طرابلس بظاهرتو
 وجمع يكجور العرب وخرج للقائه فانهم ثم خاف من وصول نزال فاستأمن
 لم وتوجه الى الرقة فاستولى عليها ودخل منير دمشق واستقر في ولايتها
 وارتفعت منزلة عند العزيز وجيزه لحصار سعد الدولة بجلب وكان يكجور
 بعد انصرفه من دمشق الى الرقة سأل من سعد الدولة العود الى الولاية
 حصص فتمنع فاجلب عليه واستنجد العزيز لهربو وبعث الى نزال عامل طرابلس
 بظاهرتو فسار اليه بالعساكر وخرج سعد الدولة من حلب للقائه وقد اضم
 نزال الغدر يكجور تقدم اليه بذلك عيسى بن نسطوروس وزير العزيز بعد
 ابن كلس وجاء سعد الدولة للقائه وقد استمد عامل انطاكية للروم فامده
 بجيش كثير وداخل العرب الذين مع يكجور في الانهزام عنه وعدوه ذلك
 من انفسهم فلما رأى الجمعان وشعر يكجور بخديعة العرب فاستمات وحمل
 على الصف يقصد سعد الدولة فقتل لوهلوه الكبير مولاه بطعنوا اياه ثم حمل
 عليه سعد الدولة فهزموه فسار الى بعض العرب وحمل الى سعد الدولة فقتله
 وسار الى الرقة فلحقها وقبض جميع امواله وكانت شيئاً لا يعبر عنه وكتب

اولاده الى العزيز يستشفعون به فشفع الى سعد الدولة فيهم ان يبعثهم الى مصر
ويتهدده على ذلك فاساء سعد الدولة الرد وجهز لحصار حلب الجيوش مع
مجنونكين فنزل عليها وحاصرها وبها ابو الفضائل بن سعد الدولة ومولاه
لوه لوه الصغير وارسلا الى باسيل ملك الروم يستجدياوه وهو في قتال البلغار
فبعث الى عامل انطاكية ان يدها فصار في خمسين الفا حتى نزل جسر
العاصي وبلغ خبره الى مجنونكين فارتحل عن حلب ولقي الروم فزهم واثن
فيهم قتلاً واسرا وسار الى انطاكية وعاث في نواحيها وخرج ابو الفضائل في
مقيب مجنونكين الى ضواحي حلب فقتل ما فيها من الغلال واحرق بقينها
لتنفد عساكر مجنونكين الاقوات فلما عاد مجنونكين الى الحصار جهز عساكره
وارسل لوه لوه ابي الحسن المغربي في الصلح فعقد له ذلك ورحل مجنونكين
الى دمشق وبلغ الخبر الى العزيز فغضب وكتب الى مجنونكين بالعود الى
حصار حلب وابعاد الوزير المغربي وانفذ الاقوات للعسكري في البحر الى طرابلس
واقام مجنونكين في حصار حلب واعادوا مراسلة ملك الروم فاستجيدوا وغرو
وكان قد توسط بلاد البلغار فعاد مجدداً في السير وبعث لوه لوه الى مجنونكين
بالتخبر حذراً على المسلمين وجاءته جوابيسة بذلك فاجفل بعد ان خرب
ما كان اتخذ في الحصار من الاسواق والقصور والحمامات ووصل ملك
الروم الى حلب ولقي ابا الفضائل ولوه لوه اثم سار في الشام وافتتح حمص
وشيدر ونهبها وحاصر طرابلس اربعين يوماً فامتعت عليه وعاد الى بلاده
وبلغ الخبر الى العزيز فعظم عليه واستنفر الناس للجهاد وبرز من القاهرة وذلك
سنة احدى وثمانين ثم انتفض منير في دمشق فزحف اليه مجنونكين الى دمشق
اما ما جاء بذكره الامام من دخول ملك الروم سور يافو مطابق
للرواية الافرنجية فانه لا يخفى ان باسيل المكدي كان سائساً عند سلفه ميخائيل
الثالث الا انه اخذ بالترقي حتى اشترك معه في الاحكام فرأى ان ميخائيل
غير جدير بالسلطنة وان البلاد قد اشرفت على شفاء الخطر فتار عليه وقتله

سنة ٨٧٦ واستبد في الملك حيث اخذ بالاصلاحات اللازمة لبلاده من
اشتراع القوانين المشهورة بالباسلية نسبة اليه وكانت نحواً من ستين مجلداً
واجرى اصلاحات اخرى في الادارة الرومانية ثم حمل على الشام فحارب وافتتح
المدن والجزائر ثم توفي العزيز قبل تمكنه من الحملة على الشام لقتال ملك
الروم وقام مكانه في الخلافة ابنة الحاكم بامر الله سنة ثلاثمائة وست وثمانون
للهجرة وكان العزيز قد وكل باعباء الملك برجوان الخادم وجعل رديفة في
ذلك ابا محمد الحسن بن عمار على ان مبخوتكين اظهر الانتفاض لتقدم ابن
عمار في الملكة فكانت برجوان فتكدر ابن عمار من ذلك وجيش لقتال لوتحت
امرة ابن فلاح فلقية عند عسقلان ووقعت بين الثنتين لمحنة عظيمة دارت
فيها الدائرة على مبخوتكين فاسروقتل كثيرون من جنوده وعظم القتل ولما
اتي سليمان بن فلاح قائد ابن عمار بمبخوتكين الى مصر عفى عنه وتولى خطة
الشام سليمان المذكور ويكنى ابا نعيم فبعث من طبرية اخاه علياً على دمشق
على ان اهلها ابوا قبوله اولاً فكذب ابو نعيم بتهدهم ويمتليهم حتى زعنوا فدخل
على البلد وقتك ببعض اهلها ثم جاءها ابو نعيم فامنهم واحسن الي بعضهم
وبعث اخاه علياً الى طرابلس بعد ان عزل عنها جيش بن صمصامة فصار
هذا الى مصر وتدخل مع برجوان ونارت الفتنة على ابن عمار فخلع من مصلحيه
وكتب الحاكم الى الشام بالقبض على ابي نعيم بن فلاح المذكور فقبض عليه
ونهب خزائنه واشتدت الفتنة في الشام اشتداداً عظيماً حتى انتقضت صور
اي خلعت عنها نير الطاعة وقام بها رجل ملاح اسمه الفلاقة وحدثت فتنة
اخرى في الرملة مثيرها ابن الجراح فعاشت في البلاد

قال ابن خلدون وزحف الدوقس ملك الروم الى حصن اقامه محاصراً لها
(قلت) ان رواية الامام مبهمه جداً لعدم ايضاحه بل لان في قوله
الدوقس ملك الروم فهم ان المسمى اتنا هو ملك القسطنطينية والحال ان
من اطلع على الحقيقة التاريخية يرى ان في تلك الايام اي بدء ولاية الحكم

كان في مملكة الروم الملك باسيل المكذوب في الخندق ذكره وحسبنا شاهداً
 ذات روية الامام بعد ذلك ولا يحتمل امكان وجود ملك آخر مشترك مع
 باسيل في ذلك التاريخ غير اننا نرى ان الدوقس ربما كان محرقاً عن اسم
 حاكم انطاكية او بعض المدن التي استرجعها الروم حديثاً واعظاماً اياه
 لقب ملك انما هي كلمة يكثر استعمالها في ابن خلدون وغيره من المؤرخين
 كما كان يكثر استعمالها للعمال او اصحاب الاقطاع اما حصن اقاميا فهو قلعة
 مضيق الحالية قال الامام بعد تلك العبارة وجهاز برجلان العساكر مع جيش
 بن صمصامة فسار الى عبدالله الحسين بن ناصر الدولة بن حمدون واسطولا
 في البحر واستجد القلاية (هو الملاح الذي تار في صور) ملك الروم فالتجده
 بالمقاتلة في المراكب فظفر بهم اسطول المسلمين واضطرب اهل صور وملكها
 ابن حمدان (حسبك شاهداً اعطاء ابن حمدان لقب ملك وهو عامل لوالس
 القلاية وبعث يوا الى مصر قسطنطين واصلب وسار جيش بن صمصامة الى الترح بن
 دغقل فهرب امامه ودخل الى دمشق وتلقاه اهلها مذعنين واحسن اليهم
 وسكنهم ورفع ايدي العدوان عنهم ثم سار الى اقاميه وصاف الروم عندها
 فانهمز اولاً هو واصحابه وثبت بشاره اخشيدي بن قرادة في خمسة عشر
 فارساً ووقف الدوقس ملك الروم على رابية في ولده وعدة من غلمانوه ينظر
 فعل الروم في المسلمين فقصد كردياً من مصاف الاخشيدي ويده عصا
 من حديد يسمى الخشت وظنه المالك مستاماً فلما دنامته ضربة بالخشت
 فقتله وانهمز الروم واتبعهم جيش ابن الصمصامة الى انطاكية بغنم ويسمي
 ويحرق ثم عاد مظفراً الى دمشق فقتل بظاهرها ولم يدخل واستخلص روساء
 الاحداث واستنجمهم واقبله الطعام في كل يوم واقام على ذلك برهة ثم امر
 اصحابه اذا دخلوا للطعام ان يغلوا باب الحجر عليهم ويوضع السيف في سائرهم
 فقتل منهم ثلاثة الاف ودخل دمشق وطاف بها واحضر الاشراف فقتل
 رءوسهم الاحداث بين ايديهم وبعث بهم الى مصر وامن الناس ثم انه توفي

ولي محمود بن جيش وبعث برجلان الى جبل (باسيل) ملك الروم فصالحه
لعشرين اء

وكانت قد حدثت فتنة اخرى فاخذها الحاكم بقوة السلاح وقتل
كثيرين وعفى عن كثيرين حتى صفت البلاد زمنا يسيرا حيث مات الحاكم
قتلاً وتولى عوضه الظاهر لاعزاز دين الله فاتقص عليه اهل الشام خلال
ذلك ونقلب صالح بن مرداس من بني كلاب على حلب فعاث بنو الجراح في
نواحيه فبعث الظاهر سنة عشرين قائده الذريزي وولي فلسطين في العساكر
طوق بصالح ابن الجراح وقتل صالح وابنه وملك دمشق وملك حلب من
يد شبل الدولة نصر بن صالح وقتله وكان بينه وبين بني الجراح قبل ذلك وهو
بفلسطين حروب حتى هرب من الرملة الى قيسارية فاعتصم بها واخرى
ابن الجراح الرملة واحرقها وبعث سرايا فانتهت الى العريش
وزحف صالح بن مرداس في جموع العرب لمحاصر دمشق وعليها يومئذ ذو
القرنين ناصر الدولة بن الحسين وبعث حمان بن الجراح اليهم بالمدد ثم
صالحوا صالحا بن مرداس وانتقل الى حصار حلب وملكها من يد شعبان
الكتامي وجردت العساكر من الشام مع الوزيري وكان ما تقدم وملك دمشق
واقام بها

وبعد ان تولى الظاهر لاعزاز دين الله ست عشرة سنة توفي في منتصف
شعبان سنة ٤٢٧ هـ فتولى موضعه ابنه ابو نعيم معد ولقب المنتصر بامر الله
وقام بامر وزيراؤه ابو القاسم علي بن احمد الجرجري وكان بدمشق
الوزيري طامة اقوش تكين وكانت البلاد صلحت على يديه لعدله ورفقه
وضبطه وكان الوزير جرجري يحمده ويغضه وكسب اليه بابعاد كاتبه
الي سعيد فانفذ اليه ان يحمل الوزيري على الانتفاض فلم يحجب الوزيري
الى ذلك واستوحش وجاء جماعة من الجند الى مصر في بعض حاجاتهم
فدخلهم الجرجري في التوثب يودس معهم بذلك الي بقية الجند بدمشق

فجعلوا عليه فخرج الى بعلبك سنة ثلاث وستين فمعه عاملها عن الدخول
فسار الى حماة فمعه ايضا فقتل وهو خلال ذلك ينهب فاستدعى بعض
اوليائه من كفرطاب فوصل اليه في التي رجل وسار الى حلب فدخلها
وتوفي بها في جمادي الاخرة من السنة وقصد بعده امر الشام وطع العرب
في نواحيه وولي الحرجري على دمشق الحميين بن حمدان فكان قصارى
امره منع الشام وملك حسان بن مفرج فلسطين وزحف معز الدولة بن صالح
الكلابي الى حلب فملك المدينة وامتنع عليه اصحاب القلعة وبعثوا الى مصر
للنجدة فلم يجدهم فسلوا القلعة لمعز الدولة بن صالح فملكها

وكان بعد ذلك ان بعض الاتراك قد فسدوا في الدولة العلوية او
الفاطمية وارتبكت الاحوال واي ارتباك وكان يدركها الي رجلاً من الارمن
اقامه صاحب دمشق حاجباً فمات مولاه وقبض هو الاحكام الى ان اتى الامير
ابن منير فعاد الى مصر واخذ بالترقي الى ان صار والياً في عكا وحاز ما لا
يزيد عليه من الشهرة والاقدام بعث المنتصر بعد تلك الاحوال يستقدم بدر
الجمالي لتدبير الاحوال فاستاذنه باكثر الجند لتهر الثاثرين فاذن ووجه بدر
عشرة مراكب بمحمد كثيف فوصل الى مصر وحظي من الخليفة بمكان عال ولقبه
باللقاب الفخيمة فقبض على ازمة الامور واسترد ما كان تغلب عليه اهل
النواحي مثل ابن عمار بطرابلس وابن معرف بعسقلان وبني عقيل بصور
وكل ما اخذ التوادر في مصر وغيرها

هذا ما كان من استيلاء دولة الفاطميين على سوريا على انه في اواخر
هذا الزمان ظهرت اعلام الدولة العلجوية تحت امرة طغرل بك فاتكة
بالاقطار وهذا ما قبل عن بدء دولتهم وامتدادها وحالتها

كان العلجوية وعساكرهم من الفز قد استولوا في هذا العصر على
خراسان والعراق وبنجد وملكهم طغرل بك وانتشرت عساكرهم في سائر
الاقطار وزحف اتسعين افرق من امراء السلطان ملك شاه وسمي الشاميون

انفس والصحح هذا وهو اسم تركي هكذا قال ابن الاثير فرحف سنة ثلاث
 وثلاثين بل ستين بعد الاربعائة ففتح الرملة ثم بيت المقدس وحصر دمشق وعاث
 في نواحيها وبها المعلى ابن حيدرة ولم يزل يوالي عليها البعوث الى سنة ثمان
 وستين وكثر عصف المعلى باهلها مع ما هم فيه من شدة الحصار فتاروا به وهرب
 الى بلسيس ثم لحق بمصر فحبس الى ان مات ولما هرب من دمشق اجتمعت
 المصامدة وولوا عليهم انتصار بن يحيى منهم ولقبوه وزير الدولة ثم اضطربوا
 مما هم فيه من الغلاء وجاء امير من القدس فحاصره حتى تزلوا على امانه
 وتزل وزير الدولة بقلعة بانياس ودخل دمشق في ذي القعدة وخطب فيها
 للفتدي العباسي ثم سار الى مصر سنة تسع وستين فحاصرها وجمع بدر الجمالي
 العساكر من العرب وغيرهم وقائمه فهزمت وقتل اكثر اصحابه ورجع انسر
 منهزماً الى الشام فاتي دمشق فشكر اهاليها ورفع عنهم خراج سنة تسع وستين
 وجاء الى بيت المقدس فوجدهم قد عاثوا في مغلته وحاصروا اهله واصحابه
 في مسجد داود عليه السلام فحاصره ودخل البلد عنوة وقتل اكثر
 اهله حتى قتل كثيراً في المسجد الاقصى

ثم جهز امير الجيوش بدر الجمالي العساكر من مصر مع قائده نصير الدولة
 فحاصر دمشق وضيق عليها وكان ملك السلجوقية السلطان ملك شاه قد
 اقطع اخاه نئش سنة سبعين واربعائة بلاد الشام وما يفتح منها فرحف الى
 حلب وحاصرها وضيق عليها ومعها جموع كثيرة من التركمان فبعث اليه
 انسر من دمشق يستصرخه فصار اليه واجفأت عساكر مصر عن دمشق
 وخرج انسر من دمشق للقائه فقتله وملك البلد وذلك سنة احدى وسبعين
 وملك ملك شاه بعد ذلك حلب واستولى السلجوقية على الشام اجمع وزحف
 امير الجيوش بدر الجمالي من مصر في العساكر الى دمشق وبها تاج الدولة
 نئش فحاصره وضيق عليه وامتنع عليه ورجع وزحف عساكر مصر سنة ثنتين
 وثمانين الى الشام فاسترجعوا مدينة صور من يد اولاد اساضي عين الدولة

بن ابي عقيل وكان ابيهم قد اتحدى عليها ثم فتح مدينة صيدا ثم مدينة جبيل وضبط امير الجيوش البلاد وولى عليها العال وفي سنة اربع وثمانين استولى الافرنج على جزيرة صقلية وكان امير الجيوش قد ولى على مدينة صور منير الدولة بجيوش من طاقته فانتفض سنة ست وثمانين وبعث اليه امير الجيوش بالعساكر فثار به اهل المدينة واقامتهم العساكر وبعث منير الدولة الى مصر في جماعة من اصحابه فقتلوا كلهم ثم توفي امير الجيوش بدر الجمالي سنة سبع وثمانين في ربيع الاول لثمانين سنة من عمره

وفي سنة ٤٩١ مات شش صاحب الشام فاختلف ابنه رضوان ودقاق وكان دقاق بدمشق ورضوان يحلب فخطب رضوان في اعما له للستعلي بالله العلوي صاحب مصر الذي تولى بعد ابيه المتصر ولكن خطبته لم تدم طويلاً حيثما عاد رضوان فخطب للعباسيين الذين بامتلاء السلاجقة عادوا لملك البلاد بالاسم لان اولئك كانوا كمال لم وهكذا مر بنا التاريخ في الدولة الاسلامية بخمسة دول الاول دولة الراشدين وهم الخلفاء الاولون الذين تولوا في مكة المكرمة وذلك في بادي الخلافة الاسلامية اما شعوبهم فلم تكن قد خرجت الخروج التام من البدوية الى الحضارة بل كانت النضال العربية لم تزال منحصرة في بساطة الامة وكان العدل قسطا للدولة والحماية الدينية تتخلج بصدر كثيرين من الناس وقدمت السنون في الفتوحات والفتوحات تتقل الحال الى الدولة الاموية في دمشق وقد ذكرنا عن فتوحاتها واعمالها كثيراً لانها كانت مملكة سورية لوجود العاصمة في بلادها وفي ايام هذه الدولة بزغ هلال الاداب والعارف وكثرت اسباب التجارة والصناعة والزراعة وتقدمت الامة قدماً عجيباً ثم انتقلت الخلافة ليد العباسيين واندثرت الخلافة الاموية من المشرق كما اندثرت الخلافة الراشدية على ان الاموية قد ظهرت في الغرب وتلك لم يبق لها اثر اما العباسيون فكانت عاصمتهم بغداد وفي ايامهم انقسمت المملكة حيث تفرعت الى اموية في الاندلس وقاطية في الغرب ثم مصر

وفروع كثيرة شرقاً وغرباً ولما ضاق نطاق العباسيين استولى الفاطميون وم
الدولة الرابعة الاسلامية على سوريا وضموها الى ممالكهم حينما كثرت فيها الفتن
تخلصاً من احكامهم وحباً بالرجوع للدولة العباسية او غيرها ثم انتقل الامر
للسلاجقة وكانوا ملوكاً على ان الظاهر ان خطبتهم كانت للعباسيين مقربين
بمخلافهم وهذا يظهر من روايات الامام ولقد تقدم ان المعارف دخلت البلاد
التي استولى عليها العرب ورقصت زماناً طويلاً في مرجعها ومن مراجعة
الاحوال والروايات التاريخية لا يوجد ما يحملنا على الظن بزوال الاداب
او نقصانها بتفقر الدولة العباسية وعدم حماية غيرها لما على اننا نعلم
امراً واحداً وهو ان حكم سوريا وغيرها اي الخلفاء الفاطميين والأتراك
لم يكونوا من العدل على ما كان عليه بقية الخلفاء من العباسيين ومن قبلهم
بل ان كثيرين من اولئك قد خالفوا الشرائع الدينية والانسانية فما لبثت
ان تخلت احكامهم وكثرت بينهم الفتن الى ان نهض قوم من اصحاب الدين
والناموس فجددوا دولاً يرتاح الى استماع اخبارها الانسان

الفصل الثامن

الحروب الصليبية

بينما كانت اورو با ساجحة في بحار الجهل والنعاسة ومالكها في غابة من
الانقسام والاضطراب واحوالها في حروب وخصام وملوكها في نزاع مستديم
واهلوها في قيود الاستعباد للالعيان والامراء منهم وعداتها قد بارحت الى
امد بعيد والطاعة للعلماء لخدمة الدين قد صارت سنة صرخ صوت ناسك
يحي على الجلال داعياً جمهور الاوربيين الى المسير نحو الشرق واما لم تلك
الحرب بوسمة الصليب المقدس مشجماً ببراءة من لدن الحبر الروماني
اورمانوس الثاني

وكان كثيرون من المسيحيين يعتقدون ان موقع القبر المقدس
في اورشليم معروف تماماً ولذلك كان جمهور من الاوربا وبين ياتون

لزيارة تلك الذخيرة المقدسة منذ الجبل الرابع ولما نسلط العرب وحكم
الاسلام البلاد قرّرت للزائرين الحرية التامة فكانوا ياتونها ويأروحنها
بدون مانعة او اذى على ان بعض المؤرخين الاورباويين يقولون ان في
زمان دولة المحاكم بامر الله المتقدم ذكره وفي دولة سلفائنا لسلجوقيين لم تكن
الحرية للزائرين تامة ولا العدالة للتصاري الوطنية فجاء بطرس الناسك
زائراً فاجتمع بالبطريرك سمعان قصص عليه ما كان من بلايا قومه فعاد بطرس
راجعاً الى اوروبا وانطرح على اقدام البابا اوربانوس الثاني طالباً اليه قيام
حرب غايتها استخلاص القبر المقدس من ايدي الاسلام

ولا ريب في ان كل من امعن النظر في احوال تلك الايام لا يلبث
ان يشجب السياسة التي كانت مصدراً لهذه الحرب المشؤمة لان الرؤساء
الذين اضرمت نارها بحريضاقتهم لم يحسنوا معرفة احوالهم ولم يدركوا الفرق
بينها وبين حال العرب اولئك الذين كانت بلادهم قد امست في غاية من
الفقر والثرثرة فيما كانت اوروبا تقاسي خطوب الجهل والفقر لان المحل
كان قد فاجأ البلاد وكاد يستوطن فيها ولو شكت الحاجة تصير عامة الا انه
كان للرؤساء يومئذ غايات فدعوا الناس الى الغزو فبادروا اليه جاهلين
ما وراء ذلك واجتمعوا ليسيروا نعاجا الى الذبح في بلاد غريبة

ولقد كتب كثيرون تاريخ حوادث تلك الحروب وعرب بعضها
فجدانا ذلك الى الاختصار في الرواية غير ناقلين ما فيه شك فنقول انه لما
جهر صوت ذلك الناسك في اقطار اوروبا بادره كثيرون بالقبول وعقد
البابا مجمعا وبدأ يحث الناس على الذهاب الى الحرب واسألم الصليب المقدس
علامة فتألف كتائب وجيوشا وساروا على غير ترتيب ولا نظام وكثيرون
منهم بلا سلاح يسير امامهم قائدهم بطرس الناسك ورديفة رجل من اشراف
اهل فرنسا يقال له ولتر فاجتاز الجيش بلاد المانيا ليا في هنكاريا طريقاً
للتسلفطينية عاصمة الروم فلما تبطنوا بلغارييا قل زادهم فطفقوا يبعثون في

البلاد بينهم و يسلمون وهم في امن مما يحذرون حتى بلغوا بقراد العاصمة
فهاجموها لكن الاهلين نشطوا عليهم وقتلوا منهم كثيرين وكان ما فعلوه في
بلغار يا شاهد اعلى ان مقصدهم بحاربة الاسلام ليس الا النهب والسلب وان
كان ظاهره لغايات دينية يابى التقي ان يعترفها

وخرج من اورو با جمهور اخر من المماريين يتأمره كونشاك الكاهن
والكونت اميكو فاحتملوا من الغناء اعظمه حتى بلغا القسطنطينية وهناك انضموا
لسائر الحملة على انها لم يبارحوا وطنها قبل ان انزلا باليهود الذين فيه ظلماً
واعمالاً فاحشاً لا تخملها الانسانية التي يدعون برحمتهم لتجديتها

ثم سار جيش ثالث يتأمره كودفراي دويوليون دوك براينت واخوه
اوستاس وبودوين وسار جيش اخر يتأمره اخو ملك فرنسا هاك دوفريماندو
ويوهوند امير نورمانديا ونسيبه تانكريد وذلك بجراً فما بلغت هذه الجيوش
القسطنطينية الا وقد هلك منها مائة الف من الجحود فلما تكاملوا في عاصمة
الروم وعدوا ملكها الكيسوس كومنوس باسترجاع كل المدن اليونانية الى
حكمه فاذن لهم بالمسير الى اسيا فلما بلغ الجيش نيقية احصوه فكان مائة الف
من الفرسان وثلاثمائة الف من المشاة وكان هنالك من القادة عدان ذكر
روبرت النورمندي اين وليم الفاتح واستفانوس دويلو وقد فتح قلعة بعد
ايام السنة والكونت رايون من تولوس الفرنسي و كان على جانب عظيم
من الغنى والقوة فبعد ان حصره نيقية واخذوها ساروا في سهول تلك البلاد
وهي في قبضة السلاجقة الذين لم يتقاعدوا عن قتالهم في السهول والجبال
على انهم لم يفوزوا بالنجاح اما الاقرخ قتل زاده وتمردوا وعاد منهم كثير
الى اوطانهم وقتل منهم اخرون الى الداخلية واقاموا لانفسهم حكومة مستقلة
عند ضفة الفرات واخيراً بلغت تلك الجيوش مدينة انطاكية سنة ١٠٦٧
واقاموا تسعة شهور تحت اسطرها يقاسون الوبال حتى احتال بوهيموند على
احد خضراء قلعتها فاغراه بفتح باب المدينة على ان اولئك الذين ادعوا ان

مقصدهم نجاة الناس من المظالم قد فعلوا من البريرة والتوحش ما يتجمل
 القلم من خطوه على القرباس على انه ما لبث الا فرغ في المدينة الاثثة ايام
 (وان خلدون يقول ١٢ يوما) حتى دهم صاحب الموصل السلجوقي فحصرهم
 حتى اوشكوا بهلكون جوعا لنفاد زادهم غير انهم اعتقدوا بان الحربة التي
 وجدها الكاهن الفرنساوي انما هي تلك التي طعن بها جنب السيد المسيح
 فتشبعوا واقتحموا صفوف السلجوقيين فكسروهم وقرروا سلطانهم في المدينة ثم
 ساروا نحو اورشليم على ان ذلك الاعتقاد لم يدم طويلا لاسباب كثيرة
 اخصها مؤامرة الجند

وساروا الى اورشليم وهم بحاربون فبلغوها واشرفوا عليها من التلال على
 مقربة من الرملة وعمواس وذلك سنة ١٠٩٦ وكان يعسر عليهم اقتحامها
 لحصانتها وبسالة الدولة المملوكة فيها ولا سيما انه لم يكن معهم تلك الآلات
 اللازمة لفتح البلدان فطال الحصار على ان قلة الماء وحر الشمس كانا يضران
 بالمحاصرين اكثر من سهام الاسلام ومع كل ذلك كانت عزائمهم تشدد كلما
 ذكرهم رؤسائهم بامتلاك المدينة ففازوا بعد ان حصروها ٢٩ يوما وذلك
 في ١٥ تموز سنة ١٠٩٦ فلما دخلوها ابدوا فيها من الفظائع والقتل والنهب
 ما تأباه الانسانية سيما وان حنهم كان ياخذ اليهود لانهم يخالفون معتقدهم

قال ابن خلدون وكان بيت المقدس قد اقطعة تاج الدولة نش
 للامير سليمان بن ارتق التركاني وقارن ذلك استئصال الافرنج واستطالهم
 على الشام وخروجهم سنة تسعين واربعماية ومروا بالقسطنطينية وعبروا
 خليجها وخطى صاحب القسطنطينية سيولهم ليحولوا بينه وبين صاحب الشام
 من السلجوقية والفرنج فزالوا اولاً انطاكية فاحضوها من يد باغسيان من
 قواد السلجوقية وخرج منها هاربا قتلته بعض الارمن في طريقه وجاء براسه
 الى الفرنج بانطاكية وعظم المخطب على عساكر الشام وسار كربوقا صاحب
 الموصل فقتل مرج دابق واجتمع اليه دقاق بن تش وسليمان بن ارتق

وطغتكين اتافك صاحب حص وصاحب سنجار وجعلوا من كان هنا لك
من الترك والعرب وبادروا الى انطاكية لثلاثة عشر يوماً من حلول الفرنج
بها وقد اجتمع ملوك الفرنج ومقدمهم بنيد وخرج الفرنج وتضافوا مع المسلمين
فانهزم المسلمون وقتل الفرنج منهم الوقا واستولى على معسكرهم وساروا الى
معرة النعمان وحاصروها اياماً وهرت حاميتها وقتلوا منها نحواً من مائة
الف وصالحهم ابن منقذ على بلدة شراز وحاصروا حص فصالهم عليها جناح
الدولة ثم حاصروا عكا فامتعت وادرك عساكر الغز من الوهن ما لا يعبر
عنه قطع اهل مصر فيهم وسار الافضل بن بدر باعساكر لاسترجاع بيت
المقدس فحاصرها وبها سقان وابو الغازي ابنا ارتق وابن اخيهما ياقوتي وابن
عنها سوخ ونصبوا عليها نيقا واربعين منجنيقاً وقاموا عليها نيقا واربعين يوماً
ثم ملكوها بالامان في سنة تسعين (واربعماية) واحسن الافضل الى سقان وابي
الغازي ومن معها وخلي سبيلهم فسار سقان الى بلد الرها وابو الغازي الى بلد
العراق وولى الافضل على بيت المقدس ورجع الى مصر ثم سارت الفرنج الى
بيت المقدس وحاصروه نيقا واربعين يوماً (رواية الافرنج ٢٩ يوماً كما مر)
ونصبوا عليها برجين ثم اقتحموها من الجانب الشمالي لسبع بقين من شعبان
واستباحوها اسبوعاً ولجأ المسلمون الى محراب داود عليه السلام واحصموا
به الى ان استسلم الفرنج بالامان وخرجوا الى عسقلان وقتل بالمسجد عند
الشجرة سبعون ألفاً واخذوا من المسجد نيقا واربعين قنديلاً من الفضة
بزن كل واحد منها ثلاثة الاف وستائة وتنوراً من الفضة بزن اربعين
رطلاً بالشامي ومائة وخمسين قنديلاً من الصفر وغير ذلك مما لا
يحصى واجل اهل بيت المقدس وغيرهم من اهل الشام الى بغداد باكين
على ما اصاب الاسلام ببيت المقدس من القتل والسبي والنهب وبعت
الخليفة اعيان العلماء الى السلطان بركيارق واخوته محمد وسنجر بالمسير الى
الجهاد فلم يتمكنوا من ذلك للخلاف الذي كان بينهم ورجع الوفد قانطين

من نصرهم وجمع الافضل امير الجيوش بمصر العساكر وسار الى الفرنج فساروا اليهم وكبشوم على غير ابهة فهزموهم وافترق عسكر مصر وقد لاذوا بنجم الشعراء هناك فاضرموا عليهم نارا فاحترقوا وقتل من ظهر ورجع الافرنج الى عسقلان فحاصروها حتى انزلوا لم عشرين الف دينار فارتحلوا اه

وبعد ان فتحت اورشليم انتخب كودفراي دويوليون ملكا على انة ابي ان يلبس تاج الملك في بلد توج المسيح فيو باكليل الشوك وابي الا ان يلقب بالحامي عن القبر المقدس فلما كان شهر آب سنة ١٠٦٦ فاز بنصر عظيم في موقعة عسقلان وانهزمت جيوش سلطان مصر الا انة لم يتنعم بنعيم ملكه طويلا حيث توفي في السنة الثانية فارتقى اخوه بدوين (يدعى الامام تارة بغدوين والانكليزي يلقون اسمه بالدوين) امير ارفاوي ادسا على الفرات الى السدة الملكية وكانت فتوحات السلطنة الاورشليمية قد امتدت لكنها بلغت يومئذ مركزا خطرا من جرى تكرار مهاجمات الاسلام التي ترزعزع الجبال حيث اهم صاحب الموصل باسترجاع الرهائنها وكانت اورويا قد قطعت عنها المدد ثم بعث الافضل امير الجيوش بمصر العساكر لقتال الفرنج مع سعد الدولة الفراس مملوك ابيو فلقى الفرنج بين الرملة ويافا ومقدمهم بغدوين فقاتلهم وانهزم وقتل واستولى الفرنج على معسكره فبعث الافضل ابنة شرف المعالي في العساكر فيارزوم قرب الرملة وهزمهم واخفى بغدوين في الشجر ونجا الى الرملة مع جماعة من زعماء الفرنج فحاصروهم خمسة عشر يوما حتى اخذهم فقتل منهم اربعمائة وبعث ثلثماية الى مصر ونجا بغدوين الى يافا ووصل في البحر جموع من الفرنج للزيارة فندبهم بغدوين للقزو وسارهم الى عسقلان فهرب شرف المعالي وملك الفرنج عسقلان وبعث العساكر في البر مع تاج العجم مولى ابيو الى عسقلان وبعث الاسطول في البحر الى يافا مع القاضي ابن قادوس فبلغ الى يافا واستدعى تاج العجم وحبيسه وبعث جمال الملك من موابيو الى عسقلان مقدم العساكر الشامية ثم بعث الافضل

سنة ثمان وتسعين ابنة سنا الملك حسين وأم جمال الملك بالسير معه
لقتال الفرنج فساروا في خمسة الاف واستمدوا طفتكين اتابك دمشق
فامد بهم بالف وثلاثمائة وقلوا الافرنج بين عسقلان وبافاقتنابو بالقتل وتجاوزوا
واقترق المسلمون الى عسقلان ودمشق وكان مع الفرنج بكناش بن تشش عدل
عنه طفتكين بالملك الى بني اخيه دقاق بن تشش فلقى بالافرنج معاضيا

وبلغ أوروبا ما حدث في سوريا وكيف اوشكت المملكة الاورشليمية
المخرب فتهض برنارد احد الكهنة وحرك حربا جديدة في التجربة الثانية
من تلك الحرب المشؤمة ذلك سنة ١١٤٦م وكان نفوذ ذلك الكاهن عظيماً
حيث فاز بجمل ملكي فرنسا وانكلترا على تجريد عساكرها على الاسلام
والمسير الى القسطنطينية ومنها الى اسيا الصغرى فتبطنوها وكان يعود بعض
من الروم فخانوم حيث مروا بهم في ارض لا ماء فيها فهاجمهم قوم من الاتراك
فاقتتلوا وانكسر الافرنج ولم ينج منهم اكثر من عشرين بصحبة كونراد فيبلغوا
القسطنطينية اما الجيش الفرنسي الذي كان يسير على الساحل فادركت
المصائب والرزايا لكن كونراد الانكليزي ولويس الفرنسي جمعا جندهما
وساراهم نحو اورشليم فيبلغوها بعد المشقة والعناء ولم يكن وصولهم نافعاً كثيراً
لانه لم يكن الدولة من الثبات تجاه عواصف الايام سيما وانه نبغ في غضون
ذلك في مصر بطل اقر بشجاعته اعداءه وهو صلاح الدين بن ايوب الكردي
وكان قد استولى على مصر ثم ضم الى ملكه كل البلاد الواقعة بين القاهرة
وحلب مسترجعاً مدناً كثيرة من ايدي الصليبيين لكنه لم يلزمهم بالخروج منها
فاضطربت المملكة الاورشليمية وداخلها الخوف والوجل وعامدها صلاح
الدين على الهدن ولكن واحدا من فرسان الصليبيين خرقها منجاوزاً الحدود
اللاقة لانه علم بمرور والده السلطان فاعترضها وسلب متاعها من الجواهر
والحلى وقتل خلقها فغضبت ابنتها الباسل وزحف بجيش كثيف مشهراً الحرب
فانكسر الافرنج في المعركة التي حاربوها في طبرية سنة ١١٨٧م واسر الملك

كاي اللوسيناني صاحب اورشليم مع كثير من الاعيان واستولى على يافا وصيدا
وعكا ثم اورشليم العاصمة ولما دخلها غض الطرف عما جناه العسكر في الكنائس
الا انه امن الاهلين ولم يعامل النصارى الا باللين والدعة ذلك ما اوجب له
مدح المؤرخين الصادقين قال وبر الاماني ان صلاح الدين اعظم فضيلة
من اعدائه النصارى حيث لم يعيب نصره بالقسوة

وفي سنة ١١٨٩ اذاع الخبر في اوروبا فاحدث هيجانا عظيما آل الى
الجمهرة فتافست البحرية الثالثة وكثر الجند الذين فيها وتقرر ان من لا يتجدد
يدفع ضريبة يقصد بها الجهاز للقتال عرفت بعشر صلاح الدين وكانت
قادة هذه البحرية اعظم قادة اوروبا يومئذ وهم فردريك برابروسا قيصر
المانيا وفيليب اوكوست الثاني ملك فرنسا وريشارد كور دويلون ابي قلب
الامد (تلقب كذا الفرطشجاعه) ملك انكلترا وسار فريدريك برابرمش
منظم الى اسيا الصغرى ولما بلغ اقنونة واقع سلطانها فكسره مظهر آ من الشجاعة
اعظمها الى ان قرب من نهر صغير فحملته عزة نفسه ان يجنازه فاقته الامواج
واغرقتة فارتد كثيرون الى اوطانهم والباقيون انحازوا الى ولده الثاني فردريك
دوسايبا فوصل هذا الى فلسطين واشترك بمحاصر عكا وجاهها ملكا فرنسا
وانكلترا بعده بزمان يسير لانها سافرا بجرا وايدت القادة كل البسالة
والاقتدار حتى فازوا باخذ عكا واقام ريشارد بافعال حملت ذكره الى اقصى
الارض وارعبت الاعداء حتى صاروا يرهبون اولادهم بذكره الآن
شجاعة كانت قد تلطخت ببروته حين قتل الاسرا لاضرابهم عن اداء
الضريبة التي فرضها عليهم وكان قد جرى بينه وبين الامير ليوبول النمساوي
نزاع آل بهم الى الانقسام وبالنتيجة تهربى الكلمة والعجز عن اخذ اورشليم ذلك
ما كدر ملك فرنسا وعاد به فورا الى بلاده اما ريشارد فعاهد الاسلام على
على ان يخلوا لقوموه عن البلاد البحرية من صور الى يافا وان لا تمس حرمة
الاماكن المقدسة التي في اورشليم وغيرها

ثم عاد الى بلاده فقادته الرياح الى سواحل ايطاليا وسار في بلاد النمسا
 فأسرف فيها انتقاماً من اهانة ليوبولد النمساوي وسنة ١٢٠٢ تمجشت تجريدة
 رابعة على انها لم تبلغ الارض المقدسة بل حشرت اجراً آتياً في القسطنطينية
 عاصمة الروم وكانت نتيجة تجريدها ضعف شوكة الصليبيين في الشرق وفي
 سنة ١٢١٢ تجهم بعض الولدان الاحداث فبلغوا عشرين الفا وساروا
 قاصدين المملكة الاورشليمية على انهم لم يبلغوها لان المجاعة والتعب فنكس بهم
 قبل ان ادركهم سهام المسلمين فاسر منهم كثير وروى واستعبدوا ثم تجندت
 تجريدة اخرى سار بها اندرو المونكاري الى مصر فلم يجن منها ثمن

وفي سنة ١٢٢٨ بلغ القيصر فردريك الثاني ملك المانيا فلسطين وسوريا
 وكان الملك ناصر الدين ابن سيف الدولة يقاتل حاكم دمشق فعاهد القيصر
 على ان تكون اورشليم وغيرها في حوزة النصارى طلت يارس الاسلام
 والنصارى طفوسهم الدينية فيها غير معارضين فلم يرض النصارى بذلك
 لان فردريك كان محروماً من قداسة البابا الذي قيل انه اضطر ان يحرم
 اورشليم والقبر المقدس ايضاً تشقياً من القيصر فوضع فردريك يده تاج
 المملكة الاورشليمية على راسه بدون احتفال كنائسي . على انهما رآى انه قد
 صار مكروهاً ومهاناً من النصارى والكنيسة عاد راجعاً الى بلاده

وكان قد ظهر رجل من الاكراد يقال له جنكيزخان فبدأ بالمحروب
 والخصامات وعاث على طوائف العرب والترك والعجم فدوخ البلاد واقلق
 العباد فهرب كثيرون منهم ومن جملة من هرب شعوب خوارزم فاحاطوا
 بسوريا وانزلوا بها ضرراً بلياً وفتحوا القدس ونهبوها واخرجوا ذخائر
 النصارى واهانوها وقاتلهم الفرنج في غرة فقتل منهم كثيرون ولم يبق في حوزة
 النصارى غير عكا وبعض من مدن الساحل

وشاعت هذه الاخبار في اوروبا فجهز لويس التاسع ملك فرنسا وهو
 الذي يدعوه بعضهم قديماً وسار بجراً الى مصر فاسر هنالك ثم اقتدى نفسه

وعظاء مملكتو وسار بقايا قومه الى فلسطين ومها الى اوروبا
ولما تسلط المالك على الدولة الكردية زحف الملك الظاهر بيبرس
البندقاري بجيش كثيف على فلسطين وكانت الافرنج قد ضعفت فيها
فاستولى بيبرس على المدن واوقع بالمسيحيين وقتل منهم واسر واخذ انطاكية
ثم سار لويس التاسع الى تونس فقاتل ومات هنالك حاسبا مع المؤرخين ان
تلك التجربة انما هي من المعروفة بالصليبية ايضا ثم اتى الملك الناصر محمد
بن قلاوون في جيش كثيف من ممالك مصر عدده نحو مائتي الف مقاتل
فاقام على المسيحيين او بالحري الافرنج وضايقهم في مرج ابن عامر ففاز الاسلام
وانكسر النصارى وعادت سوريا باسرها لاحكام الاسلام وكان عدد من
مات من الافرنج نحواً من مليونين

وكان دخول الصليبيين الى سوريا جلب البلاء اليها من بقاتهم غير
ناظرين الى حالة قومها لانهم انما جاءوا للتجربوها ولينزلوا بها انواع المساويء
وليسلبوها غناها ويشغلوها عن الاستمرار بطلب التمدن والاداب العربية
الزاهية فيها على انهم نالوا من محبتهم نفعا عموماً بما اكتسبوه من الاقتداء
بالمسلمين في مصالحهم الحسية والمعنوية وجدع وراء التقدم معتاضين عما
سفكوه من الدماء بما حملوه من المعارف ونقلوه من الانتظام والترتيب الى
بلادهم. ذلك ما كان بذاراً لما نراه الان من يافع اغصان تمدن احفادهم.

الفصل التاسع

دولة المالك

لما عاد العلم الاسلامي ففتح في ارجاء سوريا كانت دولة المالك الاكراد
هي السائدة فعنت سوريا لها خاضعة توديعها واجب الطاعة والجزية الى ان
جاءت الاخبار تروي عن اعمال تيمورلنك الشهير وتدوينه البلاد وهو مشهر
سيف النعمة من مخالفته وبعث يطالب صاحب سبواس بالطاعة له والخطابة
باسمه فاسرع ذلك بتبليغ الخبر الى ساكني الجبلان السلطان بايزيد العثماني

والسلطان برقوق الظاهر المصري لان الاول كان سلطان الاناضول والثاني سلطان سوريا ومصر وسار تيمور لك حتى جاء عين ناب ففتحها ثم قدم حلب الشهباء وحصرها حتى اخذها وفيها جماعة من القادة المشهورين فقبض عليهم وقتل من الاملين جمعا غفيرا وسلب المدينة ونهب دورها وصادر اغنيائها ثم اتى حصصا فبادره حاكمها بالهدايا والتحف فسيروا ولم يضر بالبلدة بل سار عنها الى حماة فتهبها وعاث في قراها وجاء دمشق فحصرها واخذها ثم ملك قلعها بعد طول ممانعتها وباح السلب لجنده فلم يبقوا على متاع واقام في دمشق حتى الزمت حوادثه مع السلطان بايزيد ان يبارحها فسارع عنها غير مأسوف عليه فعدت سورية الى ولاية المماليك وظلت تحت اكنافها حتى توفي لفتحها حضرة ساكن الجنة السلطان سليم العثماني

الفصل العاشر

الدولة العلية

لقد حدثنا داعي التعميم في الرواية ان نختصر في ايراد تاريخ الدولة العلية العثمانية مرويا عن اصح المصادر فنقول - روى كثيرون من المؤرخين ان اصل العائلة العثمانية من التركمان الرحل من طائفة التتر الاغوزية نزحوا من ضواحي خوارزم سنة ١٢٢١ واتوا جبال طوروس والتصقوا بسلاطين قونية من السلجوقيين وكانوا تحت امره سليمان شاه عامل مدينة نيرة على بحر قزوين ومن رواساء الاقوام التركية فاحسن السلطان علاء الدين السلجوقي سلطان قونية ملقاهم واكرم سليمان شاه واستخدمه وكان الامير ارطغرل بن سليمان شاه اميرا على عشائر كثيرة من التركمان خاضعين لملاطين قونية وقد حكمها مدة اثنين وخمسين سنة فلما مات ابيه اتى مدينة سرغوة ومعه عشائره فلما مات خلفه ولده الامير عثمان سنة ١٢٩٦ وفي غضون ذلك توفي سلطان قونية فتار الامير عثمان وكان على جانب من الشجاعة والاقدام وقبض على اعنة السلطنة السلجوقية واسس دعائم الدولة العثمانية في اوائل سنة ١٣٠٠

على جزء من مملكة بورصة وبلاد الاناضول وسن لقومه قواعد ونظامات جديدة وتلقب عليهم سلطانا. ثم صفالة زمانة فجهز جيشا جرارا واقام حروبا عظيمة كانت نتيجتها فتوحا عظيما لقب لاجلو بالغازي ثم نقل كرسي ملكه الى مدينة نفي شهر ونوفي بعد ان تسلطن سبعا وعشرين سنة وتولى عوضه السلطان اورخان وهو ابنه فسلك على اثار ابيه واقام بحروب ومغاز كثيرة ووسع نطاق الملك ونقل كرسي مملكته الى بورصة ووسعها وحسنها وغير المجدية الاولى وانشا وجاق الانكشارية وفيهم يقول بعض مؤرخي الافرنج انهم كانوا من اولاد اسرى النصارى الذين اسرم السلطان عثمان وابنه السلطان اورخان وبعد تنظيم هذه الامور سار السلطان اورخان الى بلاد اليونان فافتتح اكثر بلداتها وكان يعامل اهلهما بالشفقة والرحمة ويتم على المصايين فتمكن حبه وحب دولته من قلوب الناس. اما دولة الروم فكانت قد صارت الى الخراب والتاخر وكان الانقسام والاضطراب قد حلا بها واشتبكت بها المحروب الاهلية فالتجأ حزب منهم للعثمانيين فامدم السلطان وانتصر على الاعداء ففاز العثمانيون بفتوحات جديدة وفي سنة ١٢٥٩ تجهز الامير سليمان بن السلطان اورخان وسار بالعساكر فاجتاز بوغاز جناق قلعة وفتح مدينة غاليمولي وفي باب القسطنطينية وتوفي السلطان اورخان سنة ١٢٦٠ مغموما على ابنه الامير سليمان لانه توفي قبله فخلعة السلطان مراد الاول وكان شجاعا وافصالة اكثر من ان تذكر على انه فتح ادرنة واقليمي السرب والبلغار سنة ١٢٦٥ واخضع الامراء الذين كانوا لهم زوالا مستقلين في الاناضول واستولى على قرمان ومدينة كوتاهية بترويح ابنه لابنه اميرها ثم اخذ معظم مكدونيا والارناؤوط وانتصر على الثائرين من اهل السرب والفلاخ ودالماتيا والمجر والبلغار فتهرم. على انه قتل غدرآ يد جندي بلغاري كان مستترا بين القتلى وفي سنة ١٢٨٨ خلعة ابنه السلطان بايزيد الاول وكان كسلفاته على غاية من النشاط والشجاعة فافتتح ما كان قد بقي مستقلا من الممالك الصغيرة

في الاناضول ثم اخذ الرومي ومكدونيا والبلغار وبعد ذلك تجهز لقهر
القسطنطينية فسار بجيش عظيم واخذ سالونيك وتقدم فشن انقارة على الافرنج
في البحر واتصر عليهم في موقعة ٢٨ ايلول سنة ١٢٩٦ وحاصر القسطنطينية
وامبراطورها مانويل باليولوغس ثم عقد معه صلحا على عشرين بشرطان
يدفع الروم للسلطان كل سنة ثلاثين الف ريال وان يجعل في القسطنطينية
قاضيا للاسلام ويبقى لم بها مسجدا

ثم بعد انسحابها عنها راجعها فحصرها حصرا شديدا وضايقها حتى كاد
ياخذها . على ان قدوم تيمورلنك حملة على الانسحاب فسار اليه وحاربه لكن
حظا لم يرافقه فانكسرت جنوده واخذ اسراقات هناك قسم الملك بين
ولديه تجانب الخلاف على انها عاداتا فحاربا وانفرد بالملك السلطان محمد
الاول فهناك الافرنج وكان شجاعا محبوبا فارجع لامبراطور الروم الولايات
التي كان ابوه قد ضحها الى المملكة وكان اول من شرع بتعليم العساكر البحرية في
الدولة العثمانية وفتح ازمبر ونقل كرسي السلطنة الى ادرنة وبالاجمال اعاد
للسلطنة الروني الذي كادت تحسره بحرب تيمورلنك ولما مات خلفه السلطان
مراد الثاني سنة ١٤٢١ وكان مغرما بالفتوحات فجهز جيشا جرارا وسار به
الى القسطنطينية وحاصرها ثم ارتد عنها ليخمد فتنة الروم التي اضرموها في
الداخلية ثم اخذ لخليفة ملك الروم ان يستولي على ملكه بدفع جزية معلومة
وانهم عليه بالتخلي عن بعض ضواحي القسطنطينية فامتدت بذلك السلطنة
العثمانية واستولى السلطان مراد الغازي على كل القلاع والحصون التي
كانت لم ترل تحت تصرف الروم في سواحل البحر الاسود وشطوط الرومي
وملكتي مكدونيا وثيساليا واستخلص ايضا كل البلدان الى ما وراء برزخ
كورنثوس حتى تبطن المورة وقاقل الحلقة التي عقدها البابا اوجينوس بين
ملوك اوربا لقتاله ولكثرة جنودهم واسباب اخرى كاد يتفقر على انه تلافى
الحال بحكمة وعقد صلحا فانسحب وفي سنة ١٤٤٣ لما رأى سكون القتف

تنازل لولده السلطان محمد الثاني الملقب بالفاتح وأقام في داره منعكفاً على العبادة على أن رئيس الحلفة الأوربية انتهز تلك الفرصة لفتح الهدنة وتقدم لمحاربة الدولة فعاد السلطان مراد إلى عرشه العظيم وسار بجيش كثيف لمقاتلتهم فتلاقى الفريقان تحتاه مدينة فارنا على سواحل البحر الأسود في ١٠ أوت ١٤٤٤ وقاتلت جيوش الدولة العلية قتال الأسود وفازت بالانتصار على حلفة ملوك أوروبا وقتل لادسلاس ملك بولونيا الذي كان قائد الحملة وانهمز الأفرنج بعد أن قتل منهم عشرة آلاف رجل

ولما عاد السلطان مراد من نصره العظيم رغب في التنازل ثانية لولده السلطان محمد فلم ترص الانكشارية به ولذلك دام متقلداً زمام السلطنة السنية وسار بجيشه نحو بلاد الأرناووط فاستعلم بوحنا كاتريو حاكم قسم من البلاد وصار من عمال الدولة ووضع بنو الأربعة رهينة في الأستانة وقاتل قسطنطين أمير المورة فاستولى على بلاده وماجاورها وغزا غزوات متتابعة وكان يقاتل الجبر والأرناووط ومات بداء النقطة فتولى عوضه سنة ١٤٥١ ابنة السلطان محمد الثاني الملقب بالفاتح وكانت من أشهر رجال العصر موصوفاً بكل الأوصاف الحميدة وكان جل مقصده فتح عاصمة الروم وهي القسطنطينية حسب وصية أبيه وكان فيها قسطنطين دراغاسيس ابن عمانوئيل خليفة مقصد السلطان فبعث اليوسفارين الواحدة بعد الأخرى وذلك لتسكين غيظه فلم يلتفت السلطان إلى ذلك وشرع ببناء القلاع والحصون على جهات البوغاز أما الإمبراطور فلم يجهز بل ترك نفسه لحكم القدر وعوضاً عن الاستعداد اللازم بدأ يستنجد ملوك أوروبا ويحرض البابا وأعداءه بضم الكيستين ومع أن البابا بعث نجدة من عسكر الأفرنج لم يكن يؤمل صد المتصرلان الروم أنفسهم كانوا يفضلون الخضوع للإسلام على الخضوع للبابا والالتزام بضم الكيستين حتى أن الدوك نوتاراس وهو وزير ملك الروم قال بأعلى صوته أحب إلي أن أرى في القسطنطينية تاج السلطان محمد من أن

ارى فيها اكيل البابا

اما السلطان فاتي المدينة بجيش قيل ان عدده ٢٦٠ الفاً وعارة مؤلفة من ٢٠٠ سفينة وحصر المدينة وطلب تسليمها بشروط مذلة فاتي الامبراطور المغرورة والواهة وصم على الدفاع وعين السلطان اليوم ال ٢٦ من شهر ايار للهجوم وجمع القيص قسطنطين الاعيان والامراء والقواد ومن يلوديو من اكابر الروم وبعد ان حرضوا بعضهم على القتال بكوا توادعا ثم انتشبت الحرب وكان الامبراطور يقاتل على الاسوار كجندي واخيراً قتل فانتت الحرب ودخل الفاترون المدينة وعامل السلطان اهلها بالمرحمة والشفقة ودعا الروم من ضواحيها واقام لهم بطريركاً واعطاء عصا البطريركية وخطتها حسبما جرت عادة ملوك الروم وقسم المعابد والكنايس وبقية المدينة بين الاسلام والنصارى وجعل تلك العاصمة الشهيذة مقر الكرسي ثم جرت بينه وبين ملوك اور وبا حروب ومعارك شديدة كانت تنتجها على الأكثر فوزه التام وانتصاره المجيد والمواقع النفورين حكام المورة استولى السلطان عليها خلا بضعة حصون اعطيت للبابا ولاهالي البندقية

ثم استولت الدولة على طرابزون وكانت لم تزل وحدها في ملك الروم واردفتمها بولاية سينوب وقتل السلطان محمد صاحبها داؤد كوموين وضمت بوسنه وشتت الغارة على التلاخ والبغدان والصقالية ثم سار السلطان نحو البندقية ففتح احدى جزرها واستولى على كل بلاد الارناؤوط ثم بعث قسطن باشا وهو من بقايا العائلة الباليولوجية القيصرية الى رودس بمائة الف مقاتل وارسل جيشاً الى قبرس وسار بجيش اخر الى قتال العجم فأت في الطريق وكانت مدة حكمه احدى وثلاثين سنة

وخلف السلطان محمد ابنة السلطان بايزيد الثاني وكان شاعراً اديباً لطيفاً وشجاعاً بطلاً اقام بحروب وغزوات كثيرة وحارب الافرنج وغيرهم سنة ١٤٨٦ م وسار الى بولونيا سنة ١٤٩٤ واستولى على جانب عظيم منها

وكانت قد حدثت بعض المشاجرات في ايامو فكدرته وافضت اخيراً الى تتركه عن السلطنة لابنوه السلطان سليم الاول اما هو فأتروى الى مدينة ادرنة يقضي بها بقية ايامو فقبض السلطان سليم على ازمة الدولة العلية العثمانية سنة ١٥١٢ وفي السنة الثالثة تجهز لقتال مملكة النجيم فصار اليهم وهزمهم امام طوروس وفاز بنصر عظيم ولما اراد القادة المسير على بلادهم امتنع الانكشارية عن المسير فعدل عنه انقاه لشرورهم

وكانت سوريا في هذه الايام لم تزل تشكو وتأن من سوء سياستها وتنازع حكامها وبلوغها خطة الخراب لان تربتها قد اجذبت وتجارها قد كسدت ومنار معارفها قد اظلم واضحي اهلها اسارى بعد ان كانوا احراراً . على ان نير المالك لم يؤثر في رقابهم ليس لخصته بل لان الجمل قد قسى الرقاب فدمت وعادت لا تشعر بثقل مسلمة نفسها للقدح حتى جاء ماكن الجنتان السلطان سليم العثماني لقتال الغوري صاحب مصر فالتقى الجيشتان في سهل حلب واشتبك القتال بينها فدارت الدائرة على الغوري فانهمز ودخل السلطان سليم حلباً واستلمها واتي سوريا فاخذها وتم له النصر العظيم سنة ١٥١٧ م ومات الغوري يومئذ فخلفه طومان باي وتبع السلطان سليم اثر العدو تحت غرة فاشتبكت نار معركة شديدة تفقر فيها المالك ايضاً وفازت اعلام السلطان سليم بالنصر وفر المالك الى داخلية مصر وتبعهم الفاتح منصوراً فخرجوا على بعد ستة اميال من القاهرة تحت قيادة سلطانهم طومان باي فقاتلهم قتالاً عظيماً حتى شنت عليهم وفرق جمعهم وقبض على طومان باي وشنته واستولى على مصر واقام فيها نائباً

لا جرم ان السوريين كانوا يتمنون من صميم القلب الخلاص من ربة الخضوع للمالك لانهم كانوا يسومونهم خطة العسف ولا يعاملونهم بالقسط بل يظلمون لاستبدادهم العنان فلا يأتون الا منكراً الا انهم كانوا لا يشعرون بمسامة مظالمهم لتأصل الاستعباد فيهم فلما جاءهم العثمانيون رحبوا بهم لكن

مؤلاً لم يرد وجهها لشقاء ميت تقادم عهده سياطاً سوريا بعيدة عن
الخاصة لا تبلغها اخبارها الا بعد العناء وصلات هاتيك الايام اشهر من ان
تذكر فتركت البلاد وشأنها مهلة تفرغ في حماة التأخر والاضطراب
والانقسام ملقية ازمتهما بايدي امرائها واعيانها الجهولة ومسلية قيادها لمن يلقى
بها في التهلكة توصلاً لما ربه الذاتية

ومات السلطان سليم بعد ان تولى ثمان سنوات وخلفه السلطان سليمان
وكان موصوفاً بكل الاوصاف الحميدة جامعاً شوارد النضل والشجاعة
محاكياً معاصريه العظام هنري الثالث ملك انكلترا وشارل الخامس (شارلكان)
امبراطور اسبانيا والمانيا وفرنسا الاول ملك فرنسا وكانت اوروبا مشغلة
بالخصام والتزاع الذي حدث من جرى الاصلاح فانخذ السلطان سليمان
تلك الفرصة وزحف الى اوروبا فاقى المجر وحصر بلفراد فاخذها مع انها
من امع حصونهم ثم قتل راجعاً وصم على فتح جزيرة رودوس فارسل اليها
٢٠٠ الف مقاتل مع عمارة بحرية مؤلفة من ٤٠٠ سفينة تحت قيادة وييري
باشا فاقام الحصار ولم يكن فيها الا ٦٦٠ فارس من وجاق فرسان ماري
يوحنا المعروفين بانصار بيت المقدس وزعيمهم شفاليردي ليل آدم الذي
كان من شجعان الرجال وقد التمس المدد من بعض ملوك اوروبا فلم
يجب وحصرت الجزيرة حصراً شديداً على ان شجاعة السلطان سليمان الباسل
جاءت يوم مدد الجيوش فتفتحت الجزيرة وشكر السلطان قائد الفرسان على
شجاعته وعزاه وقبل شروطه بصيانة حقوق النصارى وايقاء كنائسهم واعفائهم
خمس سنوات من الجزية

وقتل السلطان سليمان راجعاً الى القسطنطينية سنة ١٥٢٧ وجهز ٢٠٠
الف مقاتل وزحف بهم على بلاد المجر فلقية ملكها قتل وغنم السلطان غنائم
لا تحصى ورجع منصوراً ظافراً وبعد سنتين سار الى قتال النمسا وحل بجيشه
امام اسوار فينا وبعد قتال مجيد تحول عنها ثم سار سنة ١٥٢٢ الى السرب

فاخذ اربعة عشر قلعة واستولى على تخوم النمسا سنة ١٥٢٢ عقد صلحا مع ملوك
اوروبا وبعث جيشا الى قتال العثم فافتتح تبريز وبنداد ثم سار بنفسه الى
هنالك وعاد راجعا وبعث بجيهر الدين باشا المشهور عند الافرنج باسم
بربروس لاجرار الحيتو رئيسا على العارة البحرية فسار بها الى تونس فافتحمها
على انها عادت بعد ذلك لحاكمها المتلا حسن وجاءت العارة فاخذت بعض
الجزر التي لجمهورية البندقية وبعث السلطان بجند لصد البورتكال عن
التقدم بافتتاح البلدان العربية وحدث بومثذ حريق مهول في العاصمة
وطاعون امات كثيرين فتعطلت مقاصد السلطان الحربية ووجه غاية
جهده لجبر النكبات الملة بالعاصمة واستولى على تاج البحر سنة ١٥٤٤ هادن
فردينتد ملك بوهيميا خمس سنوات بشرط ان يدفع فردينتد للسلطان جزية
سنوية قدرها ثلاثون الف دوق ثم سار الى العثم واستولى على بعض المدائن
وسنة ١٥٦١ حارب العارة الاسبانيولية فانتصر عليها ومات سنة ١٥٦٦ في
قتال البحر فاخفى وزيره جسده ولم يعلن موته حتى جلس السلطان سليم
وبالاجمال ان السلطان سليمان كان سلطانا عظيما لم يقم بين سلاطين آل
عثمان اعظم منه حتى كان جميع اهل الارض ترقع فرائصهم عند استماع اسمه
ولم يعمل السلطان سليم الثاني امرا مهما وفي سنة ١٥٧٤ خلفه السلطان مراد
الثالث وخلفه السلطان محمد الثالث سنة ١٥٩٥ فسار الى قتال الافرنج
الذين كانوا قد تحالفوا عليه فكسروهم وفي ايامه نقض شاه العثم شروط الصلح
وقتل عامل تبريز وكان محبا للعلوم والصنائع راغبا في ترقية اسبابها ورواج
بضاعتها غير ان الدولة ضعفت في ايامه نظرا لتمرد العساكر وعدم اتقائها
ومات السلطان محمد الثالث فخلفه ابنه السلطان احمد الاول وكان
له من العمر ١٥ سنة فقط ولم يسبق جلوس من كان في سنه على سدة الخلافة
العثمانية فلما مات وزيره استدعى مراد باشا بكريك من مصر وكان كهلا
مستأفا فاختار باقدا مرغوبات والده فارسل جيشا لقتال العثم وكان النصر

مجالاً سنة ١٦٠٦ تصالح السلطان مع الامبراطور رودولف فيصير كل المانيا
وذلك بان تقصر النمسا عن دفع الجزية المعتادة وان تكون الرسائل
المتبادلة بغاية من الوداد ككتابة اخ لاخت وان يتبادل السفراء وكان ذلك
اول العهد به عند العثمانيين ثم عادوا ففقدوا مثل ذلك مع فرنسا وفي
غضون ذلك قام الامير فخر الدين المعني وجاهر بالعصيان في سوريا وبدأ
يستولي على المدن فارسلت الدولة العلية اليه جيشاً فقهره وعاد طائعاً مرعياً
ثم توفي السلطان احمد فخلفه اخوه مصطفى على انه لم يكن يصلح للملك
فخلعوه وحجزوه واقاموا مكانه السلطان عثمان ابن السلطان احمد وكان
صغيراً احدثت فلاقلة كبيرة داخلية فاضت الى قتلو وإعادة السلطان مصطفى
ثانية

على ان جلوس السلطان مصطفى على السدة السلطانية لم يكن الا لازدياد
الوبال والارتباك فعصت الولاة وتجرك العجم وثار الثوار فاشهر الاعيان
وارباب الدولة على خلعه ولما احس بذلك اخنار ان يخلع نفسه ففعل بعد
ان حكم ستة واربعة شهور

وجلس عوضه السلطان مراد ابن السلطان احمد الاول وكان مع صغر
سنه مشهوراً باسم عقله وقوة جنانه فلما قبض على ازمة السلطان قام باعباء
الملك اتم قيام واصح احوال المالية حتى صارت الدولة في يسر على ان
جنوده لم تكن حليفة النصر على الدول كما كانت دائماً في ايام السلاطين من
سلفائه

وبعد وفاة السلطان مراد سنة ١٦٤٠ خلفه ولده السلطان ابراهيم على
انه لم يكن على ما كان عليه اجداده من النشاط والشجاعة فخلع وخفق وعادت
الدولة في ايامه للاضطراب ولما تولاهما ابنة السلطان محمد الرابع لم ينجدها
حتى تولي الصدارة العظمى المرحوم كوبرلي محمد باشا فاقام باعباء السلطنة
احسن قيام واصح احوالها وضبط الاجكام حتى عادت الى سطوتها ثم حمل

السلطان على المير لقتال البنادقة في دلماتيا فصار السلطان الى ادرنه سنة ١٦٥٨ اما كوبرلي باشا فاقام في العاصمة وحدث في غضون ذلك ثورة جمعة في سوريا اوجبت اعتناء الدولة بها وذلك انه بعد وصول السلطان ببيعة شهور الى ادرنه حدثت ثورة عظيمة في نواحي حلب والموصل بدسيسة ابراهيم باشا واليها وذلك ان رجلاً ادعى انه ابن مراد الرابع وسى نفسه ببايزيد زاعماً انه نجا من القتل عندما امر بقتله وعضده جمهور غفير فبعث محمد باشا بجيش صغير لمحاربة ذلك المدي زوراً واطفاً نار الثورة فانكسر الجيش ولم يثبت فاضطر الى اعادة الجيش الذي ذهب به السلطان الى ادرنه وارسل كل قوة الدولة لاختاد نار العصاة فانهزم المدي المذكور وتمزق جمعة وتفرق ثم قبض عليه في الاسكندرية مع ابراهيم باشا الذي كان السبب في ذلك وقتلا وعادت الراحة الى الدولة وذلك سنة ١٦٦٠

ومات كبرلي باشا الصدر الاعظم في ادرنه قيل انه سار لقتال الافرنج واقام السلطان ابنة احمد فاضل باشا صدراً وكان كايو وسار الى اوروبا وقاتل فكانت الحرب سجالاً ثم عقد الصلح سنة ١٦٦٥ وكان السلطان محمد الرابع قد نقل الكرسي الى ادرنه ثم خاف من اهل العاصمة فصار اليهم ثم رحل عنهم سنة ١٦٦٨ سار الصدر احمد فاضل باشا الى كريت فافتح الجزيرة مع ان المدد من الافرنج كان بانصال تام لان الذين اسعفوا الجزيرة هم الفرنسيون والبابا وسائر دول ايطاليا (لا يخفى ان ايطاليا كانت دولا كثيرة متفرقة) وفرسان مالطة وهم انصار بيت المقدس المتقدم ذكرهم

ومات احمد فاضل باشا بعد ان تولى الصدارة خمس عشرة سنة عالم يسبق له مثيل في الدولة العلية العثمانية وقد اقام بكل فضيلة وخلفه قره مصطفى باشا وكان يعادل سلفه في السطوة على انه كان اقل حذقا وحدث بينه وبين كوزاق او قريبنية نفور افضى الى اشهار السلاح واستجداهم بالدولة الروسية التي اشتهرت الحرب على الدولة العلية وجرت بينهما مواقع كثيرة واخيراً عقد

الصالح بين المخاريين سنة ١٦٨٢ سارت الجيوش السلطانية رأساً الى لمحفة
اسوار فيتا واخذت تخصرها حصاراً شديداً بضرب المدافع والقناير المملوكة
حتى اقلقت اهلها وليكنهم واستنجد قيصراً ليو بولدو بملوك اورو بافانجدو
اجابة لتحريض البابا انوسنت وجاهداً غفيراً فاشتبك القتال وظهر من
العثمانيين بسالة لا مزيد عليها الا ان كثرة العدد اجأتهم الى الارتداد وتدمير
المجند على قرة مصطفى باشا الصدر فقتلوه بأمر السلطان وشهرت النساء
والبندية الحرب على الدولة العلية وكان الفوز لما لانه لم يكن من قائد
يحسن القيادة فتأمر القوم على السلطان محمد واخرجوا فتوى بخلعوه فخلعوه
واقاموا اخاه السلطان سليمان الثاني سنة ١٦٨٢ وكانت الدولة في بدء ايامه
كثيرة الحروب والمخاض فرام قيادة الجيش لقتال الافرنج بنفسه على انه خاف
من الفشل فبعث غيره فانكسر وتولى الصدارة مصطفى باشا كوبرلي المشهور
وهو من نسل كوبرلي احمد باشا فاخذ القيادة وقاتل النمسا فانتصر انتصاراً
عظيماً سنة ١٦٩٠ اخذ بلغراد وكانت قد اخذت من الدولة وفازت جنود
الدولة بالنصر في البندية وفي اثناء ذلك توفي السلطان سليمان بعد ان حكم
ثلاث سنين وتسعة اشهر

وتولى بعده السلطان احمد الثاني سنة ١٦٩١ فلم يبدُ في ايامه ما
يستحق الذكر غير بعض حروب مع النمسا لم ينل بها ظفراً تاماً ولما مات تولى
مكانة اخيه السلطان محمد الرابع سنة ١٦٩٥ وكان ادبياً عالماً حاذقاً في الحروب
جزيرة ساقيس واخذها وكانت للبنادقة وسار بجيش كثيف لقتال النمسا على
انه لم ينل منها مراماً ثم حارب الروس وبسعي سفيري انكلترا وفرنسا انقذت
شروط الصلح بين المخاريين ثم هاجت العساكر على السلطان فخلعوه

وتولى بعده السلطان احمد الثالث ولم يكن في بدء ملكه تراخ ولا قتال
على ان الحرب كانت يومئذ على ساق وقدم بين القيصر الروسي بطرس
الاكبر وكارلوس الثاني عشر ملك السويد واستمرت الحرب حتى سنة ١٧٠٩

فانكسر كارلوس في معركة بلتوفا فانهزم واتى الحدود العثمانية ونزل في بتدر
 فامر السلطان باكرامه كثيراً وان يكون مصروفة من خزينة الدولة العليقية
 كل من كان معه اما كارلوس فالحق على السلطان بان يحمده فلم يقبل فظراً
 للمعاهدة مع الدولة والروسية وبقي ست سنوات في بلاد العثمانيين وكانت
 له شهرة عظيمة في بلاط السلطان وكانت والدته السلطان تلقبه بالاسد لما كان
 حائزاً من عظيم المطوعة والشجاعة وبعد مداخلات عظيمة صممت الدولة
 العلية على اجابة طلبه واشتهرت الحرب على روسيا سنة ١٧١١ وسار الصدر
 الاعظم بجيش عظيم فانكسر الروسيون ولولا حذق كاترينا الامبراطورة لأخذ
 زوجها القيصر بطرس الأكبر اسيراً على ان الصدر الاعظم فاز بعقد شروط
 مذلة لروسيا بها تقرررت للدولة العلية حقوق عظيمة

وسنة ١٧١٤ شهرت الدولة الحرب على البندقية ولم يكن لها قوة كافية
 تمكنها من صد جنود الدولة ولذلك استولى السلطان دفعة واحدة على كل
 المورة فضمت الى السلطنة السنية سنة ١٧١٥ واخيراً اشتمكت الحرب بين
 العثمانية والمانيا والبندقية وانقضى الصلح بتدخل دولتي انكلترا وهولاندا
 وتقرررت المورة لان تكون تابعة للدولة العثمانية وسنة ١٧٢١ حدثت حريق
 عظيمة في العاصمة دمرت نحو ربعها واستولى السلطان على بلاد العجم عند
 موت الشاه حسين فلما قام الشاه طهميز وايت الدولة ارجاع البلاد التي
 استولت عليها بموت ابيو ثار يجند الى تبريز واستولى عليها فهاج الناس
 والانكشارية على السلطان لعدم مبالاة بالامور فخلعوا السلطان وقتلوا الوزير
 فقام باعباء الملكة السلطان محمود خان الاول ابن السلطان مصطفى
 الثاني سنة ١٧٣٠ فرقى بالرعايا واقتفى اثار اجداده بالغزو والجهاد فحارب
 الفرس وبعض دول اوروبا وعقد هدناً وصالح الحاربيين واسترجع الاقاليم
 التي كانت قد دخلت في ملك المانيا واشترط على روسيا عدم ادخال سفن
 حربية وتجارية في بحر الاسود وبحر ازوف وان يهدم قلعتها على ازوف ومنذئذ

عم السلام في المملكة حتى وفاة السلطان محمود سنة ١٧٥٤ وتولى بعده
السلطان عثمان الثالث وكان بحسب الانفراد وليس له في زمانه من الامور ما
يسحق الذكر وتوفي سنة ١٧٦٧

وتولى الاريكه بعده السلطان مصطفى الثالث ابن السلطان احمد
الثالث وكان على جانب عظيم من العدل والحلم فنظم احوال السلطنة وسلك
مع الرعايا سلوكا مجيدا وكان يركن الى وزيره محمد راغب باشا وكان حاذقا ليا
وهو الذي بنا جامعاً وانشاء مكتبة في العاصمة وبعد وفاة الوزير اشتهرت
الحرب بين الدولة وروسيا ولم تكن نتائجها مرضية للعثمانيين ثم تحرك اليونان
للثورة بد سيسة الروس وكذلك الارناؤوط وثار على بك من المالك في
مصر وخلق نير الطاعة واراد الاستقلال بها اما سوريا فقام بها الشيخ ظاهر
العمر وحكم قسماً منها باستقلال تام فباتت الدولة من جري ذلك في مركز
صعب جداً ومع ذلك لم تقترحه السلطان مصطفى الباسل فما زال يحارب
اصدائه حتى شعر بقرب حلول الاجل فدعا اخاه السلطان عبد الحميد وطوا
بولنغ سليم الذي صار بعد ذلك سلطاناً باسم سليم الثالث ومات السلطان
مصطفى فتسلطن بعده اخوه السلطان عبد الحميد ولم يكن من المشهورين
بإدارة الحرب ولذلك لم ينجح بمحاربة الروسيين فاستولت تلك الدولة على
بعض النجوم وكان السلطان يرى ذلك وينكد رفقيجهز للسير على ان المنية
سبعة فمات سنة ١٧٨٢

فجلس بعده ابن اخيه السلطان سليم وتلقب بالثالث فللمال اخذت يد
الاحوال لينجو بالدولة من وبال السقوط الذي كان يهددها فبعث
بالمجوش لقتال روسيا والنمسا واخيراً تدخلت روسيا وانكلترا ف عقد الصلح
سنة ١٧٩١ مع النمسا ثم مع روسيا فمراهل العاصمة بالصلح على ان اخبار
سوريا ومصر لم تكن مرضية للدولة

وذلك ان نابوليون بوناپرت الذي كان حجتاً قائداً حملة الفرنسيين

الى مصر من قبل حكومة الدركتور كان قد اتى سوريا ليقا تل عالها وفتح له طريقا للهند ليقيم له سلطنة شرقية تضاهي السلطنة الانكليزية في الهند وتسم عليها قتاتل وحارب بعد ان قرر الحكومة في مصر فالتزمت الدولة العلية ان تحافظ على بلادها فارسلت الامر بالمسير الى القتال

ودخل نابوليون سوريا واخذ بعضا من مدنها ذلك ما استدكره في تاريخها وكان قبل دخول نابوليون اليها ان الدولة العثمانية قد اتضمت على احمد باشا الجزائر بالولاية في صيدا فاتي وقبض الاحكام وعامل الاهلين بظلم مشهور عنه ولما خاف ثمة الدولة خلع الطاعة وبدأ يعمل كيف خطر له وكان قاسيا جائرا سافكا للدماء لا يصطلي له بنار حتى ضرب المثل بشدة جور و استبداده ذلك ما استدكره فيما ياتي ان شا الله

ولما يونابرت فلما عاد الى فرنسا سنة ١٨٠٢ عقد صلحا مع الدولة ولما ارتقى الى المنصب الامبراطوري بعث سفير الى الدولة يطالبها بمعرفته فلم يسرع السلطان سليم الى ذلك لان روسيا وانكلترا تداخلتا في توقيفه على انه لما بلغ السلطان ما فاز به نابوليون من النصر في اوسترليز اعترف بامبراطوريته سنة ١٨٠٦ وحدثت فرنسا علاقاتها الودادية مع الدولة العثمانية وساعدتا بعضها في حرب روسيا لانها كانت قد اشتهرت الحرب بين نابوليون وروسيا لما سارت جنود الدولة العثمانية لقتال الروسيين تحت امرة مصطفى باشا شلي ومصطفى باشا اليرقدار فضرب العثمانيون الروسيين وكسروهم وحاولت انكلترا ان تصد الباب العالي عن قتال روسيا لان ذلك يحبط مساعدها ضد نابوليون فلم يعمل السلطان لمشورها

وكان السلطان سليم قد رأى مضره الانكفارية وتجاوزهم الحسد واستعدادهم للعصيان فرغب في ملاشاتهم ورتب فرقا على العظام الافرنجي فتكبدوا وهاجوا قتلوا كثيرين من الاهلين واغبروا خلع السلطان سليم واقاموا مكانه السلطان مصطفى الرابع حفيد السلطان عبد الحميد وذلك

سنة ١٨٠٢ وفي تلك السنة انعقد صلح تيلسون بين نابوليون وقصر روسيا
 وبمهادن السلطان مع القيصرو انسحب المسكران الى بلادها ثم حدثت قلاقل
 وقتل فيها السلطان سليم وخلق السلطان مصطفى واقام مقامه السلطان
 محمود الثاني فاستوزر مصطفى باشا الييرقدار فاخذ هذا الرجل بمن نظامات
 توافق روح العصر فلم يسرها كثيرون من الناس فاجتمعوا حول دار الوزير
 واحرقوا الدار وهو فيها فمات شهيد الاصلاح وكاد الثائرون ينزلون السلطان
 عن العرش الذي كلن قد اخذ بالرجوع الى محبته فارسل ديوان الثوري
 وقد رأى ان العلة من السلطان مصطفى فتنة بدون ارادة السلطان محمود
 وضيقوا الانكشارية ثم طلبوا الامان فعفى عنهم الى حين

وعادت الحرب فاشتبكت بين روسيا والدولة فرام نابوليون المداخلة
 بالصلح على ان السلطان محمود ابي ذلك لانه كان قد تآمر من الشروط
 المرية التي كان قد عقدها بونابرت مع امبراطور روسيا اسكندر الاول
 باقتسام ممالك اوروبا والعثمانية بينهما وبينما كانت الحرب على قدم وساق
 اشهر بونابرت الحرب على روسيا سنة ١٨١٦ فالتزمت روسيا ان تسحب
 جنودها عن حدود الدولتين وتعقد صلحا موافقا لحصصها كل الموافقة ثم سكت
 الاحوال ثمان سنوات فاجرى السلطان نواياه الخيرية واخذ بعض العصيان
 في الولايات وفي سنة ١٨٢١ جاهر ببلاد اليونان بالعصيان فارسلت
 الدولة الى محمد علي باشا خديوي مصر بان يرسل جيشا ليضم الى جيشها
 فارسل ولده ابراهيم باشا بمخمسة وعشرين الفا فحارب وكان دائما يفوز
 بالانتصار على ان اليونان طلبت مداخلة الدول الاجنبية فاجابها دولتنا
 فرنسا وانكلترا غير ان السلطان محمد رفض اولاً السماح باستقلال اليونان
 فلما تدخلت الدولتان وروسيا بالنفل اجاب السلطان الى ذلك وسمح
 بمضاء الشروط

وفي غضون ذلك امر السلطان باعدام الانكشارية في كل المملكة

فنجحت عليهم العساكر المستنفة والاهاالي وقتلوم عن اخرم
وسنة ١٨٢٩ شهرت روسيا الحرب على الدولة العلية وجعلت جيشها
شطرين جاءها شطر من صوب اسيا واخر من صوب اوروبا عند ضفاف
الدانوب فبعث السلطان محمود جيشا ليصد الروس وانتشب بين القومين
قتال مريع عند سليختره وشوملا كان التصرف للروس فعلم السلطان
بذلك وبالتصر الذي حازوه في اسيا فساء ذلك جدا وامر بعقد الصلح
على الشروط المطلوبة وكان ذلك في ٢ ايلول سنة ١٨٢٩ وعرف
بصلح ادرنة

وفي سنة ١٨٢١ ارسل محمد علي باشا خديوي مصر ولده ابراهيم باشا
بفلائين الف مقاتل للاقتصاص من عبد الله باشا والي الدولة العلية في
عكا فجاء المصريون وفتحوا عكا واخذوا عبد الله باشا اسيرا ثم توغلوا في
البلاد وفتحوا كل المدن السورية واستقرت فيها قدمهم
وفي سنة ١٨٢٩ توفي السلطان محمد لرحمة مولاه وتولى الاريكة
حضرة ساكن الجنان السلطان عبد المجيد فوجه عناية لاستخلاص البلاد
السورية من الحكومة المصرية فبعد اتحادا مع بعض الدول الاوربية نجحت
عمارتهم لتضرب الثغور حتى استخلصت البلاد وعادت الى حكمه سنة ١٨٤٠
وبعد ذلك اشهر التنظيمات الخيرية فكانت سببا لخروج الاهلين من ظلام
الاعصر الخالية

وفي ايام سلطنته شهرت الدولة الروسية الحرب على الدولة العثمانية
وزحفت جنودها في اسيا واوروبا لذلك وبعت دول فرنسا وانكلترا
وسردينيا جندها لاسعاف العثمانيين وكان ملك السردنيين يوشن المرحوم
فيكتور امانوئيل الذي صار بعد ذلك ملكا على ايطاليا المتحدة وبعد ان
تحارب الاعداء فاز المخلصون على الروس ونالت العثمانية بموجب عهدة
عقدت في باريس حقوق الدول الاوربية ومنع من سواها عن التدخل في

شؤونها الداخلية وذلك سنة ١٨٥٦ وما نجت سوريا من وبال الحرب واضطراب ساكنيها من جراها ان دهمتها بلية اعم وخطب اعظم ذلك من حادث سنة ١٨٦٠ فان بعضاً من جهلة المسلمين في دمشق ابلغوا ان يسلموا انفسهم للتعصب جارين على سبيل سلكة دروز لبنان حيث جردوا سيوفهم وقتلوا بمساكنهم النصارى فاهتزت اوربا لذلك واضطربت العاصمة وساءت الدولة العلية بلية رعاياها الامناء فارسلت يومئذ فؤاد باشا وكان صاحب مسند الخارجية فجاء البلاد مفوضاً حيث وافقه معتمد الدول العظيمة وكثائب من عساكر فرنسا وتزل جميعهم في بيروت فنظروا في حالة البلاد واتصلوا من القائلين وعوضوا على المضرورين واعاد فؤاد باشا بمحمدو وحسن سياستو الراحة لسوريا بعد ان امست على شفاء الخطر فرجعت الجنود الفرنسية الى بلادها

وفي سنة ١٨٦١ توفي السلطان عبد المجيد فعمده المولى برضاؤه وتولى الاربكة السامية اخوه المرحوم السلطان عبد العزيز وفي ايامه الاول جرت الامور على محور السلام في انحاء البلاد على ان سوريا قلقت لشيء من الاضطراب التجاري في شمال لبنان على انه ما لبث ان خمد ورغب المرحوم السلطان عبد العزيز في الاصلاح الا ان السياسة الخارجية كانت تشغله عن الاهتمام به حيث صرف اليها كل عنايته على انه بذل في سبيل اصلاح الجندية والبحرية مالا جزيلاً حتى صارت جنوده كثيرة وعارضة من الطراز الاول عدداً

وكان من العثمانيين اول سلطان رغب السياحة في اوربا والتعرف بمقدنها وحضارها حيث جاء بعض عواصمها وعاد للاستانة مسروراً الا ان الادارة لم تكن جامعة اسباب الكمال لان كثيرين من العمال يسلموا بالمجدين لما ساء كان لجهلهم اصول الحكم والسياسة في الرعية او لنساذ اخلاقهم ما ياتي بالفترة ويبعد القلوب عن الولاء للحكومة السائدة

وهو غني عن البيان ان من الممالك العثمانية بلاداً يسكنها قوم من الصقالبة وهم اكثر الرعايا تذكر ايجسيتهم وسابق تاريخهم واقربهم للثنية وكان منهم جماعة الرومانيين سكان الفلاخ والبندان واهل السرب والجبل الاسود الثاثلون بعدها باريز حقوق الاستقلال الداخلي ولم يبق للدولة العثمانية من بلاد الصقالبة الا البلغار على سعتها وبلاد الهرسك وبوسه تحكها راساً بولاء من العثمانيين وكان بضعة من اولئك الولاة يسرفون في معاملة البلغار بين بالشدة غير ناظرين الى ان استقلال اخوانهم في جوارهم مرض تسري عدواؤهم اليهم اذا قصرت الدولة في الملاحظة والعناية وكان من العشارين قوم يظلمون ويسلبون فتظلم الهرسكيون ولما لم تسع شكواهم تجهروا وخلعوا الطاعة فسيرت الدولة عليهم عسكراً فخاربه حتى اذا صار على وشك كبحهم انضم اليهم ثائروا البشناق فاخذت الدولة تجتهد في تسكين الحال على ان مداخلتها ذهبت مدى

وحدث في العاصمة قلاقل كثيرة اوجبت خلع السلطان عبد العزيز عن عرشه واعطاء الخلافة للسلطان مراد ابن السلطان عبد المجيد وحجز على السلطان عبد العزيز

ورأى البلغاريون تمرد اخوانهم الهرسكيين والبشناقيين فارادوا اقتناء اثارهم احياء للاستقلال الصقالبي الذي يريدون فاجتمعوا لكن الدولة العلية بعثت عليهم بشرذمة من الباشا بدوق والجراكسة ليردعهم عن تمردهم فوقع بينهم مناوشات واطمهم البلغاريون بالعيش في بلادهم وفي غضون ذلك اتحلت السرب لما اسباباً اوجبت اشهار الحرب على الدولة فاشتبك القتال بين الطرفين الا ان السرب لم تقو على قتال العثمانيين فانكسروا واما الجبل الاسود فاشهر الحرب ايضاً وبدأت المعارك وكانت العناية كل هذا الزمن في ارتياك واضطراب والجبهوش العثمانية تتوارى من اقطار ما لكها وسوريا تقوم بجادية المال والرجال نجدة لدولتها

وبينا الامور على هذا المتوال اقمى حضرة شيخ الاسلام بمطلع السلطان
مراد لا اختلال في شعوره وتولى مسند الخلافة حضرة اخيه سيدنا ومولانا
السلطان عبد الحميد خان الغازي

واضحت الدول العظيمة بنقض المشاكل العفانية نجاة للدولة من الخطر
ومنعا لشوب حرب الروسية فاجتمع مؤتمر الاستانة من معتمدي الدول
للنظر في المصالح وفي يوم اجتماعه كان اشهار القانون الاساسي الذي يو
قررت الدولة العثمانية ابطال زمان الاستبداد واتخاذ الحكومة الثورية
الا ان مطالب المؤتمر لم تحلدى الدولة قبولاً فخرج المعتمدون على غير
نجاح ذلك ما آل اخيراً الى اشهار الدولة الروسية الحرب على العثمانية
وكانت السرب قد انكسرت وصاغت فلما شرفت روسيا الحرب واشتبهت
المحارك في اسيا واوربا والبحر الاسود والطنونة عادت السرب الى القتال
وجاءت حكومة رومانيا بمطالبها فشرفت الحرب واحندم القتال وبما ان
مصر وتونس من عمالات الدولة فقد اتجدها بالمال والرجال ففازت الدولة
العثمانية اولاً بصدم الروس الا انهم تمكنوا اخيراً من اسر كثيرين من
القادة والرجال ومن فتح المعادل العثمانية الحصينة في اسيا واوربا وبلغوا
الى ضواحي الاستانة ونزلوا ايا استنانوس في البوسفور فقرررت يوشتر بين
التحاربين هدنة عقبها عقد شروط المصالحة الاولى فعرفت بهذه سان
استنانوس الا ان صولح الدول ايت ان توافق الروسية على ما عاهدت
العثمانية يو فاجتمع في برلين عاصمة المانيا مؤتمر بعثت اليه الدول العظيمة
كبار وزرائها وبعد تكرار الجلسات قرر فيه بنات الصلح على ان يعطى
لروس قسم بسارايا الذي ضم لرومانيا في حرب القرم مع القارص واردها
وجوارها وان تنقد الروسية غرامة الحرب مبلغاً كبيراً وان تقال رومانيا
والسرب والجبل الاسود استقلالاً بعد ان كانت تعترف بسيادة الدولة
العثمانية وتنسج تخومها وان تكون البغار امارة مستقلة في الداخل الا انها

خراجة يحكمها امير يتخبة اهلها وكان ذلك سنة ١٨٧٨
 وكانت سوريا في اوائل القرن التاسع عشر رابضة تحت مظالم ولايتها
 القساة الذين ضربت بهم الامثال لا عنساقهم سبيل الرشاد ونبذهم كل شريعة
 ونظام واتخاذهم ارادتهم وارزاقا وغراضهم آمرا يمثلمهم في اعالم احمد باشا الجزائر
 ومن قبله ومن بعده من القوم الظالمين الا ان الدولة العثمانية بدأت منذ
 عهد السلطان عبد الحميد باجراء اصلاحات فكانت الولاة اقل اغساقا
 واكثر توكفا على الشريعة والنظام فوقفت المظالم على حدها وعرف الكثيرون
 حدودهم فاستوى الناس في الحكومة لولا اغساق المامورين وارتكابهم
 الرشوة وابتعادهم عن جادة الاستقامة وكان الامراء والاعيان ينفذون في
 الرعية احكامهم غير معارضين ولا مطالبين الا انهم لما رفقت الدولة برعاياها
 بعين العناية انقضت من مخالف الجائرين وراحت للرعية الاستقلال عنهم
 ومساواتهم امام الحكومة اما المعارف فقد كانت مظلمة في سوريا لان كرور
 ايام المظالم والجهل واشتغال الناس باحوالهم لم تمكنهم من طلب العلم
 فانذوى وجفت نضارته ولما كانت بداية القرن التاسع عشر كان اعظم
 السوريين معرفة من يتمكن من كتابة اسموغير مغلووط على ان المسلمين كانوا
 يعرفون شيئا من لغتهم دون سواها

لا جرم ان كرور ازمة الجهل والذل والاسترقاق والتمتع بالسيادة
 على قوم لا يعرفون كيف يتخلصون من مخالف الزمان قد ايلى في السوريين
 ابلاء سيفا واضاع منهم كل ذرة من العلم والحماسة والشرف والحرية وليس من
 يتكر على ان الرياء والمكروفساد الاخلاق من نتائج الذل والعبودية وكانت
 البلاد لا تعرف من الخصال الا تلك او ما كان على شاكلتها فاضاعت بذلك
 وغيره الثمالة الباقية من اداب السوريين

اما العادات السورية فكانت البقي بالمراخ لانها غم الناس فحكما سيما
 تلك الازياء الغريبة التي كان يلبسها الرجال والنساء كالططور والعسكرة

والطاسة والقرص والعاقوص والصنا على القنا والغبار المفقش والطربوش
 المشموط والزربول الميقطن وغير ذلك مما كان من ثمار الخلو عن الذوق واللفظ
 على انه قبل انقضاء النصف الاول من هذا القرن توارد كثير من
 من الاوربيين والاميركانيين الى سوريا وانتشروا فيها راغبين بث المعارف
 وتهديب الاخلاق فاشادوا المدارس وفتحوا المطابع وانشأوا المحلات العمومية
 المخيرية فكثرت وسائل العلم وازداد رغبة فتمانت كثير من عليه ونهض
 فشمروا عن ساعد الجهد واخذوا عن الغربيين وطلعتوا يهتمون باسعادهم على
 انارة البلاد فعمرت المدارس في انحاءها سيما في بيروت وجوارها ولم يمس على
 هذه البقعة الا ستون قليلة حتى ظهرت النتيجة المتظرة فاستار كثير من
 بضياء العلم ونشرت الكتب النفيسة والجرائد السيرة فتمت سوريا من
 الادب بحالة اذا ظلت على معدل سيرها فيها مقرونة بما تكسبه فيها من قوة
 العلم تدرك شأواً والفلاح

اما التجارة السورية فهي تجارة واردات كثيرة وصادرات قليلة على انها
 ليست كذلك بالنظر الى افراد المدن فان طرابلس وعكا مثلاً تصدر من
 المحاصلات اكثر مما تاخذ من الواردات واما بيروت واسكندرونة وغيرها
 فعكسها وليس في سوريا صنائع تستحق الذكر لتباري صنائع الاجانب عنها
 فتنتفع بها تجارتها اما حراثتها فمن ادنى الانواع واكثرها غوصاً وابعدها عن
 الفائدة ولا يعرف الفلاحون فيها الا ما ورثوه من اجدادهم متنعلاً باحوال
 القرون السالفة ومظالم العشارين والحكام وكثرة الضرائب الا ان لبنان
 اسعد بفتح سوريا حالاً واحسنها خصباً واوفرها خيراً وقد ازداد حال الزراعة
 تاجراً بتقدم المعارف في سوريا لان كثيرين من الاغنياء قد ارسلوا اولادهم
 المدارس فلما تعلموا العلم اجتهدت الزراعة عن افكارهم وصاروا يطلبون
 غير ما شغلهم ومن ويلات الزراعة والصناعة ان لا مدرسة لها في البلاد السورية
 ولقد عرف العصر التاسع عشر بعصر البخار لتسيار السفن فيه بموجب

الجار على انتظام ايامها مقربة قاصي البلاد وناقلة البضائع الى حيث تروج
التجارة اما سوريا فتواكدة ملاحه تغورها للاجانب حيث تانيها السفن فعمل
بضاعتها وهي غير قادرة لفائقة بنيتها وقلة ذات يدم وتقاعدهم عن الاهتمام
بالاصلاحات العايقة بالنفع على الوطن الا ان الخدمة البرقية مخصصة بالدولة
العلية تبعث بامورها وتقضى رسومها وتنفق مصارفها كما في سائر المملكة

واما طرقات سوريا فهي من حطام الطرق لان مرور الايام قد ذهبت
بانثار الطرق الرومانية وليس في كل البلاد سوى طريق بين دمشق وبيروت
تولت ادارتها شراكة افرسية وما زالت تمر المركبات عليها الا ان بعض
الولاة الكرام امروا بتصلبج الطريق بين يافا والقدس الشريف واخرون
قرروا اصلاح طريق اسكندرونه وحلب ومدحت باشا شرع باصلاح طريق
بين دمشق وحمص واخرى بين حمص وطرابلس

اما سورية الان فهي قسمان الاول ولاية سورية ومركزها دمشق
الثام ويحكمها وال من قبل الدولة العلية والثاني ولاية حلب ومركزها مدينة
حلب الشهباء واما القدس الشريف فهو متصرفية مستقلة تخاير الباب العالي
في المهام راسا

الباب الثالث

تاريخ اشهر مدن سوريا

الفصل الاول

مدينة حلب

هي مدينة حلب الشهباء موقعها على بعد سبعين ميلا عن البحر وهي مركز
الولاية المنسوبة اليها وفيها اقامة والي وتقسّم الولاية الى ثلاث متصرفيات
وهي مركز حلب ومتصرفية اورفه وهي الرها ومرعش وعدد سكان الولاية
٢٠٠٠٠٠٠ او تقسم المتصرفية الى اثني عشر قضاء وهي الانية حلب واذلب

ومعرق النعمان وجسر الشفر وخارم وانطاكية وبيلان وريحانية وعزينة وكلس
وعينتاب والباب اما مدينة حلب فهي قائمة على نهر قويق وعدد اهلها الان
نحو مائة وعشرة آلاف نسمة وقيل سبعون الفا

والمدينة محاطة بجدران وبساتين كثيرة منها نحو ٢٤٨ بستان للفستق قبل
ان محصولها نحو اربعة اقطار من الفستق الاخضر و ١٢٦ كرم زيتون محصولها
الف شنبل سنة اقبلها و ٢٦٢ على جانب نهر قويق وهذا النهر يجري في
الجهة الغربية من المدينة الى الجهة الجنوبية وفيها مطبعتان احدهما للحكومة
والاخرى للمدرسة المارونية وفيها مكتب صنائع عموي

وتجارة هذه المدينة واسعة وكانت قبل فتح السويس الطريق الوحيد
لتجارة العراق وبيع في بنادرها نحو عشرة آلاف قطار من الصوف
ومن محصولاتها القطن والحبوب وبناتها والزيت وانشابون والعنب
والفستق والعنص وترد اليها المنسوجات الانكليزية والمجوخ وكثير من
مصنوعات اوروبا والهند وياتيها البترول من اميركا وصناعتها مشهورة وترسل
من منسوجاتها الى برالترك ومن صادراتها الى مصر السمن والاغنام والتغ
والمنسوجات ولعدم وجود اشجار اثمار في غياضها وبساتينها لا يوجد فيها
حريز ولذلك يرسل اليها من محلات اخرى

ولقد قرر كثيرون من الافرنج ان حلب ليست بمدينة ذات اثار تاريخية
تستدعي الناس الى التفاضل اليها للبحث في متعلقاتها وانما ليست بذات موقع
ظريف وليس بها شيء مما يفيد من جهة البناء القديم الا اثار التاريخية ولذلك
قلما يرغب السياح بل انها بلدة تجارية وصناعية اما تجارتها فلو قورعها بمحطة لاقال
الداخلية وصادرات او واردات اوروبا اما صناعتها فلكثرة النسيج فيها
وان سوق النسيج قد اسي في كساد بالنسبة للزمان الاول حيثما كان الاهلون
يستعملونه عوضاً عن منسوجات اوروبا

اما ازقة المدينة وشوارعها فظيقة ويومها مبنية من الحجر ونشاطه دور

دمشق اما سطوحها فتكاد تكون كلها متساوية ملتصقة ببعضها حتى انه يمكن
للانسان ان يسير مسافة طويلة فوقها بدون ان يلتزم المرور في الشوارع
وفي المدينة قلعة قديمة قيل انها من ايام ابراهيم الخليل وتكتنن للجنود بناها
المرحوم ابراهيم باشا صاحب الجنود المصرية حينما كان في سوريا
قلنا ليس في حلب من الآثار ما يستحق الذكر على ان هنالك كتابة بالكوفية
عند باب انطاكية وقد ذكر احد السباح من الافرخ ان عند باب النصر حجر
مكتوب عليه بعض احرف يونانية تشير الى تشييد هيكل للعبود ارطاميس
على ان تلك الحروف كاد يعثر بها الفساد وبهجتها الزمان ولن الناس على
اختلاف طبقاتهم يعتبرون تلك الكتابة وانهم جميعا من اسلام ونصاري عند
مرورهم اماها يضمنون اصابعهم ويلبسون بها تلك الكتابة ثم يقبلون اصابعهم
اللامسة وقد تعجب المؤلف الذي اورد هذه الرواية من اشتراك الاسلام
بذلك لانهم يحرمون مثل هذا الاعتبار للوثن على انهم ربما كانوا مع النصاري
معذورين في ذلك لاختدام العادة عن السلف وهنالك بعض ابواب القصور
والجوامع فان هندستها عرية اما القلعة فتستحق الزيارة لانها كانت
حصينة جدا

وتأتي المياه الى المدينة بقناة قيل اجرعتها هيلانة ام القيصر قسطنطين
وفي المدينة بعض آبار وقيل ان المياه هي علة خروج الدمل المشهور بحبة حلب
او السنة وهي خراجه صغيرة تصيب كل انسان او حيوان يستقي من الماء
المدكور ويذهب الآخرون الى ان مناخ المدينة وبعض جوارها انما هي
الداعي لخروج هذه الحبة ويصاب الاهلون بها في طفولتهم اما الغريباء
فيصابون بها عند زيارتهم او بعدها بمدة طويلة وتبقى الحبة في المصاب سنة
واكثر خروجها في الوجه على انها تشوهه احيانا باحداث تقر فيو وقد
تصيب الكلاب والحمره ايضا وقد قال بعض الكتبة انها لا تنحصر في حلب
بل انها تعم كل الاماكن التي يسفها قويق والفرات حتى بغداد

ومدينة حلب قديمة العهد جداً وقد قال بعض المؤرخين من العرب
انها سميت بذلك لحادثة جرت مع سيدنا ابراهيم فانه كان يحلب بقره شهياً
على التل القائمة عليه قلعة حلب وذلك حين مروره من بلاد ما بين النهرين
الى كنعان فكان اهل القرية يقولون ان ابراهيم حلب الشهباء اما المدقون
في الخارج فكانوا يعتقدون ان حلباً هي حلبون التي ذكرها حرقبال وشاليون
التي ذكرها سترابو وتولاي على ان بعض السباح والمدققين يخالفونهم في
ذلك سباً وقد وجدوا حلبون قريبة من دمشق وهذه كانت مشهورة بجنورها اما
الرومان فيدعون حلباً باسم ييريا ولما اراد القيصر جوليانوس المجاهد ان
يسير الى قتال سابور الثاني ملك العجم خرج من انطاكية فبات ليلتين في
طريقه اما الثالثة فباتها في ييريا اي حلب كما سبق في تاريخه

فيل ان سولوقس نيكاتور ملك سوريا هو الذي دعا حلباً باسم ييريا
فظلت كذلك حتى زمان العرب والفتح الاسلامي

وكانت ييريا او حلب بلدة تجارية تراجت فيها التجار الى درجة قصوى حتى
صار اهلها على جانب عظيم من الغنى والثروة وكانت مركز حكومة رومانية
تتد حتى الفرات ولما خفقت الاعلام العربية في سوريا واستبد الاسلام في
فلسطين امر الخليفة عمرو بن عبد الله في بيت المقدس ان يكون يزيد بن ابي سفيان
في فلسطين والقفور واباعيدة بن الجراح في سوريا الشمالية من حوران حتى
حلب وحرصة على فتح المدائن التي لم تكن قد عنت لم بعد فسار ابو عبيدة
واثق قنشرين فخرج اليه اهلها مسلمين فقبلهم بعد ان تعهدوا ان يدفعوا الجزية
عن يديهم صاغرون ثم سار الى حلب وكانت ذات قلعة واسوار وحصون
منيع لا يعادها موضع في الشام وكان القيصر الروماني قد اقام فيها حاكماً
يتولاهما مع ملحقتهما في غضون ذلك مات الحاكم تاركاً ولدين احدهما يقال له
يوكنا والاخر يوحنا وكان يوكنا رجلاً شجاعاً وقوراً مناعاً اما اخوه يوحنا
فكان يحب الانفراد والازواء ويفضل السكينة والراحة على الحرب والقتال

والحكومة وكان مولعا بالدراسة والآداب والدين فلما شاعت اخبار دنو
 الفاتحين من حلب خافت الناس من القتال لانهم لا ينفقون تعطيل تجارتهم
 وخراهم اذا تشببت بين القتين نار القتال اما يوكنا فكان يرغب الحرب والصدام
 ولذلك خرج اخاه يوحنا الذي طلب اليه بلسان الشعب ان يسلم للفاتحين وخرج
 يوكنا ببعض من رجاله للقاء العرب اما التجار في المدينة فاجتمعوا وقر رايهم
 ان يسلموا للفاتحين فيعاملونهم بالحلم والشفقة ولذلك بعثوا وفدا منهم لمقابلة
 ابي عبيدة امير العرب فبلغت رسل التجار مضارب القائد وعقدوا وايام
 شروط تسليم المدينة اما يوكنا فلم يعلم بما كان على انه قاتل الطليعة فكسرهما
 وعند انفصال القتال علم بما كان من التجار فانصب من التزل وودخل
 المدينة واخذ يقتل من اهلها ناسبا ايام الخيانة فعمل اخوه يوحنا بذلك
 واقبل يرجو العفو عن الناس فوبخه وقال له لعلك انت سبب الخيانة
 وضربة قطع رأسه واشتد المهرج وجاء العرب فكسروهم وقتلوا من جيشه
 كثيرين فدخل القلعة وهي خارج المدينة وكانت منيعة عن طارقتها وتم
 استيلاء الاسلام على حلب دون قلعتها وعقد ابو عبيدة وخالد بن الوليد
 مشورة لحصرها ثم قرروا ان يحصروها شديدا واقاموا على ذلك خمسة شهور
 فلم ينالوا اربا فكتب ابو عبيدة الى الخليفة يستاذنه بالانتحاب عن المحصر
 فاجابة ان يقيم عليها ولا يبارحها حتى يفتحها لئلا يستخف به العدو وبعث اليه
 مدد من الرجال والفرسان وبعد ان اقاموا زمنا ثارا من بينهم عديقال له
 داس وكان من فحول الرجال وطلب ان يصحب بثلاثين من نخبة الابطال وسار
 فتوصل بجيلة الى القلعة وقتل بعض الحراس وكانوا سكارى وفتح الابواب
 فدخلها قومة الفاتحين وكانوا يفتكون بالذين فيها لولم يطلبوا الامان فعرض
 عليهم الاسلام فاسلم يوكنا وبعض رجاله ونساءه وخلص يوكنا للاسلام المخدمة
 حيث اصبح من المجاهدين وله وقائع مذكورة

وضمت حلب الشهباء الى الدولة الاسلامية بعد ان تم فتح اكثر المدن

السورية وحسبت المدينة كسائر المدن عالة لا أهمية لها في الخارج الخاص لولا
تعلقها أحياناً بالمحادثات الكبيرة أما التغيرات والانقلابات التي تناوب
حدوثها في الأمة الإسلامية فلم تهمل حلماً بل إن هذه المدينة القديمة شاركت
سائر انحاء الشام بأحوالها

وكانت حلب في أواسط الجبل الرابع الاسلامي عاصمة ملكية لسربر
دولة بني حمدان الذين كانوا يخطبون للخلفاء العباسيين فتولى المخطبة الشامية
أي السورية كثيرون من هؤلاء السلاطين والامراء وأشهرهم سيف الدولة
بن حمدان وهو اول من اخذ حلبا وبقية الشام للكنة وكان سيف الدولة
بطلاً مجاهداً اقام بحروب كثيرة وغزا الروم مرات متعددة وصعد حملاتهم
وفي أيامه جاء زمبابس قائد جيوش الرومان وهو المعروف عند العرب باسم
السمق والظاهر انه فاز بالاسيلاء على أكثر الثغور غير انه اخرج منها وقد
ذكر الامام ابن خلدون ما يأتي كان امر الثغور راجعاً الى سيف الدولة بن
حمدان ووقع الفداء سنة خمس وثلاثين (وثلاثمائة للهجرة) في الفين من
الاسرى على يد نصرا التلي ودخل الروم سنة ثنتين وثلاثين مدينة واسرغين
ونهبوها وسبوا واقاموا بها ثلاثاً وم في ثمانين الفامع الدمستق ثم سار سيف
الدولة سنة سبع وثلاثين غازياً الى بلاد الروم فقاتلوه وهزموه ونزل الروم
على مرعش فاخذوها واقعدوا باهل طرسوس ثم دخل سنة ثمان وثلاثين وتوغل
في بلاد الروم وفتح حصوناً كثيرة وغنم وسبوا ولما قتل اخذت الروم عليه
المضايق والتفتوا في المسلمين قتلاً واسراً واستردوا ما غنمو ونجا سيف الدولة
في قل قليل ثم ملك الروم سنة احدى واربعين مدينة سروج واستباحوها
ثم دخل سيف الدولة سنة ثلاث واربعين الى بلاد الروم فاتخن فيها وغنم
وقتل قسطنطين ابن الدمستق فبين قتل فجمع الدمستق عساكر الروم
والروس وبلغار وقصد الثغور فصار اليه سيف الدولة ابن حمدان والتقى
عند الحمرث فانهزم الروس واستباحهم المسلمون قتلاً واسراً واسهر صهر الدمستق

وبعض اسباطه وكثير من بطارقتهم ورجع سيف الدولة بالظفر والغنيمه ثم
دخل بلاد الروم النصرانية ثم رجع الى اذنه واقام بها حتى جاءه نائبه على
طرسوس فخلع عليه وعاد الى حلب وامتعض الروم لذلك فرجعوا الى بلادهم ثم
غزا الروم طرسوس والرها وعائلا في نواحيها سيبا واسرا ورجعوا ثم غزا
سيف الدولة بلاد الروم سنة ست واربعمين واثنون فيها وفتح عدة حصون
وامتلات ايدي عسكره من القنائم والسبي وانتهى الى اخرسته ورجع وقد
اخذت الروم عليه المضائق فقال له اهل طرسوس ارجع معنا فان الدروب
التي دخلت منها قد ملكها الروم عليك فلم يرجع اليهم وكان معجبا برأيهم فظهر
الروم عليه في الدرب واستردوا ما اخذ منهم ونجا في قل قليل يتهازون
الثلاثة ثم دخل سنة خمسين قانده من موالي سيف الدولة الى بلاد الروم
من ناحية ميا فرقين فغم وسبا وخرج سالما

وفي المحرم من سنة احدى وخمسين نزل الدمستق في جموع الروم على
عين زرية وملك الجبل المطل عليها وضيق عليها حصارها ونصب عليها
المنجنيقات وشرع في النصب فاستامنوا ودخل المدينة ثم ندم على تأميمهم لما راي
من اختلال احوالهم فنادى فيهم ان يخرجوا بجميع اهلهم الى المسجد فقامت منهم
في الابواب بكس الزحام خلق ومات اخرون في الطرقات وقتل من وجدوا
اخر النهار واستولى الروم على اموالهم وامتعتهم وهدموا اسوار المدينة
وفتحوا في نواحي عين زرية اربعة وخمسين حصنا ورحل الدمستق بعد
عشرين يوما بنية العود وخلف جيشه بقيسارية وكان ابن الزيات صاحب
طرسوس قد قطع الخطة لسيف الدولة بن حمدان واعترضه الدمستق في
بعض مدامه فوقع به وقتل اخاه واباد اهل البلد الخطة لسيف الدولة
والتي ابن الزيات نفسه في النهر ففرق ثم رجع الدمستق الى بلاد الثغور واتخذ
السير الى مدينة حلب واعجل سيف الدولة عن الاحتشاد فقاتله في خف من
اصحابه فانهزم سيف الدولة واستلم آل حمدان واستولى الدمستق على ما في

دارو خارج حلب من خزائن الاموال والسلاح وخرب الدار وحصر المدينة
واحسن اهل حلب مدافعة فتأخر الى جبل حيوش ثم انطلقت ابدى الدار
بالبلد على النهب وقاتلهم الناس على منافعهم وخربت الاسوار من الحامية فجاء
الروم ودخلوها عليهم وبادر الاسرى الذين كانوا في حلب واثنوا في الناس
وسبي من البلد بضعة عشر الفا ما بين صبي وصية واحمل الروم ما قدروا
عليه واحرقوا الباقي ولجأ المسلمون الى قصبة البلد فامتنعوا بها وتقدم ابن
اخذت الملك الى القلعة يحاصرها فرماه حجر فنجنيق فأت وقيل الدمستق يو
من كان معه من اسرى المسلمين وكانوا ألفا ومائتين وارتحل الدمستق عنهم
ولم يعرض لسواد حلب وامرهم بالعمارة على انه يعود ابن عمو عن قريب
فنجيب الله ظنة واعاد سيف الدولة عين زرية واصلاح اسوارها وغزا حاجبة مع
اهل طرسوس الى بلاد الروم فاتخذوا فيها ورجعوا فجاء الروم الى حصن
سبته فملكوه وملكوا ايضا حصن ولوكة وثلاثة حصون مجاورة لم ثم هارنجا
غلام سيف الدولة الى حصن زياد فلقمهم جمع من الروم فانهمز الروم واسر
منهم خمسمائة رجل وفي هذه السنة اسرا ابو فراس بن سعيد بن حمدان وكان
عاملا على فيج وفيها جيش من الروم في البحر الى جزيرة اقريطن وبعث
اليهم المعتز بالمدد فاسر الروم وانهمز من بقي منهم ثم ثار الروم في ثنتين وخمسين
بعدها بملكهم فقتلوه وملكوا غيره وصار ابن السبيسة دمستقا

والظاهر ان الامام ابن خلدون كان يدعو كل قائد روماني دمستقا
على ان غارات سيف الدولة لم تقتصر على بلاد الروم وهو الذي امتدحه ابن
الطيب المتنبى الشاعر المشهور في كثير من قصائده توفي في حلب سنة ٢٥٥
وتولى الخطة عوضه ابنه ابو المعالي شريف

وفي سنة ثلثمائة وثمان وخمسين للهجرة دخل ملك الروم الشام فسار في
نواحيها ولم يجد من يدافعه فعاث في نواحي طرابلس وكان اهله قد اخرجوا
علمهم الى عرقة لسوء سيرته فنهب الروم امواله ثم حاصر الروم عرقة فملكوها

وتهبوها ثم قصدوا حص وقد احتل اهلها عنها فاحرقوها ورجعوا الى بلاد
السواحل وملكوا منها ثمانية عشر بلداً واستباحوا عامة القرى وساروا في جميع
نواحي الشام ولا مدافع لهم الا ان بعض العرب كان يغيرون على اطرافهم
ثم رجع ملك الروم مجعاً حصار حلب وانطاكية وبلغه استعدادهم فرحل
عنهم الى بلاده ومعه من السي مائة الف فارس وكان يحلب قرعوبة مولى
سيف الدولة فاتهم وبعث ملك الروم سرايا الى الجزيرة فبلغوا كفرنثونا
وطائفي في نواحيها ولم يكن من ابي ثعلب مدافعة لهم

وفي تلك السنة نار قرعوبة وهو غلام سيف الدولة على ابي المعالي ابن سيده
وانتفض عليه فاخرجه من المدينة فصار الى ميفارقن فابت امة قبولة اولاً ثم
قبلته وسار لحصار حلب وبينما هو يحصرها انتفذ ملك الروم جيشاً كثيراً اليها
فلما دنوا منها اقلع ابو المعالي عنها وتبطن البر فامتلك الروم المدينة اما
قرعوبة وخواصة فانحصروا في القلعة واخذ الروم يشدون الحصار تشديداً
عظيماً ثم نهادنوا على مال بجملة قرعوبة وان لا يمتع الروم اذا ارادوا اخذ
الميرة من قرى الفرات وكانت هذه المدينة تم حصصاً وكفرطاب والمرة
واقامية وشيذر وما بين ذلك من الحصون والقرى

وخرج الروم من حلب وكان ملك الروم قد بعث جيشاً الى ارمينيا
فقات فيها وكان قرعوبة قد استناب على حلب مولاه ابي عبدة يجاور
فقوي عليه وجبسة في القلعة وملك المدينة سنين فكتب اصحاب قرعوبة الى
ابي المعالي ابن سيف الدولة فصار اليها وحاصرها اربعة شهور وملكها واصلح
احوالها وزادت عمارتها واتصل الملك في حلب لسعد الدولة بن حمدان وفي
سنة ٢٨٥ توفي بالنجاش وكان كبير دولته مولاه لوله فتنصب ابنه ابا الفضائل
واخذ له العهد على الاخبار على ان يخبر بلخ للحال عزيز مصر وهو يومئذ
مالك قسماً كبيراً من سوريا وكان بعض الكبار قد اغراه بملك حلب فارسل
فائده منجوتكين في العساكر ليأخذها فجاء وحاصرها فملك البلدة واعتمه ابن

الفضائل ولولوه بالقلعة فبعثنا يستجدان ملك الروم وكان يقاتل البلغار فارسل
 الى نائبه في انطاكية ان يسير اليهم فسار في خمسين الفا وتزل جسر الحديد
 على وادي العاصي فاثاء منجوتكين وقاتله فهزمت حتى انطاكية واثاها فتهب
 قراها وعات في نواحيها واحرقها وكان ابو الفضائل ولولوه قد خرجا من
 القلعة واخذاما في المدينة من الزاد والمهات واحرقا الباقي وبعد ان فعل
 منجوتكين ما فعل مع الروم عاد فحاصرا بالفضائل ولولوه في حلب
 وراسل ولولوه اياحسن المغربي في الوساطة لم في الصلح فصالحهم منجوتكين
 وعاد الى دمشق مركز ولايتهم ولم يكتب للعزير فغضب العزيز فكتب اليه
 يوبخه ويأمره بالعود الى الحصار فعادوا واقام على حصارها ثلاثة عشر شهرا
 فبعث ابو الفضائل ولولوه مراسلة الى القيصر الروماني يحرضه فيها على
 استرجاع انطاكية وكان الامبراطور قد توغل في البلغار فرج عنها واكثر
 من العسكر وجاء حلب فعلم منجوتكين واجفل عنها بعد ان احرق خيامه
 وهدم مبانيه وجاء ملك الروم فخرج اليه ابو الفضائل ولولوه وشكرا ورجعا
 الى بلديهما اما الملك فسار الى حمص وشيذرونيهما وبعد ذلك ثار ابو نصر
 لولوه على مولاه ابي الفضائل بن حمدان واخذ البلد منه ومحا الدعوة العباسية
 وخطب للحاكم العلوي عزيز مصر وهكذا عادت حلب لدولة العبيد بن ثم
 غلب عليها صالح بن مرداس الكلبي وكانت بها دولة له ولقومه وورثها عنه
 بنوه وكان صالح هذا قد صار ملكا للرجة وذلك بالحملة فلما اخذ حلبا
 وقطع دعوة العباسية وخطب لعزير مصر رأى له ان يستبد بالملك فعرف
 العزيز قصده واستوحش منه ثم تولى حلبا وقلعتها بعض نواب الحكم الى ان
 افضت الولاية لرجل من بني حمدان يقال له عزير الملك كان قد اصطنعه
 الحاكم وولاه حلبا فلما تولى الظاهر سرير الخلافة ابي عزير الملك الطاعة له
 وكانت عنه مدبرة لامور الملك فارسلت من قتل عزير الملك وتولى عوضه
 علي حلب عبد الله بن علي بن جعفر الكتامي ويعرف بابن شعبان الكتامي

وعلى القلعة صفي الدين موصوف الخادم

ولما مضى الجبل الرابع من تاريخ الهجرة وضعف امر العيدين وانقضى
امر بني حمدان من الشام والجزيرة فطاولت العرب الى الاستيلاء على البلاد
فاستولى بنو عقيل على الجزيرة واجمع عرب الشام فتقاسموا البلاد على ان يكون
لحسان بن مفرج بن دغفل وقومه طيء من الرملة الى مصر ولصالح بن مرداس
وقومه من بني كلاب من حلب الى عانة ولسان بن عليان وقومه دمشق
واعمالها وكان العامل على هذه البلاد من قبل خليفة مصر انوشكين الى عسقلان
وملكها ونهبها حسان وصار ابن مرداس الى حلب فملكها من يد ابن شعبان
وسلم له اهل البلد ودخلها وصعد ابن شعبان الى القلعة فحصرم صالح بالقلعة
حتى جهدم الحصار واستأنموا وملك القلعة وذلك سنة ٤٢٤ هجرية وامند
ملك صالح ما بين بعلبك وعانة وبلغ الظاهر ذلك فجهز الجند وعقد
لأنوشكين الراية عليهم وبعثه لقتال صالح بن مرداس وحسان بن مفرج
فالقتيا بوعند طبرية على الاردن وقتلها فانهزما وقتل صالح بن مرداس
صاحب حلب وولده الاصغر ونجا ولده الاكبر ابو كامل نصر بن صالح فاتي
حلب وتولاها وكان يلقب شبل الدولة لما شاعت هذه الاخبار وعلم الروم
الذين في انطاكية بما كان طمعت عينهم بالاستيلاء على حلب فصار ملك
الروم يجيش كثيف قبل ان عدده ثلثائة الف مقاتل وتزل قريبا من
حلب وكان معه ابن الدوقس من اكاير الروم فوقعت بينهما فتنة سببت
انشقاقها وبالنسبة انسحابها عن القتال على ان المسلمين اكتسبوا تلك الفرصة
فخرجوا اليهم وتبعهم ونهبوا اقال ملك الروم اربعمائة حمل وكان الظاهر
لاعزاز دين الله خليفة مصر قد مات وتولى الخلافة بعده المستنصر بالله سنة
٤٢٨ هـ الموافق سنة ١٠٢٦ م فارسل في السنة الثالثة الوزير بعسكر جرار
لقتال صاحب حلب فالتقاء شبل الدولة بن صالح عند حماة واشتبك القتال
فداربت الدائرة على نصر وولى منهزما ثم قتل وملك الوزير حلب في

رمضان سنة ٤٢٩ فعاذت ابي ملك الدولة الفاطمية المصرية على ان ذلك لم
 يصل لان الوزير قصد الاستعداد واكثر من الاتراك في الجند فبلغ
 المستنصر ووزيره الجرجاني قدس لاهل الشام الثورة عليه وكان الوزير قد
 استولى على الشام واقام بدمشق فلما اعياه امر الثوار في دمشق سار الى حلب
 بمساعدة صاحب كفرطاب على ان المنون اسرع به من الوجود فأت سنة ٤٣٢
 ولما مات عادت الفلافل والمحروب وفسد امر الشام وانحل النظام وتزايد
 طمع العرب وجاء ثمال ابن صالح بن مرداس الى حلب وكان قد اقام في
 الرحبة منذ مصرع ابيه واخيه فحصرها وملك المدينة ولجأ اصحاب الوزير
 الى القلعة فامتعت عليه فحصرها حولا كاملا وملكها في صفر سنة اربع وثلاثين
 وما زال قابضا زمامها الى ان جاءت عساكر مصر تحت امره ابي عبيد الله بن
 ناصر الدولة حمدان فخرج اليهم وقاتلهم فكسرهم واخرجوا عن حلب خوفا من
 سيل عرمهم كاد يذهب بهم وفي سنة ٤٤١ جاءت عساكر مصرية لقتال
 حلب مع رفق الخادم فانكسروا واسر ثمال رقيقا ومات عنده اسيرا وتكررت
 غزوات المصريين لحلب حتى كل ثمال وبل وعجز عن المدافعة عنها فكتب سنة
 ٤٤٩ الى المتنصر بالمصالحة وان يتنزل له عن حلب ففعل وتولاها بامر
 خليفة مصر مكيون الدولة ابا علي الحسن بن ملهم فتملأها اخر تلك السنة على
 انه لم يلبث اكثر من سنتين حتى ثار به الاهلون فحصروه في القلعة وكان معهم
 محمود بن نصر بن صالح واستمد ابن ملهم المتنصر فارسل اليه احد عماله وخاف
 محمود وجماعته الحليون فاخلو المدينة ثم توافقوا ظاهرها فانكسرا ابن
 ملهم والممد واسر ودخل محمود بن نصر المدينة فتولاهوا واطلق ابن ملهم وابنه
 حمدان قائد المدد فرجما الى مصر وكان رجوع محمود في شعبان سنة ٤٥١
 فاستقر الحال لمحمود بن نصر الا وقد وافاه عمه ثمال بن صالح الذي كان
 قد سلم المدينة للمستنصر واتي مصر افلا رأى المستنصر خروج حلب من يده
 سرخ ثمال اليها فجاهها وحصر ابن اخيه فيها واستمد محمود خاله صاحب

حران فجاء بنفسه واخرج ثمال عنها حتى عاد صاحب حران الى بلده فاطبق
 ثمال عليها واخذها في ربيع سنة ٤٥٣ وفي ذي القعدة سنة ٤٥٤ توفي ثمال
 فعهدها بالمدينة لاختيه عطية بن صالح فلكنها ثم حدث ان بعض السلاجقة
 الذين نجى من القتل جاءوا محمود بن نصر وهو يومئذ في حران واخذوا
 يعرضون له تملك حلب فصار اليها وحصرها ثم اخذها في رمضان سنة ٤٥٥
 وما لبث فيها ان جاءها السلطان الب ارسلان وحصرها حصراً شديداً وما
 انفك عنها حتى خرج محمود اليه ملتجئاً الصلح فخلع عليه وذلك اخر سنة
 ٤٧٢ وقد زحف تش ابن الب ارسلان من دمشق الى حلب فانفك اهلها
 التسليم للترك ثم كتبوا الى مسلم بن قريش فجاءهم واخذ البلد سنة ٤٧٣ على
 ان سابق بن محمود واخاه وثاب دخلا القلعة وبعد ايام استأمنها مسلم
 بن قريش فسلمها وبعث مسلم الى السلطان ملك شاه بالتخ وان يضمن
 البلد على العادة فاجابة الى ذلك وصارت في ولاية مسلم بن قريش الى ان
 قتله سليمان بن قطش وكان مقدم اهل البلد رجل يقال له ابن الحسين
 العباسي فارسل بعد سليمان بملكها وكذلك تش لانه كان قد حصرها وفي
 الخبر الى تش فصار اليها وجاءه سليمان فاقبلا وقتل سليمان سنة ثمان وسبعين
 واربع مائة وبعث تش برامو الى مقدم حلب فاجاب ان لا يسلمها الا بعد
 مشاوره السلطان ملك شاه فغضب تاج الدولة تش وحاصره وخان بعض
 اهل البلد فقدر بالمقدم وادخل تش ليلاً وكتب بعضهم الى السلطان
 ملك شاه فجاء من اصفهان حتى حلب وكان اخوه تش يحاصر القلعة وقد
 مضى له على حصارها سبعة عشر يوماً فاخذ السلطان المدينة ورمى القلعة
 بالسهم نحو ساعه من الزمان وولى السلطان على حلب قسيم الدولة استفرج
 العادل نور الدين بهذا ثم دخول حلب في حكم السلاجقة كسائر سوريا
 وظلت حلب كل ايام الصليبيين خاضعة للاسلام بثولاها منهم اتابك
 وزنكي وبعدها نور الدين وقدم جيش زنكي على الافرنج جيوشاً جراءة

وقاتلهم وكان النصر بينهما مجالاً ولم ينل الصليبيون من حلب ما رآهم انهم
 اتوها وحاصروها قال احد المورخين من الافرنج وفي سنة ١١٢٤ حصر
 الصليبيون حلباً على ان فيضان النهر بغتة اضر بمعسكرهم ضرراً بليغاً فانحسروا
 عنها الى انطاكية

يبد ان حلب ما انفكت عرضة للزلازل تتعاقب عليها مرة بعد اخرى
 فان في سنة ١١٢٦ م حدثت زلزلة هائلة اغتبتها زلزلة اخرى سنة ١١٢٠
 فهدمتها على انها عادت فترمت وتولاها السلطان صلاح الدين بن ايوب
 ودخلت في دولته ثم انتقلت لدولة المالك بانتقال سوريا اليهم فاصبحت
 تحت لوائهم عاصمة الولاية السورية واستمرت كذلك الى ان دهبابلاء تيمورلنك
 وكان الخليفة قد اصدر امراً الى النائب بدمشق وسائر النواب والمحكام بان
 يسيروا الى حلب ليردوا ما عنها ذلك الويل وكان نائب دمشق سيدي
 سودون فجهز ودخل في شهر صفر سنة ٨٠٤ فبلغ حلب واستعد للمبارزة
 والقتال وكان تيمورلنك قد اتى عين تاب وامتلكها من اركاس الذي فر
 ولجأ بحلب فحرر امراً الى اهل حلب ان يقطعوا الخطة لخلقاء مصر ويخطبوا
 له ويرسلوا له اطلاميش وكان عنده وفر فجأ بالخليفة وغير ذلك مما يدل
 على اخضاعهم فلم يلتفت سيدي سودون الى الرسالة بل ضرب عنق الرسول
 وتاهب للقاء ذلك الفاتح وعقد مع النواب الذين عنده مشورة فاشار صاحب
 طرابلس الشام بما يعود لخير حلب على ان نائبها تمر داش لم يرضاها بل حمل
 القوم على مضادتها قال احد كتبة الاسلام وكان تمر داش قد خالف الجمهور
 ووافق في الباطن تيمور وهذا يظهر ان الخيانة كانت علة لفتح حلب

ولما كان الخميس تاسع ربيع الاول نازل تيمورلنك حلب وكان
 نائبها المقر السيفي تمر داش وقد حضرت اليه عساكر البلاد الشامية وعسكر
 دمشق مع نائبها سيدي سودون وعسكر طرابلس مع نائبها المقر السيفي
 شيخ الخاصكي وعسكر حماه مع نائبها المقر السيفي دقاق وعسكر صفد وغيرها

فاختلفت اراؤهم فمن قاتل ادخلوا المدينة وقاتلوا من الاسوار وقاتل اخرجهوا
 ظاهر البلد تلقاء العدو بالخيام فلما راي المقر السيفي اختلافهم اذن لاهل
 حلب في اخلائها والتوجه حيث شاءوا وكان نعم الراي فلم يوافقوا على ذلك
 وضرربوا خيامهم ظاهر البلد تلقاء العدو وحضر وفد ثرلثك فقتله نائب دمشق
 قبل ان يسمع كلامه ويوم الجمعة حصل بين الاطراف تناوش يسير فلما
 كان يوم السبت حادي عشر شهر ربيع الاول زحف نيمورلثك بجيوشه
 وقيلته فولى المسلمون نحو المدينة ولزدهموا في الابواب ومات منهم خلق
 عظيم والعدو ورائهم يقتل ويأسرواخذ نيمورلثك حلب عنوة بالسيف وصعد
 نواب المملكة وخواص الناس الى القلعة وكان اهل حلب قد جعلوا غالب
 اموالهم فيها وفي يوم رابع عشر شهر ربيع اول اخذ القلعة بالامان وفي ثاني يوم
 صعد اليها وفي اخر النهار طلب علماءها وقضاها فجاءها عدد منهم ابن الشحنة
 المؤرخ فالتى نيمورلثك عليهم المسائل وما اجابوه وفي اليوم الثاني غدر بكل
 من في القلعة مع انه كان قد امن الاهلين وقال ان لا يقتل احدا واخذ كل
 ما كان فيها من الاموال والاقشة والامتنعة ما لا يحصى ما لم ياخذهُ من مدينة
 قطوعوقب غالب المسلمين بانواع من العقوبة وحسبوا بالقلعة ما بين مفيد
 ومزنجروس مجنون ومرسم عليو وتزل نيمورلثك من القلعة واقام بدار النيابة وصنع
 وليعة على ذي المغلي ووقف سائر الملوك والنواب في خدمته وادار عليهم كؤوس
 الخمر والمسلمون في عقاب وعذاب وسي وقتل واسروا معهم ومدارسهم
 وميوتهم في هدم وحرق وتخريب ونشئ الى اخر ربيع الاول

قبل ان ذلك الظالم فتك بكثيرين من الناس في حلب حتى اقيمت
 بناية من رؤوس القتلى ثم سار الى الشام ولم تر منه نصيبا اقل من حلب ولما
 كان سابع عشر شعبان من السنة المذكورة وصل نيمورلثك عائدا من الشام
 الى الجيول شرقي حلب ولم يدخلها بل امر المقيمين بها من جهته بتخريبها
 واحراق المدينة ففعلوا قيل ان النار شبت بالمدينة ثلاثة ايام فلم تنق ولم تذر

قال مؤرخ اخر من المسلمين ان نيمورلنك لما فتح المدينة والتجانب
مدن سوريا الى القلعة وضايقهم فيها تقدم تمر داش نائب حلب فاترلم بالامان
اليو قبض على سيدي سودون وشيخ علي الخاصكي والتونينا العثماني وكان
نائب صند وعمر بن الطمان نائب غزة وغل الجميع بالقيود اما تمر داش فانهم
عليه قيل ان الذي حمل نيمورلنك على بناء القبة من الروم انما هو نسيب
الرسول الذي قتله نائب دمشق فانة طالبة بالثار قاباح لانه يعمل ما اراد
فنفعل على ان المؤرخ ابن التحنة يقول: وجاءنا امير يعتذرو يقول ان سلطانتنا
لم يامر باحضار رؤوس المسلمين وانما امر بقطع رؤوس القتلى وان يجعل منها
قبة اقامة لحرمته على جرى عادته الخ اما النواب الذين معه فقد قتلوا الواحد
بعد الاخر على ان سيدي سودون لم ينج من الوبال فمات وهو اسير واستقر
في نيابة دمشق تكرر وردي

وعادت حلب الى العرمان فجاءتها الاعلام العثمانية تحقق فوق رؤوس
جيوش يتقدمها النصر والفتح المبين وكان الغوري صاحب مصر قد علم بذلك
فوافاهما حتى سهول حلب فاشتبك القتال بينهما وفاز السلطان سليم العثماني
بالنصر على عدوه الغوري وفر المكسور منهزما ومات في اثناء انكساره واخذ
السلطان حلبا وغيرها سنة ١٥١٧

وجعلت الدولة العثمانية حلبا من ولايتها على انها لم تكن منفصلة عن
سوريا بل منضمة اليها وكانت الدولة ترسل اليها النواب والعمال لساير المدن
والثغور فاخذت المدينة تترقى في التقدم والتجاح سيما لانها كانت مركزا مهما للتجارة
ومفتاحا لداخلية اسيا حيث وافاهما كثير من الاقربى في سنة ١٥٨١ تشكلت
الشراكة الشرقية بامر الملكة اليبابات الانكليزية وبعد ذلك بزمن يسير فتحت
محلا للتجارة في حلب مع بلاد الفرس والهند في الطريق البرية وتعين للدولة
المشار اليها قونسولسا وعرفة حضرة السلطان ربما كان ساكن الجبلان السلطان
مراد الثالث فان مدة خلافته دامت لحد ١٥٩٥ وكان في حلب وغيرها

من المالك العثمانية كثير من المحلات التجارية الفرنسية والنمسية. كانت
مملكة مستقلة وقد ضمت الى ايطاليا وفي سنة ١٧٤٠ كانت النذلة من
الانكليز قد كثرت فكان لم تفصل وعشرة تجار وقسمين وكان اسرار وطيب
وفي سنة ١٧٥٣ عدت الدور فكانت ٨ بما فيودار الفصل وفي سنة ١٧٧٢
اصبح عددها اربعة فقط فان اقتتاح طريق التجارة راسمن المند حول راس
الرجا الصالح كان سبباً فعالاً لتأخير الشراكة الشرقية ومن تجار هذه الشراكة
من زار تدمر ١٦٩١ وادمش اوروبا بوصف خراباتها وصفاً مدققاً ومنهم
هنري موندل وهو مؤلف الكتاب المشهور وعنوانه سفر من حلب الى
اورشليم سنة ١٦٩٧ للبلاد وكان قساً للتجار المذكورين ومنهم الدكتور باتريك
روسل مؤلف تاريخ حلب الطبيعي واخوه الكسندر مؤلف المجلد الثاني من
ذلك الكتاب الغريب وكلاهما كانا طبيين لائباء وطنهما في واسط المجل
السابع عشر

والظاهر من تعديل نشره المسيو دارينو ان الحكومة العثمانية وتردد
الاوربيين قد نفعا حلباً كثيراً فانه روى ان عدد سكانها بلغ ٢٨٥.٠٠٠
سنة ١٦٨٣ وقال روسل المذكور انما في كتاب الفه بعد ذلك المؤلف بنحو
قرن ان عددهم نحو ١٢٥.٠٠٠ وذكر غيرها من المؤرخين المتأخرين انه لا
يظن ان سكان حلب زادت عن ١٥٠.٠٠٠ نفس في اي وقت كان

ورجح المدققون الرواية الاولى وفي سنة ١٦٠٥ عصا جان بولاد والي
حلب لم يتول حلباً رجل بهذا الاسم وبالبحث في مدقات التاريخ ظهر ان
الوالي الذي عصا هو علي باشا جانبلاط على الدولة في زمان السلطان احمد
الاول وانه سار الى بعض مدائن سوريا فاخذها حتى بلغ دمشق واخذها
ولن سنة ١٦٠٧ استرجع السلطان احمد المدن السورية بتدبير محمد باشا
الصدر الاعظم ثم اشتبكت حرب مهولة دامت ثلاثة ايام بالقرب من حلب
ولم يظهر النصر لاي الفريقين حتى شاعت الاخبار بقدم والي الشام والي

طرابلس فخاف علي باشا وأذعن للدولة العلية وسار إلى الاستانة العلية فاعتبره
الوزير وأكرمه وسمح له أن يعود إلى سوريا واستقر حال حلب حتى سنة ١٦٥٨
فجرى في نواحيها والموصل حركة من إبراهيم باشا وأخذ المدعين بالخلافة
العثمانية وجرى بين جنود الدولة وذلك الناصر حرب مهولة انقضت إلى أسر
المدعي وإبراهيم باشا

وفي سنة ١٧٢٢ أصيبت حلب بزلزلة مهولة دمرت أكثر بيوتها وقتلت
كثيرين من أهلها وفي زمان استيلاء الحكومة المصرية على سوريا كانت
حلب أيضاً قد عنت لها وقد أقام بها المرحوم إبراهيم باشا بعض أعمال لم ترل
شاهدة على عظمته وبنا فيها بعض أبنية ثم عادت إلى الدولة العلية كسائر سوريا
وما هي حلب إلا أن راس ولاية عثمانية باسمها تدبر جملة من المتصرفيات
إلا أن تجارتها وقتت دون ذلك التقدم السريع لأن فتح برزخ السويس قد
أضر بها بتقريب الهند إلى أوروبا

الفصل الثاني

قنسرين

في بلدة صغيرة تبعد عن حلب نحو أربع ساعات إلى الجنوب بميلة إلى
الشرق كان يقال لها قديماً شاليس وقد ذكر أصحاب التخطيط القديم أنها
على بعد ثمانية عشر ميلاً رومانياً من يربا أي حلب وعلى بعد ٥٩ من
إيفانيا وهي حماه وإنما كانت في وسط طريق بين حماه وحلب إلا أن تلك
الطريق قد تغيرت خوفاً من مهاجمات البدو وكانت شاليس في زمان
بتولماس عاصمة قسم سياسي من سوريا قال بوكوك المؤلف أنه يوجد فيها
بعض آثار من المدينة القديمة والسور المنيع الذي كان لها طين بجانب
خرابات حصن حصين قائم على أكمة عالية ولقد اختلف المدققون في حقيقة
موقع صوبة وبلا فرغية زوبة المذكورة في صموئيل ٢ ص ٨ فقال بعضهم أنها
هي شاليس أو قنسرين وقال غيرهم أنها في موقع أماسيا أو حصص وقال آخرون

انها نسيب ارنصبين في ما بين النهرين ولقد ورد في الكتاب ان داود
النبي جاء لقتال هدر عزرم ملك صوبة فقاتله وكسره وكسر الاراميين الذين
اتحدوه وان ملك حماة بعث اليه ابنة ليمال عن سلامته وبياركة لانه كان
نافرا من ملك حوبة

الفصل الثالث

الاسكندرونة

بعد ان يخرج الانسان من بلاد كيليكية وهي ولاية اطنة يدخل جبال
عان المعروفة عند الافرنج باسم امانوس بمضيق يقال له باب سوريا وهو
مفتاح البلاد على ان منه مر الفاتحون الذين تكرروا دخولهم للبلاد اما الاسكندرونة
فواقعة على ساحل البحر وهي فرضة حلب وباب تجارتها
وكانت اسكندرونة تدعى قديما باسم الكسندريا ادا سيوم نسبة لسهول
اسوس التي تجاورها اما اكسنون فيذكر ان هنالك مدينة اسمها ميراندروس
وان نخلة فينيقية كانت ساكنة فيها. على ان البعض يظنون ان اسكندرونة هي
تلك المدينة وان اسمها الحالي لم يشتهر الا بعد ان لمعت السلطنة الاسكندر الكبير
بمحاربة هائلة جرت في جوارها

وفي ذلك الجوار مركورش الفارسي كما روى لنا المؤرخ اكسنون وسار
حتى صفات شالوس وهو نهر قويق الواقع عند حلب ومنها الى تابسكوس
على الفرات

وبعد نحو سبعين سنة جاء الاسكندر المكدوني وقاتل داريوس الفارسي
عند اسوس فكسره اشركسرة فالتزم ذلك السلطان العظيم ان ينهقر وحل
اسكندر الكبير محلة في تلك بلدان سوريا كما تقدم وهكذا كانت الاسكندرونة
كافي فعلا باب البلاد السورية اما المدينة الان فليست بذات اهمية نستحق
الذكر على انها لوقوعها فرضة لحلب اسمت تجارتها في رواج وفيها كثير من
من الاجانب وتغر عليها اكثر البواخر التي تأتي المين السورية وهي تابعة قضاء

بيلان وأهلها أقل من ثلاثة الاف . اما مناخها فقاية في الرداءة وفيها قناصل
 لأكثر الدول الاجتبية ومنذ حين قريب لما اظهرت الدولة العلية رغبتها
 بشأن مد طريق حديدية من احد النرض السورية الى بغداد اشار بعضهم
 بان يتبدا من الاسكندرونة . على ان الظاهر ان ذلك لم يصادف قبولاً لان
 ذلك التخطيط يكلف أكثر من تخطيط طرابلس بمقدار النصف مع ان
 الطريق اقصر

الفصل الرابع

مدينة انطاكية

هي عاصمة السلوقيين واحدى المدن الرومانية الثالث . موقعها على بعد
 احدى عشرة ساعة من الاسكندرونة وهي قائمة على ضفتي نهر العاصي المار فيها
 فيشطرها شطرين بعد ان يجري من مخرجها في البقاع نحو مائة وعشرين ميلاً
 ثم يخرج منها ماراً بين سفلي الاقرق وعمان فيصب في البحر المتوسط وقد خسرت
 كل ما كان لها في الازمنة الاولى من المجد والفخر وامست وقد خلت من كل
 ذكرى كانت لها لم تبق الا مسميات مذكورة فان الزمان قد كر عليها كروراً عظيماً
 ولم يبق من جمهور سكانها الكثيرين غير نحو ستة عشر الف فقط وكان بعض
 المدينة قائماً على جزيرة صناعية على ان ذلك اسمى في خبر كان ولم يعد من
 المدينة غير قسم ربما كان اضيق من حي من احياء المدينة الاولى اما مركزها
 فخلق بان يكون لعاصمة مملكة عظيمة وكان يقال للأكلة المجاورة لها جبل
 سيليبوس وعلى قمته اثار سور قديم كان يحيط بالمدينة

اما تار يخها فهو ما ياتي . ذلك انه لما فاز سولوقوس نيكاتور بكسر
 انتيغونس مناظره وبتشديد دعائم مملكته على اثار سلطنة الاسكندر شاد مدينة
 انطاكية تكريماً لاسم ابيه انطيوخس وذلك بعد ان رصد النسر من الجبل
 الاقرق وقد حل موقع سلوقية في ٢٢ نيسان سنة ٢٠١ ق م فامر ببناء سلوقية
 ثم انه كنف وضحى في جبل سيليبوس ورصد النسر في اول ايار من تلك السنة

فأكمل بناء انتيغونيا وكان منظره المنكسر قد شرع في بنائها على بعد قليل من
موقع انطاكية على انه رأى بعد ذلك انها ليست بذات موقع يسره سيما ان
النسر حمل فريسته واتي بها فليح فصدر الامر ببناء انطاكية
فانتقلت المواد التي كانت قد استحضرت لبناء انتيغونيا وسير بها في نهر
اورتنس اي العاصي وكان انتيغونوس يجب ان يظهر ميلا لانسباتو واصدقاته
فكان يامر ببناء المدن على اسمائهم قال احد المؤرخين انه بنى تسع مدن
باسم سولوقية ليخلد اسمه وست عشر مدينة باسم انطاكية تشرقا باسم ابيو او
باسم ابثو لان اسم كل منها كان انطيوخس وستة مدن باسم لاوديسيا ليخلد
اسم امه ومدينة باسم اباميا اكراما لامرائه وقال اخرون انثا بنى خمس مدن
باسم لاوديسيا امه وثلاثا باباميا باسم امراته وقال مؤرخ اخر ان انطاكية
بنيت في موقع مدينة كان يقال لها ريلانا والله اعلم

ولقد اورد لنا المؤرخون وصفا مدقعا عن حالة المدينة فقالوا ان المحي
المركزي كان مبنيا في السهل وسفح الجبل الواقع بين النهر وبين سيليبوس
وتم بنا ثلاثة احياء كل منها محاط بسور منيع حتى امست المدينة كأنها اربع
مدن كل واحدة منها منفصلة عن الاخرى ولذلك دعاها استرابو باسم
تترابوليس اي ذات الاربع مدن وقيل انها دعيت تترابوليس لكيانها
واحدة من المدن الاربع الكبيرة الملوكية التي بناها سولوقس وهي انطاكية
وسولوقية واباميا واللاذقية وكان سولوقس يرغب جدا في انهاء هذه المدينة
وكبرها لانه كان قد صم على ان يجعلها عاصمة للملكوت التي شادها بقوة الباس
والشجاعة فقرر للغرباء الذين ياتونها للسكنى فيها حقوق الوطنيين بقطع النظر
عن جنسيتهم الاولى اي ان لا فرق في الحقوق التي يمنحها بين شعب اليونان
وبين اليهود الذين كانوا اشد الناس عداوة على ان سياسة ذلك الفاتح العظيم
كانت تقرير حقوق المساواة ولقد احسن في ذلك ولئن لم يكن التصد المحرك
له الحصول على سياسة عادلة وكان جمهور السكنة من الوطنيين يتنقم الى ثمانية

عشر سبطاً يقطنون في الاحياء وكان لمممتدى اي دارشورى علمة كان
يعقد جلساته في المرح فاصبحت انطاكية عاصمة للمملكة السورية اليونانية وهي
الدولة السلوقية ومات سولوقس وخلفه ولده انطيوخس سوتر. فزين المدينة
بالهيكل والدور الوسيعة والمنازل الجميلة اما سولوقس قالينكوس وهوراب
السلوقيين فقد بنا مدينة حديثة على جزيرة وضما الى المدينة بخمسة جسر
وقد نقل الينا كتبة ذلك العصر وصفاً مدققاً جداً عن هيئة ذلك الهي
وفي زمان انطيوخس ايفانوس سنة ١٧٠ ق م بني حي اخر من المدينة
وضم اليها وشاد الملك داراً للشورى ومجلساً للشيخ يعرف بالسنابنا هيكلآ
لجوبيتر واقام شارعا في غاية من الظرف مزيناً بأعمدة مزدوجة كان يخرق
المدينة من الشرق الى الغرب وانشا اسواقاً اخرى كانت تخرق المدينة من
الجهة اليمنى حتى تصل الى النهر وإلى الجبان والمحدثات التي الى سفح الجبل من
الجهة الاخرى وفي ملتقى الشارعين كان بناء مرتفع على مثال ابولو وما زالت
هذه الحالة المحسنة حالتها حتى كانت سنة ١٤٥ ق م حينما كان ديمتريوس
الثاني نيقاتور الغالب مأكا على السلوقيين وكان صغير السن عديم التدريب
والتديرو وغير اهل للقبض على ازمة سلطنة كثرت فيها المتاعب والمشاغب
واحاطت بها كاحاطة المالة بالقر فاقام لاستنس رجلاً جاهلاً من اخصائو
وقلده وكالة الدولة واستوزره فاخذ ذلك الوزير باعمال ظن بها ينوع خير
للدولة على انها لم تكن موصية على الحكمة والاصول ولذلك عادت بعظيم
ضرر فان الوزير اصلاً حاشان الملكة طرد من الجندية كل المجيوش السورية
الذين صرفوا معظم حيوتهم بخدمة الدولة وقتل بلا ذنب عدداً كثيراً من
جنود المصريين الذين ساعدوه لارجاع الملك فهاج الاهلون من جرادلك
وحدث في انطاكية شغب عظيم وبلغ الملك ما كان وبمشورة وزيره الجاهل
صدر الامر الملكي بجمع الساحة الاهلين المضطربين فاشهر ما يبعثون القانهم
السلاح ضد الدولة واتوا فحصروا قصر الملك ديمتريوس وكان قد التجأ اليه

مع وزيره وفرقة من الرجال فاستنجد ديمتريوس يونانان الملكاني ملك اليهودية
فأتى انطاكية وفك بالاهلين بعد ان قتل منهم جمهوراً غفيراً قيل نحو مائة
الف ونهب المدينة واحرقها وارجع ديمتريوس لسير ملكو واخذ الثورة على
ان الاهلين لم يسكنوا عن اخذ النار من هذا الحادث بل كانوا يترقبون
الفرص حتى سار تريفون محافظ انطاكية الى العراق واعلن هنالك السلطنة
باسم انطيوخس بن اسكندر الكبير السلوقي وبعد ان اتى سوريا حارب عند
انطاكية ديمتريوس الثاني فانتصر عليه وملك انطيوخس ايفانوس زيفوسوس
وقد تقدم شرح هذه الحوادث في تاريخ السلوقيين على ان مجي تيغرانس
ملك ارمينيا واستيلاءه على دولة السلوقيين سنة ٨٢ ق م لم يضر بانطاكية ولما
عاد عن سوريا متفقراً اعاد الرومان انطاكية لانطيوخس فيلو بتر فبنا دار
تحف على قمة جبل سيليبوس وكان الملوك السلوقيون يهتمون كثيراً بشـ
الفناتدين قومهم وكانوا يذلون الوسخ بالتجارة والصناعة والزراعة اما المعارف
فمع انهم لم يكونوا يهتمون فيها كثيراً لم يتأخروا عن ايجاد الوسائل الفعالة
لتقدم شعبهم حتى ان انطيوخس الثالث جمع مكتبة عظيمة في انطاكية واقام
غيره من الملوك باعمال كثيرة تاول لتقدم الشعب وفي زمان انشاء انطيوخس
فيلو بتر المتحف المذكور كانت انطاكية قد رقت اعلى درجة من التقدم
والنجاح في الامور الادبية

وفي سنة ٦٤ ق م لما صارت سوريا برمتها ولاية رومانية منح بومبيوس
الناجح الروماني انطاكية حتى الولاية في داخلتها اي ان تقيم المدينة لنفسها
قضاء وحكاما يحكمونها بشرط خضوعهم للدولة الرومانية وكانت المدينة لم
تزل رافلة بحمل الفخر الاثيل وفي يومئذ المدينة الثانية في الدولة الرومانية
فانشأ النائحون بها هياكل وقصور ومراح واتوها مياه لذيذة في اقنية وانشأوا
حمامات واشادوا ندوة كان يقال لها سذاريوم
اما هيرودوس الكبير فانشأ طريقاً باعده على الجحانيين من باب المدينة

الى الشرق حتى حلب روى الكتاب المقدس انه لما استشهد استفانوس جرى ضيق عظيم على النصارى المتجددين فجاء بعض رجال من قبرس والقيروان ودخلوا انطاكية واخذوا يخاطبون اليونانيين مع ان رفاقهم كانوا لا يخاطبون الا اليهود فآثر كلامهم في السامعين حتى آمن كثير من وتصلوا وارسل نصارى اورشليم اليهم برنابا ليكون معلماً واعظاً فانهاها واذ لم يربّياً من شريك له اتى طرسوس بعد ان مر في جبال عمان واخذ شاول وكان فصيحاً ولعل السبب في انتخاب شاول ان برنابا لم يكن من الذين يتمكنون من القاء العظات على شعب متقدم في المعارف والفلسفة فجاء شاول وتعاونوا على الوعظ والانداز حتى كثر عدد النصارى فتمسوا مسيحيين في انطاكية اولاً ثم جاء بعض الرسل من اورشليم وتنبأ اغابوس ان جماعة عظيمة مزعة ان تلحق بالبلاد فاجتمع النصارى وجمعوا من بعضهم مالاً لمعونة اخوتهم في اورشليم وارسلوا المجمع بيد برنابا وشاول على ان تلك الجماعة قد حدثت في اليهودية سنة ٤٨ لليلاد في زمان دولة كلوديوس قيصر الروماني

ثم نهض بعض الناس واندروا بوجوب الختان وحفظ ناموس موسى فارتاب النصارى بذلك وسار بولس وبرنابا الى اورشليم واخبرا بما كان فحكم الرسل فيها بعدم الختان واتباع شريعة الناموس وحرروا رسالة لاهل انطاكية وبعثوا باثنين من الاخوة اليها وهكذا تمكنت دعاتم النصرانية في انطاكية حيثما كانت قد غرسنها يد الرسل واخذت منذ ذلك الحين تزداد اهمية ونجاحاً حتى صارت بعد ذلك عاصمة النصرانية وكانت رومية لم تزل في حال عبادتها للالوثان ولذلك لم ترّ بدّاً من تنفيذ ما ربه بمضادة الديانة المسيحية واضطهادها الا ان ذلك الاضطهاد كان سبباً في سرعة انتشار الديانة حيث ترعزت اركان الوثنية الا ان احاد الديانة المسيحية ونفوذها لم يكونا قادرين على ازالة الشرور والمعاصي التي اشتهرت انطاكية بها من زمان طويل فان جودة هواها ونفارة نواحها قد اناها بجمهور من اليونان

والرومان من الذين مامن داب لم غير المحظ والسرور ومع ان مدارسها قد
اشتهرت ببعض المبادئ العالية وتاريخها قد احيا ذكرى كثيرين من
علمائها لم يكن لكثيرين من اهلها شيء من الاداب والمعرفة فان معظم اشغالهم
كان محصورا بحضور المراح والالعاب وكانوا يميلون جدا للسابقة على الخيول
وهذه وتلك كانت تستغرق ايامهم وتخفف حنينهم وكانوا يعتقدون بكل ما
يعتقده الشرقيون من الاوهام وكان في المدينة كثيرون من منجي الكلدانيين
وسحرة اليهود وكان لم اتباع كثيرين على ان الملائكة طسباب المحظ كانت
تسود على الكل وكانوا يقيمون في محال كثيرة معدة للحظ وبالنتيجة كانوا
يرتكبون المعاصي والشرور

ومدنت الديانة المسيحية وانتشرت اهتم قياصرة الرومان بشانها فصار
اضطهادها سياسة لم ولذلك لما امر الامبراطور تراجان على انطاكية قبض
على رئيس اساقفة المدينة وكان يقال له اغناطيوس وبعث به الى رومية
ليطرح في جب الاسود في الكولوسيوم قال احد الكتبة ان بعضا يعتقدون
ان اغناطيوس هذا انما هو ذاك الولد احضنه السيد المسيح يوم قال دعوا
الاولاد ياأئون الي ولا تمنعوه لان لمثل هؤلاء ملكوت السموات وانه آمن
بالانجيل على يد يوحنا البشير. اما علة غضب الامبراطور عليه فيظهر من
الظروف والروايات انها كانت لحمايته عن النصارى الذين كان يرعاهم
ومجاوبته الامبراطور بمجراته بما يتعلق في النصرانية وقد قال احد مؤرخي
الكنيسة انه للحال وضع في السجن ونكل ثم جلد وكلف بان يقبض النار يديه
والصق على جانبيه ورق مغموس بالزيت واجلس على النار ثم مرق لحمة بملقط
محمي وبعد احتمال هذه العذابات التي للاسود الضارية فمزقته وكان من
افاضل الرجال ولله رسائل كثيرة الى اهل الكنائس يعظم ويشجعهم على احتمال
الاضطهاد ولم يكن استشهاده كالحادث في انطاكية من المصائب في زمان
دولة الامبراطور تراجان بل حدثت في ايامه ولازل مهولة كانت تدمر المدينة

فهرب كثيرون من الاهالي حتى ان الامبراطور انتقل الى سبركوس وفي سنة ١٩٣ م معجبة لما كادت السلطنة الرومانية تقع في الارتباك والاقسام ونودي لكثيرين بالقيصرية نادت مدينة انطاكية عاصمة الروم في اسيا باسم بيشانيوس ينجور امبراطور على ان ستميوس سيفروس لاقى هذا القيصر الانطاكي في اسوس وانتشبت بينها حرب دموية كان النصر فيها للسفير وس قد دخل البلاد وغضب على انطاكية فعاقب اهاليها وحرم المدينة حقوقها وامتيازاتها ومنع كثيرا من الانعام لمدينة اللاذقية لانها كانت قد تجزيت له لتضاد انطاكية مناظرهما وقد قيل انه الحتم باللاذقية اي صارت اللاذقية رئيسة على انطاكية وفي سنة ٢٠١ توسط كراكلا بين ستميوس سيفروس القيصر مع ابيه فاعاد لانطاكية حقوقها وامتيازاتها على ان المدينة قامت بحق شكره وذلك ببناء حمامات وبعض بنايات عمومية نشرق باسمه

وفي غضون ذلك تحركت ملوك الفرس لاستخلاص سوريا من يد الرومابين فثار سابور الاول ابن اردشير الذي طرد حكومة الارشكيد ابي البرثيين من فارس وجاء سوريا مغتصبا فرصة انهك الرومانيين بارتباكات داخلية ومقاتلات كثيرة لنوال القيصرية وبدأ يغتم المدن حتى اخذ انطاكية وقصد حصا وكان فاليريانوس الروماني قد فاز على مناظره فثار بجيش كثيف لقتال سابور فادركه وانتشبت بينها حرب مهولة فاز فيها سابور وتقهقر الرومان واصر القيصر فاليريانوس وظل اسيرا مهانا حتى مات. قيل كان فاليريانوس قد لجأ الى انطاكية فاسر منها وقيل ان اهل انطاكية لم يكونوا يعملون من امر الفرس شيئا وانهم يوم دهمهم الفرس كانوا مجتمعين في المرح لحضور الالعاب والملاهي فانهم العدو ومن وراء الجبال التي فوقهم وقد سلم المدينة رجل من اهله اسم ماريانوس فقال جزاء خيانتهم ان حرقه الفرس ونهب الفرس المدينة وقتلوا بالاهلين واحرقوا المباني العظيمة والمهاكل الناهرة وقتلوا من تخلف في البلد غير اسير وذلك سنة ٢٥٨ ولما

قام اورليانوس فيصير لقتال زنوبيا ملكة تدمر قابضة تلك الملكة العظيمة في سهول
انطاكية فانكسرت فيها بعد ان لاح النصر لها والظاهر من عبارات المؤرخين
ان اودناتوس زوج زنوبيا كان قد استولى على سوريا كلها من يد الرومانيين
وذلك اولاً بكسره سابور الفارسي الذي كان قد اسر فاليريانوس وفتح انطاكية
وحمص واخذ بعض المدن الشمالية وثانياً باشتراك غالينوس بن فاليريانوس
اباه بالملك بعد ان عرض عليه وثاسة الولايات الشرقية ولا يخفى ان ضعف
غالينوس وانها كره بالملذات والملاهي فتح باباً لتوهم ملكة تدمر على ان اورليان
لم يكن كسلفه فجاء لحربها وقابضة زنوبيا خليفة اودناتوس بالملك وهي زوجته
ولم تعارض المدن الشمالية مسير اورليان اما زنوبيا فادركته عند انطاكية
وحاربت هناك وبعد ان رأت علام النصر تهقرت ثم جددت الحرب فلم
تقدر عليه ولذلك عادت لحمص

وكان القيصرية الرومان كثيراً ما يقيمون في انطاكية وفيها اتخذ الضابط
اوجين سنة ٢٠٢ لقب الامبراطور وكان مقدماً على فرقة مؤلفة من ٥٠٠
عسكري اقامها ديوكلتيانوس لحفر ميناء سلفكة (سولوقية) فدخل المدينة
ولم يلبث حتى قتله اهلها خوفاً من القيصر المذكور الذي عاقب مع ذلك قضاء
البلدة اشد العقاب وقد اتانها ليكيнос ايضاً اشد الضيقة بما اتزله على اهلها
من التعديات والظالم

ولما انتدأ الملك قسطنطين في مدينة ييزنطية بنايات ودوراً كثيرة
ودعا المدينة باسمه ونقل اليها كرسي الحكومة سنة ٣١٢ اخذت انطاكية
بالرجوع الى الورا حيث اصبحت الثالثة بين مدائن السلطنة الا ان القيصر
ابي الان يقم بها لثائراً فانشأ دارندوة ووسكراً وي اليها الغرباء والمسافرون
وكان في انطاكية في ذلك العصر رجلا من فحول العلماء والكتبة وهما
ليانوس وكريسوسم وهو يوحنا الذهبي الثم وعنها قد نقل كثيرون من
المؤرخين اشياء كثيرة الفائدة مما يتعلق بموطنها قال كريسوسم ان عدد

اهالي انطاكية في ايامو كان ماتبي النكا نصفهم من النصارى وفي سنة ٢٢٨
 اثنا ولاية قسطنطس بن قسطنطين الكبير بلغت انطاكية مبلغاً عظيماً من
 الارتفاع والتقدم وكانت تتقدم تقدماً عجيباً واستمرت قاعدة سلطنة المشرق
 الحقيقية وتربنت بآبانية عظيمة جداً حتى سنة ٢٥٠

وفي سنة ٢٥٤ حدثت فيها مجاعة عظيمة فهاج الناس لفلة الراد وقتلوا
 القيص قسطنطس وسنة ٢٦٢ حدثت مجاعة اخرى وسنة ٢٨٢ منيت البلدة
 بمجاعة ثالثة وجاء في كتاب آثار الادهاران اهل انطاكية كانوا على جانب
 عظيم من المحبة يوثرون الحركة والثورة لا قتل الامور وهكذا في سنة ٢٨٧ اذ
 اراد ثاودوسيوس القيص ترتيب زيادة في الاموال الاميرية لضيق خزينته
 ثار اهل انطاكية وذهبوا الى الكنيسة حيث كان قونت المشرق فلم يتمكنوا منه
 فكسر وتمثال ثاودوسيوس وتمثال ارقادايوس وانوريوس وفعلوا بعض
 شتاات في المدينة ولم تلبث الثورة حتى خمدت وهرب قسم من الاهلين
 فوقعوا في ايدي اللصوص فسلبوهم والقوهم في العاصي واخذ الوالي بمعاينة
 المجرمين وحام الوجل والخوف في المدينة ستة ايام متواليه ولم يعف ثاودوسيوس
 عن المدينة التي تزع عنها جميع امتيازاتها الا بتوسط اسقفها فلايانوس الذي
 ذهب بنفسه الى القسطنطينية ونال العفو عنها

وفي سنة ٤٢٦ بينما كانت الملكة افدوكسية امرأة ثاودوسيوس القيص
 الروماني ذاهبة الى اورشليم مرت بطريقها على انطاكية فاقبلها الاهالون
 بالاكرام والاحتفال ولما دخلت المدينة جلست على سرير من الذهب مرصع
 بالجوهر الكريمة وتلت على مسامع الشعب المجمع خطاباً في مدح انطاكية
 فسر الشعب بذلك وتהלل وشرع في قيام ذكرى لها فصنع مثالين احدهما من
 ذهب وضوء في دار ندوة الشعب ابي الساتو والاخر من نحاس اقاموه
 في المنحرف

وفي زمان القيص ليو الاول حدثت في انطاكية زلزلة مهولة انتهت

بجسائر جسيمة على ان الامبراطور احسن الى الاهلين شيئاً كثيراً ولقد حذا
 حذو سلفه بما يخفف خطوب رعاياه ويحسن احوالهم حتى انه لما دهمت
 انطاكية بالزلزلة المهولة سحق بمكوسها واموالها التي كانت تبلغ الف وزنة من
 الذهب ومنح الذين يجددون بناء دورهم المهدومة اعفاء تاما عن كل ما يتكلفونه
 وفي سنة ٤٨٤ لما قام لاونس مغتصب السلطنة ارسل ذينون اخاه
 لونيكتوس بجيش جرار الى قرب انطاكية فتواقع الحزبان ودارت دائرة الحرب
 على جيش الامبراطور واسراخوه القائد وفي سنة ٤٩٤ حدثت في انطاكية
 زلزلة مهولة جداً كادت تخرب المدينة وغيرها وفي تلك الاثناء ثار الاهلون
 ضد والي البلدة وحدث نزاع زاد خراب البلدة

وفي سنة ٥٢٦ في زمان سلطنة جوستين دهمت انطاكية بزلزلة اخرى
 كادت تذهب بها الى العدم على ان ذلك الامبراطور ما لبث ان انجد المدينة
 برسالة مبالغ وافرة من المال ولما قبض القيصرجوستينيانوس على ازمة الدولة
 امر باعادة بنائها فاخذت بالرجوع حتى صارت برونق جديد على انه لم
 يضر على ذلك زمان طويل حتى دمرتها زلزلة اخرى . قيل ان عدد من
 مات فيها من الحريق وفعل القتل مائتان وخمسون الفا وفي اواسط المجمل
 السادس اتى كسرى الفارسي (الافرنج يدعونه كسرى وبعض مؤرخي هذه
 الايام يدعونه فرمزين فيروز وما ان لقب كسرى عام لكل العائلة الفارسية
 التي تغلبت على الاشكانيين ربما تكون رواية من دعاة قرمز اصح
 لان كسرى انوشروان وقرمز وغيرها طربط الروم) فاستولى على انطاكية ودكها
 للارض على انها بعد حين يسير نهضت من انقاضها واعيد بناؤها غير ان لم
 تعد لما كانت عليه اصلاً ولا يخفى ان بتسلط الفرس على انطاكية وقع الرعب
 الشديد على الرومان في سوريا غير ان القيصرجوستينيانوس بعث الى
 قائده بليسا ربوس فقاتل الفرس بلاحم كثيرة لم يظهر النصر فيها لاحد منها
 فتهادنا نحو خمسين سنة ولقد كتب احد المؤرخين من الافرنج ما ترجمته .

لقد جاء كسرى الى سوريا سنة ٥٤٠ بمحش جرار وحصر انطاكية وهي المدينة الثانية في السلطنة (الظاهر ان المؤلف اخص بالسلطنة الدولة الرومانية الشرقية ولم يحسب رومية العاصمة معها) بالنظر لكثرة سكانها وغزارة غناها وعرض على الاهلين ان يرفع الحصار عنهم ان ارادوا ان يدفعوا لة الف وزنة من الذهب على انهم ابلوا دفع تلك الحمصة الجزية ولذلك غضب كسرى وهاجم المدينة ففتحها عنوة وامر بخراب ديارها وبنائها فصار طعاما للهبس النار واخذ اهلها اسارى وسار بهم الى بلاد فارس حيث اقاموا نخلة هناك اما هيرابوليس وبيريا (حلب) (واباميا) قلعة مضيق (وشاليس) قسرين فقد نجحت من ذلك الوبال بدفع الضريبة المطلوبة اما المحكومة الرومانية فرأت ضرورة تخليص سوريا مما حل بها فارسلت بليسا ريوس القائد يتقلد قيادة الجيش الذي فيها على انه لم يجد كالا لاجب فلم يفر بنصر عظيم . اه

ولقد كتب غيره ان هذه الحروب واثن لم تكن قرينة النصر للدولة الرومانية الا انها كانت قد انتقدت سوريا من الخراب المهول الذي كان يهددها وان معركة سنة ٥٤٢ كانت مجيدة وان تلك الحروب دامت عشرين سنة ولم تكن من نتيجة لاحدى التمارين على ان سنة ٥٦٢ عقدت هدنة خمسين سنة بين الدولتين بشروط مذلة للدولة الرومانية حيث التزم الامبراطور جوستينيانوس ان يدفع لكسرى في كل سنة ثلاثين الف قطعة من الذهب وان يدفع حالا مبلغ مائتين وعشرة الاف قطعة عن سبع سنوات ووجد جوستينيانوس بناء انطاكية واسعف الاهلين على ذلك بل بهده فعادت المدينة الى عمرانها الاول وشيدت فيها المباني العمومة وكنيستان جديدتان للسيدة العذراء وللمار ميخائيل وحول مجرى نهر العاصي على طريق قصد فيها زيادة تحصين المدينة التي رصفت اسواقها بالبلط ولا استبد الامبراطور هرقل وهو هيراكليوس القيصر الروماني بالملكة

الشرقية واهتم بتصلح احوال سوريا وتسكين الاضطراب الذي فيها جاء
 فاقام في انطاكية عاصمتها بعد ان استخلصها وغيرها من المدن السورية
 والولايات الرومانية من يد ابرويز خسرو ملك فارس الذي كان قد استولى
 عليها منذ ايام فوكاس ليتمكن من مراقبة حركات الفرس وتخفيف الاحوال
 الداخلية ولم يخطر له ببال ان العرب سيشتنون الغارة على بلاده ويقبضون
 عليها ولن سوريا وانطاكية تستصيران عرييتين ولذلك لم يهتم اهتماماً شديداً
 بما بلغه من العرب المنتصرة عن قدوم الاسلام لفتح سوريا فظن بهم قوماً اتيين
 لشن الغارة والغزو كما سبقت العادة لبعض قبائل العرب الذين كانوا ياتون
 اطراف البلاد ويغزونها فلا تنكف الحكومة لردعهم غير بعض نفر من الحفر
 وذلك لان اولئك لم يكن لهم مقصد في الغزو غير الكسب والغنيمة اما هؤلاء
 فمقعدون برباط الدين والعصبة على ان القيص لم يكن يعلم بشيء من ذلك
 واستخف هو ودارشوراه بالقاديين اليوم مع ذلك ارسل لقتالهم بضعة من
 الجنود كانوا اكثر عدداً من جنود العرب . وكانت انطاكية مركز الجيش
 وقد استمرت بيد الرومان حتى بعد بوغ الاسلام في سوريا وكان الخليفة
 عمر بن الخطاب يرغب جداً في فتح انطاكية العاصمة ولذلك عزم الامير ابو
 عبيدة قائد المجاهدين ان يسير بعد فتح حلب لحصارها وقتال الامير هرقل
 فيها على ان يوكنا الذي كان قد اعتنق الديانة الاسلامية بعد فتح قلعة حلب كما
 تقدم قال بل الاولى والاصح في التدابير الحربية ان تؤخذ قلعة اعزاز اولاً
 وكان فيها ثيودورس فاستولى الاسلام على القلعة بعد قتل حاميتها
 بيد ولده ليوفاتكدر يوكنا من فتحها على غير يده فسار ببضعة من اتباعه
 الذين كانوا قد اسلموا قاصداً انطاكية ولما دنا منهم تركهم على بعد وجعل
 نفسه هارباً من الاسلام ولما اتى به الى حضرة الامبراطور اوضح له انه لم يصر
 مسلماً من طيبة خاطر وبرهن له عن اخلاصه للتصاري بدفاعه الشديد في
 قلعة حلب فسر الامبراطور به واستخدمه ببعض المهام وفي تلك الاثناء وقع

ضرار بن الازور وبضعة من الجنود بيد الرومان فسر يوكا بذلك ثم ان
 ابا عبيدة اتى بجيشه الجرار فحل في جسر الحديد واستولى على حصنين من
 الحصون المجاورة للعاصمة بدون قتال وعلم القيصرفتكدر بما لا مزيد عليه
 وامر بقتل الاسرى على ان يوكا توسط امرهم قائلاً انه اذا قتل اسراء لا يلبث
 الاسلام ان يعاملوا النصارى بمثل ذلك وهذا يعود بالويل والحرب عليهم
 وسار الاساقفة باسراهم الى الكنائس لعلهم ينتصرون فلم يتغلبوا الا على واحد
 منهم وسالم القيصراموراً كثيرة عن دينهم وخليفتهم فكانوا يجيبون بكل
 جسارة وحرية ثم خرج الروم الى ظاهر الاسوار وتصادفوا مع المسلمين وبرز
 من بين الروم قائد عظيم يقال له نسطوريوس (ان مؤرخي الاسلام يدعون
 قائد الروم بطريقاً ثم بعد اسبيلانهم على سوريا واستبداد الاحوال والبحري
 بعد مجيء المستنق صاروا يدعون القائد مستقاً) وطلب ان يبرز اليه
 احد الابطال من الاسلام فوافاه الى مطلبه داس البطل الذي كان قد
 احبال باخذ قلعة حلب كما تقدم وبعد ان طال بينهما الجدل كبا جواد
 داس به فاخذه نسطوريوس اسيراً وبعثه الى سرادقه ثم طلب غيره فوافاه
 بطل اخر وهو الضحاك واخذوا بالعراك والصدام حتى صار وقت المساء
 فانصرفا عن بعضهما وكان داس في سرادق نسطوريوس ينظر الى نزاع بين
 خدم آسره الثلاثة الذين قالوا لثانهم يحلون وثاقه ليسعفهم في ترتيب السرادق
 فاجابهم الى ذلك على انهم للحال حلقه فثار من مكانه وقبض على الثلاثة
 فقتلهم دفعة واحدة وركب جواداً كان مسرجاً عند الباب وسار الى قومه ولما
 انفصل نسطوريوس والضحاك عن القتال عاد نسطوريوس الى مضر به
 وراى العبيد الثلاثة ساقطين فعرف بهرب داس وانتشر الخبر في العسكر
 وفي تلك الايلة حلم الامبراطور هيراكليوس حلاً ارتعدت منه قرائنه وخاف
 على سلطنته فقام وجلاً واتي ساحل البحر وركب احدى السفن مع عياله
 وخواصه وسار الى القسطنطينية ولما اصبح الصباح قاتل قواد الرومان قتالاً

نشطاً على ان العرب استظهروا عليهم وذلك لان يوكنا كان في المدينة وقد
 حل وثاق الاسرى فخرجوا الى ظاهر الاسوار واشتبك القتال ولما راي
 الاهلون في انطاكية ان لا نجاة الا بالتسليم عقدوا مع الفاتح عهد الفتح
 واستامنوا على ارواحهم واموالهم وهكذا اتى على انطاكية عصر جديد وانتقلت
 عاصمة الرومانيين في سوريا الى يد الفاتحين الذين شادوا دولتهم القاهرة
 على انارتلك وكان هذا الفتح في الحادي والعشرين من آب سنة ٦٣٨ مسيحية
 اما ابو عبيدة فطلب من الاهلين ضريبة ثلثمائة الف دينار من الذهب فدفعوها
 ولم يسمح ابو عبيدة للجنود من المسلمين ان يقيموا في انطاكية كي لا تؤثر في عوائدهم
 الحميدة وبساطتهم ملاقي عاصمة سوريا ومنزهاتها وكتب بذلك الى الخليفة
 عمر بن الخطاب فاجابة شاكرآهنة بالفتح ولائماً اياه على منع قيام الاسلام في
 انطاكية ليرتاحوا من انعابهم ما نحا ايام حق الزواج بالنساء الروميات
 وان الانسان منهم اذا شاء يقدر يتمرر بكثيرات ممن يشترين بهاله واستمرت
 انطاكية في يد المسلمين على انها لم تكن على ما كانت عليه في ايام الرومان
 والسلوقيين بل كانت تنحدر الى التاخر

ولا يخفى ان الروم بعد خروجهم من سوريا كانوا لم يزالوا يملكين اسيا
 الصغرى ولم يخرج من ايديهم خروجاً تاماً الا بعد زمان طويل ولذلك
 كان الخلفاء من معاوية ومن بعده لا يتوانون عن الغزو والجهاد في البلاد
 المجاورة ومن مراجعة ما مضى غنى عن الاعادة على اننا لم نعثر في التواريخ
 الافرنجية على خبر رجوع الروم الى انطاكية في سنة ٧٩ هجرية التي توافقت سنة
 ٦٩٨ مسيحية كما روى ابن خلدون غير انه لا يخفى ان في تلك السنة استولى
 الناصر طيبار يوس ايسمار على ازمة الدولة الرومانية وفي سنة ٧٠٢ مسيحية
 التي تعادل سنة ٨٤ هجرية حدثت كائنة عظيمة بين الاسلام وهيراكليس
 اخي طيبار يوس الثالث المذكور وذلك في كيليكية فمن الممكن اذا ان تكون
 قد دخلت احدى الفرق الرومية البلاد وعاشت في نواحي انطاكية والله اعلم

ومن تتبع الروايات التاريخية ترى ان الروم لم يملكوا انطاكية يومئذ
ولذلك ربما اراد الامام بقوله وغزا العباس بن الوليد سنة اربع وتسعين
فتفتح انطاكية اي انطاكية بسيدية في اسيا الصغرى اما سنة اربع وتسعين
هجرية فتعادل سنة ٧١٢ مسيحية في السنة الاولى لجلوس القيصر فيليبكوس
وما زالت انطاكية في طاعة الخلفاء وقد حدث عليها من التغيير والانقلاب
ما حدث على اخواتها من مدن سوريا حيث لم ترجع قط ليد الروم على انه
قد تكررت في التاريخ الاسلامي رواية فتح الروم لها واستخلاصها من يدهم
وخضعت انطاكية للعلويين المصريين وعنت من قبلهم لدولة احمد بن
طولون وهو غني عن البيان ان عمال سوريا كانوا من قادة الاتراك فلما
استقام امر احمد بن طولون واستبد بالاحكام في مصر اتى سوريا ففتح بعض
مدنها واقام عليها عمالا ثم اتى انطاكية وعليها سيما الطويل من قواد الاتراك
وكان يتولى طرسوس ايضا فبعث احمد بن طولون اليه بالطاعة وانه يقره
على ولايته فامتنع فسار اليه وحصر انطاكية وضائقها وعرف ابن طولون بعبوره
في الدور فنصب عليها المجانق وقاتل فملكها عنوة بعد ان قتل حاميتها سيما
وما زالت المدينة في يده حتى مات بعد ان حارب بازمان الخادم في طرسوس
وكان قد عصاه فسار اليه وحاصره ولما لم يتمكن منه رجع الى انطاكية ومرض
فيها ومات على ان بعد موته تولى الدولة ابنة خمارويه وحدث لانطاكية من
الصروف ما حدث لتغيرها من مدن سوريا ولما صارت انطاكية لدولة بني
حمدان واستقر بها حالهم مع ما كان يحدث في جوارها من هجمات الروم
وغزواتهم ثار بعض الرجال بالعصاة فيها وذلك ان الرشيق النعمي وابن
ابي الاهوازي اغتناما فرصة غياب سيف الدولة ابن حمدان في ميا فارقين ثم
قام رجل اخر من الديلم اسمه وزير فركب عرقوبة لاجساد الثورة ولم ينل
ماربا الى ان جاء سيف الدولة فقاتل اياها واسر وزيرها وابن الاهوازي
وقتلها واصلح شأن انطاكية حينما كان قد حدث فيها جور عنيف من تصور

وزير الديلم حاكمها

وروى الامام ان الروم في سنة ٢٥٥ كانوا مملكين في طرسوس فجاءوا
انطاكية وحاصروها على انها امتنعت عليهم فعاتلوا في صلاحها واتخذوا جرحاً
واسراً ولما لم يتمكنوا من المدينة عادوا الى طرسوس

وفي الجبل العاشر كثر ترداد الروم على سوريا ودخلوا الثغور ولما ارادوا
الدنوم من حلب وانطاكية امتنعتا عليهم وذلك سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة وفي
السنة الثالثة جاء اخو ملك الروم فقتل اولاً على حصن الوفاء وسكانه من
النصارى وهو بقرب انطاكية فحاصروهم ثم اخرجوا عنهم بعد ان انتقل بان
يذهب اهل الحصن الى انطاكية وانهم يشورون عند دنو الروم منها وبعد
ذلك بشهرين جاءها الروم بأربعين الفا ونازلوها فاخط لهم اهل الوفاء
السور من ناحيتهم وملكوا البلد وسبوا منها عشرين الفا وقائد هذه الحملة
هو يوحنا زاميساس المعروف عند بعض مؤرخي العرب بالسمقي كان رئيساً
للعسكر الرومي في سلطنة نيكوفورس فوكاس قيصر الملكة الشرقية سنة ٩٦٣
مسيحية اتي انطاكية بعد فتح قبرص سنة ٩٨١ م لحاصر صاحب العلوي
ابا الفضائل بن حمدان ولولوا الجلب استنجد المحصورون بملك الروم وهو
يومئذ لقتال البلغار فلبى الطلب وحرر لنائيه في انطاكية ان يسير اليهم فصار
في خمسين الفا ونزل في جسر الحديد على وادي العاصي فالتقاء منبوتكين
صاحب العلوي في عساكر المسلمين واشتبك القتال فانهمز الروم لانطاكية
فتبع اثرهم ونهب البلاد التي جاورها مع قراها واحرقها وما رالت بيد الروم
حتى اخذها السلجوقيون منهم سنة ١٠٨٤ م فتهاقت الاسلام الى سكانها وما
استفروا فيها اكثر من اربعة عشر سنة حتى دهمتهم جنود الافرنج المعروفين
بالصليبيين

قيل ان المدينة كانت في غاية من التحصن وان حولها ثلاثمائة برج قيل
ان في ذلك مبالغة لان المدينة كانت منيعة الا ان المسلمين كانوا يخافون

عليها من الروم فلما شاعت اخبار انتصار الصليبيين في داخلية اسيا الصغرى
وتغلبهم على كثير من المواقع تحصن صاحب انطاكية السلجوقي واذاخر كثيرًا
من المونة والسلاح واعد الرجال وكان يتولاها يومئذ باغيضان الابن
الاصغر للملك شاه ودخل المدينة كثيرون من الهاريين من جوارها

وكان المر الوحيد الى السهل الواقع امام انطاكية على جسر فوق نهر
العاصي وكان على جانبي ذلك الجسر برجان محصنان فيها كثير من الرجال
فحاربهما الافرنج اولاً واخذوها ومن ثم دنوا من انطاكية ونصبوا خيامهم امام
الاسوار وعقد الامراء والقواد مجلساً حكماً فيه بوجوب محاصرة انطاكية
فتفرق القواد بجيوشهم حول اسوارها واخذوا بالالهبة للقتال اما الاهلون
المحصورون داخل الاسوار فلم يبد منهم احتراك ولم يظهر منهم ولا مقاتل فوق
الاسوار ولا برج ولذلك استخف الافرنج بهم واخذوا يبنون التحفظ
والوقاية ظهرياً كأنها غير لازمين بل انعكفوا جميعاً على التلذذ بالملهي
وبتضارة ذلك المكان وطفقوا يرتكبون كل القبائح والردائل بينما كان المحصورون
في المدينة يتاهبون للدفاع عن ديارهم ويستعدون ايما استعداد حتى غنوا
فرصة انشغال اعدائهم بالملذات والمعاصي وخرجوا من المدينة طوئلك
متفرقون في القرى فهم المسلمون عليهم هجمة الاسود فانكسر الافرنج انكساراً
مهولاً وبعد ذلك حدثت معارك كثيرة بين المتحاربين كان النصر فيها حليفاً
للمحصورين ونفذت مونة الافرنج فظهر عدم درايتهم للعيان وسوء الادارة
اخذت تؤثر فيهم وشعروا حيثئذ بنقص الالهية الحربية فاقاموا ابراجاً لصد
الابراج التي كانت للمحصورين وصمموها على تدقيق المحصر وتشديده بحيث
يقطعون المدد عن المدينة ولم يتمكنوا من تنفيذ ما رغبوا اليه ان وقعوا في الارتباك
ودهمهم فصل الشتاء وحل بينهم مرض البرداء واشتد فيهم حتى مات
كثيرون وقد ذكر احد المؤرخين انه لم يكن للاصحاء وقت كاف لدفن
الموتى واشتد الحال جداً حتى ان كثيرين من الذين سموا ظاهراً بسمه

دينية مقدسة وباطنا بافكار التهب والسلب او ارتكاب ما ظهر نموذج في
حصار انطاكية فروا هارين للتخلص من مشاق الحروب الشرقية ولا غرو
فان هربهم هذا برهان اخر على انهم انما اتوا البلاد انقياداً او خوفاً ومن غريب
الامور ان بطرس الناسك المنادي بتلك الحرب كان مقدماً للمارين الا انه
أدرك وعاد فاقم بدوام مراقبة الذين قادم للحرب اما المحصورون فاقاموا
بكل انواع الحكمة واصل الدفاع وكان لهم عيون او جواسيس من السريان
ولذلك كان الاسلام يعرفون بكل ما يحدث في عسكر الاعداء ولذلك قرر
ديوان المشورة العسكرية باشارة بوهيوند احد الامراء ان يصير التدقيق بالقاء
القبض على الجواسيس وان من يملك منهم وينج يصلح الحمة للطبخ او يوكل
مشوكا ولا شك ان هذا العمل غاية في البربرة وقد اقر به مؤرخهم وليم الصوري
على ان المحاصرين لما سمعوا بما كان اضر بوا عن اعادة ارسال عيونهم الى
المحاصرين خوفاً من ان ياتوا ضحية لذلك العمل فانقطعت اخبار المحاصرين عنهم
اما الافرنج فلما راوا مناعة المدينة وعدم امكان اخذها الا بالصبر وان قلة الزاد
والموتنة عندهم تضعف سطوتهم ومقدرتهم اخذوا بمراتنة تلك الارض التي
كانوا حاليين فيها وزرعها وكان الشتاء يزول بسرعة والامراض تخف عن
العسكر وفي اثناء ذلك بعث المستعلي بالله العلوي من مصر وفد الى الافرنج
يعرض عليهم الصلح والمسالمة وانه يرجع اليهم الكنائس التي شيدوها المسيحيون
وان يجامى عنهم وفتح ابواب اورشليم للزوار على انهم يدخلونها بلا سلاح
ولا يقيم الواحد منهم فيها اكثر من شهر واذ ارفضوا ذلك فالتخليفة مستعد لان
يعتد حلفه من المسلمين لصددهم وكفاحهم فلم يحتفل الافرنج بالحاج الخليفة
على عقد الصلح مع انه خولم المقصد الذي ادعوا انهم يحاربون لاجلهم ولم يشاؤا
حجب دعا العباد والرجوع الى اوطانهم سالمين بل اجابوا الوفد باستعدادهم
للحرب غير مباين بما يصادقونه من قوة الاسلام
وكان صاحب حلب وغيره من امراء البلاد قد بعثوا بمدد من المجنود

لنجدة انطاكية وعلم الافرنج بذلك فساروا اليهم قبل ان يدركوا المدينة
 وحاربوهم فانكسر المدد وقتل الافرنج منهم عدداً كثيراً وبعثوا بروس
 كثيرين الى الوفد المصري ورموا برؤوس اخرى الى المدينة فجرت مواقع
 كثيرة كان النصر فيها تارة للافرنج وطوراً للمحصورين واخيراً طلب اهل
 المدينة هدنة فجددوا الذخائر والمهمات وتمادى الحال ولم يتل الافرنج ارباباً
 سيما لان الشقاق كان سائداً بينهم وكان بوهيموند يودان يتولى مدينة انطاكية
 لينظر بودوين والي الرها وبذل في ذلك عناية عظيمة حتى اسعفه فيروز
 وكان ارمينياً فاسلم ولذلك كان مقرباً من باغيسيان وقد جعله اميراً على
 ثلاثة من الابراج الكبيرة وكان هذا الرجل من القلب وحب الرفعة والمال
 على جانب عظيم ولذلك عقد مع بوهيموند شروط التسليم بالخيانة وكشف كل
 من الفريقين مكنونات ضميره للآخر ثم جمع بوهيموند الامراء والقواد واخذ
 يجرهم على وجوب استعمال الخيانة لامتلاك المدينة وان يسهل اخذها بينل
 شيء من المال في سبيل ذلك فلم يشا القواد ذلك وكان اكثرهم مضادة
 لمقصده الكونت دوطولوزا على ان بعد ذلك ببضعة ايام شاعت الاخبار
 بقدم صاحب الموصل بالوف من الرجال لنجدة المدينة فخاف الافرنج وخطب
 بوهيموند في المجلس الذي عقد بوجوب الخيانة لامتلاك المدينة فاذعنوا
 لانهم لم يروا سبيلاً لامتلاكها الا بها وفي تلك الليلة اجتمع بوهيموند بفيروز
 الخائن واتفقا على وقت وظرف وانفصلا وفي اخر اليوم الثاني جمع الافرنج
 خيامهم واغراضهم وانسحبوا عن ساحتهم وما زالوا سائرين نحو اورشليم بالطبول
 والحركة والصراخ حتى تواروا عن العيون ثم انعطفوا راجعين يهدو حتى بلغوا
 تحت البرج الذي كان فيروز فيه فاقام ذلك الخائن بفظائعه حيث قتل
 اخاه يده وسبح للصليبيين بان يقتلوا الاخر وصعد الصليبيون على السلام الى
 البرج بعد تردد كثير فامتلكوا الابراج التي كانت بعدة فيروز الخائن وسبعة
 غيرها اخذوها بالسيف بعد ان قتلوا جراسها وكسر الباقون الابواب ودخلوا

المدينة فملكوها وكان ذلك في اليوم الثالث من شهر حزيران سنة ١٠٦١
 وقتك المحاصرون بالاهلين ذريعا وفر يا عيسى بن قنقلة بعض الارمن وجاءوا
 براسه الى انطاكية اما القلعة فكانت لم تزل بيد الاسلام واقام بوهيموند
 رابته في اعلى برج من المدينة دلالة على استيلائه عليها واقام الافرنج ثلاثة ايام
 في انطاكية وهم يولمون الولاغ ويصرفون اوقاتهم بالملاذات والملاهي وفي
 اليوم الرابع من حلولهم فيها جاء صاحب الموصل بجنود كثيرين ومعه سلاطين
 فينيقية وحلب والشام وحاكم اورشليم وغانية وعشرون اميرا من بلاد فارس
 وفلسطين وسوريا من الخاضعين له وعظم الخطب على عساكر الشام وسار
 كربولقا صاحب الموصل فتزل مرج دابق واجتمع اليه دقاق بن تش
 وسليمان بن ارتق وطفتكين انا بك صاحب حمص وصاحب سنجار وجمعوا من
 كان هناك من الترك والعرب وبادروا الى انطاكية ثلاثة عشر يوما من
 حلول الفرنج بها وقد اجتمع ملوك الفرنج ومقدمهم بوهيموند وخرج الفرنج وتضافوا
 مع المسلمين فانهمز المسلمون وقتل الفرنج منهم الوقا واستولوا على معسكرهم
 اما الروايات الافرنجية فتدل على انه لما قدمت جيوش الاسلام تحت
 امرة كربوقا صاحب الموصل وحسرت انطاكية واضطرب الافرنج وخافوا واخذ
 الضيق منهم كل ماخذ فلم يعد عندهم زاد كاف ولم يكن لهم يد لاستجلاب المدد
 لان القرى الواقعة بجوار انطاكية كانت قد بادت مدمرة من نتائج الحرب ولذلك
 تضايق المحصورون جدا واسمى حاكم نيسابور ودية وجيزة نفذ كل القوت والذخيرة
 حتى التزم الافرنج ان يأكلوا البهاغ وتضايق كثيرون منهم الى درجة دنيا فكانت ترى
 كثيرين من الاعيان يستعطون للقيام بالادود وفر كثير من المحصورين
 طلبا للنجاة من الموت جوعا وهكذا مضت مدة ايام على هذا المتوال فحارت
 قوى الجنود وضعفت وكان الاسلام يعلمون ذلك ويزيدهم ما يعلمون املا
 بالنجاح وكان بوهيموند امير انطاكية الافرنجية قد راي كسل اصحابه ونقاعدهم
 فاحرق دورهم قصاصا على ان لسان اللهب تجاوز حدة قصاص الامير تجاوزوا الا

ان تلك النار لم تحرك حماسة قوم اقدم المجمع الشديد والضعف ولذلك
 اخذ كثيرون من الناس يقصون احلاما ونبوءات كثيرة تدل على فوز الافرنج
 وذلك لتدب الحمية في قلوب اولئك الكسالى وتوصلاً لما يريدون قال
 كاهن فرنساوي من مرسيليا اسمه بطرس برتيلوني ان القديس اندراوس
 الرسول ظهر له في الحلم ثلاث مرات وبشره باكتشافه الحربة الحديدية التي
 طعن بها جنب المخلص وذلك في كنيسة ماري بطرس ثم انتخب اثني عشر
 شخصاً من الاعيان والكهنة ليكونوا شهوداً على اكتشافها ولم يسمح لاحد من
 الجند والاهلين بحضور الحفر واشتغلوا حتى اغربت الشمس فوجدوها بعد
 ان توارى نور النهار وتزل الكاهن بنفسه الى تلك الحفرة فامن العسكر بها
 لان الكهنة كانوا يجرسونهم على ذلك فكان وجودها بينهم كمدد ولذلك صعدوا
 على قتال الاسلام فخرجوا اليهم وبعد قتال كاد ينتصر فيو الاسلام فانس
 الافرنج بالغبلة وانهمز كربوقا وجموعه وكان ذلك في اخر اليوم التاسع
 والعشرين من حزيران اما الحربة ففيها اقوال لان المؤرخين الاكابر يكتبن
 او المنسبين اليهم يقولون انها معجزة الهية وغيرهم يقولون ان الافرنج لما راوا
 وهن عزائم جنودهم وانهم لا ينشطون بلا محرك فعال دبروا هذه الحيلة فنجحت
 نجاحاً عظيماً على انه بعد حين يسر ان تكشف الغطاء عن اعين كثيرين
 وبات جمهور غفير من الناس لا يركنون اليها ولا يصدقون بها وغنم الافرنج
 غنائم لا تحصى وجعلوا مالا غزيراً فعادوا الى انطاكية بثروة عظيمة جداً
 وبعد ان امتلك الافرنج المدينة لم يشأوا الخروج منها حالاً نحو اورشليم
 فاستولت عليهم تلك الفترة الامراض الوبائية ومات احد الاساقفة
 المشهورين اسمه ادهارد وموتيل اسقف بوي ودفن في كنيسة ماري بطرس
 فلما ان قلعة انطاكية لم تزل بيد الملاجقة حتى بعد فتح المدينة على انه
 لما انكسرت جيوش كربوقا سلمت القلعة فوقع بين بوهيموند صاحب انطاكية
 وهو الذي يدعو الامام بوهيموند وبين الكونت دوطولوزا ونور وخصام

بشان تملكها

وفي تلك السنة حدثت مجاعة عظيمة في انطاكية وكانت اعظم من
الاولى قيل مات فيها نحو مائة الف نسمة وفي سنة ١١٠٠ كان بوهيموند يقاتل
الاسلام فثار عليه واحد من الارمن وسلمه الى الاعداء فاضحت انطاكية بلا
حاكم سيما لان كودفرود و بوليون ملك اورشليم كان قد مات وخلفه اخوه
بودوين الاول صاحب الرها وظلت كذلك حتى تصالح مع تانكريد فبعث
به اميرا الى انطاكية واقام بوهيموند بالاسر نحو ستين ونصف ثم نجحوا في
انطاكية فتولاهما ولم يكن يفر بسلطة اورشليم عليه ولذلك كان قد اقام حربا
مع الكيسوس ملك الروم وكثر بينها الاخذ والرد فكان النصر بينها سجلا
اي تارة للقيصر وطورا لبوهيموند وكان يصد غارات كثيرة من العرب على
انه تضايق جدا ولم يعد له منجد ففرها ربا باحدى السفن واتى ايطاليا وتراى
على اقدام البابا الذي كان قد منحه حق الاميرية بكونه هو الباعث للحرب
فاحسنته ولما اتى فرنسا قبله ملكها فيليب الاول بغاية من الاكرام وازوجه
بأبنة قسطنسا وذلك سنة ١١٠٦ واتخذ به عسكر جرار فجه بوهيموندا بحرب
اليكيسوس ثم عادت انطاكية لولاية تانكريد الفرنساوي فاقام فيها زمنا وزاد
في تحصينها حيث ابني اسوارا منيعة وابراجا عالية قيل كان تنكريد نائبا عن
ابن بوهيموند الوريث لسرير انطاكية ذلك يدل ان هذه الاميرية كانت
بالارث كالمملكة غير ان وكالة تانكريد لم تكن من ذات بوهيموند بل من
روجار البشلياني وهو يومئذ الوكيل عن بوهيموند والوصي على ابنه القاصر
وفي مدة ولاية تنكريد بعث اليكيسوس ملك الروم وفدا الى تنكريد يسأله
اخلاء اقليم انطاكية من اسيا الصغرى وارجاعها للروم فاجاب تنكريد ان
قومه قد افترقوا بعد ان امر قتل دما غزيرا ولذلك لا يسلمها وهو حي اما
الاسلام فكانوا لا يفترون عن الغارة والقتال فاصيب تنكريد في احدى
مواقع سنة ١١١٢ وقضى نعمة قتلا ثم عاودت المجاعة انطاكية فاهلكت كثيرين

من سكانها واعتبها الزلازل قدسرت دورها وبلغت بها حد الخراب
ولامات فانكر يد قبض روجاروصي بوهيموند على النياة فلبث فيها
حتى سنة ١١٢٠ حينما دهمته جنود الاسلام تحت امرة الغازي امير التركان
فاستولى المجد على المواقع التي حول المدينة فلما رأى روجار ذلك تحركت فيه
الحمية وابتى التربص للحفائذ الذين كان قد استنجد بهم بل خرج بعسكره على
قلعه وسوء جهازه وواقع الاسلام فدارت الدائرة على قومه واصبحوا بين قتيل
وجريح الا ان الاسلام ما فرحوا بسرورهم ان دهمتهم جنود الافرنج فاقتتلوا
قتالاً شديداً جداً افضى الى انسحاب الاسلام من ميدان الحرب
وفي اثناء جلوس الملك فولك على سرير اورشليم اصيبت انطاكية عرضة
للتزاع والمشاكرات رغبة بملك سريرها وعلى الخصوص بعد ان جاء
رايموند بن بوهيموند طالباً امتلاكها فادركته المنية في طريقه عقيب حرب اضرمها
سهول كيليكية فادعت زوجته اليزا ابنة بودوين الثاني بالوراثة واستنجدت
امراء الافرنج ووقعت الخلفة بينها وبين النائب يومئذ ذلك ما حمل صاحب
اورشليم الى السرعة في الهجيء اشفاقاً من الشقاق وكان صاحب طرابلس
متشيعاً لا يذا فحارب ملك اورشليم لكنه كسر فصار فولك الى انطاكية منتصراً
وسد دخلها باصلاحه وخطب احدى بنات العائلة للامير رايموند دوق بواتيراس
وهو يومئذ في اوروبا ثم استدعاه فازوجه وملكة انطاكية ولما جاء الملك
لويس السابع الفرنسي بمحملة صليبية حل في مصب العاصي واتى انطاكية
فاقتبله اميرها رايموند بكل اكرام وطلب اليه ان يجعل على حلب فلم يقبل
الملك بذلك بل سار قاصداً بلاد فلسطين سنة ١١٤٧ وفي ١١٤٩ انتشبت
حرب بين نور الدين وجنود الافرنج امام انطاكية فدارت الدائرة على امير
انطاكية رايموند دوق بواتيراس فقتل اما جوسيلين دو كورتناي فاخذ اسيراً
ولامات رايموند تولى عوضه رافود دوشاتيليون لانه كان قد تزوج بقبطانسا
ارملة رايموند وهي الوريثة لاميرية انطاكية وفي سنة ١١٦٢ حينما كان

الملك بودوين الثالث فيها لتسوية امور كثيرة داخلية مرض مرضاً شديداً
فطلب ان يحمل الى طرابلس ومنها الى يروت حيث مات فيها قيل ان
طبيباً سورياً سقاه السم في انطاكية فمرض ومات في يروت على انه دفن في
اورشليم وكان نور الدين لا يفتقر عن محاربة انطاكية فاسر رانود دوشانيليون
اميرها واخذه الى حلب فحبسه في قلعتها زماناً طويلاً ولما جاء المدد من
الغرب ووقع بعض موافق بين المتحاربين انكسر الافرنج واسر بوهيموند
الثالث امير انطاكية الذي كان قد تولاهما بعد رانود دوشانيليون واخذ
فحبس في قلعة حلب مع سلفه رانود ومع اننا لم نعلم عن رواية اطلاق سبيلها
شيئاً علمنا ان رانود دوشانيليون المذكور اسرع مع الملك كاي دولوسينيان
بعد معركة حطين يوم انتصر عليهم السلطان صلاح الدين الايوبي على انه
ربما كان قد فر من اسر الاسلام ثم اخذ يضرهم ضرراً جليلاً الجأ ذلك
السلطان ان يقسم يقتلوا اذا اسر ثمانية فلما مثل لديه صجة الملك كاي متع عن
ورود الماء وضربة بالسيف فقتله

وبعد ان فتح المسلمون اورشليم واستولى صلاح الدين على كثير من
المدن كانت انطاكية ما زالت مستمرة تحت سلطة الافرنج حتى اخر دولتهم
وكان الروم يجتهدون ايضا في تملك انطاكية واخذها من يد الافرنج على ان
كثيرين من ولايتها كانوا يقاتلون القياصرة قيل ان عمانوئيل الذي تولى سنة
١١٤٢ قد اخضع امير انطاكية وقد ذكر بعضهم انها فتحت له ابوابها سنة
١١٦٠ وكان روجار ملك صيقلة اي سيبيليا يحالفاً للافرنج فساء ذلك
وحارب عمانوئيل الرومي انما لم تفل مدة التسلط الرومي في انطاكية لانها
عادت تخضعت للافرنج ودليل ذلك دخولها سنة ١١٩٢ في عداد المدن
التي لا يعارض المسلمون اهلها في زمان الهدنة وظلت انطاكية في قبضة
الصلبيين حتى دهمها السلطان يبرس البندقداري وكان حاميتها بومند
امير طرابلس ولعله كان متولياً انطاكية فلما اتاها يبرس قرطبيتها المذكور

فاخذ الفاتح المدينة وقتل اربعين الفا من اهلها واسر مائة الف وكتب
لحاميتها كتابا به يصف حالة اخذه المدينة وقتله وفكته وكلما فعل من هدم
وحرى اقتصاصا من اهلها الذين لم يزعموا السيف الفاتك وكان حدوث
ذلك سنة ١٢٦٨ وبعد ان اقامت فيها ولاية الافرنج مائة وسبعين سنة
وعقب خروج الافرنج من البلاد لم يجر في انطاكية حادث يستحق الذكر لانها
اخذت في الانحطاط والتاخر واخذ عدد سكانها بالنقصان وعلى الخصوص
لان الزلازل كانت تنشا بها ولما كانت سنة ١٥١٦ مسيحية استولى عليها
السلطان الغازي سليم الاول العثماني بعد ان فاز بنصره على قانصوه الغوري
سلطان المماليك المصرية في مرج دابق عند حلب كما مر فظلت تحت احكام
الدولة العلية العثمانية يتامرها عاها الى اليوم الحاضر وفي سنة ١٨٧٢ دهمتها
الزلزلة فدكت كثيرا من دورها وقتلت كثيرين من اهلها فاشفق السوريون
من مصاب اخوانهم ومدوا لهم يد الاسعاف تنشطها الحكومة السنية العثمانية
والقناصل الاجانب حتى اسفرت عن عودة المدينة الى حالها

الفصل الخامس

مدينة دفنة

هي القرية المسماة الان بيت الماء بناها سولوقس نيكاتور الاول منتزعا
لاهل انطاكية وشاد فيها الدور الفسيحة والاراسع والمتنزهات وجعلها مقصدا
للمتفرجين وكان فيها هيكل عظيم لاله النور معبود السلوقيين وغيرهم وكانت
زينة ذلك الهيكل ما يكل القلم عن وصفها وكان على بعد نحو ستاديا من
المدينة بين غياضها ومرج الالعاب الاولمبيكية وكانت انطاكية تقوم
بمصارف الاحتفالات اما نضارة الموقع فكانت نادرة المثال ولذلك كان
يقصدها كثيرون من الناس سيما ابنا الاغنياء المنسودين فيرتكبون فيها
انواع المعاصي اما احوالها السياسية فلم تختلف عن العاصمة الا قليلا فانه لما
اتي بوليانوس الى جوار انطاكية اراد ان يعيد اليها رزائها التي كانت قد

ابطلتها الاداب المسيحية فلم يوافق روح العصر فسار الى دفنة ليحذلقة طريقة
للانتقام من النصارى واضطهادهم وكانت عظام اغناطيوس اسقف انطاكية
فيها فامر باخراجها من المدفن وحرقها لان النصارى ابتغوا لم كنيسة فوق
ضريح ذلك الشهيد فساء كنهة الوثن ذلك البناء واستطروا على النصارى
غضب المجاهد ومن العجائب ان في الليلة نفسها احترق هيكل ابولو فاندك
الى الارض فقال النصارى ان ذلك فعل القديس باسيليوس اما الامبراطور
يوليانيوس فظن ان النصارى انما فعلوا ذلك حقاً منه فاخذ يعامل كثيرين
من الاكليروس بانواع العذاب فقتل احدهم وربما ان معظم ازدهاء دفنة انما
كان بالشرور والمعاصي لم يعد لها اشتهار بعد بزوع الديانة المسيحية

الفصل السادس

مدينة سولوقية

روى بعض المؤرخين منهم صاحب سوريا المقدسة ان مدينة سولوقية
انما هي مدينة فينيقية وكانت تدعى اولاً باسم اولبيا وهيريا وان نخلة فينيقية قد
اشادها فكانت كبر اندروس موطناً لبعضهم غير ان المتعارف ان سولوقس
نيكانور الاول لما رغب بتقديم ضخمة لجوبيتر على قمة جبل كاسيوس وهو
الاقصر القائم فوق اللاذقية جاء نصر على احدى تلك الضحايا وطار بها ونزل
في موقع سولوقية فنزل الملك الباسل واشاد هناك مدينة دعاها باسمه
متفانلاً بسعادة المشروع ونجاحه على ان هذه الرواية ايضا لا تدرج ما
قاله بعضهم من ان نزول النصر بالضخمة في موقع سولوقية حمل ذلك الملك
الذي يحب بناء المدن على ترميم مدينة التيفينيين فصارت سولوقية فرضة
انطاكية حصناً منيعاً للدواة الملوقية وتسمت باسم سولوقية يياريا نسبة للجبل
القائم فوقها وكان يقال له يومئذ جبل موسى وما اضيفت لجبلها الا لتعرف به
وتمتاز عن تسعة مدن باسمها وقال بعضهم انه لما مات سولوقس دفن فيها
وانكر اخرون ذلك قائلين انه دفن في مدينة سولوقية التي يحضر بابل وهي

عاصمة المملكة السلوقية قبل انتقالها الى انطاكية سنة ١٤٠ ق م وفي هذه المدينة تنازع بعض من خلفائه على امتلاك البلاد وكانت المدينة في كل زمان دولة السلوقيين مهمة جداً حتى ان تقدمها دام لزمان دولة الرومان فانها دافعت بنشاط وحماية تيكرا نس ملك ارمينيا الذي كان قد استولى على البلاد المجاورة فلذلك منحها بومبيوس القائد الروماني الحرية فصارت بلدة حرة روى بعض المؤرخين ان طيباريوس قيصر انشأ ميناءها وان يثرون اصلحها وزاد كثيرون غيره من قيصرية الروم في تحصينها وان قسطنس بن قسطنطين الكبير قد وسع الميناء وحسنها على ان المدينة كانت تسرع الى الخراب بفعل الزلازل خصوصاً سنة ٥٢٦ وسنة ٥٢٨ فلما جاء الفتح الاسلامي لم تكن تسحق الذكر بل كان صيتها خاملاً وقد ضاع اسمها فلما جاء الافرنج باواخر القرن الحادي عشر لقيام الحروب الموسومة بالصليبية كانوا يدعونها ميناء سمعان اما الان فقد خربت تماماً وعلى بعد قليل منها قرية يقال لها السويدية قيل هي في موقعها وقيل بل الى جانبها

الفصل السابع

مدن الداخلية

ان في داخلية سوريا مدناً كثيرة كانت في بعض الازمنة ذات تقدم ونجاح على ان الدهر كرمها فلم يبق لكثرها من الاهمية ما يستحق ان نخص له ذكراً مخصوصاً ولذلك نقول ان منها

البارا وهي تبعد عن حلب نحو ست ساعات ولا يعرف من تاريخها شيء غير انه قد وجد بين اثار خراباتها صلبان وغير ذلك فعلم المدققون ان سكانها من النصاري ومن هيئة هندسة البناء تحقن القوم ان وجودهم في تلك البقعة كان من الجيل الخامس الى العاشر وامن ذكر هذه المدينة الان روبرتوس موناكوس يقول ان الافرنج سنة ١٠٢٨ استولوا على مدينة يقال لها الالباريا فانشأوا فيها اسقفية ولا شك ان المقصود عن هذه المدينة غير ان المحققين

لا يرون بنائها تعادل ذلك الوقت بل هي قبله بزمن
ومنها قلعة مضيق وهي على بعد نحو خمس ساعات من البار على انها
هي اباميا القديمة التي كان يدعوها مورخو العرب باسم افامية اما موهسها
فهو سولوقس نيكاتور وقيل انه لم يكن الا مرجها ومصلحها وقد دعاها باسم
امراتو. روى ان انتيفونوس كان قد سماها بلا ولوقوعها في مضيق صم ذلك
الملك الساقوي العظيم ان يجعلها محطة لجنوده الفانكة ومدرسة للفرسان
ولخصب تربتها ذخرفها خمسمائة من القبيلة وثلاثة وثلاثين الفا من الجياد
وثلاثة جاموس وبعد ذلك بزمان ثار ديبوتوس تريفون ولي عهد السلوقيين
عليها واخذها لحين والظاهر انها كانت مكانا حصينا جدا حتى انه لما عصت
سوريا تحت امرة كاسيليوس باسوس استمرت هذه القلعة ثلث سنوات متمنعة
عن النافرين حتى اتاها كاسيوس سنة ٤٦ ق م وفي اول انتشار الديانة المسيحية
صارت مقرا استقيا وفي سنة ٥٤٠ لما اتى كسرى الثاني ملك فارس سوريا
واخذ انطلاكية اتى اباميا ايضا وسلب المدينة وكنيستها واخذ من اهلها
ضريبة ثم عاد اليها سنة ٥٧٢ بعد ان سارعها واخذ من اهلها الضريبة
فدخلها قائده ادمانيس بغتة ونهب المدينة واحرقها وقيد الاهل
بالاغلال وقادهم اسرى الى بلاده وبعد ذلك عمرت اباميا على انها اخذت
بالانحطاط منذ الفتح الاسلامي وفي زمان الصليبيين كانت قد عادت فصارت
ذاهية مزدهرة وبعد ان اقام فيها الافرنج استخلصها منهم نور الدين زنكي عنوة
فدعاها العرب افامية لكنها خربت بعد حين ولم تسكن ونسي الاسم
الاول ولم يبق الدهر من تلك المدينة الظريفة الا قلعة يقال له مضيق يحيطها
بضعة اكباخ يسكنها قوم من البدو المخوشين الذين لا يعرفون شريعة على
انهم لا يتفكرون عرضة لغزوات النصيرية الذين كانوا يسلبونهم قبل ان
فصرت الحكومة العثمانية تعدياتهم ومنها قلعة سيجار وهي لاربا القديمة الواقعة
على بعد عشرة اميال من اباميا وفي خراباتها اكتشف بوكار دت على منجم

مكتوب عليه باليونانية تاريخ سنة ٥١٠ المصادفة سنة ٢٦٨ ق م وموسى هذه المدينة ذلك البناء الملوكي سولوقس نيكاتور ولما اشرقت الانوار المسيحية صارت دار اسقفية وفي التخطيط القديم انها واقعة في الوسط بين اباميا واپيفانيا اي حماه على بعد ستة عشر ميلاً من كل منها اما القرية الحالية فهي ضمن اسوار القلعة والاهلون في خطر دائم من غزوات النصارية

الفصل الثامن

مدينة اللاذقية

في مدينة قديمة قائمة على ساحل البحر المتوسط كان يقال لها اولاً بالفينيقية امانثا قبل انها رامانا اي المرتفعة وقال فيلون مترجم سانكونياتو انها راما واناس ومعناها الاله السامي ولا يعلم من زمان الفينيقيين شيئاً عن اللاذقية غير اسمها والظاهر انها كانت لحكومة ارواد الفينيقية ان لم تكن مستقلة في داخلتها وقد ذكرها بليتي واخلف المدفونون في كونها فينيقية فمن قائل ان اللاذقية الحالية ليست الا من بنا سولوقس واخر ينسب الانار لغيرها على ان في سوريا بلدة اخرى بهذا الاسم وهي في كلسيريا اي البقاع وواقعة بين حمص وبعبك على ان الكتابة التي وجدت لتاجر فينيقي في دلوس تصرح ان اللاذقية بلدة فينيقية وقد اكتشف على قطعة من المسكوكات الفينيقية مكتوب عليها لاوديسية بلنة في كنعان وبما انه من المحقق ان كنعان انما هي قنينة يظن قوم ان هذه تشير الى اللاذقية الحالية التي يميزها التوم بتسميتها لاذقية العرب قال بعض العلماء ان تسلط الرياح العاصفة في ذلك الشاطئ قد اهتم الفينيقيون بعمل ميناء فلما اصبحت ذات شهرة عظيمة كان يلجئ اليها عدد واقر من سفن القدماء الصغيرة وقد ذكر انطونيوس في تخطيطه انها تبعد عن جبة ثمانية عشر ميلاً والظاهر ان حاصلات البلنة ترسل الى مصر واه استرابو وشاسناي وغيرها ولما اخذ سولوقس نيكاتور ملك السلوقيين في سوريا يشيد المدن جدد بناء رامانا ودعاها اللاذقية

باسم امو وذلك سنة ٢٩٠ ق م وقد اخطأ من زعم ان سولوقس هو يانيها وقد ذكرها سترابو بقوله انطاكية عند دفنة وسولوقية في ياريا واباميا ولاذقية على البحر كلها مدن عظيمة وكانت تسمى اخوات لانعاقها

والظاهر من هذه الرواية وغيرها ان اللاذقية كانت تعرف بالنبي على الجحروما زالت بيد السلوقيين حتى اندثرت دولتهم واقبمت على اثارها الدولة الرومانية ولما وقعت الخلفة بين حزبي جوليوس قيصر وبرونوس عين مجلس السنا كاسيوس لولاية سوريا اما الشعب فاقام دولابلاها فاتي الواليان سوريا اما اهل اللاذقية فانعت كاسيوس فحضرها اياما ثم فتحها وامر العسكر فنهبا ولما مات كاسيوس تذكر انطونيوس ان اهل اللاذقية قد احتملوا اشد المصائب ليصدوا عدوه عن المدينة فاجازهم برفع الجزية عنهم قيل ان جوليوس القيصر الروماني جعلها مدينة حرة وشرعها باسم جوليا وسنة ١٩٢ لليلاد خلا منصب قيصرية رومية فبايع اهل العاصمة رجلا وباع الجند اخرين حتى كادت تنزق المملكة وكانت جند بريطانيا قد بايع سفيروس رجلا من الابطال فتقدم الى رومية وقاتل عسكرو اليها ودخلها وتزوج قيصر اثم جارب العصاة ومنهم ييسانوس نجراي الاسود فانصر عليه وكانت انطاكية قد غزبت ليسانيوس المذكور اما اللاذقية فكانت من حزب سفيروس فانها نجروا وخر بها ولما انتصر سفيروس انتصارا تاما واستبد بالسلطنة امر بابطال كل امتيازات انطاكية قصاصا لما على انه منخ اللاذقية امتيازات كثيرة ذات اهمية فجعلها كحالة ما حتى المدن الرومانية ودعاها سبتيا السافرية ومنح اهلها شرف الانتساب اليه فصاروا يدعون سبتيميين ويظن بعضهم ان قوس النصر الباقية اثاره انما كان مشيدا تكملة لذلك العظيم وظلت بايدي الرومان حتى افتتحها المسلمون سنة ١٥ للهجرة الموافقة سنة ٦٣٧ لليلاد

وما زالت اللاذقية تحت الحكومة الاسلامية على اختلاف دولها حتى

زمان الصليبيين على انهم لم تكن في كل تلك المدة ذات اهمية تستحق الذكر والظاهر من تواريخ الصليبيين انها عنت لهم بدون قتال وكانت من اميرية انطاكية التي يأمرها يوهيموند كما تقدم ولما وقعت المحلة بين الوصي ولرملة المذكورة سنة ١١٢٠ جاء بودوين ومخ ابنته جيلة واللاذقية وازوجها براهيموند دوبراتيراس وأمره انطاكية واقد روى بعضهم ان الملك لويس السابع ملك فرنسا قاتل حرباً دموية عند اللاذقية سنة ١١٤٧ كاد يقتل بها راويها ان حدوث ذلك كان في المدينة على انها ليست كذلك بل امام مدينة اللاذقية بين يسيديا وقرمينا حيثما توجد مدينتان احدهما يقال لها انطاكية والاخرى اللاذقية. ومن تتبع الحوادث وامعن النظر بالوقائع ظهر له خطأ الرايين

ولما فاز السلطان صلاح الدين الايوبي بالنصر على الافرنج واستخلص منهم اكثر البلدان التي كانوا قد امتلكوها سنة ١١٨٥ مسيحية عادت اللاذقية للاسلام ايضا

ثم سار السلطان الى اللاذقية ووصل اليها في الرابع والعشرين من جمادى الاولى ولما قلعتان فحصر القلعتين وزحف اليها فطلب اهلها الامان فامنهم وتسلم القلعتين ولما ملك السلطان اللاذقية سلمها الى ابن اخيه الملك المظفر تقي الدين عمر بن شاهنشاه بن ايوب فعمرها وحسن قلعتها وكان تقي الدين عظيم الهمة في تحصين القلاع والغرامة عليها كما فعل بقلعة حماه ثم رحل السلطان عنها ولكن لم يطل زمن حكمها فيها حتى رجعت للافرنج واستمرت في ايديهم حتى اخذها الملك قلاوون سنة ١٢٨٦ واستمرت بيد الدول الاسلامية حتى لمعت يارق الدولة العلية العثمانية

ولم تكن اللاذقية ذات شهرة في زمن الصليبيين ومن بعدم الا انها دهمت برزلقين هدمتا منها جانباً كبيراً حدثت الاولى سنة ١١٥٧ والثانية

وقد زارها ابن بطوطة في اواخر الجبل الرابع وكتب عنها ما يدل على انها كانت تحت حكم طرابلس الشام وبعد ان فتحها الجنود العثمانية بانت مشاركة سائر بلدان سوريا في تضييعهم من الشدة والرخاء.

وما اللاذقية الا ان لا بلدة صغيرة هي مركز حكومة البلاد التي تجاورها على انها تحوي كثيراً من الآثار القديمة وليس يسكنها اكثر من عشرة الاف من النفوس اربعة اخماسهم من المسلمين والخمس من النصارى . اما تجارتها فقليلة الاهمية على ان معظمها في اندخان وقد كان لما فيه ربح جزيل حتى كثرت عليه الضرائب واصبح اصداره الى القطر المصري محفوقاً بالمخاطر المالية فقلت زراعته وتقلصت التجارة واهل اللاذقية على جانب من اللطف وقد كانت بلدتهم منذ بضعة سنوات من افضية لواء طرابلس شام الا ان اهية مدحت باشا المعظم راي ان بتشكيله فيها متصرفية يدنو بالقوة من بلاد التصيرية . فتم بذلك ما كان يبتناه اللاذقيون من الانفصال عن لواء طرابلس وعلو اللاذقية جبل التصيرية وهم قوم كثيرو العدد يسكنون القرى والمزارع الا انهم ما انتفكوا لا يعرفون التمدن ولا يراعون واجبات الاجتماع الانساني حيث يصرفون معظم اوقاتهم بقطع السيل ونهب القرى والقاء الفتن في البلاد منضيين عصبة واحدة لا تقوى الحكومات المحلية على ردعها الا بجريد السيف . ذلك ما فعله بعض الولاة الكرام اخص منهم بالذكر حضرة المرحوم راشد باشا حيث دوح الساحل وقتل بعضاً منهم الا ان فقتهم ابتلا السكون تحت رماد الخوف وتراهم في كل حين على اهبة اطلاق الحكومة السنية والقائنها في الارتباك فليس اذامن دواء لقطع تعدياتهم والزمام حد الانسانية الامعاملتهم بما ياتي بهم الى حظيرة الحضارة حيث يتعلمون الانتفاع من السكون والطاعة وخدمة الدولة والوطن

واما الجبل الاقرع فهو المعروف عند القدماء بجبل كاسيوس ولا يبعد عنها الا قليلاً وكان الناس يعتقدون ان من صعد الى قممها راي الليل والنهار

دفعه واحدة كتابة عن عظم ارتفاعه حتى ان ادر يانوس عزم على الصعود الى قمته ليوقف بذاته على حقيقة المقال فتمتع من ذلك عاصف شديد وقد ذهب كثيرون من المحققين انه كان غم فينيقية .

الفصل التاسع

جبله وطرسوس وما بينهما

لم يتحقق المؤرخون الزمن الذي بنيت فيه جبله على انها كانت تعرف قديما باسم كبلا قيل في من زمن النينقيين ولما جدد الامبراطور جوستنيانوس بناء بعض المدن على الساحل جدد بناءها ايضا ويعلم من الآثار الرومانية انها كانت زاهرة في دولهم . قال ابو الفداء في الجغرافية جبله بلدة صغيرة ولها مزار وقد اشتهر انه قبر ابراهيم ابن الادم قال في العزيزي ومدينة جبله اكبر من مدينة بلنيس وبين جبله وبلنيس اربعة وعشرون ميلا ومن جبله الى اللاذقية اثنا عشر ميلا ولها اعمال واسعة

فتحها الاسلام في السنة الخامسة عشر للهجرة الموافقة ٦٣٧ فاخذها الصليبيون سنة ١٠٦٦ ثم استرجعها منهم السلطان صلاح الدين الايوبي سنة ١١٨٥ ثم استردها الافرنج وضمت جبله الى طرابلس بولاية برتران الصليبي على انها بعد وفاته ضمت الى بوهيموند كما تبين من تقرير كوي عاملها الذي نقله المؤرخ ميشود وعادت بروجوع الافرنج للدول الاسلامية ثم عنت للدولة العلية العثمانية

وسنة ١٦٢٤ تعهد مدبر الامير فخر الدين المعني للدولة بدفع مائتي الف ذهب من مولاة الامير فاتهم السلطان على الامير بولايات سوريا من حدود حلب الى حدود القدس ولتية سلطان البر على هذه المعاملات وامره باعطاء راحتها وصياتها فسار الامير فخر الدين الى جبله فقدم له اهلها التثقات ثلثة ايام وعشرين الف غرش فطيب خاطرهم ورتب احوالهم اما المدينة الان فهي قرية صغيرة تكاد لا يبلغ سكانها الالف وهي بذرة الاسواق حتى ان الهواء الاصفر

الذي دهم سوريا سنة ١٨٧٥ ظل فيها ينتك فكانت ضحاياه فيها أكثر منها في بيروت وطرابلس. أما بلدة فيظن انها بالتوس القديمة وهي بجوار المرقب وقد جدد بناءها الامبراطور جوستنيانوس وعلى مقربة منها مدينة بانياس او بليتياس وقد ذكرها سترابو وانطونيوس في تخطيطو باسم بليتياس ودعاها غيرها باسم بليتيس ويظن انها تسمت من حمام شهير كان بجوارها

أما المرقب فهي قلعة كبيرة قديمة قائمة على علو ١١٦٢ قدماً عن معدل سطح البحر ولا يعرف باقي هذا الحصن ولا زمان بنائه. قال ابو الفداء في الجغرافية. المرقب والبليتياس. المرقب اسم للقلعة وهي قلعة حسنة البناء مشرفة على البحر وبليتياس اسم لبلدتها وبينها قريب من فرسخ وهي ذات اشجار وفواكه

أما الآن فالترية تدعى بالمرقب وقد ظن بعض الكتبة ان المرقب انما هي ماراثوس القديمة او مراكيما وناقضهم اخرون وقال سترابو عن ماراثوس انها كانت خراباً في ايام وان الاروادين اقتسموا ارضها وفي الجبل الحادي عشر تملك الافرنج المرقب بعد حصر شديد وكان يقيم بها بعض فرسان ماري يوحنا المعروفين بانصار الميكل وما زالت تبايدهم حتى دهمها الملك قلاوون سنة ١٢٨٥ بجيش عرمرم ولم يكن الخفر قادراً على صد الفاتح فاندكت الاسوار وقاتل الفرسان بذلك قتلاً عتيقاً وكان عدد المحاصرين يزداد عليهم حتى فحمت

وقلعة المرقب الان مركز الحكومة وقد ذكر سترابو مدناً كثيرة بين النهر الكبير الذي يدعى ايلاتيروس ومدينة اللاذقية على ان معظم تلك المدن اصحبت اطلالاً بالية ولم يبق في حيز الوجود غير كبالا الا ان هنالك بعض قرى لعلها بقايا هاتيك المدن العامرة

أما طرسوس فهي مدينة قديمة جداً واقعة تجاه جزيرة ارواد في البر وكان يقال لها انترادوس اي قبالة ارادوس او ارواد وقد دعت في العصر

المتوسطة باسم طرطوسه وهي من بناء الفينيقيين الارواديين قيل كانت تخمها
بين الفينيقيين والامم الشمالية ولعل الارواديين قد بنوها تسهيلاً لتجارهم
مع البر وقد روى بعض المؤلفين انها خربت مرات كثيرة ولما اهلها اجتمعوا
باعادتها الى رونقها الاول فلم يقدروا وقيل ان الامبراطور قسطنطين جدد
بناءها سنة ٢٤٦ م وسماها قسطنسيا فصارت تعرف بالاسمين

ولما جاء الاسلام سنة ٦٣٧ مسيحية افتتحها ابو عبيدة بن الجراح وتقلبت
عليها الدول الاسلامية حتى سنة ١٦٩ حينما جاءت الافرنج واخذوا انطاكية
كما تقدم فسار الجيش قاصداً اورشليم ولما بلغ رايونند دوطوران اليها ولم يكن
معه من الجنود اكثر من الف وقد جن الظلام او قد مصابيح كثيرة بعيدة عن
بعضها وسط الغابة الغريبة منها فخال للمحصورين ان كل الافرنج قد اتوا
لحصارها فتركوا المدينة ولوا منهزمين الى الجبال وفي الصباح دخل الافرنج
البلدة بدون ان يرسلوا سبأ واحداً وبعد ان نهبوا احرقوها انتقاماً لانها لم
تدفن في ثراها احداً منهم

وروى بعضهم ان نولاها رايونند بالات وما زالت بايدي الافرنج حتى
استرجعها صلاح الدين الايوبي سنة ١١٨٥ ذلك انه سار من حصن الاكراد
فقتل على انطربوس سادس جمادى الاولى فوجد الافرنج قد اخلوها فدخلها
وضرب سورها واحرقها كما روى المقرئ في المخطط ثم استرجعها الافرنج
واستمرت الى سنة ١٢٩٠ حين اخذها صلاح الدين خليل احد ملوك الدولة
التركية المصرية بدون حرب ولما اتى بطرس اللوسيناني ملك قبرس لقيام
حرب جديدة سنة ١٢٦٦ واخذ طرابلس واللاذقية وغيرها اخذ طربوس
ايضاً ثم غادرها خرقاً من المسلمين ولم يزل يوجد فيها الى اليوم بعض اثار صليبية
وهي الان بلدة صغيرة عدد سكانها لا يبلغ الالفين وفي هذه البقعة اثار كثيرة
وخرايبات عظيمة على ان اكثرها لم يزل مردوماً بالتراب ولنا عظيم رجاء ان
يكبر الزمان يستخرج من هذه البقعة او غيرها اثر يد لنا على صحة روايات

تاريخية كثيرة لم تزل قليلة الثقة

الفصل العاشر

مدينة حماه

في مدينة حماه السورية الوارد ذكرها مراراً في الكتاب المقدس كان يقال لما حمت الكبرى تمييزاً لما عن حمت الصغرى في كليكيا يسكنها الان نحو ثلاثين الفا اكثرهم من الاسلام وفيها بضعة الوف من النصارى وهي قائمة على نهر العاصي الذي يخزقها فيشطرها شطرين . اما تاريخها فقدم جداً ولا يخفى ان الحماني من ابناء كنعان فان كان هو باني هذه المدينة كما يظن الاكثرون فهي لا محالة قائمة منذ اكثر من اربعة الاف سنة ومن روايات كثيرة في الكتاب المقدس وغيره يتضح ان حماه كانت في زمان خروج الاسرائيليين من مصر مملكة مستقلة تناخض ارض الميعاد التي احتلها الاسرائيليون على انها لم تكن وحدها كل المملكة التي دعت باسمها بل انها كانت تمتد من مخرج العاصي حتى مصبه مع كل السهل الشرقي منه وكان يتاخها من الجنوب مدينة دمشق ومن الغرب بلاد فينيقية ومع كل شهرة هذه المدينة في زمان الاسرائيليين لا نعرف عنها خبراً وثيقاً يتعلق بالفينيقيين والاراميين

والظاهر انها لم تكن من املاك الفينيقيين او انها لم تزل في ايام دولتهم من المجد والعزما يوجب لها الشهرة لانها لما تقلبت عليها الاحوال وسقطت كغيرها تحت تسلط اليونان السلوقيين حيث نشيدت دعائم دولتهم في سوريا سميت باسم ايفانيا تشرفاً بالملك انطيوخس ايفانوس السلوقي واستمرت معروفة بهذا الاسم كل زمان دولة السلوقيين حيث لم يحدث بها امر يستحق الذكر على ان يخرج السلوقيين اضرب القوم عن استعمال الاسم اليوناني وعادوا الى العبراني فعرفت به حتى اليوم

وكانت قد اصبحت من قرى حمص التابعة لما وقد ذكرها امرىء القيس في قصيدته حيث قال

تقطع اسباب البانة والموسى عشية جاوزنا حماة وشذرا
قال بعض الشراح حماة وشيذر قرينان من قرى حمص
فلما كان الفتح الاسلامي جاءها ابو عبيدة فخرجت الروم التي بها اليه يطلبون
الصلح فصالحهم على الجزية لرؤوسهم والخراج على ارضهم وجعل كنيستهم
العلوي جامعا وهو جامع السوق الاعلى من حماة ثم جدد في خلافة المهدي
من بني العباس وكان على لوح منه مكتوب انه جدد من خراج حمص ثم سار
ابو عبيدة الى شيذر فصالحه اهلها على صلح اهل حماة
وعنت حماة لسيف الفاتحين فاستمرت كغيرها من مدن سوريا بلدة
اسلامية تتناوبها دولهم الى ان كان زمان الدولة السلجوقية ودخول الافرنج
سوريا فلم يظفروا من هذه المدينة بطائل بل استمرت هي وبضعة بلدان
غيرها في الداخلية السورية حصونا حصينة ضد هجمات اولئك الاقوام
وفي سنة ٥٢٢ كان يتولاها تاج الملوك نوري صاحب دمشق السلجوقي
وقد اقطعها واده سونج فجاء عماد الدين زنكي من الموصل وكاتبه بموافاته
لقتال الافرنج الذين كانوا يومئذ قابضين على السواحل السورية فاجابة الى
ذلك ووافاه الى حلب فقبض زنكي على سونج واتى حماة فملكها ولم يطلق
اميرها حتى اقتداه ابو نوري باطلاق ديس وليست حماة بيد زنكي الى
شوال سنة ٥٢٧ وكان قد توفي تاج الملوك نوري وخلفه في ولاية دمشق
اخوه شمس الملوك اسماعيل بن طغتكين فسار من بلده الى حماة وكانت لم
ترل بولاية عماد الدين زنكي كما تقدم فاحط عليها وحصرها حتى اخذها عنوة
وامن اهلها ثم حصر القلعة وكان قد لجأ اليها نائب زنكي ولكنهم لم تكن حصينة
فانها حصنت فيما بعد لان تقي الدين عمر ابن اخي السلطان صلاح الدين
قطع جبالها فلما حصرها شمس الملوك اسماعيل عجز النائب بها عن حفظها
فسلمها اليه فاستولى عليها وعلى ما بها من ذخائر وسلاح
وفي سنة ٥٥٢ هجرية حدثت زلزلة مهولة خربت حماة وغيرها وقد قال

ابو الفداء في هذه السنة في رجب كان بالشام زلازل قوية فخرت بها حماة
 وشيذر وحمص وحسن الاكراد وطرابلس وانطاكية وغيرها من البلاد
 المجاورة لها حتي وقعت الاسوار والقلاع فقام نور الدين محمود بن زنكي في
 ذلك الوقت المقام المرضي من تداركها بالعارة وغارته على الافرنج ليشغلهم
 عن قصد البلاد وهلك تحت الهدم ما لا يحصى ويكفي ان معلم كتاب كان
 بمدينة حماه فارق المكتسب وجاءت الزلزلة فسقط المكتسب على الصبيان جميعهم
 قال المعلم فلم يحضر احد يسأل عن صبي كان هناك

وفي سنة ٥٧٠ هجرية قويت شوكة صلاح الدين بن ابوب وجاء يستولي
 على البلاد الشامية حيثما كان السعد يخدمه فجاء حماة فلكمها في مستهل جمادى
 الاخرة من هذه السنة على ان القلعة كانت قد امتنعت عليه وكان حاميتها
 الامير عز الدين جرديك احد المالك النورية اي الذين ينسبون لنور الدين
 فلما عزت القلعة على صلاح الدين قال لجرديك ائت انما اتى ليجس
 نظام البلد ويضبط امورها للملك الصالح اسماعيل وانه لا يريد منه ان يكون
 رسولا الى حلب فازعن جرديك لذلك واستخلف في القلعة اخاه فاتي حلب
 على ان كشتكين قبض عليه واوثقه وعرف اخوه الحال فلم القلعة لصلاح الدين
 وفي تلك الاثناء وقعت في حماة موقعة مهولة بين صلاح الدين وجنود
 الملك الصالح بن نور الدين فانكسروا وفاز صلاح الدين بالنصر واستقرت
 البلاد التي فتحها في الشام بيده ثم ان صلاح الدين اقام خاله شهاب الدين
 الحارمي نائبا في حماه وفي سنة ٥٧٢ هـ سار الفرنج وحصروا مدينة حماه في
 جمادى الاولى وطع الفرنج بسبب بعد السلطان بمصر وهزيمته من الفرنج ولم
 يكن غير توران شاه بدمشق يتوب عن اخيه صلاح الدين وليس عند كثير
 من العسكر وكان توران شاه ايضا كثير الانهك في اللذات ما يلا الى الراحة
 ورفاه العيش ولما حصروا حماه كان بها صاحبها شهاب الدين الحارمي خال
 صلاح الدين وهو مريض واشتد حصار الفرنج لحما وظال زحفهم عليها حتي

انهم هجموا على بعض اطراف المدينة وكادوا يملكون البلد قهراً ثم جد المسلمون في القتال واخرجوا الفرنج الى ظاهر السور واقام الفرنج كذلك على حماه اربعة ايام ثم رحلوا عنها الى حارم وعقيب رحلهم عنها مات صاحبها شهاب الدين الحارمي وكان له ابن من احسن الناس شابا مات قبله بثلاثة ايام ومن العجبان هذه الرواية غامضة عند الاوربيين اي ان مؤرخي تلك التجريدات المعروفة بالصليبية لم يذكروا شيئاً عنها مما وصل الينا . والظاهر من روايات المؤرخين من الاسلام وغيرهم عدم خضوع حماه لغير الدول الاسلامية منذ اخلت الروم البلاد السورية ومن اطلع على مؤلفات المؤرخ ابي الفداء يرى لما ذكرنا عظيماً فانه كان سلطانها اوحاكمها من قبل الملك الناصر صاحب مصر وسوريا وذلك سنة ٧١٠ وكانت حكومة حماة قد صارت تشاؤماً لها نواب من عائلة تقي الدين الايوبية الى اوائل ذلك القرن وقد مات الملك المظفر ابن عم السلطان اسماعيل ابي الفداء فخلفه بضعة من الامراء كان يرسلهم السلطان صاحب مصر على ان الخلافة عادت في حماه الى العائلة النفوسية بجلوس ابي الفداء في امارتها كما تقدم ولم يكن في كل ذلك ما يستحق الذكر عنها

واستمرت بيد الاسلام حتى جاء السلطان سليم العثماني وانتصر على النوري في مرج دابق فصارت سوريا بعد حين ولاية عثمانية وكذا حماه ولما جاء ابراهيم باشا صاحب الجنود المصرية واخذ اكثر مدن سوريا عنت حماه لجيشه ثم خرجت من يده سنة ١٨٤٠ وعادت للدولة العلية العثمانية وهي الان مركز متصرفية من ولاية سوريا ولنفرد قدرتها قد دهما الهولاء الاصفر سنة ١٨٨٥ ام بقوة وقيل انه انما نشأ فيها ثم انتشر في كثير من الانحاء السورية على انه لم يفتك ذريعاً ولم تطل مدته

الفصل الحادي عشر

مدينة حمص

والى الجنوب الشرقي من حماه وعلى بعد ٢٠ ميلاً منها مدينة حمص عدد سكانها نحو عشرين ألفاً منهم نحو سبعة آلاف من الروم الارثوذكس ومائتين من انباغ يعقوب البرادعي المعروفين باليعاقبة وهي مبنية وسط سهل متسع في غاية من الخصب والكلا قال ابو اسحاق الاسطخري في مدينة في مسنوه خصبه جداً اصح بلاد الشام هوا وترية وفي اهلها جمال مفروط وليس بها حيات ولا عقارب

اما نهر العاصي فيجري الى الغرب على مسافة نحو ميل منها وتحيطه جنابن وبساتين ويسمى هنالك بالقلوب

اما المدينة ففي غاية من النظافة على ما ذكره بعض السباح وليس فيها من البنايات القديمة شيء على ان خارج بقايا سورها اثار قلعة قريبة من الخرات ان حمصاً قديمة العهد على انها لم تذكر قبل زمان استرابو وبلييني ام اسمها القديم فهو امسا ولقد ظن بعضهم انها هي صوبه المذكورة في الكتاب وقال آخرون غير ذلك واشتهرت امسا قديماً بهيكل الشمس الفاخر الذي كان فيها حيثما كان تجتمع اناس كثيرون لاحتفال طقوس معبودهم اله النهار اما خدمته فكانوا من اعيان البلاد حتى ان اشراف رومية كانوا يفتخرون بالحصول على هذه المرتبة العظيمة وفي اواخر الجبل الثاني كان رئيس الكهنة رجل فينيقي يقال له باسيانوس صار بعد ذلك قيصراً رومانيا طار صيت عائلته في الافاق وفيها قتل اودينانوس زوج زنوبيا المشهورة ملكة تدمر بعد ان فاز بنشاطه وشجاعته بقلب اوغسطس مالم يسبق قبلة لغير قياصرة الروم وفي غصون ذلك لما ابي القيصر اورليان الروماني مشاركة زنوبيا ملكتها بالعهدة والتحق الروماني واشتهرت تلك الحرب بينها تخارب الجيوش عند انطاكية أولاً ثم عند امسا فدارت الدائرة على جنود تلك الملكة الشهيرة التي

لولم نسكرها خمره الطع لتمكنت من تخليد ملكها فلما كسرت في معركة حمص
فرت الى تلصر تلجبي الى اسوارها وقلاعها على ان زمان عظمتها كان قد
اضحل فانكسرت وقيدت اسيرة بالسلاسل الذهبية الى رومية عاصمة
العالم الروماني

وكانت امسا موطن لونيخينوس الفيلسوف الشهير وكان قد اتى تدمر
زائراً فجلسته زنوبيا استاذنا لما ليعلمها اللغة والمعارف اليونانية وكان مشيراً
ومديراً لها ولما انتشرت الديانة المسيحية في سوريا تمذهب اهل امسا بها وفي
سنة ٦٣٦ ميلادية اتى ابو عبيدة بن الجراح امير جيوش الاسلام بابطالو
وخطب اهل حمص الذين كانوا قد هادنوه على ستة مضت ان يسلموا المدينة
وان يعتنقوا الدين الاسلامي او يدفعوا الجزية عن يدهم صاغرون فرفض
اهل المدينة ذلك والحال تجمعت الجيوش العربية فحصرتها على ان مناعة البلد
وكثرة الذخيرة والمونة كانت تكفل لها طول زمان المحصر فبعد ان اشتبكت
معركة استمرت نهراً كاملاً راي ابو عبيدة ان المدينة لا تؤخذ الا بالحيلة
فخابر حاكمها الرومي ان يفرج عنها اذا امدته حمص بالذخيرة لقتال بلدان
اخرى فقبل الحاكم ذلك وبذل العرب المال في مشتري الذخيرة والمونة من
حمص حتى فرغت المخازن التي كانت مذكخرة لزمن الصيف وانما للعدة
سار ابو عبيدة عن البلد واخذ بلدين في جوارها منها شذر وعاد لحمص
فطلب التسليم من اهلها فاجابوه كيف ذلك وقد عاهدتنا قال عاهدتكم ان
اسير عنكم لقتال غيركم ولم اعاهدكم على عدم الرجوع وهكذا فعلت فتحاربوا
واخيراً اخذ العرب حمصاً اما تسميتها بهذا الاسم العربي فان لم يكن تعريب
اسمها الاول اي امسا فهو على ما ذكره بعضهم اسم رجل من عماليق وقيل
من عاملة وكان اول من نزلها

وبما ان حمص من البلدان السورية فقد طرأ عليها ما طرأ على تلك
من تغييرات الدول الاسلامية الى زمان دخول الافرنج الصليبيين الى سوريا

فان اولئك الجيوش لما اخذوا انطاكية وساروا نحو فلسطين لتفتح اورشليم
 مروا على حمص قال ميشود صاحب تاريخ الصليبيين الفرنسي ان رفاق
 راييموند وروبار وتانكريد لم يتخذوا السيل المستقيم في سيرهم نحو اورشليم
 فمروا على حماه وهي ايفغانيا القديمة وعلى حمص المدعوة اليوم باسم هورم
 (لعل المقصود بهورم قلعة حارم وليس حمص) وباقتراحهم من البحر ساروا
 لحصر عرقه وهي مكان قائم عند سفح لبنان على مقربة من طرابلس
 وذكر ذلك ايضا في كتاب الصليبيين تاليف مكسيموس مونرودا المترجم
 للعرية بقلم البطريك مكسيموس مظلوم قال قد سافروا من انطاكية الى
 جهة بلاد سوريا العليا واجازوا مقاطعة قيسارية وحماه وحمص وكان
 سير هذه الجيوش الصليبية بصورة انتصار حقيقي

وقال مورخ اخر ان في سنة ١٠٩٩ بعد ان فتح الصليبيون انطاكية
 ساروا الى السهول التي يجرقها العاصي فتحت حمص كثيرها ابوابها لهم . وقد ذكر
 ابو الفداء في تاريخه انهم ساروا الى حمص فصالحهم اهلها وذكر الامام ابن
 خلدون وحاصروا حمص فصالحهم عليها جناح الدولة
 ومع ذلك فالصليبيون لم يفتحوا حمصا واما مصالحة جناح الدولة لهم
 فربما كانت بدفع مال او اعطاء ذخرة كما فعلوا في بعض المدن ودليل ذلك
 نصريح المؤرخين بان حمصا من المدن الداخلية التي لم يحكمها الصليبيون
 ومنذ ذلك الحين اشتركت البلدة اشتركا تاما بتاريخ البلاد اي ان نصيبها
 من حوادث الدهر ما اصاب اخوانها فتداوات عليها المحكام والدول وكر
 بها دولاب الدهر على انها كانت اكثر سعادة من كثيرات غيرها من مدن
 سوريا التي امست قاعا صفصفا باستيلاء المرحوم السلطان سليم على سوريا
 دخلت حمص في ولاية العثمانية وما زالت كذلك حتي اخذها ابراهيم باشا
 خديوي مصر وبجولها كانت الواقعة بين جيوش الدولة العلية العثمانية
 وجنوده سنة ١٨٤٠ استرجعتها الدولة العلية حينما استرجعت باتفاق مع

بعض حليفاتها من الدول الأوروبية كل البلاد السورية التي استولى عليها ذلك الخديوي ولقد نشأ فيها بضعة من العلماء الاعلام منهم المعلم بطرس كرامة الحمصي المشهور صاحب القصيدة الخالية التي مطلعها

امن خدها الوردي افتنك الخال فتح من الاجفان مدمعك الخال
وفي طويلة التزم فيها لفظة الخال وقد اشتهرت حمص ببعض المنسوجات
القصية والحربية على ان عدم تشييط الصناعة في البلاد من امال الاهلين
وقلة معارفهم الا انه منذ عهد قريب صدر امر حضرة ساكن الجنان السلطان
عبد العزيز خان الغازي ان يؤخذ من منسوجات حمص وغيرها من مدن
سوريا اثاث لفرش القصر الشاهاني في الاسنانة العلية

الفصل الثاني عشر

ارواد وعرقا

ارواد جزيرة صغيرة واقعة الى الجنوب الغربي من طرطوس وعلى نحو
ثلاثة اميال منها تبعد عن البر نحو عشرين ستاديا اي ميلين ونصفاً طولها
سبع ستاديات الا ان سيلاكس يقول انها كانت لا تبعد عن البر اكثر من
ثمان ستاديات على ان الرواية الاولى مرجحة ولا سيما ان مولف المرأة الوضية قد
اثبتها بقوله انها على ثلاثة اميال من طرطوس اما محيط الجزيرة فقد ذكره
ولسن المورخ بقوله انه الف وخمسة مائة خطوة وواقفة على ذلك العلامة صاحب
المرأة الوضية وكانت هذه الجزيرة مغطاه بالدور والبنائيات الجميلة الشاهقة
العلو ولها الان اثار سور مزدوج في غاية من المتانة والمناعة كان يحيط
بالجزيرة ليقها من غارات الاعداء وقد اخرج من اطرافها بناء منيع فتكون
من ذلك مرسى امين للسفن وقد ذكر كاتريك صاحب تاريخ فينيقية ما
باتي وكان لارادوس ميناءان صغيران الى الجهة الشمالية الشرقية على ان
من الممكن ان كارنوس او كارن التي في البر الى الجهة الشمالية كانت ميناءها
الاولى وموضع سلاحها

وفي الجزيرة الان كثير من الآثار القديمة من اعمدة وخرابات وغيرها
وهناك كتابات كثيرة باللغة اليونانية يفتح اكثرها بقوله: السناتو والشعب
اما السناتو فهو مجلس الشيوخ اودار الشورى او الندوة ولا يخفى ان هذه
العبارة تدل على ان حكومة ارطاد كانت تقوم بالاكثر بادارة المجالس التي
كانت تخص الامة كما في سائر الممالك المتقدمة اما تاريخها فقد تم جداً وعلى
الخصوص لانها ذكرت مرات كثيرة في البقية القليلة المحفوظة للآن من تواريخ
الامة الفينيقية لانها كانت احدى الامم الثلاث بين مدائن البلاد

لقد ظن بعض من ارباب التاريخ ان الاروادي بن حام بن نوح المذكور
في الاصحاح العاشر من التكوين هو باني المدينة في تلك الجزيرة وسكانها فسميت
ببوعمرت المدينة بسكانها حتى امست تعد بعد صور وصيدا اللتين كانتا من
اعظم مدائن ذلك العصر

وقد قال بعضهم ان الصيغونيين بنوها والحال ان شهادات كثيرة
تاريخية تثبت عبارة من قال ان بانيها هو الاروادي المذكور في الكتاب او
اقرب رجل من ذريته اليواي انها لم تكن اقرب عهداً من صيدا التي بناها
ابن الكنعاني على ما ذهب اليه الاكثرون كما سيأتي

وتقدمت ارادوس نقداً عجيباً بزمان الفينيقيين فان نطاق تجارتها كان
متسعاً كثيراً اوجاب تجارتها البلدان والامصار كاخوتهم الفينيقيين المشهورين
ولا ريب انهم ساروا كاهل صور وصيدا الى البلدان الكثيرة التي ذكرنا
ذهابهم اليها ان كان للتجارة اولا قامة مستعمرات ولم يكن الارواديون اقل
من سائر الفينيقيين معرفة بسلك البحر فكانت سفنهم تجيب البحار المعروفة
ناشرة شرايعها ومبرهنة للعالم ان نشاط اهلها احرز لهم قصبات سبق في
ميدان تمدن ذلك العصر اما حكومتهم فكانت ملكية تحكمومات باقي مدن
الفينيقيين ومع ان ارادوس وما يليها من الشاطئ المقابل للجزيرة كان مستقلاً
لم يكن هذا الاستقلال مانعاً من التحالف حيث أصبحت كل المدن الفينيقية

واحدة لاتحاد الصالح وقد اسهنا بذكر ذلك في كلامنا عن حكومة الفينيقيين
غير اننا قبل ان نترك هذا الموضوع نقول ان سترابو المؤرخ باثناه كلامه عن
ارادوس (١٦-٧٥٤) قال وكان يسوس الارواديين في الازمنة القديمة
كثيرهم من البلدان الفينيقية ملوك وطيون: ومن تتبع الرواية نرى ان ملوك
البلدان كانوا يتقلدون المنصب الملكي بالارث وكانت مملكة ارواد تتم المدن
الزاهرة التي على البر قرباتها واستمرت ارادوس تزهر وتزهر في التقدم والنجاح
زمانا طويلا حتى ان حزقيال النبي ذكرها مرتين في تهديده صورا قال ص
٢٨ ع ٨. اهل صيدون وارواد كانوا ملاحيك: وص ٢٧ ع ١١. بنو ارواد
مع جيشك على الاسوار من حولك والابطال كانوا في بروجك علقوا اتراسهم
على اسوارك من حولك هم تموا جمالك: ذلك ما يظهر رفعة ارواد في ذلك
الزمن وما كان لها من الفخر والصوله على انها ظلت على تقدمها حتى عنت
خاضعة للملك فارس كما خضع غيرها من المدن فكان ملوكها الوطنيون يدفعون
الجزية للفرس

ولما جاء اسكندر بن فيليبس المكدوني الملقب بالاكبير وانتصر في معركة
ايسوس سنة ٣٣٢ ق م وتقدم لاختد سوريا قبل ان يسير الى بلاد فارس
التقى يوسف سترابو بن جبر وسترانوس ملك ارواد وما يليها وقدم له تاجا من
ذهب مسلما اليه الجزية مع مدينة ميراثوس التي في البر وبعض مدن اخرى
كانت من حكومة ارواد قبل اسكندر ذلك بكل توقير واحترام اما
جبر وسترانوس ملك ارواد فكان قد سار مع كثيرين من ملوك فينيقية
في العارة الفارسية لقتال المكدونيين جنود الاسكندر الذي صاحبه ابنة ولما
استبد السلوقيون بسوريا كانت ارواد قد خضعت لم كبيرها وقد ذكرت
كثيرا في تواريخ دولتهم وعلى الخصوص باعداد السفن للغروب التي كان
يقمها بعض الملوك على انها لم تكن ذات اهمية كبرى كما كانت ايام الفينيقيين
غير ان الانقسام الذي طرأ في المملكة السلوقية اتى ارواد بنفع عظيم ذلك ان

في الحرب التي انتشرت نارها بين سولوقس كالينيكوس وانطيوخس هيراكس
 تمكن ملك ارادوس من ان يجعل جزيرة ملجاء للمهاجرين السياسيين الذين كانوا
 يلتزمون بالاقامة في الجزيرة حيث لا يخرجون بدون اجازة الملك وكانت الحكومة
 مخيرة في تسليم المهاجرين ولذلك باتوا عندها في ما من وسلام وكان منهم كثيرون
 من اصحاب المراتب العالية فلما انقضى النزاع وعادوا الى مواطنهم امنين
 اخذوا يسعون بمكافاة ارباد فتملكت تلك الجزيرة قسماً متسعاً من الارض
 التي تقابلها فنالت بذلك درجة حسنة على انها ما لبثت ان خضعت لبر
 الرومان بعد ان فتح بومبيوس القائد كل سوريا وجعلها ولاية رومانية ونقلت
 الجزيرة على الاهلين فشهروا السلاح واحرقوا اكورتيوس والسامبيوس القائدين
 فانتم الرومانيون منهم بقتل كثيرين من معتبرهم وليس في الجزيرة نبع ماء
 فان تملك عدو الشاطئ الذي قبالة الجزيرة وقع الاهلون باشد الاضطرار
 فيلجأون الى ماء المطر التجميع في الشقوق والابار الباقية اثارها ظاهرة للعيان
 وكانوا ياتون بالماء العذب البارد من ينبوع ما تحت البحر واقع على عمق خمسين
 قصبة في وسط المضيق وقد ذكر سترابو الطريقة التي كان يوثق بالماء فيها بواسطة
 انبوبة طويلة شعرية في اسفلها قطعة من القصدير فيضعونها في البحر حتي
 تصل لثم ينبوع فتبعد ماء البحر فيصعد الماء العذب في الانبوبة الشعرية
 ويجمع في وعاء يكون على وجه الماء المالح . اما الانبوبة الشعرية فليست
 من شعرا وانما عرفت بالشعرية لدقة الزجاج الذي تتركب الانابيب منه ومن
 له المام بمبادي المجاذبة الشعرية وهي من خصائص الفلسفة الطبيعية يعلم
 تفاصيل هذه الطريقة التي كان يستعملها الارواديون

وفي سنة ٦٣٧ بعد ان عاد الخليفة معاوية بن ابي سفيان الاموي من
 غزوة قبرس اتى بفسن جزيرة ارادوس ودعا سكانها للخضوع له فابوا فشد
 حصار الجزيرة على انه لم يزل منها اربابا فرسل اليهم اسقف حماء واسمعه توما ركل
 لياتي بهم الى المسالة والصالح فامسكوا الاسقف عندهم وكان الشتاء قد دنا

واشتدت الامطار والارياح فافرج معاوية عنهم وعاد الى دمشق ثم جاء في السنة الثانية فحصرها ولما رأى الارواقيون شدة المحاصرين عقدوا وايام عهدة التسليم بشرط ان تكون لهم الحرية ليسيروا ابن شاذي فدخلها العساكر واحرقوها ودكت اسوارها ومنذ ذلك الحين اخذت ارادوس بالتفكير وتاخرت تجارتها وما زالت بايدي الاسلام تتناوبها الدول التي استولت على سوريا حتى جاء الصليبيون فملكوها واستمرت بايديهم حتى سنة ١٢٠٢ حينما بارحوا البلاد بجهلهم وقد ذكر صاحب ستر الاخبار رواية في ما ياتي وفي سنة ١٢٢٠ نفي اليها المطران ابراهيم مطران الارمن الكاثوليكين في حلب اذ حرك الارمن الغير الكاثوليكين الاضطهاد عليه وعلى شعبي في حلب وبقي المطران ابراهيم المذكور منفياً في ارياد نحو سنتين الى ان شفع به عند والي طرابلس الخواجه طريه بن الشدياق يعقوب اسحق الشدر واسبى الماروني الاطرابلسي وانقذه من النفي اه

واهلها الان قلائل اكثر اعالمهم في البحر والمواشي ولم تجارة في زبل تلك المواشي يشحنونها في السفن الى الاطراف البعيدة لادمال البسائين والجزيرة مديرة تابعة طرابلس الشام التي كانت ارواد احدى المدن الثلاث التي بنتها فسيحان الدائم الازل

اما عرقه فهي بلدة قديمة واقعة على بعد قليل من طرابلس في بلاد عكار التابعة لما وي في سفح لبنان عند طرفه الشمالي قايسة على شرقه واد عميق تجري فيه مياه جدول صغير من لبنان الى الغرب منها تل لا يزيد ارتفاعه عن مائة قدم والى شماله خرابات واثار كثيرة تدل على ان موقع المدينة القديمة كان في تلك الناحية وهو يشرف على السهل المتسع والبحر المتوسط وهناك اثار سور كان يحيط بالمدينة اما تاريخ البلدة فقديم جداً وهي من المدن الفينيقية فان العرقي بن كنعان هو الذي اتى بنسلفه في المدينة وسكنها ويستدل على ذلك من رواية الكتاب المقدس ولقد صحت التاريخ بعد ذلك

فاقام معها مدة يسيرة وتوفي فانفق ولده (برتران) مع الجنويين وتوجه معهم
بسبعين مركبا الى بلاد الشام لكي يتولى على مختلفات ايو فوجد ابن عمه يوردان
محاصرا طرابلس وحدث بينها خصومة عظيمة على الاماكن التي بيد رايوند
فتوسط بينها اعيان الافرنج فجعلوا عرقا وطرطوس وما بينهما بيد يوردان
وجيل وجبل الغربا الذي بنى فيه يوردان برجاً بقرب طرابلس وما يليها
بيد برتران . وان يوردان يكون خاضعا للبرنس صاحب انطاكية وابن عمه
الملك بيت المقدس

روى ميشود المؤرخ الفرنسي ما يزيد ذلك ايضا . قال . ان
في سنة ١٠٨٨ جاء برتران بن رايوند كونت دوسان جيل الى المشرق بسبعين
سفينة جينا وبها ساعدته على فتح مدن كثيرة من فينيقية حينما ابتدا مدينة يبلوس
وهي جيل واقام يحصرها مجرا ففتحت ابوابها له على ان ثاملكم او تقدم نحو طرابلس
وكان فتح هذه المدينة مطمع اعين ذلك الكونت الشيخ رايوند فكان يستخدم
كثيرين من الجيوش التي جاءت من الغرب لفتحها وبنى لذلك قلعة على
اكمة مرتفعة في جوار البلدة عرفت بالقلعة التي على جبل السباح او الغربا
على ان ذلك البطل المرم سقط من احدى شرفات القلعة ومات من اثر
السقوط متاسفا حيث لم يتمكن من فتح المدينة وجاء ملك اورشليم لحصار المدينة
بخمسة مائة من الفرسان فتضاعفت بوجوده همه المحاصرين حتى تضايق المحصورون
فاخذوا يستجدون قومهم في الموصل و بغداد ومصر على ان نداهم لم يجد
كبير نفع فاشار البعض على الاهلين بالتسليم فخابروا المحاصرين ان يفتحوا لهم
ابواب البلدة بشرط ان يكون المحصورون اسرا بالخروج منها بكرامهم او البقاء
فيها تحت الجزية فقبل الافرنج هذا الشرط وصار اجراء التسليم وتم الملك
بالدوين والكونت برتران وعدما . انتهى ملخصا .

وحيث انا نقلنا الرواية عن الافرنج وجب علينا نقل رواية العرب لثلا
يكون ثمة ما يوجب الشك في الاخبار قال ابن خلدون كانت طرابلس

بذلك ولم ينجز الوعد بل اتحد مع الاسلام على مضادتهم اسيا الصغرى فلما
خابهم هذه المرة ابوا الاجابة ثم جاء وفد صاحب مصر يكرر عليهم طلب
المصالحة وان يبيح للزوار دخول القدس بلا سلاح قلم يقبلوا واغلقوا في
الجواب ولم يتمكن الصليبيون من اخذ عرقه مع انهم حصروها نحو شهرين
بشدة لا مزيد عليها فساروا عنها لان الجنود كانوا يريدون الوصول السريع
الى امام اورشليم ليقاثلوا تحت اسوارها لانها كانت مطيحاً لانظارهم فغادروا
اخذ عرقه كبيرها الا انهم عاودوها سنة ١١٠٩ فاخذوها بعد غيرها ولم يخرجوا
منها حتى بارحوا البلاد وكانت في زمان ولايتهم من ولاية طرابلس الشام ومن
ذلك الحين اخذت بالانحطاط والتفقر حتى امست اليوم قرية خيرة يسكنها
قليلون من الناس وهي من قضاة عكار التابع لواء طرابلس الشام

الفصل الثالث عشر

مدينة طرابلس الشام

طرابلس بلدة قديمة العهد واقعة في طول شرقي ٢٠ ٤٤ ٢٥ وعرض
شالي ٢٦ ٢٦ ٢٤ على بضعة ميل من الجروهي فينيقية النشأة مع ان اسمها
المعروف يوناني لا يعرف لها سواء ولم تذكر في الكتاب المقدس مع ان غيرها
قد ذكرت مراراً الا ان ابوكريفا اى الاسفار غير المتفق على قانونيتها قد
ذكرتها في الاصحاح الرابع عشر من سفر المكابيين الثاني

ولقد كاد يرتك القوم لما وقع من اللبس بين طرابلس وبلدة اخرى
باسمها في شمال افريقية لولم يميزها الكتاب الا انهم اختلفوا في وجه التمييز
فقال ياقوت في المشترك وقد فرق بعضهم بينها وبين مدينة اخرى بهذا
الاسم في شمال افريقيا فجعلوا التي في الشام اطرابلس بزيادة الهمزة والاخرى
طرابلس بغير همزة الا ان المتنبي خالفه بقوله في قصيدة له

اكارم حصد الارض السماء بهم وقصرت كل مصر عن طرابلس

وعلى جرى الباب حيث وردت ان تسقط الالف من التي بالشام للفرق

بينها وبين التي في المغرب مخالفا رواية ياقوت على ان الاشهر في التمييز بينهما ان
يقال لمذه طرابلس الشام ولتلك طرابلس الغرب وعلى هذا قول الناس قاطبة
فطرابلس الشام بلدة من احسن مدن سوريا جمالا وبهجتها منظرا
واكثرها رياضاً وهي قائمة على ضفتي نهر ابي علي المعروف عند الاقدمين
بنهر قاديشا اي المقدس ونحمتها البساتين والغياض وتكثر فيها المياه والاثار
فتزيدها نضارة وحسناً وتظهر طرابلس للرائي كالحمامة البيضاء فان اكثر
جدرانها وسطوحها مبيضة بالكلس الابيض ناهيك عما يرى فيها من جمال
الطبيعة ذلك ما وصفه ابن مامية الرومي بقوله

باربعة سادت وساد مقامها على سائر الامصار في البحر والبر
بايضا تلج واحمرار كثيبها وخضرة مرج قد جلا زرقة البحر

اما المياه فتأتيها من لبنان باقية قديمة يظن قوم انها من بقايا الصليبيين
بدليل تسميتها حتى الان باسم قناطر البرنس وتوزع في كل انحاء البلدة
وشوارعها وتدخل دورها وبنائاتها وتصل الى الطبقة الثالثة على ارتفاع
اكثر من خمسة عشر ذراعاً ويخرج الماء من ينبوع عذب يقال له رشعين
في ناحية الزاوية من قيمامية البترون التابعة متصرفية لبنان

اما النهر فيخرج من جبل لبنان فوق قرية بشرى تحت الارز الشهير من
مكان يقال له الدواليب ويجري الى الجنوب الغربي قليلاً فيقعد معه جدولان
يقال لاحدهم رشعين وللآخر الخاضة ومن ثم يدخل طرابلس ويخرجها من
الشرق الى الغرب فيشطرها شطرين غير متساويين ويخرج منها نهر في ارض
كثيرة الجنائن والبساتين ويصب في بحر الروم الى الشمال من المينا على
مسافة ميل عنها. وغرارة الماء وخصب تربة البلاد حملا لاهلين على الرغبة
في حراثة الارض فاتقنوها حتى صارت طرابلس اول بلدان سوريا تقدماً
في الزراعة وامست ارضها ذات اثمار كثيرة مشهورة منها اخصها الليمون
بانواعه. ذلك ما اصبح مصدراً لتجارة تنمعه فيها اما التجارة فهي منتعشة في

تصدير المحاصل ضيقة في ايراد البضائع الاوربية واخص الاصناف الصادرة
 الحرير والحجوب والليون والزيت والصابون وغير ذلك اما الصناعة فقاصرة
 جداً مع انها اشتهرت في الزمن السالف كما شهد بذلك مؤرخو الافرنج
 الذين كتبوا وقائع الحرب الصليبية وليس منها الا في البلدة غير صنع الزنار
 الطرابلعي من الحرير وفي جوار البلدة بضواحي صافيتا وعكار قوم من
 الاكراد وغيرهم يشتغلون البسط والسجادات الصوفية على غاية من الاتقان
 الا ان المعارف في طرابلس اكثر منها في غيرها من مدن سوريا الا بيروت
 فان مدارسها الكثيرة قد نشرت لواء العلم فيها اما الطرابلسيون فمشهورون
 بحب العلم والعلماء والرغبة في تحصيل المعارف وبينهم كثيرون من العلماء اما
 العامة فيها فعلى جانب من التهم والذكاء وكثيرون من المسلمين والنصارى
 يدعون في اللغة العربية وفروعها وللإسلام كثير من المدارس التي تعلم
 هذه العلوم اللغوية والفقهية وكثيرون من الطلبة يذهبون الى الجامع الازهر
 في مصر فيكملون فيه العلوم الفقهية والدينية ومن ثم يتناولون مناصب القضاء
 حتى ان كثيرين منهم فائزون الان بهذه الرتب الا ان هذه المدارس على
 كثرتها ليست بجامعة اصول التعليم والعلم ولا وافية بحاجة البلاد انما اشاد
 المرسلون الاميركان والعازريون مدارس للصبيان والبنات اكثر تقدماً
 من تلك

وفي السنة الماضية انشئت مدرسة عالية بمهجة بعض اعيان الارثوذكس
 وذلك في دير كفتين من الكورة على قيد ساعة من طرابلس وعدد سكان
 البلدة نحو عشرين ألفاً ثلثا من الاسلام اما الروم الارثوذكس فعددهم نحو
 ستة آلاف نفس وفيها بعض من الممارنة وبضعة انفار من اليهود والكاثوليك
 والبروتستانت واللاتين وفي الشتاء يزداد عددهم حيث ياتيها بعض
 من اهالي لبنان وجميعهم الا القليل منهم يشتغلون في الارض والبساتين
 اما نسائهم واولادهم فيطوفون للتمول بالاثواب الربة مع انهم يعيشون

برخاء في وطنهم كل زمان الصيف . اما تاريخ البلدة فقديم جداً ومع ان ذكرها لم يرد في الكتاب المقدس يعتقد بعض المدققين بكيانها منذ حين قديم . اما ما يعلم عنها تاريخياً فهو انه بعد ان اخذت بلاد فينيقية بالتقدم الحسي والمعنوي وكانت ولايات مستقلة تنضم الى بعضها برباط الدين والجنسية على انها منفصلة عن بعضها في الاحكام الداخلية والخارجية خلا الحفنة الوطنية بالدفاع والهجوم رأت اهمات الممالك وهي صور وصيدا وارطاد وجوباً لاقامة دارشورى ترى في المصالح العامة للبلاد فانشأ المجلس المذكور في مدينة طرابلس ومع ان التاريخ لم يذكر زمان انشائه ولا اول زمان عرفت به طرابلس بلدة نرى ان المجلس لم يقيم يومئذ في بلدة معروفة بل ان عدم قبول تلك الدول الكبيرة قيام ندوتها في بلدة احدا من لمغابرة الاخرى وتحذراً من استبدادها بالقوة وعدم رغبة جميعها باعطاء تلك النخبة العظيمة للدول الثانوية حمل القوم على انتخاب ارض مخايدة او قرية صغيرة يشيدون فيها مجلسهم فكانت حيث نشأ طرابلس وهي غير ذات اسم عام بل ربما اطلق على كل قسم منها اسم القطر الذي تنسب اليه ومع انه عرف تماماً ان هذا المجلس كان مركباً من اعضاء صوريين وصيدونيين وارطاديين لم يعرف ان كانت الولايات الاخرى الفينيقية قد اشتركت بالعضوية كاشتراكها بقبول احكامها مما مرهنته بعض الحوادث التاريخية التي سيأتي ذكرها . وهذا الغمغمين يقارب الواقع لانه حتى الان لم يعرف للبلدة اسم فينيقي مع ان دار الشورى قد ذكرت مراراً في تاريخ تلك البلاد ولو وجدت اقل مشابهة بين الكلمة اليونانية التي تركب منها اسم طرابلس وهي تريبوليس واللغة الفينيقية لحكم القوم المدققون بالاشتقاق ولا جرم ان التاريخ يقول ان اعضاء ذلك المجلس كانوا مائة عضواً من الصيدونيين وبما ان صيدا لم تكن اكثر اهمية واشغالاً من معاصرتها صور وارطاد لا يظن ان اعضاء تلك البلدين كانوا اقل عدداً ولا يخفى ان وجود ثلاثمائة عضو كاف لبناء تلك حل لان اكثر

الاعضاء كانوا يلتزمون باحضار نسايمهم وكرر الزمان فكثرت الذكور
 والمهاجرون فعمرت البلدة بهم والظاهر ان حكومتها استمرت بيد الثلث دول
 ذلك ان كلاً منها كانت تحكم حلتها بشرائنها الخصوصية فكان بين كل حلة
 واخرى مسافة ستاديا وهي نحو فرسخ يؤيد ذلك الاثار المستمرة حتى يومنا دليلاً
 على مواقع الحلل حيث كانت الاولى في محل الميناء الحالية والثانية في السلفتانية
 وهي الان مدفن للروم الارثوذكس وهناك بقايا قناة ماء يظهر انها كانت تأتي
 تلك الحلة من الضفة حيثما تر في اراضي مجدليا فتظهر اثارها عند طواحين
 السكر والثالثة غربي المدينة الحالية عند الجصاص

ولقد قلنا ان التاريخ لم يكشف لنا عن زمان بنائها الا ان من الادلة ما
 يظهر شيئاً من ذلك فنقول ان تشكيل المجلس لم يتم الا بعد مجيء نبوخذ نصر
 لسوريا ولا يخفى ان ذلك الفاتح اتى البلاد غازياً في سنة ٦٠٦ واخذ اورشليم
 وجلا اليهود فاستمر في الامر سبعين سنة وسنة ٥٧٢ اخذ صور بعد ان
 حصرها ثلاثة عشر سنة فان كان تشكيل الديوان في تلك الاثناء فيكون
 بناؤها اذاً في اواسط الجيل السادس قبل المسيح على اننا لانهم في ذلك
 حكماً لاننا خمننا المقدمات فاتجنا هذه النتيجة اما الادلة التاريخية فخاصرة
 في هذا الصدد ولم نعتز على ذكر لطرابلس الا في اواسط الجيل الرابع قبل
 الميلاد ولا يستبعد عدم امتداد قدميتها الاكثر من ذلك . على ان المجلس
 الذي عقد سنة ٢٥٢ ق م للمفاوضة في اعمال الفرس المغامرة وتسليمهم على
 البلاد بعنف كان في مدينة طرابلس وعليه قرار على رفع راية العصيان
 ضد الفرس الظالمين كما مر في تاريخ فينيقية

وجود المجلس في ذلك دليل يدحض رأي من زعم بان اسكندر المقدوني
 هو الذي امر ببناءها حال كونها قد ذكرت بصراحة قبل زمانه بعشرين سنة
 كما تقدم ولم يكن لطرابلس موقع مهم في التاريخ ولذلك كان يمر عليها مر
 السحاب على انه يزوال دارشوري الفينيقيين منها حطت اهميتها الى ان

تدولت عليها الدول فلما صارت سوريا مملكة يونانية مستقلة بعد وفاة الاسكندر واستبد السلوقيون بالسلطة حتى جرت بين انتيغونوس وسولوقس بعض الملاحم والمعارك الشديدة فاخذ انتيغونوس بهم بناء السفن فكانت طرابلس ايضا من المدن التي تبنيتها ولذلك امر بالاختشاب فنجي بها من لبنان على الف نيركناية عن الفين من اثيران وبنيت السفن فيها لخدمته على انه لم يحز نصراً فتنسلط السلوقيون على البلاد ولم يكن لطرابلس اهمية تذكر غير انها بعد حين ذكرت في اخبار المكابيين حيث قيل ان ديمتر بوس بن سولوقس باثر العاشر من الملوك السلوقيين (جلس سنة ١٦٢) كان في رومية ففر عند حدوث المشاغب في سوريا بعد ان ابست ندوة رومية (المئات) ان تسخلة بالرجوع ليتبوا تحت ملكه واتى بجمع عظيم وسفن ميناء طرابلس وسار الى المحلات الواجبة (٢ مك ص ٨ و ١٤ عدد ١٥) وقد ذكر صاحب سفر الاخبار قوله : وروى بوتانوس ان طرابلس سجدت في ايام السلوقيين للمشتري الاطرابلسي . ذكره مؤلف كتاب سوريا المقدسة . وروى لاکويان في مجلد ٢ صحيفة ٩٩ انه توجد معاملات عديدة لانتونيوس مع قلوبطره ثم لاغوسطس ونيرون وتريانوس عليها اسم طرابلس (ان حضرة مؤلف سفر الاخبار من الذين ييزون طرابلس بالالف دون نسبتها الى الشام كما يرى في كل كتاباته عنها)

ولما تفرقت الرسل وساروا ليندروا بالانجيل في الاقطار مرة بطرس الرسول وهو ماضٍ من صور لانتاكية بمدينة طرابلس . فاقام اسقفاً واثنى عشر كاهناً واستودعهم ارشادات ونظامات رواه صاحب سفر الاخبار نقلاً عن لاکويان ونقل عن يياجيوس مؤلف سوريا المقدسة ان اسقفها في الجيل الخامس يقال له تاودوسيوس . وقد امضى الرسالة الى لاون وذكر ايضا عدة من الشهداء الذين استشهدوا فيها وقد ذكرت طرابلس اثناء فتح الروماني فان يوسفوس يقول ان يميوس بروره في طرابلس قتل رجلاً قيل هو

حاكمها واسنة ديو يوس ولعل المقتول من الذين لما راوا ان الدولة السلوقية قد اشرفت على الخراب شهرها راية العصيان وتسلفوا الجبال الحصينة عند اقتراب بومبيوس (بوسيفوس ك ١٤ او ٢٠ عدد ٢) ولقلة اهمية طرابلس في تلك الازمنة الرومانية لم يكن لها ما يستحق الذكر من الحوادث على انها كانت تنقلب عليها الحوادث العمومية التي حدثت في سوريا اجمالا وقد ذكرت . وفي تاريخ ملوك الروم في السنة العاشرة للملك قسطنطينوس بن قسطنطين (٢٢٧) جاء الى نواحي طرابلس فينيقية وبنى بلادا سماها باسمه وجاء الاسلام ففتحوا انطاكية وهرب القيص هرাকليوس منها فلم يقتصر بوكنا الذي اسلم واتحد مع الفاتحين على الحيل الاولى التي سلم بها المدن الحصينة بل انه اتى مدينة طرابلس شام ولم تكن قد اخذت مع بعض الثغور فلما دنا من البلدة بفرقه وكانوا من الرومان الذين اسلموا خرج للملاقاة الرومان الذين في طرابلس طائنين انه لم يزل مخلصا لدولتهم غير عارفين بالذي جرى وفتحوا الابواب المدينة فدخلها واقام فيها منتظرا الزمان المسمى لمجيء الاسلام فلما حان الاجل حمل على القلعة فاخذها بالامانة على ان لا نعلم المقصود بالقلعة لان القلعة الحالية انما هي من بناء الصليبيين فلا يبعد ان تكون القلعة المأخوذة يومئذ من حصون الرومان واقام بوكنا فيها ناشرا راية الصليب الرومانية الا انه ارسل خيرا الى ابي عبيدة بما كان وبعد حين وصل ميناء طرابلس سفن كثيرة من قبرس واكرت مشحونة بالسلاح والمؤمن انجدة جنود قسطنطين وهي غير عالة بما لته طرابلس فلما رست اقبل بوكنا عليها واعتقلها واخذ رجالها اسراء حرب وكان ابو عبيدة قد بعث شرذمة من جنده الى طرابلس فسلمها بوكنا الى العسكر وركب السفن عن معز ورفع الراية الرومانية وسار الى صور كما ستري

وقامت الحكومة الاسلامية في طرابلس الا ان صاحب سفر الاخبار يقول ان الدولة الاسلامية لم تستقر فيها والظاهر ان ذلك كان لان مرده

لبنان كانوا يملكونها

ولما استقر الخليفة معاوية بن ابي سفيان في دمشق الشام وصفت له الاحوال عزم على حصار القسطنطينية وحب يومئذ سرير سلطنة قنسطنس الروماني فبداء ذلك الخليفة الشيط بالاهبة لتلك الحملة في مدينة طرابلس الشام وكان في سجون المدينة كثيرون من اسرى الروم فنثار اخوان طرابلسيان بنفة من رجالها وانيا دارا سجن فكسرا الابواب وكان يتبعها كثيرون من الاهل فاختلوا المدينة بعد ان ذبحوا حاكمها واحرقوا العمارة التي كان معاوية الخليفة قد اهتم ببنائها ولما اعد الخليفة عمارة اخرى والتقى بالعمارة الرومانية امام جبل فانكس في كيليكية ودارت الدائرة على جنود قنسطنس وعمارته ادرك الاسلام سفينة الملك فحمله احد الاخوين الطرابلسيين المار ذكرها على ذراعيه واتى به سفينة اخرى فبحا من الملاك

وظلت طرابلس بايدي الخلفاء تتداولها الدول الاسلامية كغيرها من مدن سوريا حتى سنة ٢٥٨ هـ وفي الموافقة لثو ٢٦٢ م حثما جاء قائد ملك الروم فاخذها قال الامام ابن خلدون وفي سنة خمس وثمانين (خطأ في الطبع والاصح ثمان وخمسين) دخل ملك الروم الشام فصار في نواحيها ولم يجد من يدافعه فعات في نواحي طرابلس وكان اهلها قد اخرجوا عاملهم الى عرقه لسوء سيرته فنهب الروم امواله ثم حاصر الروم عرقه فملكوها ونهبوها ثم امانهم ورخوا لافرنج فيذكرون ان فاتح طرابلس وغيرها من مدن سوريا هو القائد زاميثاس ويعرف عند كتبة العرب بالسمق ايام التبريز نيكافورس فوكاس في القسطنطينية وقد نقل صاحب سفر الاخبار عبارة القائد سمق عن طرابلس بانثناء رساله الى الشود شاهان ملك ارمينيا وذلك عن مني الرهاوي . قال . وقبل ان تبلغ مدينة طرابلس قد ارسلنا فرقة من الفرسان تستخوز على المضيق الذي يسمى كوراراد حيث كنا نعلم ان اشرار الافريقيين انزلوا هناك فوضعت لهم العساكر من المجانيق للقبض عليهم

فتنفت اولامري ومنذ راول طلائع جيشنا اتي النان من الافريقيين بصد مونة
فانزل بهم جنودي الوبال للحال والبقية اسروا . . . ولا يمكننا ان نوارى
اننا اتلفنا كل ما جاور طرابلس اذ ذبحنا الحيوانات وابدنا الكروم وقطعنا
الاشجار وحملت الجسارة بعض الافريقيين فانتوا لنزالنا فلم يكن الا نالهم
ما نال اهل وطنهم المار ذكرهم فقطعوا اربا ا.

اما الافريقيون الذين تكرر ذكرهم هنا فرما كانوا جنود العزيز احد
خلفاء الفاطميين بمصر المستولي يومئذ على سوريا غير ان حكومة الروم لم
تظل هذه المدة في طرابلس لانهم خرجوا منها بعد ثلاثة عشر سنة عند ما
اخطى المدن التي اخذوها من سوريا فعادت كاخواتها للدولة الاسلامية
ولقد روى المؤرخ ابن خلدون انه في سنة ٣٨١ هجرية حصر ملك الروم
مدينة طرابلس اربعين يوما فلم يزل منها اربا فعاد راجعا الى بلاده

وقد تكرر ذكر طرابلس في اثناء حكومة المصريين الفاطميين فانه لا
يمخى ان بر الشام كانت قد صارت من البلدان الخاضعة لهم وكان في كثير
من بلدانها جمهور من الاتراك السلاجقة عمالا للخلفاء المذكورين وكانوا شديدي
القوة والبطش ولما وقعت الوحشة بين وزير العزيز ابن كس وبكجور الذي
كان قد تولى دمشق جهز الوزير منير الخادم ببضعة من الجند وامر نزال
عامل طرابلس بمظاهرتهم فجمع بكجور جندا من العرب وقاتل جيش الوزير
فانكسروا ولما علم ان نزال عامل طرابلس قادم خاف فسلم لمينر وسار الى الرقة
ثم امر نزال مرة اخرى بالقتال عن جنود العزيز ولم تكن نتيجة حربية اقل
شهرة من الاولى

وكانت طرابلس كبعض مدن سوريا خاضعة للدولة العلوية المصرية
عند ما وفدت جموع الصليبيين اليها كما ذكر الامام ابن خلدون
وسنة ٤٨٤ هـ لما سار قسيم الدولة اتسقروا وتاج الدولة نشن اخب
السلطان ركن الدين ملك شاه بن الب ارسلان وبوزان صاحب الرها بجيش

عمرهم واخذوا من الشام مدناً كثيرة كحلب وحمص وغيرها وفتحوا قلعتي عرقا
واقامية ساروا الى طرابلس ونازلوها فراسل صاحبها اقسنقر وحمل اليه ثلاثين
الف دينار وتحققا بمثلها وعرض عليه المناشير التي في يده من السلطان بالبلد
فقال اقسنقر لتاج الدولة تش انا لا اقاتل من في يده هذه المناشير فاغلظ
له تش وقال هل انت الا تابع لي فقال انا انا بعلك الا في معصية السلطان
وانقلب من الغد عن موضعي فرحل تاج الدولة تش غضبان وعاد بوزان
الى الرها

والظاهر من بعض الروايات ان عرقا وجيل كانتا اذ ذاك من اميريتها
ولهذا التزم امير طرابلس ان يفتديها والبلدة يوم مر بها الا فرنج سنة ١٠٦٩
مسيحية فانه بعد افتتاح انطاكية سارت جموعهم فرقتين والتقتا عند عرقا
فشددوا الحصار عليها شهرين فارسل صاحب طرابلس لم خمسة عشر الف
دينار وخيلاً وبغالاً واقمشة بدلاً عن طرابلس وعرقا وجيل وقدم لم
الميرة في الطريق ووجه معهم رجالاً ترشدتهم فوصلوا الى قيسارية سطرانون الخ
الا ان البطريرك لم يذكر المعركة التي انتشبت بين امير طرابلس
والا فرنج قبل ان راي الاصابة في شراء الصلح منهم اما ذكر كثيرون من
المؤرخين منهم ميشود المؤرخ الفرنسي في مذك ٤ ص ٢١١ قال بعد ان
تمكن الصليبيون من كسر امير طرابلس في معركة اقامها عليهم حتى بات مجبوراً
ان يشتري منهم سلام بلدته وراحتها بضريبة ساروا نحو اورشليم وكان ذلك
في غاية ايلاراه

والظاهر ان نضارة طرابلس وكثرة فاكيتها واشجارها كانت ما حمل
الصليبيون على السرور بها وبما جاورها سيما لانهم اتوها في ايام الربيع وهي
مكتسية بجللها السندسية ولم يكونوا يعرفون فصب السكر فلما ذاقوه فيها
اصبحوا غاية في الحظ والمحبور فقتلوا منه اولاً الى صفلية وابطالما ثم الى غيرها
من الممالك وكان الاملون يستخرجون منه المادة المعروفة بالسكر وكان كثيرون

من المحاصرين بأكلونة عند اشتداد المجاعة أيام الحصر ومع أنه الآن يعد من
الاصناف التجارية المهمة في اوروبا لم يكن معروفًا حتى ذلك الوقت في الغرب
ثم ان الصليبيين اقتحموا عدة من المدن فزاد شدة اضطرابهم لاختد
طرابلس وغيرها من الثغور فعادوا اليها والظاهر ان عودتهم كانت سنة ١١٠٤
على ان المورخ ابا الفداء يقول ان في سنة ٤٩٥ المعادلة سنة ١٠١١ م سار
صنجيل الافرنجى (لا نعلم من هو صنجيل ولعله اسم لاميروبولوزا) في جمع قليل
وحصر ابن عمار بطرابلس ثم وقع الصلح على مال حملة اهل طرابلس اليه
فسار صنجيل الى انطربطوس ففتحها وقتل من بها من المسلمين المخ وفي سنة
٤٩٧ المعادلة سنة ١١٠٢ م سار صنجيل وقد وصلة مدد الفرنج من البحر الى
طرابلس وحاصرها براً وبحراً فلم يجد فيها طعاماً فعاد عنها الى جليل ونزلها بالامان
وفي سنة ٥٩٩ الموافقة سنة ١١٠٥ كان صنجيل قد ملك مدينة جبلة ثم
سار واقام على طرابلس فحصرها وبني بالقرب منها حصناً وبني تحته رباطاً
وهو المعروف بمحسن صنجيل فخرج الملك ابو علي بن عمار صاحب طرابلس
فاحرق الرض ووقف صنجيل على بعض ستوفه المحرقة فانخسف به فمضى
صنجيل من ذلك وبني عشرة ايام ومات وحمل الى القدس ودفن فيه ودام
الحرب بين اهل طرابلس والفرنج خمس سنين وظهر من صاحبها بن عمار
صبر عظيم وقتل الاقوات بهم واقتربت الاغنياء

وفي سنة خمسماية وواحد الموافقة ١١٠٧ م توجه فخر الملك ابو علي بن
عمار من طرابلس الى بغداد مستنفرًا لما حل بطرابلس وبالشام من الفرنج
واجتمع بالسلطان محمد وبالحفوية المنتظر فلم يحصل منها غرض فعاد الى
دمشق واقام عند طنتكين واقطع الزيداني - واما طرابلس فان اهلها دخلوا
في طاعة خليفة مصر وخرجوا عن طاعة ابن عمار

وفي سنة ١١٠٨ قصد رايوندوس امير طولوسا العودة الى فرنسا وخلف
موضوعة ابن اخيه يوردان وفي حال وصوله تزوج بنت فرديند ملك فرنسا

عن ايراد خبرهم من مدينة عرقا واستمر بسكونه حتى بدء التاريخ المسيحي
حيثما ذكرها بليني وبطولميس . اما يوسفوس بن كريبون المؤرخ اليهودي
فقد قال ان بططوس الروماني بعد ان فتح اورشليم وخربها وجاء من يبروت
مر بعرقة وان هنالك قدم الضحايا والدبايح في هيكل الزهرة شكراً للالهة على
انتصاره وظفره بشعب اليهود وقد ذكر ان باني ذلك الهيكل انما هو اسكندر
المكودي وان القيصر الروماني اسكندر سيفروس ولد فيه . ولما صارت الولاية
السورية اقليماً رومانياً وذلك في اواسط الجيل الاول قبل المسيح ودخلت
عرقة في ولايتهم سماها الرومان سيدريا ادلبوم اي قيصرية لبنان واستمرت
عرقة ترفي في النجاح والتقدم تارة وتهبط في التاخر اخرى حتى زمان العرب
واستيلائهم على البلاد فكانت اقل منزلة من حالها الاولى على ان في زمان
الصليبيين كانت قوية متينة فسارت المجنود الصليبية من انطاكية بعد فتحها
قاصدة اورشليم وبرورهم امام عرقة طلبوا الى من فيها ان يسلموا فاني الاهلون
ذلك فمحصرت البلدة والقلة حصراً شديداً على ان القلة كانت على غاية من
المناعة فلم يكن للمحاصرين مقدرة على فتح حصونها وهدم قلاعها بسرعة على انه
بينما كانت الحرب قائمة على قدم وساق حدث امام اسوارها نزاع وخصام بين
القاتلين بصفة وجود الحربة المقدسة التي طعن بها جنب السيد المسيح وبين
المجاهدين هذا الزعم فافضى ذلك الى جدال اسهب بالشرح عنه كثيرون
من الكنية على ان الكاهن الذي ادعى وجودها واكتشافها قال لم ان من
بمس الحربة وبلغ النار المضطربة لا يلحق ضرر وبعد ان اضرمو له نارا عظيمة
مر فيها مرات كثيرة فقال كثيرون منهم انما اعجوبة اخرى توبد صحتها
فجهلوا عليه يزقون ثيابه ليتقدسوا بها فضره الازدحام حتى مرض ومات بعد
حين فنسب الاكثرون موته لضرر الازدحام واخرون لفعل النار به
وقبل ان تمكن الصليبيون من فتح المدينة واخذها جاء وفد الملك
الكيسوس صاحب القسطنطينية بعرض عليهم النجدة وكان قد وعدم

رجعت الى صاحب مصر وكان يحاصرها من الافرنج ابن المرادي صاحب
صنجيل والمدد ياتهم من مصر فلما كانت سنة ثلاث وخمسين (وخمسمائة وهي
تعادل سنة ١٠٩١) وصل اسطول من الفرنج مع ويتدين صنجيل من قاصصهم
فتزل على طرابلس ونشاجر مع المرادي فيبادر يغداوين صاحب القدس واصلح
بينهم وتزاورا جميعا على طرابلس والصقوا ابراجهم بسورها وتأخرت الميرة عنهم
من مصر في البحر لركود البحر فاتتبعها الفرنج عنوة ثاني الاضحى من سنة ثلاث
وخمسين وقتلوا ونهبوا واسروا وغنموا وكان واليها قد استامن قبل فتحها
في جماعة من الجند فلحقوا بدمشق انتهى

وفي ابي الفداء ان الخليفة العلوي في مصر بعث بالسفن الى طرابلس
فنجدها فردتها الرياح بحيث تمكن الافرنج من البلد

وكانت طرابلس في ذلك الحين مشهورة بغني طبيعتها وحسن رونقها
ونجاحها وكانت حاصلاتها غزيرة جدا حتى ان الميهول واللال والاكم المجاورة
كانت مصدرا لكثير من الغلال الفاخرة والزيتون والتحرير فضلا عما هنالك
من قصب السكر والكرم وانواع الفاكهة والاشجار وحسبنا بذلك شهادة
المورخ ميشود الذي تبع قوله بقوله . ان في المدينة اكثر من اربعة الاف نول
لتنج الاقمشة الصوفية والتحريرية والقطنية غير ان قسما كبيرا من هذا الغنى
بات طعاما لا تنقام الافرنج او معطلا من جرى حروبهم وحصارهم الطويل
فانهم كانوا في زمان الحصار قد اضرأ بجوار البلدة ولما تمكنوا لم يعتنوا بما
فيها من المعامل الصناعية فانحطت انحطاطا عظيما ولم يكن ما ذكر كل ما
اشتهرت به طرابلس من الغنى في ذلك الزمن فان خزانها كانت ملئت من
الكتب النفيسة التي احاطها الافرنج رمادا ففحص العالم بفقدائها كزرا عظيما

فان بين مجلداتها كثير من كتب الفرس والعرب واليونان وكان فيها
عديد من الكتب يشتغلون على الدوام بنسخ كتب الخط وقال ابن طي المورخ
العربي ان عدد هذه الكتب كانت ثلاثة ملايين من المجلدات غير ان مؤرخا

اخر يقول ان عددها لم يتجاوز المائة الف مجلد وان جامعها القاضي ابو حسن طالب وهو نفسه قد الف كثيراً وانه كان متولياً البلدة وقد بعث برسائل الى الاقطار مفتشاً على الكتب النادرة مما كان ثمنها عظيماً وقد ندب مؤرخن العرب فقد ان تلك المكتبة على ان المؤرخين الصليبيين القدماء لم يذكروا عنها شيئاً ليستروا زلة قومهم

ومذ صارت طرابلس بلدة صليبية ضم اليها بعض المدن المجاورة كجيبيل وعرقا وطرطوس وما بينها فتشكلت اميرية باسمها كان يتأمرها اولاً برتران بن رايوند كونت دوتولوس ثم نسلة من بعده وكانت تلك الاميرية متعلقة رأساً بحكومة ملك بيت المقدس وبما ان احدى الاقسام الاربعة المشهورة (مملكة اورشليم واميرية انطاكية واميرية طرابلس واميرية الرها) كانت ذات سطوة ونفوذ ولذا نرى ذكرها مرات كثيرة في تاريخ تلك التجريدات فان لامبرها يدأ في حروب كثيرة ومشاكل مهمة سنذكرها

من ذلك انه في سنة ١١١١ سار برتران مع بقية امراء الافرنج لقتال جموع العجم في نواحي حلب فتفرق القوم من دون قتال

وسنة ١١١٢ لما اتى الموصليون تحت امرة مودود وحاربوا الافرنج عند الاردن وكسروهم واستنجد الملك بودوين بالبرنس صاحب انطاكية والكونت صاحب طرابلس وقبل ان يدركاه دارت الدائرة على جنوده فانكسرت ولم يتفزع الافرنج من امير طرابلس في هذه المعركة

وسنة ١١١٥ جاء اقسنقر البرسقي نائب الموصل بمجيئ لغزو الافرنج فقتل عند حلب وكان طفتكين صاحب دمشق قد قتل مودود امير جيوش الموصل فخاف من اقسنقر واستنجد الافرنج وامير طرابلس وحاربوا اقسنقر فكسروه غير انه عاد في سنة ١١٢٥ واتحد مع طفتكين صاحب دمشق وحارب الافرنج فسار بودوين ملك اورشليم وامير طرابلس بمجيئها فادركوا الاسلام في بلاد انطاكية ووافاهم امير الرها فانكسر الاسلام .

وفي سنة ١١٢٦ غزا صاحب طرابلس نواحي حماه فنجده الملك
بالدوين فحاصرا رافانا وملكاها في اليوم الثامن عشر بالامان ورجع
الملك الى القدس

وفي سنة ١١٢٢ جمع عاد الدين زنكي ابن اقسقر التركان وقصد
طرابلس فخرج اليه بونك صاحبها وتواقعا فوق المدينة فانهزمت الافرنج
وقبض على بونك فاخذوه الى الجبل وقتلوه وحاصر التركان الافرنج
في حصن بعين فجمع رايوند بن بونك الافرنج وخرج اليهم فطردهم عن ذلك
الحصن وقبض على الذين كانوا توامروا على قتل والده فاخذهم الى طرابلس
مع اولادهم ونسائهم

وابو الفداء يقول ان بونك ويدعو القومص حضر الى بعين وهرب
منها بعشرين ولم يذكر مقتلة تلك الحملة ولعل هذا اقرب الى الصحيح
وفي غضون ذلك وقع خلاف بين الافرنج في انطاكية بشأن الملك فعزم
الملك بودوين على المسير اليها لفصل الخلاف وكان امير طرابلس المعروف
باسم بونك منجذبا لثمة تباين حزب الملك فانتشبت بينها معركة شديدة في
سهول طرابلس افضت الى انكسار الامير بونك اما الملك فسار الى انطاكية
وحسم النزاع وعفا عن امير طرابلس لاذعان وطاعة

واتى زنكي ايضا بجيش التركان والعربان الى اعمال طرابلس ونصب
الحصار على حصن منغرشت الذي فوق رافانا فلما بلغ الملك فولك صاحب
بيت المقدس ذلك - ارى فرسان الافرنج الى جهة طرابلس فرجع زنكي الحصار
عن ذلك الحصن وخرج الى لقاء الملك فحصر الافرنج في موضع ضيق وضرب
هم السيف وقبض على القومص صاحب طرابلس واخذ خيام الاسكر وخيلة
ومواشية ونحس الملك فولك في ذلك الحصن بنفر قليل ثم ان زنكي اعاد
الحصار على الحصن فقتل وجرح منهم ولم يزل يضايقهم نهرا اوليا حتى سلموه
الحصن بالامان بشرط ان يطلق سبل النوم ولا يضرب احد من اصحابه

وفي سنة ١١٥٢ قتل رايوند القومص صاحب طرابلس غدراً داخل
المدينة وكان في تلك الايام الملك بالدوين وزوجته وروعة جوسيف
واختها في طرابلس فحزنوا عليه فرتب الملك امور طرابلس وسلم تدبيرها الى
زوجة رايوند وابنها رايوند لان الولد كان صغيراً ورجع بالدوين الى القدس
وفي سنة ١١٥٢ هـ المعادلة سنة ١١٥٢ م حدثت بالشام زلازل شديدة
خربت بها مدن كثيرة منها مدينة طرابلس وروعة ابو الفداء في التارنج ومر
ذكر تلك الزلزلة بتاريخ حماه قال المؤرخ المذكوران في سنة ١١٦١ حاصر
نور الدين قلعة حارم التي بيد الافرنج ثم رحل عنها وقصد طرابلس ونزل
في البقعة ودمهته الافرنج قتلوا واسروا أكثر عسكره فانهم بجواده ونزل على
بحيرة حمص وحلف بالله انه لا يظلمه سنف حتى ياخذ ثاره قال
وفيها توفت هيريني ملكة الروم فارسل الملك منوال (مانويل)
يطلب الى الملك بالدوين ان يخطف له بنتاً افرنجية فجهز له الملك بالدوين
اخذت القومص صاحب طرابلس واعطاها اخوها القومص امولاً كثيرة
وهياً لها اثني عشر مركباً للسفر فلم ترض فساء ملك الروم ذلك فتكلموا
مع البرنس صاحب انطاكية بابتوه فارضى فاخذوها الى القسطنطينية بعز
عظيم فحنى القومص وارسل الاثني عشر مركباً تحرق في بحر الروم فخرجوا
واخربوا الكنائس وسلبوا الزوار واهل الساحل ولم يكفوا عن شراًه
وفي سنة ١١٥٩ هـ المعادلة سنة ١١٦٣ م كان الافرنج في مصر فسار الملك
نور الدين بجيشه الى محاصرة طرابلس فخرجت اليه الافرنج منها وحاربوه
فانكسروا وغنموا امواله وفر منهمزماً بلا سيف ثم جمع رجال المدن والعربان
وسار بهم الى قلعة حارم وحاصرها فلما بلغ البرنس صاحب انطاكية ذلك
خرج اليه بالقومص صاحب طرابلس وقولمان صاحب كيليكيا وطورقاند
جيش الارمن وكانوا يومئذ عنده فخاف نور الدين وفرها ربا عن حارم
فاخذهم الطمع واقتنطوا اثره فوضع لهم كميناً في طرده وبينما كانوا متفرقين رجح

الهم على حين غفلة منهم قتل جماعة غفيرا واسر البرنس القومص وقولان
وعشرة الاف رجل وسار بهم مسرورا الى قلعة حلب ورجع الى حارم فلحقها
بالسيف

ولم تطل مدة اسر رايوند امير طرابلس المعروف بالقومص اكثر من
نعم سنوات فانه في سنة ١١٧٢ بذل عن نفسه لنور الدين الف وخمسمائة درهم
فاطلقه من الاسر وعاد الى طرابلس وفي تلك السنة تنصر من النصيرية
الفاطيين في الجبال المجاورة لطرابلس نحو ستين الفا وضعف الملك بودوين
الرابع وكف بصره فغلب على الملك وعهد بالوكالة الى صهره ريثا يشب ابنة
القاصر على ان الصهر لم يكن كفوا لذلك فاقام رايوند كونت طرابلس
وكيلا ونقلت الاحوال فتزعت الوكالة من رايوند فساء ذلك جدا
واتزوي في املاكو الخاصة بمدينة طبرية وفي سنة ١١٧٥ بينا كان سائرا الى
بانياس لاقته عند جبيل والنيطرة جيوش الدماشق تحت امرة شمس الدولة
اخى صلاح الدين الايوبي المشهور فتواقفوا فيها غير ان الدائرة دارت على
شمس الدولة ففر بنفر قليل واستولى رايوند على خيامهم وامتنعوا وفي سنة ١١٧٦
رجع فيليب امير فلندرة الى زيارة القدس واتفق مع القومص امير طرابلس
ومع البرنس صاحب انطاكية على محاصرة قلعة حماه وحاصروها اربعة اشهر
ولما قدم صلاح الدين الى دمشق وبصرى وزحف بجيش كثير الى سواحل
طرابلس وتزل في عرقاين القومص صاحب طرابلس وبين فرسان
الديوانية المتولين الحصون الشمالية لكيلا يقدر احد منهم ان يجتذ صاحبهم
حاصر طرابلس وغارت جماعة على اياها فقتلوا ونهبوا واحرقوا ثم امر
مراكب مصر ان تسير الى محاصرة جزيرة ارطاد فلما راي القومص ذلك ارسل
يطلب الهدنة من صلاح الدين فهادته ورجع الى دمشق ولقد تقدم ان
القومص صاحب طرابلس كان قد اغناظ من الافرنج لانهم تزعموا منه وكالة
فانه سار الى طبرية وفي سنة ١١٨٧ اتحد مع الاسلام وفي سنة ٥٨٤ هـ جمع

السلطان العساكر وسار بفرقة من العسكر وضايق الكرك خوفاً على الهجاج من صاحب الكرك وارسل فرقة اخرى مع ولده الملك الافضل فاغاروا على بلدة عكا وتلك الناحية وغنموا شيئاً كثيراً ثم سار السلطان ونزل على طبرية وحصر مدينتها وفحصها عنوة بالسيف وتاخرت القلعة وكانت طبرية للقومص صاحب طرابلس وكان قد هادن السلطان ودخل في طاعته فارسل الفرغ الى القومص المذكور القسوس والبطرك يهنؤنه عن موافقة السلطان ويوبخونه فصار معهم واجمع الفرغ للثقي السلطان

ولما فتح السلطان مدينة طبرية اجتمعت الفرغ ملوكهم بفارسهم وراجلهم وساروا الى السلطان فركب السلطان من عند طبرية وسار اليهم يوم السبت لخمس بقين من ربيع الآخر والثقي الجمعان واشتد بينهم القتال ولما رأى القومص شدة الامر حمل على من قدامه من المسلمين وكان هنا لك ثقي الدين صاحب حماه فاخرج له وعطف عليهم فنجى القومص ووصل الى طرابلس وبقي مدة يسيرة ومات غيباً ولما مات القومص صاحب طرابلس ارسل بوهيموند برنس انطاكية ابنه اميراً عليها فتهادن مع صلاح الدين لما حاصرها سنة ١١٨٨

وفي سنة ١١٩٢ وقعت الهدنة بين الافرغ وصلاح الدين فكانت طرابلس من الاملاك التي اخذها الافرغ وسنة ١١٩٨ ارتقى البابا اينوشينوس ذرى الرئاسة فارسل بطرس كردينا لدير القديس مارثلوس الى الامصار الشرقية فاجتمع به في طرابلس البطريرك ارميا العميشي ويوسف اسقف دير ماراسيا وناودورس اسقف كنفرو وغيرهم من كهنة وشمامسة نحو سبعين نفساً فتلوا صورة اقرارهم بالطاعة للبابا وخلفائهم وبعض العقائد الدينية الخنوية معتقدات الشرقيين وحمد حيثنذ بعض الملكية في طرابلس اعتقاد الروم بحضرة الكردينا المذكور

وسنة ١٢٠٢ اجتمعت الافرغ في حصن الاكراد وطرابلس والمرقب

والسواحل وتوافقوا مع الملك المنصور صاحب حماء مرتين فانهزموا هزيمة
قيمة وفي سنة ١٢٠٧ زحف الملك العادل بجيشه الى عكا وحاصرها فصالحها
صاحبها وبذل له مالا واطلق الاسرى ثم نزل برج الاكراد وفتح برج اغتاز
ثم نازل طرابلس ونصب عليها المنجنيقات وجاز العساكر بلادها وقطع قناة
الماء عن المدينة ثم نازل ستجار وضررها بالمنجنيقات فاخذها ثم رجع الى بحيرة
قدس في ظاهر حمص وارسل الى الملك المعظم عيسى بجيشه على قتال الافرنج
ونزل على الطور وبني هناك قلعة متينة انفق عليها اموالاً كثيرة واما امير
طرابلس فهاذن الملك العادل عند بحيرة حمص وفي سنة ١٢١٨ امراض ملك
قبرس في طرابلس مرضاً خطراً ومات باثره فيها وما زالت طرابلس على
هذا النمط من السكون والحركة مشاركة بقية انحاء المملكة الصليبية باضطرابها
حتى دم تلك المملكة جيش الملك الظاهر يبرس البندقداري المصري سنة
١٢٦٤ حيث خرج بعساكره من الديار المصرية ففتح القليعات وعرقا وحلبا
وحاصر طرابلس فاتحدت اليه الرجال من قم الجبال اتحدار الماء المنهر
فهزموا ورحل عنها وفي سنة ١٢٦٦ عاد الملك الظاهر الى نواحي طرابلس
وقطع اشجارها وغوراتها وضرب اربع وعشرين قرية من اعمالها فانسكت
عليه الرجال من تلك الجبال ففر الى حصن الاكراد ومنه الى انطاكية
فنازلها بغتة وبعد اربعة ايام من حصارها ملكها بالسيف وقتل اهلها وسي
ذرياتهم واحرق كنائسهم وغنم اموالاً جزيلة واطلق من فيها من الاسرى
وكان البرنس يوشتر في طرابلس ثم استولى الملك الظاهر على حصن
بغراس بالامان

وقد ذكر مكسيموس موتروند بتاريخ الصليبين المترجم الى العربية
ان كونت طرابلس كان متوليا انطاكية وقد فر منها عند ما اوشكت السقوط
بايدي الفاتحين وان الفاتح بعث بتحرير الى ذلك الامر بحجبه يوسف بن مدينه انطاكية
وفي سنة ١٢٧٠ اتى الملك الظاهر الى طرابلس وانعقد الصلح بينه

وبين البرنس صاحبها الى عشر سنين وفيها كتب ابن ابي الجيش بامضاء
الامير جمال الدين جمي بن محمد والامير زين الدين علي كتاباً الى البرنس
صاحب طرابلس الاقريقي يستغفره عن اشياء توجب وقوع الدرك عليها
اذا وقف السلطان عليه واحتمل ابن ابي الجيش حتى اوصل جوط البرنس
الى الملك الظاهر فلما بلغه حق من الاميرين وامر بالقبض عليها فحبسها وكان
الملك الظاهر قد اقطع الامير جمال الدين سنة ١٢٦٠ بعض قرى ومزارع
في لبنان

وسنة ١٢٧٣ سارت العساكر الاسلامية من نواحي طرابلس الى فتح
جبة بشري فحاصروا اهدن اربعين يوماً حصاراً شديداً فملكوها ونهبوها
وقتلوا وسبوا ودكوا القلعة التي في وسطها والحصن الذي على راس الجبل
ثم انتقلوا الى بقوفا ففتحوها وقبضوا على اكابرها واحرقوهم بالبيوت ونهبوا
وسبوا وهدموا الى الارض وضربوا اهل حصرون وكبر صارون بالسيف
وشتموهم وانتقلوا الى الحدث فهرب اهلها الى العاصي وهي مغارة منيعة فيها
صهرج ماء فقتلوا الذين لحقوهم واخربوا القرية وبنوا برجاً قبالة المغارة
ووضعوا فيه عسكراً واميراً عليهم وبعد زمان مستطيل اخذوهم بالامان
وضربوا فيهم السيف ثم هدموا جميع الاماكن العاصية وحاصروا قلعة حوقا
التي قبالة الحدث ولما لم يقدر على فتحها اشار عليهم ابن الصبحان كرسفات
ان يحولوا الماء الذي فوق بشري فحولوه فملكوها بقوة الماء لانها داخل صخر
وانعموا على ابن الصبحان بلبس عمامة بيضاء وان يقتني عيداً لخدمته

قال البطريق الدوميني في تاريخه انه في سنة ١٢٨٧ توفي بيومند البرنس
صاحب طرابلس الذي بنى دير البلند فوقها للتتره . على ان ما نعلمه عن
هذا الدير لا يطابق نص هذه الرواية لانه لم يذكر في مصنفات مؤرخي
الصليبية مع كل تطويلهم باخبار تلك الحروب والاقرب الى التصديق ان
البلند مصحف بل مونت اي الجبل الظريف كما ان القلون مصحفة عن

كلامونت ابي سنج الحبل

وعلى رواية البطريق ان بناء الدبر المذكور انما كان في اواخر الحبل الثالث عشر والحال انه يوجد على مائدة الهيكل في كنيسة البلند الجديدة تاريخ سنة ١١١٣م فضلاً عما يقال من ان الدبر المذكور كان في اصله بقايا قصر عظيم استمرت اثاره الى عهد قريب من ايامنا حينما قال لي بعض الرهبان انهم اشتركوا بهدمه ولم تزل بعض حجاره ظاهرة عند الباب وليس في قرية قريبة باسمه كما روى بعضهم وقد رأيت في الدبر كراسه قديمة بخطوط كثيرة تدل على ان افتتاح الدبر بمجدداً كان سنة ١١١١ الآدم وفي تعادل ١٦٠٢ للمسيح وبلغ الملك فلاوون موت امير طرابلس فسار بالجيوش المصرية وكتب الى حمام الدين نائب دمشق ان يوافيه بالجيوش الشامية لتفتح طرابلس فنازلها ونصب عليها الخيانتات من جهة الشرق وشدد عليها الحصار والقتال شهراً وثلاثة ايام واقطم عسكر الاسلام البحر وعبروا بحيلهم ساجين الى جزيرة سن طلاس التي تجاه المدينة فقتلوا جميع من فيها من الرجال واغتصبوا المال وسبوا النساء والصبيان وفتح الملك فلاوون المدينة بالسيف واما المردة الذين قدموا من الجبال لتجديتها فقتلوا كثيرين من الاسلام ولما افتتحها الملك فلاوون امر بقتل من فيها قتل اكثر رجالها وسبيت ذرارهم وغنم العسكر غنية عظيمة ولم ينح من الافرنج الا القليل ثم امر بحرقها وهدمها الى الارض ثم بنيت على نصف فرسخ منها في وادي الكنائس وجعلوا الكنائس جوامع وتوطنوها وكانت مدة ولاية الافرنج عليها مائة وثمانين سنة

وكتب ابو الفدا في تاريخه عن سنة ٦٨٨ المعادلة سنة ١٢٨٦ قال في هذه السنة في اول ربيع الاخر قمت طرابلس الشام وصورة ما جرى ان السلطان الملك المنصور خرج بالعساكر المصرية في الهرم من هذه السنة وسار الى الشام ثم سار بالعساكر المصرية والشامية ونازل مدينة طرابلس الشام يوم الجمعة مستهل ربيع الاول من هذه السنة ويحيط البحر بغالب

هذه المدينة وليس عليها قتال في البر الا من جهة الشرق وهو مقدار قليل
ولما نازلها السلطان نصب عليها كثيراً من المجانيق الكبار والصغار ولازمها
بالحصار واشتد عليها القتال حتى فتحها يوم الثلاثاء رابع ربيع الآخر من هذه
السنة ودخلها العسكر عنوة فهرب أهلها إلى المينا فنجى فلم في المراكب وقتل
غالب رجالهم وسبيت ذراريهم وغنم منهم المسلمون غنيمة عظيمة وحصار
طرابلس هو أيضاً مما شاهدته وكنت حاضراً فيه مع والدي الملك الأفضل
وابن عمي المظفر صاحب حماء ولما فرغ المسلمون من قتل أهل طرابلس
ونهبهم أمر السلطان فهدمت ودكت إلى الأرض وكان في البحر قريبا من
طرابلس جزيرة وفيها كنيسة تسمى كنيسة ستطاس وبينها وبين طرابلس المينا
فلما أخذت طرابلس هرب إلى الجزيرة المذكورة وإلى الكنيسة التي فيها عالم
عظيم من الفرنج والنساء فاقبض العسكر الإسلامي البحر وعبروا بخيولهم سباحة
إلى الجزيرة المذكورة وقتلوا جميع من فيها من الرجال وغنموا ما بها من النساء
والصغار وهذه الجزيرة بعد فراغ الناس من النهب عبرت إليها في مركب
فوجدتها ملاءى من القتلى بحيث لا يستطيع الإنسان الوقوف فيها من كثرة
القتلى ولما فرغ السلطان من فتح طرابلس وهدمها عاد إلى الديار المصرية
وأعطى صاحب حماء الدستور فعاد إلى بلده وكان الفرنج قد استولوا على
طرابلس في سنة ثلث وخمسة في حادي عشر ذي الحجة فقبضت في أيديهم إلى
أوائل هذه السنة أعني إلى سنة ثمان وثمانين وستاية فيكون مدة لبثها مع الفرنج
مائة سنة وخمس وثمانين سنة وشهور ١٠

ولقد كتب المؤرخ ميشود الفرنسي عن هذا الحصار شرحاً طويلاً
ملخصه أن سلطان القاهرة بعد أن استولى على كل البلاد التي في جوار طرابلس
رأى ضرورة فتحها فلم يرع عهود المدة ولا غيرها بل تقدم إلى الحصار بجيش
عظيم ولم يقدم أحد من أمراء الأفرنج لنجدة البلدة لأن روح الشقاق كانت
متسلطة بين أكابر الأفرنج وإعيانها حتى أن فرسان الهيكل اتحدوا مع صاحب

جبله ليسلوا جميعاً مدينة طرابلس ليدالفاتح وإن المؤلف يشود رأى رسالة
حررت بامر كولوم دوجو صاحب طرابلس عن اعتراف كاي صاحب
جبله بأنه كان مزعماً أن يسل المدينة ليلاً فجاء قلاوون وأقام على البلدة ستة
عشرالة وكان يحاصرها براً وبحري المحصورين بالنار اليونانية ودام الحصار
خمساً وثلاثين يوماً ودخل المسلمون المدينة عنوة وبدأوا يتزلون بسكانها
العصاة ويلاً وهواناً حتى قتلوا سبعة آلاف منهم واستعبدوا النساء والأولاد
وهرب بعضهم لجزيرة قريبة من البريقال لها سان نقولا أبو الفداء يدعوها
سان طوماس) فسار إلى ملك الهم وقتلوه ١٠هـ

وقد خالفة صاحب اخبار الاعيان بقوله ان المردة انحدروا الى طرابلس
وانجدوها وكما ان المؤرخ ميشود يطنب بوصف مدينة طرابلس وحالها كذلك
قال ابو الفداء ٤ وجه ٢٥ في ذكر فتوحات السلطان قلاوون قال فتح
الفتوحات المجيلة مثل المرقب وطرابلس التي لم يجسر احد من الملوك مثل
صلاح الدين وغيره على التعرض اليها لمحصانها . انتهى

ولما فتح المدينة سراً الملك قلاوون بالفتح جذاً فها نال الشعراء ومن ذلك
ما قاله مجد الدين الخبيبي

هنيئاً ايها الملك الهمام	بنصر لا يرم ولا يرام
نزلت على طرابلس بجيش	فدار لثغرها منه لثام
وكان الدوح خيم في حماها	فزال وعرشت فيها الخيام
وما زال الحمام ينوح فيها	الى ان صار موضعه الحمام
وكانت قد علت وصمت فظنت	بان النيل منها لا يسام
بصور قد اطل على التريا	وصار مقصراً عنه الغمام
مرام في السماك لها مرام	فما ان للسهم لها سهام
فقد قابلتها بمجدت وخرت	ولكن فاتها منك السلام
نعلت الرجال بها الى ان	تعالى الجيش وانحط الثمام

ولو علموا باخذكها سريعاً لقاموا للفرار وما أقاموا
وظنوا انهم قوم عظام فما هم في جوانبها عظام
حمت مواد اهل الشرك طراً وقام بعون نصرتك الحسام

وكانت طرابلس قد رجعت الى الدولة المصرية الاسلامية وكان قد تولها
رجل يقال له سندرم ومع ان ميشود يذكرونها فقدت كل حصانها وقوتها
نرى انها كانت حتى ذلك الحين نجدة للجيوش الدولة التي خضعت لها قبل
ان الملك محمد الناصر الذي خلف قلاوون امير نائب دمشق وسندرم
نائب طرابلس وغيرها بحاربة كسر وان فلم تنجح تلك التجربة كل النجاح
واستمرت احوالها زماناً على هذا المتوال وقد ذكرها ابو الفداء في تاريخ سنة
٧٤٤هـ الموافقة سنة ١٢٤٣ بقوله ان عسكريين من حماه وطرابلس تجهزوا
الى بلاد سبى لتمردها صاحبها كنداصطيل الفرنجي ومقدم عسكر طرابلس
الامير صلاح الدين يوسف الدواندار وان هذه الحملة عادت من بلاد
سبى بلا طائل لخيانة اقسقروارثاشاه من اهل اذنة وفي سنة ٧٤٥هـ في
رمضان اتفق سيل عظيم بطرابلس هلك فيه خلق منهم ابناؤه القاضي تاج
الدين بن محمد البارنياري كاتب سرها وكان احد الابنيتين الفرقيين ناظر
الجيش بها والاخر موقع الدست ورق الناس لايها . اهـ

وفي سنة ١٢٤٩ سار الامير سيف الدين الحبيبا نائب طرابلس الى دمشق
ومعه جملة امراء ويده مرسوم فقبض على سيف الدين ارغون شاه ليلاً وهو
نائم فسيط امواله ومضى به الى طرابلس فكتب امراء دمشق الى الملك الناصر
ناصر الدين يعلمونه بما كان فاجابهم لا علم لي بما حدث وان المرسوم الذي
بيده مزور فجمع نائب صفد العساكر بطلب سيف الدين الحبيبا فقبضوا عليه
في مدينة طرابلس واتوا به الى دمشق مهاناً وقتلوه وعقلوا جثته وجثته من كان
معه على الخشب وتولى النيابة بعده الامير ايمنش الناصري
وفي سنة ١٢٥١ خرج امير طرابلس عن طاعة الملك صلاح الدين

مع جماعة من الامراء واناب الى ملك النتر فاصحبهم بعسكر قدم دمشق ثم فر عنها لما قدم صلاح الدين وقبض على الثواب الذين عصوه وقتلهم وفي سنة ١٢٥٦ كتب ابن بطوطة المغربي من طنجة رسالة في سياحته المشهورة وقد ذكر طرابلس الشام فقال : ثم وصلت الى مدينة طرابلس وفي احدى قواعدها الشام وبلدانها الضخام تحرقها الاتهار وتغنها البساتين والاشجار ويكنها البحر بمرافقه العميمة والبر بخيراته القيمة ولها الاسواق العميمة والمسارح الخصبة والبحر على ميلين منها وفي حديثة البناء واما طرابلس القديمة فكانت على ضفة البحر وتملكها الروم زمانا فلما استرجعها الملك الظاهر غرقت وتختت هذه الحديثة وهذه نحو اربعين من امراء الاتراك واميرها طيلان الحاجب المعروف بملك الامراء ومسكنه منها بالدار المعروفة منها بدار السعادة ومن عوائله ان يركب في كل يوم اثنين وخميس ويركب معه الامراء والعساكر ويخرج الى ظاهر المدينة فاذا عاد اليها وقارب الوصول الى منزله ترجل الامراء ونزلوا عن دوابهم ومشوا بين يديه حتى يدخل منزله وينصرفون وتضرب الطبلخانه عند دار كل امير منهم بعد صلاة المغرب من كل يوم وتوقد المشاعل الخ

وفي سنة ١٢٦٢ خال لبطرس اللوسنيا في ملك قبرس ان يثير حربا جديدة لاستخلاص القدس من الاسلام فعدا اوروبا على ان يصعاه لم يصادف كل القبول في ضواحيها فاستنجد فرسان رودس وجمهورية البندقية فنجدها واتي الثغور الشامية فاخذ طرابلس واحرقها وطرطوس واللاذقية وغيرها من فينيقية على ان سلطنة لم تدم لانه لم يحسن السياسة ولم تثبت ولايته فيها بل استمرت طرابلس وغيرها تحت حكومة الاتراك الجراكسة كما رواه ميشود وسنة ١٢٦٥ كتب نائب دمشق الى نائب طرابلس (نائب دمشق الامير علي المارديني وامير طرابلس منجك امرها الملك الناصر ناصر الدين سنة ١٢٥٢ حينما اتفق القوم على ارجاعه الى سرير السلطنة بعد اخيه الصالح

صلاح الدين ان يقبض على البطريق جبرائيل المجلولي الماروني فقبض
النائب المذكور على اربعين رجلاً مجلولاً وياً وامرهم باحضاره فاحضروه جبراً
عنهم فامر بحرقه خارج طرابلس عند جامع طينال المعروف بطيلان

وفي سنة ١٤٠٠م سوريا البلاء الملاحق بقدم نيمور الاعرج المعروف
بتيهورلنك صاحب الترو ولما دنا من حلب تجمعت فيها نواب المدن السورية
ومنهم المقر السيفي الشيخ الخاصكي نائب طرابلس بعساكره الوافرة وعقد مع
بقية النواب مشورة للاقاة العدو او المحصار ولما اخذت حلباً سر الخاصكي
مع النواب ثم نجما معهم خلا سودون نائب دمشق فانه كان قد قضى عليه اما
طرابلس فلم تمسها ارجل ذلك القائد لان اسراعة الحاربة المرحوم السلطان
بايزيد العثماني اجبره على كف ويلاته عن مدن الشام

وسنة ١٤٢٤م قدمت مراكب الافرنج الى ناحية مصر واخذوا مركباً
اسلامياً كبيراً فامر الملك الاشرف بتجهيز غارة مراكب في ميناء طرابلس وارسل
ثلاثة امراء من مصر وامير دمشق وامير حلب وامير صفد مع امير طرابلس
باربعين مركباً كبيراً وصغاراً الى قتال ملك قبرص الافرنجي فتوجهوا اولاً
الى الماغوصة ثم الى الملاحة براس العجوز فالتقوا باثني عشر مركباً وبعد قتال
شديد فازوا بالنصر

وسنة ١٤٣٩م قدم البادري فراجوان ورفاقه الى ميناء طرابلس بالثنييت
لبطرك الموارنة كالعادة فصار فرح وهرج بالمدينة وبرها فقبض نائب
طرابلس على فراجوان ورفاقه وهما منه ان ملك الروم لم يدخل بلاد الافرنج
لانفقاد الجميع بل لاستخلاص القدس ومعاملتها من يد ملك مصر فلما بلغ
بطرك الموارنة ذلك ارسل اناساً فكفلوهم فاطلهم النائب فتوجهوا الى دير
ميتوق وسلموا الثنييت للبطرك وتوجهوا الى بيروت فارسل النائب يطلبهم
ولما لم يحضروا ارسل فنكب الدير وقبض على الرهبان والكفلا ونهب بيوتهم
واحرقها وجرمهم وقتل بعضاً منهم وذكر ان البطريق يوحنا الحاجي الماروني

هو الباعث البادري فراجولان الى البابا بالتماس التثبيت وانه يرجوع صار
القاء القبض عليه وذلك سنة ١٤٤

واستمرت طرابلس بيد المصريين المجراكة الاتراك حتى انقضت
دولتهم بحسام الغازي المرحوم السلطان سليم الاول العثماني حيث جاء سنة
١٥١٥ لقتال الغوري قانصو ملك مصر والشام ليجتذ ملوك الفرس في
حرب العثمانيين وكانت النفرة واقعة بين الملك قانصو وبين قائدي جيشه
كبروبك والغزالي فكتبوا الى السلطان سليم يستعطفان خاطره فوعدا احدهما
بولاية الشام والاخر بولاية مصر وكان الغزالي يتولى دمشق فلما وصل قانصو
الى بلاده امره بالاهية للسير فكتب الغزالي الى الامير فخر الدين بن الامير
عثمان المعني والي الشوف والي الامير منصور الشهابي والي وادي النيم يستقدمها
بغسكرها فاتيا بمن معها وانضا الى الغزالي نجدة لجيش قانصو وساروا الى مرج
دايق عند حلب فالتقاهم السلطان سليم واشتبك القتال ففر الغزالي وكبروبك
من معهما من الميمنة الى جنود السلطان سليم وتبعهم الامراء فخر الدين ومنصور
ومن معهما من الميسرة فبقي الملك قانصو الغوري في القلب ببعض الرجال
فوهت عزيمته سيما لما رأى ان نواب دمشق وطرابلس وصفد وغيرهم قد اصبحوا
يخطبون بدمائهم فغضب كثيرا وسقط مغشيا عليه فمات وانتصر السلطان
سليم فاستولى على ما تركه الغوري واتى حلب فدخلها وامن اهلها وخطب لة
خطيبها ولقبة بخادم الحرمين فسر السلطان وخلع عليه واقام في حلب وعدل
في امورها واحكامها واتى حماه وحصن قريتها ثم اتى دمشق فخرج اهلها الى
لقائهم طالبين الامان فاجابهم الى ذلك وضبط حصونها ومهد امورها وقلد
الامير فخر الدين امور الشام وخلع عليه فتقدم نحو مصر فلما دخل الى غزه
عدل الى زيارة القدس الشريف فزاره ورجع الى عساكره اما المجراكة فلما
علموا بموت قانصو الغوري اقاموا طومان باي الدوادار ملكا ولقبوه بالملك
الاشرف فجمع العسكرو خرج الى الريدانية ونصب المدافع لقتال العساكر

العثمانية اما السلطان سليم فارسل جواسيس الى معسكر الملك طومان باي وزحف بعد كشف احوال عدوه من وراء الجبل المقطم فالتقاء طومان باي والجزراكسة وقاتلوه قتالاً شديداً اعلى انهم تتهقروا وفاز السلطان سليم بالنصر التام وقبض على طومان باي وقعد من معسكر السلطان سليم جمهور غدير منهم سنان باشا وزيره الاكبر واسف السلطان عليه ودخل مصر بموكب حافل وامر بصلب طومان باي على باب زويلة . وبموتها انقرضت دولة الاتراك السلاجقة واستولى السلطان على سوريا وضمها الى البلاد العثمانية واستعمل الغزالي في الشام الا ان طرابلس وبعض الثغور والمدن الشمالية لم تكن من ولايته بل كانت عمالاتها وحدها وسنة ١٥٢٨ وقع القتال بين اولاد شعيب اهل عرقة وبين الامراء اولاد سيف التركان فنزح السفينة من بلاد عكار الى الباروك والتجاءوا الى الامير قرقاز فارسل ثلاثمائة مقاتل مع السفينة لقتال اهل عرقة فدهمهم وقتلهم وتولوا بلاد عكار

فحنى محمد اغا شعيب والي طرابلس على الامير منصور (العصاف) وطلب منه الا فارسل له الامير منصور عبد المنعم وولدي حيش الشيخ يوسف والشيخ سليمان ونحو خمسمائة مقاتل فكنوا عند حارة المحصارنة وعندما دخل عبد المنعم وولد احيش للمحاسبة في جامع طيلان قدام القاضي وشب عبد المنعم ورفاقه على محمد اغا وقتلوه مع ابنته واصلحوا امورها مع القاضي فافتي لهم انهم ابرياء من قتله وفي سنة ١٥٢٠ حدثت فتنة بين المقدم رزق الله واخيه عشنا مقدمي بشرة لان عشنا كانت اعماله سيئة فوبخه اخوه رزق الله فانتقل عشنا الى حصرون واخذ يهدد اخاه رزق الله بالقتل ثم تصالحا ورجع عشنا الى بشرة ولم يكف عن اعماله السيئة فقدمت فيو الصعاية الى نائب طرابلس انه نهب قافلة عند المسقية وفي ذات يوم دعاه اخوه رزق الله اليه الى البرج حيث كان قد اقام له كميناً من اهالي الضية ولما دخل عشنا الى البرج وثبوا عليه وقتلوه اما صاحب القافلة فطلب اسلاية من المقدم رزق الله فلم يحصل له اياها فانكاد من

ذلك وبعد ايام ذهب المقدم رزق الله الى طرابلس لامر ما فرصده صاحب القافلة حتى دخل الحمام فارش حارس الثياب وختم طرف عمامة المقدم بالعلامة التي كانت على قماشه ولا يخرج المقدم من الحمام امسكه بيده وقال له يا مقدم ايجل لك سلب مال الاسلام فاجابة منكراً فاخذه الى القاضي وادعى عليه مستشهداً بالعلامة التي على عمامته فامر القاضي ووالي المدينة ان يحجروا باذنان الخيل فيجروا حتى مات

وفي سنة ١٥٧٩ تقدمت الشكوى للدولة العلية على الامير منصور العساف لقتله محمد اغا شعيب حاكم طرابلس وامراء فتنا وعبد الستار وغيرهم من الاكابر فاصدر السلطان امراً بان تكون طرابلس مقر وزير فتتكسر بسطونته شوكة ابن عساف فتولاها يوسف باشا ابن سيفا التركاني غير ان زمان ولابنه لم يكن طويلاً لانه في سنة ١٥٨٤ كانت رسل السلطان مراد سائرين بحزينة الاموال الاميرية في جون عكار الى اسلامبول فوثب عليهم قوم ونهبوا تلك الاموال فتقدمت الشكوى الى السلطان فابرز امراً لجعفر باشا الطواشي ان يجمع العساكر ويقبض على يوسف باشا فجمع وسار بهم الى عكار فلما بلغ يوسف باشا ذلك فر الى البرية فحرق جعفر باشا عكار وكان جعفر باشا قد غدر بثلاثة من امراء الدروز فاعتقلهم واخذهم الى دار السعادة

وقبض على رجالهم قتل نحو خمماية منهم وبرز الامراء ذواتهم في الاستانة فاطلق سيدهم وعادوا الى البلاد يناسب منها ان الامير محمد بن الامير منصور العساف تقلد ابالة طرابلس عدا المدينة فاستقر في ولايتها بضع سنين حتى قتل سنة ١٥٩٠ في المسليحة وذلك انه جند عسكراً لقتال يوسف باشا سيفاني عكار ليستحصل المال الاميري الذي كان مكسوراً عنده فاحس يوسف باشا بذلك واقام لهم كميناً بين البترون والمسليحة فوثبوا عليه وقتلوه وانقضت به سلالة العساف وسنة ١٥٩٢ تزوج بامرأة محمد العساف الذي قتله واستولى على املاك آل عساف وبعث بامراء آل طرابلس وسنة ١٥٩٨ وقيل سنة ١٥٩٥ كانت

الواقعة بين الأمير فخر الدين قرقاس المعني ويوسف باشا في نهر الكلب بسبب ولاية كسروان فانكسر يوسف باشا وتشتت عسكره وقتل ابن اخيه الأمير علي ونولى الأمير فخر الدين يروت وكسروان سنة واحدة ثم تركها له برضاه وعاد الى الشوف سنة ١٦٠٢ سار يوسف باشا الى بلاد بعلبك فقاتل المرافنة لانهم دهموا جبة بشري فكسروهم ونهب بلادهم واحرق حدث بعلبك وعاد غنائماً وكان يوسف باشا كثير الاعداء داخلاً وخارجاً بحيث كانوا لا يتركون له راحة وكان منهم علي باشا جانبلاط والي حلب الا ان عدائهما لم تظهر قبل اشهار علي باشا عصيانه على الدولة العثمانية ومن اعداء يوسف باشا ايضاً الأمير فخر الدين المعني فانتله سنة ١٦٠٥ عند جباة فانكسر يوسف باشا وسنة ١٦٠٧ جرت حروب شديدة بين يوسف باشا وبين علي باشا جانبلاط فاستنجد علي باشا بالامير فخر الدين فانتجده والتفاد بعسكره الى ارض عراد في حماة ووقع الحرب بينهما فانكسر يوسف باشا وتبع الأمير فخر الدين اثره ولم يمكنه من الدخول الى طرابلس فانهمز بمرأ الى بلاد حارثة فاغاثه الامير احمد طر باني وارسله الى دمشق فلما بلغ علي باشا ذلك ارسل له عسكراً وكتب الى الأمير فخر الدين يستجده فانتجده وحاصره يوسف باشا في دمشق ولما ضاق به الحال دفع لعللي باشا مائة الف غرش ليرضى عنه فقبلها فخصص علي باشا الأمير فخر الدين بشي منها فلم يقبل ثم خرج يوسف باشا الى حصن الاكراد بالامان ولما نولى علي باشا حلب ومرق من طاعة السلطان احمد ارسل عليه عسكراً كان يوسف باشا سرداره فالتفاهم علي باشا بشانين الفاً فانكسر وفجعت عساكر السلطان حلب ورجع يوسف باشا الى عكار فاتراً

وفي سنة ١٦١٤ مات رعد بن خاطر المحصروني مسموماً من امرائه وكان حاكماً على جبة بشري فاقام يوسف باشا سيقاً والي طرابلس شهوب الحسينائي حاكماً وكان لرعد المتوفى ثلاثة اخوة نعمة وداود وجرجي اولاد خاطر المحصروني وكانوا يزاحمون شهوب في الحكومة فسعي المذكور مع الحاج

سليمان الملكي كاتب ديوان طرابلس عند يوسف باشا قبض الوزير على نعمة
 وداود وجنيتها وطلق يدها بولاية الحجبة حتى استجبر منها مخلفات والدها
 فضعفت قوتها فامر بحملها ليلاً الى قبور الغرباء فخنقوها وزجوها في البئر
 الازهري اما المقدم شلوب حاكم الحجبة الذي سعى بقتلها فقبض على اخيهما
 جرجي وغرقه عند راس النبع في المدينة وبقي شلوب مقدماً على الحجبة الى
 ان قتل وسنة ١٦١٨ ولت الدولة العلية عمر باشا على طرابلس وامرته باستحصال
 المال الاميري من يوسف باشا سينا فكتب عمر باشا يستنجد بالامير فخر
 الدين المعني فلباه واتى الامير بعسكره الى تولا وقيل قبولاً في الضنية وعرف
 يوسف باشا بما كان ففر ليلاً الى قلعة الحصن فغنم الامير ماله واحرق داره ثم حصره
 فتضايق يوسف باشا واستنجد بوالى دمشق ووالى حلب فاتجده وقدما الى حماه
 وكتبوا الى عمر باشا والامير برفع الحصار فلم يقبلوا حتى دفع لهما مائة الف غرش
 وكتب يوسف باشا صكاً للامير فخر الدين بمائة الف غرش وكتب بين
 يوسف باشا والامير صك ابراء عام فارفع الحصار ثم ان يوسف باشا عاد الى
 ولايته في طرابلس وسنة ١٦١٩ ارسل الامير فخر الدين مدبره الى دمشق
 ومعه عشرة الاف قرش ملتصقاً ان تكتب عليه اية طرابلس فلم يقبل وزير
 دمشق بذلك بل ولى عليها حسين باشا الجلاي ثم امر الوزير ان تهدم قلاع
 طرابلس التي يد يوسف باشا سينا وتضبط ارزاقه فلما بلغ يوسف باشا
 ذلك ارسل ولده الامير حسن الى الامير فخر الدين يسترضيه فالتقاء الامير
 فخر الدين بالبشاشة وتراضيا فانهقد نكاح الامير علي المعني على كريمة الامير
 حسن ونكاح الامير بلق اخيه على كريمة الامير علي المذكور ثم دخل مدبرو
 يوسف باشا على علي باشا ودفعوا له ثلاثين الف قرش وللدولة مائتي الف
 ذهب لتقرير البلاد على يوسف باشا فقررت عليه وعزل عنها حسين باشا
 الجلاي ثم تولى حسين باشا البستانجي البلدة فارسل الباشا مصطفى اغا الى الامير
 فخر الدين يطلب اليه ان يحول على يوسف باشا بالمال فنهض الامير للتحويل

عليه قتل برج الجصاص خارج طرابلس فاقفل يوسف باشا الى جيلة وسار
اليه ولده الامير حسن وباع برضى والده الى الامير فخر الدين جميع مخلفات
آل عساف التي في بيروت وانطلياس وغزير فلما تسلم الامير فخر الدين صك
المبيع كتب الى يوسف باشا يطلب منه مال السلطان المتحول فيه فامتنع يوسف
باشا عن ذلك واستنجد بسليمان باشا والي دمشق ويعربان حمص والبقية
وتركانها واستنجد الامير فخر الدين بالامير علي الشهابي فنهض لخدمته فحاصر
الامير فخر الدين طرابلس وكان معه من السكان ثمانمائة مقاتل فملكها ثم وضع
الحصار على القلعة فلم يمكنه افتتاحها ثم نازل الابراج وقام حاميها اما
سليمان باشا فارسل مائة رجل للصلح بين الامير فخر الدين ويوسف باشا وفي
غضون ذلك جاء العربان والتركمان لخدمة يوسف باشا فانكاد الامير فخر
الدين من ذلك وخرج اليهم وتواقع الفريقان عند نهر الباردي فقتل من الجانبين
خاقي كثير وفي اثناء ذلك قدم مصطفى اغا قيوحي باشي ومعه خلعة للامير
فخر الدين وكتاب يرفع الطلب عن يوسف باشا وجاءت خمس سفن حربية
لاسعاف يوسف باشا فلما بلغ الامير ذلك قام عن طرابلس ورجع الى بلاده
مظنرا قيل ان الدولة العثمانية لم تأمر برفع الطلب عن يوسف باشا الا لانه
اعرض لما ان الامير فخر الدين المعني لا يقصد تحصيل المال بل امتلاك القلعة
واستشهد بذلك حصاره لما ومن حوادث هذا المحصار انه بينما كان بعض
فرسان الامير يفسلون ثيابهم عند النهر خرج اليهم فرسان الابراج
واخطفوا افراسهم فاقتتلوا وعندها امر الامير بهجوم ثمانمائة من السكان
على المدينة ففعلوا ولما دنوا من المدينة اطلق عليهم سكان الابراج الرصاص
فقتل منهم اربعة غير ان احد اولئك الفرسان تساقى العور ونزل الى
المدينة وتبعه تسعة من رفاقه فهرب بنو حماده محافظو البلد ودخلوا القلعة
وتحصنوا فيها واتى رجال الامير فحاصروا دار حسين باشا سيفا وهي بقرب
القلعة فقتل من المحاصرين اربعة احدهم قايد ودخل الامير البلدة وشدد

حصار القاعة على حسين باشا الذي كان قد تحصن فيها واستحضر الامير
مركبين فرنساويين من صيدا واقام فيها خمسين رجلاً من السكان ليعتصروا
دخول الميرة من البحر الى البلد وظن حسين باشا يوماً ان الامير في ابوان
الدار فاطلق على المكان ثلاثة مدافع فانهدم الترس ولم يكن الامير حاضراً
فلما علم بذلك قال انهم يريدون هدم دارهم فانا اولى منهم بذلك فخرج منها
وهدمها الى الارض وروى بعضهم ان الامير موسى الكردي وهو من الذين
اسكنهم المرحوم السلطان سليم العثماني في الكورة ويعرفون بامراء راس نحاش
الاكراد اتى دار اكل سيفا وهو حيثئذ منزل الامير فخر الدين فظهر للامير
انه آت لتوسط الصلح بينه وبين حسين باشا ورآه في ابوان فاخبر الباشا
وجرى ما ذكر على ان بعد ذلك جاء المامور السلطاني موءذناً برفع الحصار
عن طرابلس وكان الباشا قد تعهد بدفع المال بعد ثلاثة ايام من انصراف
الامير عنه فلما رفع الحصار تهاون الباشا في دفع المطلوب وما عزم ان تصالح
يوسف باشا والامير فازوج الباشا ابنة من ابنة الامير

وفي سنة ١٦٢٢ وقيل ١٦٢١ عزل يوسف باشا عن طرابلس وتولاها
عمر باشا الكتبخجي فكتب الخلف الى الامير فخر الدين ان يجده ليحصل له من
يوسف باشا المال الاميري المكسور عنده فاجابة الامير الى ذلك وبعث اليه
مملوكة سرور اغا صاحب كسروان فمر الباشا بذلك وانعم على الامير بولاية
جبل والبترون وبشرة والضفة وعكار بشرط ان يدفع له سلفاً عشرة الاف
غرش فقبل الامير وزاده اربعة الاف غرش خذعة والاف غرش لاحد
اصحابه وارسل فجميع اصحابه وسار الى طرابلس فخرج عمر باشا والقاضي واعيان
المدينة الى البحصاص بركب عظيم وفي اليوم الثاني دعاه عمر باشا للولية ودعا
ايضاً كتبه من الاعيان وخلع عليه وعلى الامير محمد الشهابي والامير بك
بن يوسف باشا سيفاً وكل المناصب ثم ان الامير خرج الى مقام البداوي
وفي بركة السمك الشهيرة واقام هناك امداً يسيراً حتى وفدت الوامر

السلطانية بقرير ولاية طرابلس على يوسف باشا سنة ١٦٢٢ وقع نفور بين مصطفى باشا والي دمشق والامير فخر الدين انضى الي اقتتالها فجمع الوالي عشرة الاف مقاتل وسارهم وبالاير يونس الحرفوش لقتال الامير فخر الدين وكان يوسف باشا ضيفا والي طرابلس قد تجهز لنجدة والي الشام فسار بجنوده على طريق المسقية فعلم يوسف الشاعر مقدم البترون بما كان وكتب الى الامير يخبره فاخذ الامير بعض الرجال وسار الى عينانا من بلاد بعلبك ليملك طريق الباشا على ان والي طرابلس لما علم بحركة الامير غير حركته ايضا وسار الى حصص عن طريق الحصن فورد هذا الخبر من بشري الى الامير ومن ثم وقدت جيوش مصطفى باشا والي دمشق الى خان ميمون فسار الامير اليها برجاله

وفي تلك الاثناء توفي حسين باشا ابن يوسف باشا سيفا في طرابلس فلما بلغ الخبر مسامع الامير فخر الدين بعث للحال رسولا الى يوسف باشا يطلب ابنته زوجة المتوفي وامر بحصار القلعة وكان في القلعة سكان الباشا ولذلك نقاعد سكان الامير عن حصارها للجنسية فحنق الامير منهم ونصب مضاربة في خندق القلعة الجنوبي تجاه السور فلما رأت السكان شدة اهتمامه وبأسه تبعوه بخيامهم وشرع ببناء الاتراس والخنادق والاسوار ووضع جسورا عالية وصناديق مملوءة ترابا وغطى الخنادق بخشب وجعل يتنقل الى ان وصل الى حائط القلعة واخذ القلعة يتقبون الحائط وهو لا يفارق المحاصرين اصلا اما يوسف باشا فاجاب الرسول طالبا من الامير مهلة شهر بحيث اذا رغب الامير ازواجها باخي المتوفي والا اعادها الى ايها بالامن والسلامة ثم جاء عمر باشا والي طرابلس فتمتعة يوسف باشا من الدخول اليها فاتي البترون وجاءها الامير بخمسين فارسا فاجتمع الباشا به واعطاه امرا من الدولة بمحنة على انجاده وكان الامير قد اخذ لابنته ارملة حسين باشا ان تزوج الامير عمر لان يوسف باشا كان قد تعهد ان يدفع له اثني عشر الف غرش

ذلك لقاء الا انه يظهر ان يوسف باشا حثت بوعده فالتزم الامير ان يجرّد
ضده العسكر بالاشتراك مع عمر باشا فبعث يوسف باشا رسولاً الى الامير يرجو
ان لا يسعف عمر باشا لان الدولة لاتليث ان ترضى عنه وان يدفع للامير
الاثنى عشر الف غرض المتعهد بها فقبل الامير واثنى راجعاً الى غزير فلما
ناخر يوسف باشا عن اداء المال عاد الامير فنادى العسكر بالاهبة لحصار
طرابلس نجدة لعمر باشا الا ان في اليوم الثاني جاء ثلثة من اخصاء الباشا
ليدفعوا المال ويستعطفوا خاطر الامير الا انه اصر على عزيمه بالمسير على
طرابلس حتى تعهده الرسل بخمسة عشر الفاً نفقة عسكره وكتب عليهم الى
اجل مسمى فخلع الامير على كبيرهم واكرم من معه وكتب الى احد اخصائه في
بعلبك ان يضي الى طرابلس ليقبض المال من يوسف باشا ويجري عقداينته
على الامير عمر سيفنا

وكان عمر باشا قد حصر يوسف باشا في قلعة الحصن ولم يتحول عنه حتى
حرر على نفقوصكاً بخمسين الف غرض وصدرت الاوامر السامية بتحصيل
والي يوسف باشا بعد ذلك تسليم البلدة الى عمر باشا فكتب عمر باشا الى
الامير يعرض عليه نجدة وانه يعطيه الصك الذي على يوسف باشا مع امر
الدولة بتحصيل فيكون نفقة لعسكر الامير فقبل الامير ذلك وكتب الى يوسف
باشا يخبره فاجاب الباشا بطلب مهلة نصف شهر الى ان ياتي جواب الدولة
بتقرير المنصب عليه والا فيهلم طرابلس لعمر باشا ولم تمض مدة طويلة حتى
قررت الولاية على عمر باشا فطلب من الامير المساعدة لاستلام طرابلس
فجمع الامير رجاله ورجال اخيه وسار بالجميع وبهر باشا حتى اتى البترون
وهنا لك وفدت الاخبار بتقرير طرابلس على يوسف باشا فاثني الامير راجعاً
اما عمر باشا فطلب من الامير عسكراً يوصلونه الى حماه

وفي سنة ١٦٢٤ اتهمت الدولة العلية بولاية عرب لستان اي سوريا
من حدود حلب الى القدس على الامور فخر الدين المعني ولقبته بسلطان البر

وصدر في ذلك فرمان شاهاني جاء به السلاحدار قاتي الامير الى عسكر
فالتقاء يوسف باشا سيفنا احسن ملقي فطلب منه الحال نادية المحسين الف
غرش التي احالها عليه عمر باشا بموجب صك قدفعها وفي سنة ١٦٢٤
توفي يوسف باشا سيفنا وهو اول من تولى طرابلس من الباشوات وكان
رجلاً جليل القدر شجاعاً جرت له حوادث كثيرة اخضاها مع الامير فخر
الدين المعني وخلفه في الولاية ابنه الامير قاسم اما الامير فخر الدين فجمع العسكر
وعى الكناشب وسار بهم الى بلاد بعلبك ثم الى جبة بشري ومنها الى طرابلس
فدخلها واخذت جماعة تنهب مدة اربعين يوماً حتى دخل اليها وزير حلب
ثم قدم مصطفى باشا بن اسكندر من قبل الصدر الاعظم احمد حافظ باشا
وتولى على اية طرابلس فظلم كثيراً

ولما الامير قاسم بن يوسف باشا مع بعض اصحابه الى قلعة المرقب فسار
اليه مصطفى باشا اسكندر سنة ١٦٢٥ ليحاصره فارسل له الامير قاسم عشرين
الف غرش فرجع الى طرابلس وبعث يستنجد بالامير فخر الدين المعني على
آل سيفنا فسار الامير ليجتذو فاسترضى الامراء بعد قتل الامير سليمان الامير
فخر الدين باعطائه قلعتي الحصن والمرقب فعاد عنهم ورفع يد وزير طرابلس
ايضاً وفي سنة ١٦٢٦ عززت الدولة احمد مصطفى باشا عن اية طرابلس
وسلمها الى عمر باشا دقتردار ولا وصل مصطفى باشا الى ديار بكر قتله واخذ
ماله ثم قدمت الشكوى على الامير فخر الدين انه ظلم الرعايا وتنب طرابلس
وفي اثنا عشر عزل المحافظ عن الصدارة وتولاها خليل باشا فسار بالعساكر الى
حلب لقتال الامير ولا وصل اليها عزل عمر باشا عن طرابلس وولى عليها
ابراهيم باشا سنة ١٦٢٧ اتولى الامير فخر الدين محافظة اية طرابلس فاجرى
ساقية القناع وبنى القليعات وسنة ١٦٣١ توزع القشلق على بلاد الشام
فتضايق الناس وجاء فخر الدين من صيدا الطرابلس فلاقاه الناس الى باب
الحلق والتحموا منه ان يمنع القشلق عنهم ثم جاءه الشيخ احمد حماده الى مريين

ومعه جماعة ولا تمسوا منه لا يدخل المدينة ووعده ولم يبلغ فلم يقبل فصدع
 وقتلوا بعضاً من جماعته سنة ١٦٢٢ لما قدم جعفر باشا وزير البحر العثماني
 من الاستانة لخدمة الكجك لقتال الامير فخر الدين لمصاوت وحل ذلك الباشا
 في طرابلس ثم اتى بيروت وصحبه بعض آل سيفاً فلما قبض على الامير فخر
 الدين تولى طرابلس قاسم باشا ابن يوسف باشا سنة ١٦٢٤ فورد له
 الامر بالمسير لقتال العجم فاشار عليه مدبراه الأيذهب فلم يثن عن عزمه بل
 سار مرحلتين فخاف وجعل نفسه مجنونا وانفرد عن عسكره وعاد العسكر الى
 طرابلس فاجتمع الاعيان واقاموا ابن اخيه الامير علي بن الامير محمد فساس
 الولاية شهرين ثم تولاهما غيره بعد قتال

وسنة ١٦٢٥ تولى اية طرابلس مصطفى باشا نيشانجي وسار لقتال
 العجم وفوض تدير البلاد في غيابه للامير عساف فكدر ذلك الامير علي
 قدم اميون ونهبها وقتال مع الامير عساف وظفر عساف اخيراً سنة
 ١٦٢٦ تولاهما احمد باشا فامر مصطفى باشا الامير عساف ان يطرده فلم
 يقبل بل قتل اتباع مصطفى باشا فانهم هذا ليلاً ودخل الحاكم البلدة مع
 الامير عساف والامير علي وكانا قد اصطالحا سنة ١٦٢٧ حارب الامير
 عساف سيفاً الامير علي سيفاً وكانت الحرب بينهما سجالاً حتى شاع الخبر بانفصال
 احمد باشا عن اية طرابلس وتوليها شاهين باشا ففرت العساكر وتفرقت
 ونقدت الشكوى لشاهين باشا ان آل سيفاً خربوا البلاد ودمروها وكان
 قداق البقية فخاف الامير عساف من ذلك وامر مدبره بال وميرة ليستعطف
 الوزير فظهر الوزير سروره وخلع على المدبر وامن الامير حتى اطمأن وسار
 اليه فلما قرب منه امر باخذه الى قلعة الحصن وشقته على بابها وقتل اتباعه فلم
 ينج منهم الا القليل ثم تتبع الوزير اثر آل سيفاً وقتل ٣٠ ونهب اموالهم
 سنة ١٦٢٩ عزل محمد باشا بن درويش باشا عن اية طرابلس
 وتولى عوضه محمد باشا الارناؤوطي وكان مدبره مصطفى بك الصهيوني وفي

سنة ١٦٤٠ دم الوالي جبة بشر به للقبض على ابي كرم يعقوب بن الراس
 المحدثي شيخ المقاطعة لانه لم يسلم عليه حين حضوره وفتشوا عليه كثيراً فلم
 يجدوه فضايق البلاد وقبض على ابن عمو سعد وبعد حين سار ابو كرم وسلم
 للوزير عن يد القاضي فامر الوزير برفعه الى القلعة ثم طوفه في شوارع المدينة
 راكباً على جمل واعرض عليه الاسلام فابي فامانة معلقاً على كلاب وكان
 رجل من الجبل يقال له حميدان الشعار مأمور من قبل وزير طرابلس
 فاستعاق في هذه السنة مرتبة واتى البلدة يطلبه من كاتب الوزير فابي الاداء
 له فخنق حميدان وقتله مع ابنته وفر هارباً فجمع مدير الوزير الرجال وجد
 السير في طلب حميدان فلم يدركه فتهب العسكر حردن وكنور العربية وفي
 سنة ١٦٤٢ صدرت الاوامر السلطانية ان تكون بيروت وصيدا تحت ولاية
 محمد باشا الارناؤوطي والي طرابلس فارسل مدبره زلفي اغا يتسلمها وينها هذا
 الوزير على نهر رشعين قصراً وكلف الرعايا اموالاً وسنة ١٦٤٦ عزل محمد
 باشا الارناؤوطي عن ايا له طرابلس وتولى عوضه حسن باشا وكان مدبره
 الشيخ ابو رزق البشعلاني وفيها قدمت الشكوى الى الدولة العلية بان الرعايا
 مظلومون بالمال يلتمسون عدد الشجر والرجال والبيوت فحضر رجال من
 قبل الدولة وفعلوا ما طلبوا ولما رجع العمال ابطل الوزير ما فعلوا واعاد
 الرعايا الى ما كانوا عليه وظلمهم بالمال فتشتتوا

وفي سنة ١٦٤٦ عزل حسن باشا عن ايا له طرابلس وعاد اليها محمد باشا
 الارناؤوطي وكان مدبره مصطفى الصهوني والحاج قمر الدين وكان مطلوب
 الدولة عن ايا له طرابلس ثلثمائة الف غرش عوضاً عن غلال الزيتون التي
 كانت الدولة تاخذ نصفها فوزعوها على الرؤوس والارض والشجر فتشتت
 الرعايا من جرى ذلك وفي سنة ١٦٤٧ عزل الارناؤوطي مدة وتولاهام مكانه
 محمد باشا الصوفي فلم تطل مدته حتى عاد اليها الارناؤوطي على انه ظلم كثيراً
 واستمر في ولايته الى سنة ١٦٤٩ فعزل وتولى مكانه عربك وكان مدبره

حسن ذيب فعذله واقام مكانه. مصطفى الصهيوني واخذ عمر بك لقب الباشاوية
 وتبعه فيها مصطفى الصهيوني بعد ان احييت لعهده اماره الحج الشريف
 وسنة ١٦٥١ عزل عمر باشا وتولى المنصب حسن باشا واتخذ ابا رزق البشعلاني
 مديراً غير ان زمان وظيفته ابي رزق لم تطل حتى كبر احد آل الصهيوني
 فصار مديراً وكسر شوكة ابي رزق وفي سنة ١٦٥٢ عادت الايالة فتقررت
 على محمد باشا الارناؤوطي فاتخذ البشعلاني مديراً ولقبه شيخ المشايخ وعزفت
 له الموسيقى السلطانية فكثر حساد البشعلاني حتى لم تدم مسرته فان قوماً من
 بني حيش جاءوا الى داره ببعض الرجال لانهم كانوا يهيمون بزواج احد
 فبلغ الوشاة الارناؤوطي ان القوم اتون لاختد البشعلاني الى بلاد الامير لمحم
 المعني فامر الوزير الحال بالقبض عليه وعلى اولاده وعلى الذين تزلوا في
 داره ورفعهم الى القلعة واوثقهم بالسلاسل وكانوا تسعين رجلاً ثم امر بداره
 فتهبت وفي غضون ذلك عزل الارناؤوطي وتولى منصبة قره حسن باشا فصار
 الارناؤوطي الى حماة لحماية المال واخذ البشعلاني معه وباقي المسجونين
 وسجنهم عنده وحاسب البشعلاني فاثبت عنده اثني عشر الف غرش ثم قدم
 قره حسن باشا الى حماة ونزل عند الارناؤوطي وجرى الحساب امامه
 فثبت عند البشعلاني اربعة الاف وخمسمائة غرش فدفعها عنه ابن الصهيوني
 فاطلق سبيله وسبيل من معه ولما اراد قره حسن باشا ان يفوض اموره اليه
 كما كان جاء قبوحي من الاساتنة العلية بطلب راس البشعلاني فاشاروا عليه
 ان يسلم فاسلم ونجا من القتل فاكرمه القبوحي بالف قرش وارجعوه ثم حضر
 قره حسن باشا وصار مكانه محمد باشا الكبير وسنة ١٦٥٥ تذكر محمد باشا
 والي طرابلس من الامبراسا عيل الكردي والحاج سعد حماده لعصيانها بالمال
 السلطاني فصار لقتالهما واقع بها عند حريشة المري فانكسرا وسنة ١٦٥٦
 ارتقى محمد باشا الارناؤوطي والي طرابلس الاسبق الى مسند الصدرة العظيمة
 فعزل عن طرابلس محمد باشا الكبير ويولاهما محمد اغا الطباخ وسنة ١٦٥٩

تولى اياالة طرابلس قبلان باشا وصدرت الاوامر له بقصاص المشايخ الحمادية
 فبلغهم ذلك والحال قروا من وجهه فسار اليهم ونهب بعض قراهم وهدم
 دورهم وفي سنة ١٦٧٣ اعزل محمد باشا عن اياالة طرابلس وتولى بعده محسن
 باشا فولى المشايخ الحمادية على مقاطعاتهم ورفع عنهم اكلاف المال فطعموا
 وتصرفوا به وقتلوا اناسا عند نهر رشعين ونهبوا تلك المقاطعات فخربت
 وكان بنو حماده قد تصرفوا بالمال فبعث حسن باشا سنة ١٦٧٧ بشرذمة
 من عسكره اليهم تحت قيادة مدبره فطردهم ولم يثبت عندهم الا هجوم الظلام ثم
 صدر الامر السلطاني ان يكون والي دمشق والي صيدا انجدة لوالي طرابلس
 فاجتمع الوزراء بعسكرهم في سهل قب الياس وكتبوا للامير احمد المعني
 بتسليم العصاة فاجتمع الامراء الشهابيون والاهالي وكتبوا الى والي صيدا ان
 حسن باشا لم يحارب الحمادية الا لانه عليهم عشرة الاف قرش فتدفع له
 مئة سلم الاسراء الذين في القلعة فتسلم اسماعيل باشا الرهاين ودفع العشرة
 الاف وانصرف للحال

وكان للحمادية رهاين في قلعة طرابلس فلما انعزل محمد باشا عن البلية
 وكانوا قد قتلوا ابن اخيه في حلبا هجموا على القلعة واخرجوا الرهاين منها
 بالسيف وسنة ١٦٧٦ تولى علي باشا النكدلي اياالة طرابلس شام فصدر له
 الامر السلطاني بحاربة عرب البكدلة فهاجت الحمادية وقتلوا بعض الاعيان
 فقتل الوزير منهم اثني عشر نفرا ثم عاد الى طرابلس فورد له امر مع عبد الله
 جلي ابن مخائيل الافرنجي ان يحارب الامير شديد الحرفوش لانه نهب قرية
 رأس بعلبك واحرق قلعتها فصار الباشا اليه من جمع وعاد ظافرا وسنة ١٦٨٧
 تولى حسين باشا اياالة طرابلس وقبض على اولاد البشعلاني فهربوا ليلآ الى
 الامير احمد المعني وسنة ١٦٩٢ تولى طرابلس علي باشا فقدم اليها في اخر
 السنة فلقبوه باللقيس اي المتأخر فجهز لقتال الحمادية وسار اليهم وسنة ١٦٩٤
 ارتقى علي باشا والي طرابلس الى مسند الصدارة العظيمة فاقام مكانه ارسلان

باشا ابن احمد اغا المطرجي محافظ سنجقية اللاذقية فجهز ارسلان باشا عسكريا
لطرده الحمادية فلما بلغ العسكر بتاثر نزلت عليه رجال الامير احمد المعني
وطردته عن نهر ابراهيم فاعرض ارسلان باشا الواقعة للدولة العلية فصدرت
الامار السلطانية بتجهيز ولاية دمشق وصيدا وحلب وغزة لنجدة والي طرابلس
على قتال احمد المعني واستخلاص البلاد منه فاجتمع عندهم جمهور غفير فوق
العرب في قلب الامير احمد فاخفى عند آل شهاب مدة ثم عاد واستعطف
وزير صيدا فاته بالعموم لادن السدة السلطانية وفي سنة ١٦٩٦ زاد
ارسلان باشا على المال الاميري الجوالي والصرصار والبلدار والصلبان فترحت
الرعيا من اوطانهم

وفي سنة ١٦٩٧ صار ارسلان باشا اميرا للحاج وتولى اخوة قبلان
باشا المطرجي اياالة طرابلس ثم عاد ارسلان باشا لولاية طرابلس وسنة ١٦٩٨
كان الحمادية يترددون عن اداء المال الاميري فارسل ارسلان باشا
شركة من الجند قبضوا على بعضهم واتوا بهم قلعة طرابلس وفر نذر منهم
الى دير التمر واعرضوا الواقعة للامير بشير الشهابي فتوسط الصلح بينهم
وكفل للبasha اداء المائتين وخمسين الف غرش التي تثبت للبasha عندهم
فاطلق البasha سييلهم وفي سنة ١٧٤١ قبض سيد الرحمن باشا والي طرابلس
على الشيخ كنعان بن شديد الظاهر وسجنه ثم اعرض عليه الاسلام ليطلقه فابي
ثم قال له اذا اسلمت جعلتك عندي مدبرا مكرما فلم يرض عنه فعذبته الوالي
عذابا متنوعا اليائما امر بقطع راسه فاخذه الجند وقطعوا راسه عند باب التبانة
فاخذ النصارى يده ووضعوها في كنيسة حارة المحاصرة وفي سنة ١٧٦٦
انت طرابلس قبة من الحمادية الذين كان الامير قد قبض على بعض منهم
واستجندوا وزيرها فالتجدهم برجال خرجوا معهم حتى بززا وهي في الكورا
فوق اميون فاللقاهم الامير يوسف وانتشبت الحرب عند اميون فانكسر
عسكر طرابلس ولجأ نفر منه الى البرج الذي في اسفل القرية فحصره فيو

وقتل بعضهم فسلموا وعادوا الى طرابلس وكان بنو الرعد ولاية الفضية من
 اصحاب الحمادية ولذلك تميز الامير يوسف الشهابي سنة ١٧٧٢ وسار لقتالهم
 في بلادهم فمر في الكورة وحل في عفصديق وهي يومئذ للامير احمد الكردي
 وبلغ الامر في الرعد فحاقوا من الامير وارسلوا كيرم يشمس من وزير
 طرابلس ان يسعى لهم في الصلح فحرر الوزير رسالة لتوسط الصلح بعث بها الى
 عفصديق فاخذ الامير الكتاب وقبل الصلح وارنحل عن عفصديق
 وكان الامير احمد صاحبها من حزب الحمادية ولذلك امر الامير يوسف
 بجرها عند قيامها وفي سنة ١٧٩٥ لما عاد الجزائر من الحج الشريف
 واطلق سبيل الامير بشير واخيه الامير حسن وخلع على الامير بشير بالولاية
 سار لقتال الامير بن ولدي الامير يوسف فصار الامير ان حتى طرابلس واقاما
 عند فاضل اغار عده متسلم طرابلس والي الامير بشير برجالو جسر المعاملتين
 واشاع ان الجزائر لم ياذن بدخول طرابلس ثم نهبت رجاله البترون وبعث
 اخاه الامير حسنا بشرفة الى زغرنا ليتزل منها ويحصر طرابلس اما هو فصار
 الى اهدن ثم رجع بامر الجزائر الى دير القمر وبعد حين اتى خليل باشا والي
 طرابلس من الحج الشريف فانعم على احد اولاد الامير يوسف بولاية البترون
 وكان الامير سليم صغيرا فلجده بعض الولاة برجال ووالي طرابلس نفسه
 اصحبه ببعض الرجال فاتشبته الحرب سنة ١٧٩٦ وانكسر عسكر الامير سليم
 فعاد الى طرابلس ثم جاءت نجدة من الجزائر بجرافتهض الامير حسن اخو الامير
 بشير للملاقاة عسكر طرابلس فانهمزم عسكر المدينة بدون قتال الى عكار
 وكان قد نبغ في طرابلس رجل يقال له مصطفى اغا بربروتلاها زمانا
 وبما انه كان على جانب من الشجاعة والاقدام والفراسة مجلواي ان اذكر
 بعض تاريخه قبل المسير لتنبع بقية حوادث ايامه فاقول ملخصا عن تاريخ
 حياته المطول تاليف المرحوم الياس افندي صدقه ما ياتي ولد مصطفى بن
 يوسف الفرق من اهالي طرابلس سنة ١١٨٠ المعادلة سنة ١٧٦٧ فقتل

بربراً وكان له اخ يقال له محمد عزرائل فتوفي ابوها وما قاصران فاخذتهما
والدتهما وقطعت بهما قرية برسا من الكورة السفلى ولما شب مصطفى خدم
الامير علي الايوبي من دده في الكورة السفلى وبعد ان اقام عنده زماناً سار
فخدم تندر الشيخ رعد صاحب الضنية ثم خدم امراء واس نخاش وتردد
على المشايخ بني زخريا حكام التويطع ثم خدم الامير يوسف الشهابي الى
سنة ١٧٨٨ حينما عاد الى طرابلس وانخرط في وجاق الانكشارية تحت
رئاسة زعيمهم يومئذ مصطفى اغا الدلبه وكان بين كبيرهم هذا وبرايم
اغاسطان زعيم الانكشارية سابقاً نغور وعلى الخصوص لانه اتي بقة من
الارناووط كانت قصر بالبلد فهاج الاهلون وثاروا وكان مصطفى اغا
قد احشده بعضاً من الشبان فقاتل بهم وظهر الكل غاية الاقدام ثم خد
الهيجان وبعد حين سار بمرتبته الى عكا واقام بخدمة احمد باشا الجزائر
فاقامه في بيروت ولما علم ان عبد الله باشا العظم تولى طرابلس فاكثر
فيها الاعساف والظلم سار الى عكا واستاذن وجاء الى طرابلس لينقذهامن
الوبال فطرد عبد الله باشا منها فاشتهر بهذا الحادث جداً وعقد اليهود
والمناويق مع بعض الشبان وبعث باحدهم محمد اغا القوندنجي ليقيم في القلعة
عند المحافظين فذهب وربط حبلاً بمدفع ودلاه من شرافة القلعة وكان
بربر وجماعته قد كمنوا الى جوانبها فلما ادلم الليل خرجوا من الكمين واتوا
المحل فبعث بربر رجالة قبله ثم صعد بعدد ولما صاروا كلهم في اعلاها هبط
على المحافظين فارادوهم كرهوس المنية واخذوا يطلقون المدافع علامة على قتلهم
وتولى بربر القلعة فهرب برايم سلطان واستقل مصطفى اغا الدلبه زعيم قومه في
احكامه وما زال كذلك الى ان توفي فصار بربر هو الحاكم وفي غضون ذلك
انصبت الدولة العلية بولاية طرابلس على احمد باشا الجزائر والي صيدا فارسل
الجزائر امراً بتوجيه منصب القيدامية لعمدة بربر اغا
وفي تلك الايام زار طرابلس السائح فولتاي الفرنسي الشهير فذكر

عنها ما ياتي ملخصاً اما باشا طرابلس فتمتع بكل حقوق مسنده على ان يده
 زمام العسكرية والمالية واستلام الحكم هو على سبيل الالتزام الذي يعطى به
 من الباب العالي صك الاجار لسنة فقط وثمان ذلك ٧٥٠ كيماً الا انه يلتزم
 علاقة عما ذكر بتقديم المجردة زخرة الحج الشريف وهي من الحنطة والشعير
 مع الارز وغيرها ما تبلغ قيمة مصر وفاتها ٧٥٠ كيماً ايضاً ويتدب ان يسير
 بذاته الى الصحراء صحبة الزخيرة المذكورة للافاة الحجاج ويستورد المال من
 الخراج والمكوس ملتزمي النصيرية وكسروان ويضيف الى ذلك الضرائب
 الخارجية والبص وهذا الاخير لولم يكن مقروناً بغيره لكفى به اهمية عظمى
 ويعين لهذا الباشا نحواً من خمسمائة من الفرسان لكنهم ليسوا باكثر انتظام
 من فرسان حلب (وكان قد وصفهم بعدم النظام والترتيب) ويستخدم ايضاً
 بعضاً من حاملي البواريد من النوع المغربي وكان باشا طرابلس يود لو يتمكن
 بذاته من سياسة بلاد النصيرية والموارنة على ان هذين الشعبين كانا يعترضان
 دخول الانراك الى جبالهم فاضطر الباشا الى جباية الخراج بواسطة ملتزمين
 يعلمهم الاهلون وابطجار الملتزمين كايجار الباشا اي لسنة فقط وكانت هذه
 الالتزامات لا تقرر الا بالمرأثة فينتج من ذلك مناظرة الاغنياء لبعضهم
 وتحدث الاضطرابات الكثيرة بين الطوائف الخراجية (الى ان يقول) ان
 التزام النصيرية اليوم انما هو مقسوم ما بين ثلاثة رؤساء او (مقدمين) والالتزام
 الموارنة بيد الامير يوسف وهو يعطى من ذلك ٣٠ كيماً اهـ

وفي سنة ١٨٠٤ لما كان اسعد صعب المشهور عاملاً على القلع من قبل
 الامير حسن وليس عنده من الفرسان غير اربعين خرج مصطفى بربر اليه
 بالث وخسمائة فارس فقاتلهم اسعد عند مجدليا باهل عكار توصلاً لطرد
 بربر من القلع فعلم الامير بشير عمر وجهز عسكرياً الى اميون وهناك جرعه
 قتال دام برزقويو فارس من عسكر طرابلس يقال له حسن بربر وطلب
 من ييارزة من لبنان فخرج اسعد اليه وبعد ان تعاركا واطلقا على بعضهما

الرصاص فاخطأ قبض اسعد عليه فاخذه اسيراً وبعث به الى اميون فقتله
 المناولة فتكرر اسعد من ذلك سنة ١٨٠٦ ارشي مصطفى اغا بربر احد
 الرجال وبعث به ليكر باسعد ابي صعب ويقتله ويتما كان اسعد ماراً
 في سهل الكورة واذا بفارس اعترضه في الطريق فساله الفارس عن اسعد
 فاخذ اسعد يذم بذاته متكرراً عن مخاطبه ليرى النتيجة فظن الفارس
 ان مخاطبة من اعدائهم فاحكى له القصة من الاول فعندها اخبره اسعد بانه
 هو المطلوب فوضع الفارس يده على القارينة واراد اطلاقها عليه واذا براسه
 قد صار امامه بضربة حسام الاسعد الشجاع

وفي سنة ١٨٠٧ استنجد مصطفى اغا بربر بالامير بشير النهائي على قتال
 الشيخ صفر المحفوظ حاكم صافيتا لانه لم يدفع له المال الاميري المطلوب منه
 فارسل له الامير عباس اسعد والامير حيدر اسماعيل اللهي وغيرهما من
 الامراء ببعض الرجال فنهضوا جميعاً من طرابلس الى صافيتا فنهبوا
 واحرقوا زروعها فغضب الشيخ صفر وبعث يطلب الامان فلما رضي بربر
 عنه رجع الامراء الى اوطانهم وفي سنة ١٢٢٤ الموافقة ١٨٠٨م احيلت ولاية
 طرابلس لعهد كنج يوسف باشا فصدر امره الى بربران يسلم القلعة لعسكر
 الدولة ويستمر حاكماً في المدينة فابي بربر ذلك واغناظ الباشا وجاء بالجيوش
 فحل في ظاهر البلدة ونادى بربر باهل البلد مخبراً اياهم بانه سيمصر في القلعة
 وان الباشا يتقم من اهل البلد فهربوا الى الجبل ودخل بعض الاعيان
 والمتوظفين القلعة ودخل الباشا البلدة ونهبها وهدم بعض الدور ثم حصر
 القلعة احد عشر شهراً حتى نفذ الزاد وانهدم بعض سور القلعة ففر بربر منها
 وسار الى صيدا واستقبله سليمان باشا بالاكراة ثم ورد الفرمان العالي بقتل
 كنج يوسف لانه اضر بطرابلس جداً وتقرررت الولاية على سليمان باشا والي
 صيدا اما كنج يوسف باشا فهرب الى مصر وانضم سليمان باشا على بربر اغا
 ببقية قامية طرابلس فعاد اليها واستامن الناس به وكان العدل والامان كل

زمان حكومة سليمان باشا ومن رواية صاحب اخبار الاعيان يظهر ان سليمان باشا انما ارسل بربر متسلماً لطرابلس بعد ان اخذ دمشق وقر يوسف باشا الى مصر عن طريق طرابلس وان سليمان باشا لم ياذن لبربر باستلام القلعة بل جعله حاكماً على البلدة فقط

وفي سنة ١٨١٦ مينا كان احد اطباء من الانكليز يجهول في جبال اللاذقية هجم عليه بعض اشقياء التصيرية وقتلوه فصدرت الاوامر مرات عديدة بالقضاء القبض على الفاعلين فلم يكن من ثمة بل زاد شرم وضرهم واثروا دفع المربيات الاميرية فارسل سليمان باشا عسكرياً الردعهم وسار معهم بربر اغافرا بلادهم وقتل فيهم سبعين رجلاً من كبارهم وحشا روه وسهم تبتاً وبعث بها الى الوزير ومع ان حركاتهم كانت قد خمدت اولاً عادوا الى العصيان ولم يدفعوا المال فصار العسكر الى تنكيلهم تحت امرة بربر فضرهم وقتل من كبارهم خمسا واربعين رجلاً فوقع الرعب في قلوب الناس وخافوا فسكن العجمان وتحصلت الاموال الاميرية وكان الاغا قد اعاد بناء ما هدم من القلعة وصرف على ذلك من ماله وغيرها احتاج الى الاستقراض فاخذ من الناس ثم وقام المال وفي سنة ١٨٢٠ توفي سليمان باشا وتولى البلاد بعده عبد الله باشا على انه كان سيء السيرة قبيح السلوك اما بربر فصار اليه الى عكا على انه بعد حين انفصل عن ولايته بطرابلس واقام على بك الاسعد متسلماً في البلدة ما هو فاتر في داره في ايعال وكان قد بناها بعد ان غلبت القرية وغيرها وكان عبد الله باشا سريع القلب مقرّباً اليه جماعة من محبي المفسد والفلاقل حتى آل امره الى المحقق على الامير بشير الشهابي وتوليت لبنان لغيره ثم رضي عنه وولاه البلاد وحدثت حرب العامة ففر الامير فارس والنجار الى الشيخ عباس الرعد صاحب الضنية وكان الامير بشير الشهابي بعسكره على نهري علي فارسل آل الرعد يستشيرون بربر اغا وهو في داره فاشار عليه باكرام الامير فارس وان يتزل الشيخ عباس الرعد والشيخ محمد الفاضل

للسلام على الامير بشير وهو في نهر ابي علي ويستعطفان خاطره على الامير فارس ففعلا غير ان الامير بشير لم يقبل ذلك ولما علم علي بك الاسعد متمسك طرابلس بتزول الامير فارس عنديني الرد بعث يشكوك لعبد الله باشا قفر الامير فارس الى بلاد الحصن نزىلاً على واليها

وفي سنة ١٨٢١ او سنة ١٨٢٢ ورد امر من عبد الله باشا الى علي بك الاسعد ان يقبض على بربر ويحجز كل موجوداته فعلم بربر بالامر وفر هارباً الى جبة بشري قاصداً المسير الى بلاد الشام على انه لم يتمكن من ذلك لكثرة الثلج واقام في بشري وارسل منها تحريراً الى الامير بشير يطلب بمساعدة وضمن الكتاب عريضة للبasha باستعطف خاطره وكان بين الامير وبربر نفور خفيف فارسل بربر المرحوم نعمة الله غريباً من اعيان طرابلس رسولا يستعطف الامير فارسل الامير كتاب بربر بكتاب منه الى الوزير فامن الوزير بربر وصغ عنه فحضر بربر على النفور الى الامير يشكره ثم كتب الامير الى الوزير يخبره ان بربر قد حضر اليه يشكره وسأله ان يطيب قلبه ويرفع الشائنة عنه قال الوزير الى بربر وعزل علي بك الاسعد عن طرابلس وقرر حكومتها لبربر وارسل له الخلة فرجع بربر الى طرابلس واسترجع كل ما كان قد اخذ منه وبعد ذلك ظهر ان عبد الله باشا والي عكا يحاول الخروج عن طاعة الدولة العلية فتحوط ولاية صيدا بما فيها طرابلس على درويش باشا والي الشام فسار هذا ببالي حلب والي ادرنة لقتال عبد الله باشا في عكا وحلت جنود الولاية حول عكا اما درويش باشا فنصب علي بك الاسعد متمسكاً لطرابلس وامر بربر ان يسلم البلدة والقلعة فاجاب بربر ذلك مكابرة فحصرت طرابلس واستمر الحصار ثلاثة شهور الى ان نفذت الاقوات والذخيرة عن البلد فتضايق الاهلون على ان يبرر دخل القلعة ببعض المتوظفين وعيالو وحاصر فيها واخذ علي بك الاسعد البلدة وما زال بربر محاصراً في القلعة مدة شهر حتى توسط الصلح مع درويش باشا فارسل حسين اغا الشركسي

امين رسومات بيروت واخرجه من القلعة بالامان وسلمها الى عساكر
الارناؤوط وسار امين الرسومات الى معسكر الباشا واصحب معه بربر اغا
قطن درويش باشا خاطره وامره بالاقامة في بيروت

ولما وقعت الحرب بين الامير بشير الشهابي والشيخ بشير جنبلاط اخفى
الشيخ بشير عند والي طرابلس ثم تقلد علي بك الاسعد الولاية على طرابلس
ولقب باشا وكتب الى الامير بشير يخبره ويعتذر اليه عن اقامة الشيخ بشير
عنده وانها كانت بامر والي السابق ويعرض على الامير ارسال شريطة من
المجند ليجد توفا كرم الامير رسول الباشا بخمسة عشر غرش وبعث بهيئة الباشا
بالمصعب اما بربر فكان قد اقام في بيروت قبل ان ياتي لما جاءت سفن اليونانيين
العصاة وحاصرت بيروت بحرا كان لبربر اغايد في ردعهم ونحسين المدينة
وتقويتها ولما توسط محمد علي باشا خديوي مصر امر عبد الله باشا عند الدولة
العلية وحاز رضائها وعفوها ورفع الحصار ورجع المنصب اليه توجهت
ولاية طرابلس على حسين باشا امين رسومات بيروت وهو الذي كان قد
اخرج بربر من القلعة مستامتا وحاز رتبة ميرميران وما استقر ان سار الى
البحر فوافاه القضاء ومات في الطريق فتولى طرابلس محمد باشا وبعدها
اقام مدة في البلد ذهب الى اللاذقية ليجي المال الاميري منها فظهر للناس
انه ميل الى مذهب النصيرية فثاروا عليه وقتلوه سنة ١٨٢٤ تولى منصب
طرابلس سليمان باشا العظم من حماه وكان عسوقا ظلوما حتى ان اهالي حماه
لم يحتملوا جورهم يوم كان قيماكا عندهم فلما علم اهالي طرابلس من الاسلام
والنصارى بقدمهم فروا هارين الى الجبال فكدره ذلك لخلو الوظائف
المهمة من متوظفيها فاضرم الشر وعزم على هدم دورهم فهدم دار آل غريب
وكانت دارا كبيرة في غاية من الاتقان ولم يبق منها مع كل كبرها الا قب
واحد ثم شرع في هدم دار آل الصراف على ان الويل لم يمتد حتى اخذته
الوسائط بالمال ودار كثة امور المجردة فاقام اخاه حسين بك قيماكا وامره

بان يهدم بعض دور الاعيان وبينما القلعة ذاهبون لهدم دار آل صدقة
 واذا بثورة وهياج بين الناس فحصر حسين بك في سرايا الحكومة من جهة
 باب تل الرمل فتحمل السواقط على المجائن التي تحيط بالسرايا فلم يتمكن
 من الحرب حتى مريين اقدار تلك المياه فتلقب بالقلطي وسار الى البداوي
 واستدعى علي بك الاسعد فتألف عندهما جيش يذكر. واما اهالي البلدة فلم
 يكن لهم يومئذ رجل من اهالي الخبرة والاقدام ليقتودم في هذه الحملة لان
 اكابرهم كانوا قد هربوا فترأس على الثائرين رجل من باب التبانة اسمه
 الشيخ علي دنون وسار في منتصف النهار ليضرب القوم ولم يكن عسكره
 مستعدا فانكسر ودخل حسين بك البلدة وانتقم من الاهل انتقاما فظيما
 وجاء اخوه من المجرده مريضا ولزاد مرضه في طرابلس ومات وحصل علي
 بك على عرائض وقناوي شرعية بتقليد المنصب فقلده ولما خلاه
 الوقت وقبض على ازمة الامور فكر ببناء انقاض دار آل غريب جامعافام
 ذلك على ان الدولة العلية لم تاذن بالصلوة فيه لمخالفة ذلك للنصوص الشرعية
 وبالمه اخلة فاز بالحصول على امر باعدام بربر اغا وضبط موجوداته وارزاقه
 ولما بلغ الامير بشير ذلك دعا بربر اليه واسكنه الشوفيات وبعد ذلك نهض
 بعض الاحزاب على الامير بشير وحصلوه في بتدين فخارب بربر معه ولما
 صدر امر الدولة العلية بطلب عبد الله باشا وبربر اغا اخذ بربر تحارب
 توصية من الامير بشير وسار الى مصر فالتفاه الخديوي محمد علي باشا بكل
 اعتبار واحترام واقامه في ثغر دمياط وما زال هناك حتى صحب ابراهيم باشا في
 حملته على سورية سنة ١٨٣٠ ولما جاء الامير بشير برجاله لمقابلة ابراهيم باشا خرج
 بربر اغا وحنا بك البحري لمقابلته من لدن ابراهيم باشا ثم ارسل بربر اغا متسلما
 لطرابلس واصحبه بطاويين من العسكر فأتى البلد واقام فيها سنة ١٨٣١ وبعد
 حين وات الدولة العلية عثمان باشا على طرابلس فلما جاء ليأخذ البلد تحصن بربر
 وابي التسليم فحشد عثمان باشا جموع عكاز وصافيتا وحل في المنية اما ابراهيم باشا

قاهر الأمير خليل بن الأمير بشير أن يسير بشرذمة من العسكر للمحافظة على
 طرابلس من عسكر الدولة فتعزز الأمير خليل وأتى الشويقات وجمع اليه بعض
 اعيان لبنان وسار بهم وبألفي مقاتل لمحاربة طرابلس واشتد الحصار عليها وفي
 تلك المدة كتب الشيخ حود النكدي إلى عثمان باشا وهو يومئذ في اللاذقية أنه
 لم يزل مطيعاً للدولة العلية فاجاب عثمان باشا شكرًا له فوقع الجواب بيد
 الأمير خليل فبعث به إلى والده ثم أن عثمان باشا أرسل مدبره إلى عكار لجمع
 الجند فلما علم الأمير خليل بذلك بعث فاجبر إبراهيم باشا فقام بأربعة آلاف
 رجل وزحف على طرابلس. أمامه برعثان باشا فلما دنا من المدينة خرج الأمير
 خليل إليه فانكسر عسكر عكار بعد أن قتل منهم ثلاثة وواحد من عسكر الأمير
 وانهزم المدير وكان بعض اعيان طرابلس قد حرروا رسالة إلى عثمان باشا بها
 يطلبون إليه الإسراع ليعلموه البلد فوعدهم بالحضور على أن الجواب وقع
 في يد بربر فقتل الرسل وقبض على القاضي وألقي به وبعض اعيان
 ووضعهم في القلعة وجاء عثمان باشا المنية ونزل على تل يشرف على
 البلدة وكان عدد عسكره أربعة آلاف فخرج بربر إليه بمائتين من
 الطرابلسيين ومائتين من العسكر النظامي فانكسر بربر غير أن الأمير خليل
 لما رأى انتصار عثمان باشا حمل يمينه فانكسر عثمان باشا وأرند فتبعه نحو
 ستمائة من المصريين وكان عثمان باشا يجمع جنوده عند التل وكان أكثرهم
 من الأرناؤوط فلما رآوا اقتراب الستمائة من المصريين هم عليهم ألف
 وخمسمائة فارس من أصحاب عثمان باشا فكسروهم وأخذوا منهم خمسين فارساً
 فقتلوا بعضهم وأسروا الباقين فكدر ذلك الأمير خليل وكر برجاله على
 الأرناؤوط ورافقهم فانكسر طرابلس حتى ألبسوا وقاتل منهم خمسة. ومن
 جماعة الأمير كذلك ولما أقبل إبراهيم باشا على طرابلس خرج الأمير خليل
 والأمير عبد الله إلى ملاقاته وعرف عثمان باشا بقدمه فسار ليلاً إلى حماه
 وفي الصباح أرسل إبراهيم باشا الأمير عبد الله لياقي بما تركه عثمان باشا في

المنية وثار هو الى حمص وظلت حكومة طرابلس بيد بربر اغا حتى سنة ١٨٢٢
 ذلك لان الحكومة المصرية اصدرت امراً بتلزم بعض الرسومات والمخانات
 فرفض الدخول في قضية المخانات فعزل عن طرابلس وتولى المنصب بعده
 علي اغا الترجمان من كبار اهل الشام واستقر بربر في طرابلس منزوياً عن
 الاحكام ثم توفي علي اغا ونقل المنصب يوسف بك شريف من اعيان حلب
 وفي ذلك الوقت انتقل بربر الى ايعال وسنة ١٨٢٢ حدث شغب في كل
 سوريا للخلع طاعة ابراهيم باشا والرجوع الى الدولة العثمانية واشتركت طرابلس
 فيه . علي ان ابراهيم باشا كتب الى الامير بشير الشهابي ان يرسل ولده الامير
 خليل لنجدة سليم بك المأمور المصري باخماد الثورة في البلد فسار الامير خليل
 الى طرابلس والتقاء سليم بك فقبض على خمسة وعشرين رجلاً من اعيان
 الاها في لان حركاتهم كانت قد عرفت وسجنوا بالقلعة وسار الامير واليك
 برجالها الى عكار فقبضوا على بعض كبارها ولما مرض الامير خليل عاد الى
 طرابلس وسار منها الى بيت الدين وكان مصطفى اغا بربر قد خاف التهمة
 بالاشتراك في المامرة ولذلك سار الى بيت الدين ملتمساً من الامير ان
 يستعطف خاطر ابراهيم باشا عليه ففعل فاعطاه ابراهيم باشا الامان واعاده
 الى موطنه ايعال الا انه ما لبث ان توفي فجأة فخرج يوسف بك شريف
 في مقام البلد وبعض اعضاء المجلس لضبط موجوداته على ان احد اخصائه
 سار الى مصر وعرض الواقعة للنديوي فامر برفع الحجر وما زالت طرابلس
 بيد المصريين حتى سنة ١٨٤٠ حينما خرجت سوريا من ايديهم ورجعت الى
 الدولة العلية العثمانية باتفاق مع الدول وصار اطلاق بعض المدافع على مينائها
 قبل ان عادت عثمانية وكانت منوطة بايالة صيدا وهي في مقامية ثم انيطت بولاية
 سوريا وصارت متصرفية بعد ان ضمت اليها اللاذقية وجبله وصافيتا وعكار
 وكان مجموع خراجها السنوي نحو مائة الف ليرة عثمانية وسنة ١٨٨٠ انسلخت
 اللاذقية وجبله عنها وقد تعاقب في مسند المتصرفية كثير من الذوات

منهم ابراهيم حتى باشا الذي بذل جهده بانشاء طريق المركبات بين البلد والمينا
ان سكان طرابلس ما انفكوا منذ القدم يرغبون في اجتناء العلوم على
اختلاف درجاتهم الا ان الطلبة كانوا قليلين بالنسبة لسائر الاهلين ومع ذلك
لم تحل البلية من قوم لا يعرفون الفرق بين النور والظلمة . على ان العلم الذي
كان يدرسه الكثيرون من الطلاب انما كان محصوراً في المسحون الطالبين
دراسة الفقه والعلوم الدينية واللغوية ولم يكن من النصارى الا النذر القليل
يطلبون الكتابة والحساب . على ان نور المعارف اتسع حديثاً في الاقطار السورية
حتى قاد كثيرين الى المطالعة فاصبحت طرابلس تقف بجناحتها ولا تنكر
ذكاء عامتها الا ان هذا التقدم المعنوي لم يخرج عن دائرة الازهان حيث
لم يبد الطرابلسيون ما يوهلهم اليوم مركزهم فلبثت بلدتهم على حالها لا تخرج
منها الا باليد الخارجية . على ان فضل ابتنائها اتاهم النعمة في عيون ولاء الامر
فتفاد البارعون منهم مناصب القضاء والفتوى في كثير من المخططات العثمانية
والمصرية

وكان مطمح انظار الطرابلسيين مد الطريق الحديدية بين بلدتهم وبين
بلاد الهند ذلك ما تقولت به صحف البلاد الانكليزية حتى صار من الالاماني
التي يرغبون في نوالها لاجرم ان ميناء طرابلس وسهولة طرقها ووفرة حاصلاتها
وكثرة القادرين على الشغل في جوارها قد حملت كثيرين من المهندسين
على استحسانها وتفضيلها عما سواها لتكون النقطة الاولى للطريق الحديدية
المؤدية الى الهند وتقدمت في ذلك خطب ونشرت كتابات كثيرة تصح عن
ذلك وحيث ان طرابلس تبعد عن مينائها مسافة ميلين او اكثر وكانت
طريقها غير ذات سهولة نظراً للوحد والغبار ما لا يصح به تقدم العصر فقد
بذل العناية بتسهيل الطريق وتجهدها بحيث تصلح لسير المركبات عليها فسرَّ
القوم بذلك ولبثت هذه الطريق على سيرها حتى ولاية مدحت باشا في اوائل
سنة ١٨٧٩ ورأى الطريق فاستحسنه فصاره جانبيها بعد ان علم ما وراءه

تحسين الطرق من احياء التجارة والاثرء فدعا بكثيرين من اغنياء البلدة
وحرصهم على انشاء طريق حديدية تسير عليها المركبات بجر الخيل وتعرف
بالافرنجية تراموي فلباء كثير من الناس وتالفت بحضوره لجنة وطنية
لادارة العمل وتعين راس مال الشراكة عشرة الاف ليرة منقسمة الى
الفين من السهام

وقد تالفت الشركة وتم العمل واخذت المركبات بالنجاح حتى ادركت
الشراكة فوق ما املت من التقدم والفلاح
وحيث ان الطريق بين طرابلس وحماة مهمة فقد عني بمدها وتصليحها
مدحت باشا المشار اليه وحضرة والينا الحالي دوللو حمدي باشا الاغم وحي
الان تصلح العربات لكنهما لم يجر عليها بعد

الفصل الرابع عشر

البترون وجبل

والى الجنوب من طرابلس اما كن كثيرة جدرة بالالتفات والبحث وهذا لك
اقاض مدن كثيرة كانت عامرة زاهرة فان بينها وبين راس الشقعة قرية
يقال لما انفة يظهر انها تريا ريس التي ذكرها بليني مع اخنها قلاموس ولعلمها
القلمون وجيفارتا وهي غير معروفة الموقع اما راس الشقعة فهو جبل داخل
في البحر على شكل راس وفي جنبيه الشمالي دير للروم الارثوذكس يقال له النورية
وعلى قمته دير الموارنة يقال له حنوش وكان هذا الراس معروفا قديما بوجه
الحجر اما استرابو فقد دعاه ثيوروسيون اى وجه الله وتبندى المسيحية عند
سفوه وفي وسطها قلعة قائمة على مرتفع من الصخور في وسط الوادي وقد ذكر
صاحب سفر الاخبار نقلاً عن السمعاني المؤرخ المشهور انه في سنة ٥٥٧ م
قطع جزء كبير من راس وجه الحجر بزلزلة فوقع في البحر حزاء البترون فكانت
بومينا لم تكن قبلاً هناك اه

اما البترون فهي قديمة جداً حتى ان الفينيقيين يقولون انها من بناء
ايثو بعل ملك صور كاهن عشتروت المعبودة الصورية واليه ذهب يوسفوس
بن كريبون المؤرخ اليهودي حاسباً بناءها في الجيل العاشر قبل الميلاد
واليونان يعرفون هذه المدينة باسم بوتريس اما تاريخها فلا يعرفه غير
القليل ولقد كان تواتر الزلازل علة في خرابها الاخير ومن العجب انها لم
تذكر ابداً بالصليبيين الا بالعرض فمن ذلك ما روي اثناء مرورهم باراضها
حيث ذكروا اليها بشهادته على تقرير والي جلة عند ما حاول اخذ طرابلس
وعدد سكانها ان نحو ثلاثة الاف وهي في بعض السنة مركز للقيامية المنسوبة
اليها الخاضعة لتصرفية لبنان

اما جبيل فهي مدينة قديمة كان يقال لها اولاً افايا غير ان العبرانيين
دعوا جيبال واليونان سموها بيبيلوس ومن الروايات المخرافية التي لا يعول
عليها ما رواه اسطفانوس اليزنطي ان ساتورنوس اي زحل بناها وسماها
بييلوس تشرفا باسم بيبلا ابنة ميلاتوس ويظهر من الكتاب المقدس ان
في زمان الدولة الفينيقية كانت جبيل من المدن المشهورة وان اهلها كانوا
على جانب من الشهرة في البحر والمعرفة تشهد بذلك كتابة حزقيال عنهم
حيث قال شيوخ جبيل وحكامها كانوا فيك قلا فوك . وقال صاحب سفر
الاخبار وكان محل اخربا اقرب من جبيل يسمى بالي بيبيلوس كانت في اقرب
من المدينة الحالية الى الجنوب من قلعتها وبعضهم انها كانت عند نهر ابراهيم
وبعضهم عند طبرجا وبعضهم في صربا والظاهر من قول بلينيوس في ك ٥ ص ٢٠
انها كانت قبل نهر ابراهيم من جهة الجنوب اذ قال نهر ليكوس (وهو نهر
الكلب) وبالي بيبيلوس ونهر ادوسيس (ونهر ابراهيم) ومدينة جبيل ١٠
ويقال ان قبالة الجبلين الذين ذكرهم يشوع في سفره كانوا مقيمين في
البلد وانهم كانوا يمتازون عن الكنعانيين بكل احوالهم وعوائدهم وانهم
يستقلون عن صور وصيدا وان تخوم بلادهم تصل بنهر الكلب جنوباً

وكان اهل جيل يعتقدون ان ادونس ولد فيها فكانوا يعبدونه
ويحتفلون له وقد وصفها سترابو بقوله انها كانت مدينة ملكية لشبنياس
ومكرسة لادونيس وادونيس هذا هو تموز الذي سياتي ذكره في الكلام عن
نهر ابراهيم

قال صاحب سفر الاخبار: وقد امتدت عبادة ادونيس الى مصر وغيرها
حتى قيل ان المصريين كان من عادتهم ان يلقوا في كل سنة في عيد ادونيس
علبة في البحر مصنوعة على هيئة الراس ويضعون ضمنها رسالة يوجهونها الى
سكان جيل قائلين ان هذه العلبة تبلغ من ذائبا الى جيل في مدة سبعة
ايام: وظن بعض المفسرين ان اشعيا النبي اشار الى ذلك حيث قال في
ص ١٨ الويل للبلد الذي يرسل رسلاً في البحر وفي ابنية من بردى
على وجه الماء اه: وقد ورد عن بعض الكتبة ان جيل كانت مركزاً
لاحد ملوك فينيقية الصغار وانه بناها صرحاً غير انه اندثر ولم تبق الايام
سنة اثراً

ولقد قلنا ان حيرام ملك صور كان صديقاً لسليمان بن داود ملك اسرائيل
وانه لما شرع سليمان ببناء الهيكل طلب الى حيرام ان يبعث الارز من بلاده
فكان لليبين يد في ذلك العمل وقد ذكرنا صريحاً في الاصحاح الخامس
من سفر الملوك الاول والظاهر ان الارز كان كثيراً في لبنان وانه انما انحصر
في البقعة التي فوق بشري بعد ان كرت عليه السنون اما سانكونياتو فقد الف
كتاباً بالفينيقية حرره تاريخ بلاده على ان فيلون الجبيلي ترجم ذلك الكتاب
غير ان صاحب سفر الاخبار يقول نقلاً عن دي لاروك الذي اتى سوريا
ولبنان في الجيل السابع عشر وكتب رحلته عنها ان دودقل الانكليزي برهن
بقائه ان فيلون الجبيلي الذي ظن البعض مترجماً لهذا التاريخ هو مولد
قال بعض المؤرخين ان جيل خلعت في بعض زمانها نير الحكومة الفينيقية
واقامت لها ولاية مخصوصين كانوا يخضعون للفرس ويؤدون لهم الجزية وبعد

ان غنت للاسكندر المكدوني بدون حرب تطوع رجالها معه في حصر صور
ثم دخلت في حوزة السلوقيين وغنت لهم حتى بدأت دولتهم بالانحطاط وتولى
الثغور الشامية رجل يقال له شنبار فاتخذ جيل مقرّاً على انة سام الاهلين
المذلة والخسف واوردهم موارد المضرة فلم يطل به الامد حتى خفت الراية
الرومانية امام بيموس القائد ففتحت جيل واصبحت من ذلك الحين رومانية
كاخوانها من مدن سوريا وبناء الرومان في جيل مشهداً على اثار الصرح
الفينيقي المتقدم ذكره على ان اثاره ما فتئت قائمة حتى اليوم

وفي اواسط المجمل السادس المسيحي خربت الا انها عادت فجمدت
وصارت موطناً لامراء المردة وفي خلافة عمر بن الخطاب اخذ الاسلام جيل
واستمرت بايديهم حتى اتاها مسحق او زاميثاس وزير نيكفوروس فوقاً احد
ملوك الروم سنة ٩٦٢ فكتب مسحق الى الشود شاهان ملك ارمينيا في
رسالته الاتف ذكرها قال: وسافرنا لنفتح قلعة جيل التي هي اقدم واحصن
فاخذناها بعد حرب بعض ساعات واسرنا سكانها وفرنا بقتية غنية اه
الا ان دولة الروم لم تكن طويلة الامد حيثما عاد الاسلام فاخذوها بعد

ثلاث عشرة سنة

وما زالت جيل بيد الدول الاسلامية كغيرها من مدن سوريا حتى
سنة ١١٠٨ لما عاد برتران بن رايوند من اوربا بسبعين سفينة فاحط على
جيل وحصرها بجزراً فاخذها وزحف على طرابلس واستمرت بملكهم حتى
استخلصها منهم في اواخر المجمل الثاني عشر السلطان صلاح الدين الايوبي ثم
استرجعوها ولكن لم تطل مدتها معهم حتى سنة ١٢٦٠ فاخذها الاشرف
صلاح الدين خليل وهزم الافرنج منها ودك قلعتها القديمة وفي سنة ١٢٠٢
لما انت شرذمة من الافرنج نهر الدامور وعانت بحواره اثم القوم سكان الجبال
من النصارى بامدادهم فجمعت بعض قواد الاسلام بالعمكر واقتلوا مع
مقدمي المارنة وعسكرهم في موقعة جيل فانتهصر اهل الجبل وفي سنة ١٥١٧

استولى ساكن الجبلان السلطان سليم الاول العثماني على جبيل باشاء فمحو بر الشام وكان تسليمها بلا حرب وفي سنة ١٦١٨ اخذ فخر الدين المعني قلعتها بالامان بعد رجوعه من حرب يوسف باشا في قلعة الحصن وسنة ١٧٧٨ حصر الامير احمد الشهابي بعسكر الجزائر جبيل ضد اخيه الامير يوسف ولما كانت الحكومة المصرية في سوريا كان في جبيل قوم يتعصبون لها فاقاموا في قلعتها عند ما عملت الدولة العلية باتفاق مع الدول على اخراج المصريين من البلاد فاتي جبيل مركب مشحون بالصلاح واطلق المدافع على القلعة وخرج منه بعض الرجال فلم يتمكنوا من اخذها على ان المحصورين سلموا بعد ذلك

اما نهر ابراهيم فهو المعروف قديماً باسم ادونيس مخرجة في جبل لبنان بقرب العاقورة ومجراه الى الجنوب الغربي ومصبه في بحر الروم الى الجنوب من مدينة جبيل قال صاحب المرأة الوضية وعليه جسر من قنطرة واحدة هائلة في طولها وارتفاعها ليس لها نظير في قناطر هذه البلاد قبل ان الامير ابراهيم احد امراء مرده لبنان يبني هذا الجسر فحسب النهر اليه

وقال احد كتبة الافرنج ان نهر ابراهيم هو نهر ادونيس يبعد عن جبيل مسافة ساعتين ولم يزل هناك حتى الان اثار اقنية يظهر انها كانت تحمل الماء من النهر الى المدينة ولا يخفى انه بظن ان ادونيس المحكي عنه في الخرافات اليونانية انما هو تموز الذي ذكر حزقيال النبي ان نساء اليهود كن يبيكينه

وذكر ملتون الشاعر الانكليزي المشهور في قصيدته الشهيرة باسم باراديس لوست اي الجنة المنقودة ما يفهم منه ان العذارى السوريات كن يغفن في الصيف من كل سنة على تموز عند ذكرى جرحه وموته حيثما كان النهر يحمر بلون ارجواني فيظن به القوم تذكار دم تموز المفقود

غير انه امر معلوم ان العواصف متى هبت في لبنان يحمر ذلك النهر لان الجاري التي تصب فيه تحمل من الارض الحمراء المجاورة مواد كافية

لا صلباغ النهر وان الماء المجمع من ذوبان الثلج في حرمش الصيف يسير
 بجدول صغيرة على الارض الحمراء كما يحدث غالباً في كثير من الانهر
 على ان تصورات الشعراء وادعائهم جعلتهم يكتبن ما حمل اولئك القوم
 على الاعتقاد باحمرار النهر من دم تموز ومصدر هذا الاعتقاد ان ادونيس
 كان قد علق بحب فيس الهة الجمال عندم وهي المعروفة بالزهرة وان
 ديا برياً اقترب ادونيس وان النهر اصطبغ احمر من دمه اما فيس فكان
 لما هبكل عند مخرج النهر لم تزل اثاره من ردم وخراب حتى اليوم وكان
 يقال انه افقا وقد حفظ هذا الاسم بنوع عجيب الى الان وكان يقام في هذا
 المكان كل انواع الرذائل والقبائح حتى ان قسطنطين القيصر الروماني قال
 ان مكاناً كهذا لا يستحق ان تضيء عليه الشمس وامر بهدمه فاندك للارض
 ولم يبق بعد ذلك

واما نهر الكلب فمخرجة في جبل لبنان بقرب جعبتا من مغارة هنالك
 وهو يجري الى الجنوب الغربي ويصب في بحر الروم الى الجنوب من جونة
 كسروان وكان عليه جسر قدم بناءه الملك انطيوخس قيصر بالتقرب من
 شاطي البحر فهدم بترام اشجار عليه قد اقتلعها السيل واقام الامير بشير الشهابي
 جسراً غيره فوق المكان الذي كان فيه سنة ١٢٢٤ للهجرة وهو ثابت الى الان
 واما الجغرافيون القدماء فيدعون هذا النهر باسم ليكوس فلومن اليونان
 يسمونه الذئب والعرب يعرفونه بالكلب وقد اختلف القوم في وجه التسمية
 فذهب بعضهم الى ان القدماء كانوا قد اقاموا مثال ذئب له فم مصطنع حتى
 اذا عصفت الرياح يصرخ صراخاً عظيماً فيسمع صوته من امد بعيد توسع فيه
 الغفلة فاوصلوه الى جزيرة قبرس وذهب اخرون الى ان هدبرا البحر وضرب
 الامواج على الصخور يحكي عواء الذئب فسمي به وقيل بل انه كان قد اقيم في
 اعالي تلك الصخور مثال كلب فيه مفتوح فكانت الارياب تضرب به ويخرج منه
 اصوات مرعبة غريبة فكان رعباً للقوم واخيراً اجتمع بعضهم وطرحوا به

الى البحر غير ان كل هذه الروايات خرافية ولا تعلم ايا منها كان الاصح في وجه التسمية والارجح ان العلة قد بانت في خبر كان واخفت تحت كروار الزمن وفي المرتفع الذي عند نهر الكلب ويهمل الى سهل انطلياس بوجود كثير من الآثار القديمة وهي كتابات على الصخور منها ما هو عظيم الفائدة جداً كالصحيفة المحرر عليها ما يدل ان تلك الطريق انتشأت في زمن سلطنة ماركوس ابروليوس انطونينوس الذي كان يصرف غابة وسعو بانجاح سوريا وترقية اسباب تقدمها وهو الذي قد انشأ الطريق في انطليتان مر ايلامع ان تاريخ انشاء هذا الطريق مجهول السنة فبعض الأدلة التاريخية تظهرها لنا بالتخمين فانه لا يخفى ان هذا القيصر لما تغلب على ماركوماني سنة ١٧٢ م تلقب بجرمانيكوس وحيث دعي في الصفيحة بذلك القب وكانت وفاته سنة ١٨٠ م انحصر زمان انشاء الطريق بين عام ١٧٢ و ١٨٠

والى الشمال من هذه الطريق طريق اخرى في محل مرتفع بعسر الصعود اليه لتقدم عهد هيرانيا وعطنتها وعلى جانبها صنائع عليها كتابات قديمة ومثال بعض الملوك وعدتها سعة ثلاثة منها مصرية وستة اشورية مرتبة كما يأتي الاولى مصرية وهي مربعة في اعلاها ومزينة وقد ذكر ماري الانكليزي صاحب كتاب الدليل في سوريا و فلسطين انه لما اتى نهر الكلب سنة ١٨٥٨ م لم تكن هذه الصحيفة ظاهرة للعيان على انها امست اليوم تشير الى حادثة غير الاولى فان الجنود الفرنسية الذين اتوا سوريا سنة ١٨٦٠ كتبوا تاريخ اتيانهم عليها الثانية اشورية وهي على بعد نحو خمسة اذرع عن الاولى شكلها مربع من الاعلى واعلاها مثال اشوري رافع يده اليمنى اما اليسرى فعلى صدره وليس على الصفيحة كتابة ظاهرة الثالثة اشورية تبعد عن الثانية ذراعاً ونشخص مثلاً اشورياً على انها مربعة في اعلاها ومثالها مائل للانحناء اكثر من الثانية الرابعة اشورية تبعد عن الثالثة عشرون ذراعاً وتعلو الطريق الرومانية عشرة اذرع وفي مستديرة من الاعلى وعليها مثال واضح كل الوضوح. ذراعاً

الايمن مرتفع ويده قابضة على شيء

الخامسة اشورية تبعد خمسة اذرع عن الاولى شكلها مربع من الاعلى
وعليها مثال اشوري رافع يده اليمنى اما اليسرى فعلى صدره وليس على
الصفحة كتابة ظاهرة

السادسة مصرية منحوتة على الصخر الذي عليه الخامسة الاشورية ومنصولة
عنها بثمانية قراريط وهي مربعة من الاعلى ومزينة فاذا وقع النور عليها ظهر
مثالان غير واضحين غاماً احدهما مثال راء الشمس وهو الى الجهة اليسرى
والملك الى الجهة اليمنى يقدم له مقدمة وعلى تلك الصفحة بعض كتابات مصرية
السابعة اشورية تعلوها بخمسة عشر ذراعاً مستديرة من الاعلى ومثقوبة
نحو ثلثة قراريط وعليها مثال اشوري ظاهر بعض الظهور وليس ثمة اثر لشيء
من الكتابة

الثامنة مصرية على بعد ثلاثين ذراعاً بالقرب من راس المروحي تشابه
الاولى والسادسة المصريتين على انها اكثر وضوحاً منها ومن يدق النظر
يرى ان في اعلاها مثالين صغيرين الايسر منهما هو مثال امون
اما دوائر الصفحة فمغطاة بالكتابات التي فيها ما يلي محور الدائرة
الواقعة للجهة اليسرى وقد اكتشف علماء الآثار المصريين على كتابة لرامسيس
الثاني ملك مصر اما موسيودوسويس فقد اتى بادلة وبراهين كثيرة تؤيد
انه مرئاس بصحة وجود هذه المثالات على ان من رام الحصول على برهان
نظري فعليه بزيارة الموضع في الساعة الثانية قبل الظهر حيثما تكون الشمس
قد وقعت عليها فينضج ما عظم الريب فيه

التاسعة اشورية وهي منحوتة بذات الصخر الذي حفرته الثامنة ومنصقة
بها كل الالتصاق وهي اكثر وضوحاً واجزل افادة من كل ما سواها اما
اعلاها فمستدير وعلى المثال رداء طويل ولحية المثال طويلة مجمدة وعلى
راسه طربوش وبما ان اكتشافات نينوى قد برهنت ان من عادة ملوك اشور

ان يتربوا بما ذكر فقد أكد القوم ان هذا مثال احد ملوكهم ويد المثال اليسرى ملقاة على صدره وقابضة على صولجان واليد اليمنى مرتفعة وفوقها كثير من التماثيل الرمزية وعلى الرداء والصفحة كثير من الكتابات التي لم يزل بعضها ظاهراً والبعض الاخر افسده كروا الايام قال لابسيسوس ان الثلث صفائح المصرية تحمل ذكر رع عيسى الثاني وهو الذي يدعى هيرودتس باسم سزوستريس (وهو الملك الثالث من العائلة التاسعة عشر من ملوك مصر) والخامسة تشخص مثال را المعروف باسم هاليوس وهو اعظم معبودات المصريين اما التي الى اقصى الجنوب اي الثامنة فهي مخصوصة بامون معبود نيبان او بلاد الصعيد والتي الى الشمال اي الاولى فيمثل فتا معبود مامفيس اي مصر السفلى وقد قيل ان الوسطى في السنة الرابعة للملك رع عيسى (١٢٥١ ق م) والظاهر ان قيام هذه الصفائح الثلث كان بعد تلك فتوحات مصرية مختلفة الاوقات اما هيرودتس فيقول ان سزوستريس صاحب مصر لما حمل على اسيا الصغرى اي بر الاناضول ترك وراءه نقوشاً وصوراً تشخص اعماله وتخلدها وانه هو راى بعضها في فلسطين وسوريا (ان الضمير هنا عائد الى هيرودتس المؤرخ) ولعل هذه النقوش هي التي ذكرها المؤرخ المذكور

اما الصفائح الاشورية فقد يظن موسيولا يرد انها حفرت بجملتها بامر سخاريب ملك اشور الذي جاء بجيش عرمرم فهلك باعجوبة في سهل فلسطين على ان الدكتور ريتسن يسال عن امكانية حفر ملك واحد ست صفائح واضحة في حملة واحدة قصيرة الزمن ولقد علمنا من التاريخ المقدس انه اتى سوريا خمسة من ملوك اشور بعضهم اتوها فاتحين والبعض مر بها بطريقهم الى مصر اما اولئك السلاطين فهم قول وتغلت فلسر وشلنصر وسرغون او قائده ترنان وسخاريب وما من سبب يمنع كلاً من هؤلاء السلاطين من حفر تاريخه او مثاله على احدى تلك الصفائح وهو غني عن البيان ان المرور من بلاد اشور الى مصر كان صعباً جداً ولذلك كان يجتنب لمن تغلب على

تلك الصعوبات ان يفخر بانتصاره ويخلد اسمه وفعلة

روى الدكتور روبنسن ان عصر سزوستريس (وهو ملك مصر المعروف برعمسيس الثاني) كان في النصف الثاني من الجيل الرابع عشر قبل الميلاد اي قبل تنويع داود ملكاً بثلاثة اجيال وانه يظن ان سنخاريب تولى الخلافة الاشورية سنة ٧٠٢ ق م فبناء على ذلك يكون بين الصفائح التي حفرها سزوستريس والتي حفرها سنخاريب نحو ستة اجيال واذا نظرنا الى الصفائح الاشورية نرى انها قد حفظت ذكرى اولئك الاقيال العظام نحو خمسة وعشرين قرناً اما صفائح سزوستريس فقد حفظت ذكراه واحد وثلاثين قرناً وهذا يتصل بنا الى اقدم القدم حتى زمان قضاة بني اسرائيل قبل ان عرفت اورشليم

وكيف كان الحال فان هذه الكتابات والنقوش جعلت نهر الكلب من اهم المحلات التاريخية التي يؤمها اهل السياحة والمعارف لكي ينعموا النظر في اثارها وفي سنة ١٨٧٢ انت سوريا عمدة اميركانية اقيمت للبحث في الاثار القديمة الفلسطينية في عبر الاردن تحت رئاسة الليوتنانت ستيفر فبلغت هذه العمدة مدينة بيروت وخرجت الى نهر الكلب فاكتشف على كتابات ام تكن معروفة من ذي قبل منها لاتينية من ايام الملك انطيوخس واخرى عربية من ايام السلطان سليم العثماني الذي اجتاح سوريا واخذها سنة ١٥١٧ م اما ما هذا النهر فعذب وبارد وهو خفيف جداً . ذلك ما حمل احدي الشركات الانكليزية على جرماؤه الى بيروت لقله الماء فيها

الفصل الخامس عشر

بيروت

في الان اول مدن سوريا شهرة ومن اكثرها تقدماً ونجاحاً موقعها الى جانب الشمال الشرقي من لسان طويل داخل في البحر طولة الشرقي ٢٥٢٨ وعرضه الشمالي ٢٤٥٠ . اما المدينة فعلى نحو ساعة منه الى جهة الشرق بميلة

الى الشمال وهي فرضة دمشق واليهما مصب حاصلاتها لتصدر بحراً وقد انتقلت اليها هذه الالهية منذ عهد قريب من صيدا اما ميناء بيروت فغير امين للسفن فان هبت الرياح الغربية لتلجئ السفن الى خليج مار جرجس عند مصب نهر بيروت في مكان يقال له الغناس وان هبت الرياح الشمالية يبات هذا المرسى خطراً ايضاً وعدد اهالي بيروت على ما قاله بعضهم ستون ألفاً ثلثهم من الاسلام والثلثان من النصارى واليهود والغرباء وقد قال بعض المدققين ان عدد اهالي بيروت قد تضاعف مرتين عن عددهم منذ ثلاثين سنة

وحيث اكثر الكاتيون عن تاريخ بيروت والتدقيق فيه راينا ان تلخص ما ورد في النبذة المعنونة بجواهر ياقوت في تاريخ بيروت للمرحوم داود افندي كنعان المدرجة في الجئان مع بعض زيادات من غيرها

لقد وقع الخلاف في مؤسس بيروت فذهب بعضهم الى ان اسمها القديم جاريش واستدل من ذلك على ان بانها المجرشي بن كنعان وقال آخرون خرافة ان بانها ساترويس وهو زحل فكان من المعبودات القديمة وذهب غيرهم ان اسمها من يرويا ابنة الزهرة وادونيس وقيل بل اسمها من الزهرة لان تلك تدعى ييروث (بالقاء) ومنهم من قال انها باروث وهي بالعبرانية والفينيقية يثروهم من عبارة نقلت من سانكونياتوان بيروت كانت بعد جيل في الاولوية والتقدمية غير ان رواية هذا غير مقارئة للصواب لان الكتاب المقدس والتاريخ يصرحان بتقدمية صيدا وتقدمها عما سواها وكانت المياه تأتي بيروت فوق قناطر عظيمة تسمى زيدة لم ترل اثارها الى الان وقد اختلف القوم في بانها قيل بنتها زنويا ملكة تدمر المعروفة بزينب وقيل بطليموس اينانوس ٢٠٤ ق م وقد اشتهرت بيروت كاخوتها مدن فينيقية واكتشف القوم على اثارها تدل على بعض عظمتها من ذلك حجر مكتوب عليه باليونانية ما ترجمته ايها الداخل بهذا الباب افتكر بالرحمة فظن بـ

عنة عليا في باب احدى المجالس ووجدت مسكوكات كثيرة اكثرها من
ايام خلفاء الاسكندر

وذكر صاحب سفر الاخبار نقلًا عن المؤرخ ياجيوس ان به وث
كانت تناس في زمن دولة مادي بشرائها الوطنية على ان هذا يدل على
نقدما اذ ذاك لانها فعلت امرًا عظيمًا حال كونها خاضعة للاجانب ذلك
انها لم تترك جانبًا شرائعها الخاصة كان خضوعها بالاسم فقط وذكر احد
الكتب المتأخرين ما يأتي مترجمًا ان مدينة بيروت الان واقعة في مكان
يدل تمامًا على موقع بيروت القديمة التي عرفها اليونان والرومان بهذه
الاسم ولقد يظن ان الفينيقيين بنوها مع انه لم يرد ذكرها الا في مولفات سترابو
ولا يمتد زمان اول حادث تاريخي فيها لما قبل ٤٠٠ ق م عند ما دكها بتريفون
مختلس سرير مملكة سوريا وذلك في زمن سلطنة ديمتريوس نيكاتور . ١٠

واستمرت خمسًا وسبعين سنة بحال الخراب حتي رمها بمبيوس الروماني
وقطنها جند من الجيش الخامس المكذوني والثامن الاغوستي واشتهرت
باسم (كولونيا جوليا اغوستا فيلكس بيروتس) وترجمتها مستعمرة بيروت
جوليا اغوستا السعيدة ومن ذلك الحين عرفت بيروت بجوليا فيلكس
نشرقا باللقب الروماني الذي منحه على اسم ابنة امبراطورها وانعم اغوستس
على بيروت بمقوق الرومانيين فصكل نفودًا باسم بيروت المستعمرة ثم جعلها
مخة تدريس الفقه والشرائع فتأسست فيها المدرسة الكلية الشهيرة فغدت
مخرج اليها التلامذة من الاقطار ليدرسوا فيها فاصبحت تدعى مرضعة الفقه
ولما اشتمكى هيرودس على ولديه لاغوستس طلب محاكمتها في بيروت وبعد
تردد اغوستس اذن له فعقد في بيروت محفل لمحاكمة الولدين اللذين لم
يأمر ابوها باحضارها بل تركها في قرية بين صيدا وبيروت يقال لها بلانانا
(اثارها فوق خان يونس وبحوارها جرت موقعة شديدة بين انطيوخس
الكبير وبطليموس) واشتمكها باصرار وثبات كانتا ليسا بولدي وادعى

بسلطنتها المطلقة عليها وطلب اتفاق الاراء ضدها فصدر الحكم بقتلها فقتلوا
 وكان كثيرون من ملوك المكيين كهيرودوس واغريبا وغيرهما يريدون
 ان يرضوا القيصر الروماني فيهمتون بتحسين يروت ولذلك اخذت تردد
 تقدما وتحسينا فبنا هيرودس هياكل ودورا ومخازن كثيرة وبنا اغريبا
 مشهدين كبيرين واخرا لاقتتال الادميين كان يتبارز فيه الف واربعائة
 رجل من المجرمين المحكوم عليهم بالموت وكانوا يقسمون قسمين اما اغريبا
 الثاني فبنى مشهدا ثانيا فزينه بالصور والنماثيل فاصبحت يروت جامعة كل
 اسباب الخط والتحسين ولذلك لم تكن ملاعبها واعيادها اقل رحمة وروفا
 مما يجري في رومية وقد اطال يوسفوس العبارة بذلك فلا حاجة لقلها الا
 ملخصا كما مر

وكان وسيسيانوس الروماني يجارب اليهودية باسم قيصرية الرومانيين
 فخلفا السير بعد وفاة القيصر فيتلوس ولذلك بايعة الجند في سوريا تخلف
 ولده تيطوس بالجند لحصار اورشليم ونكص عائدا الى رومية ليلبس الحلة
 القيصرية ويقبض صوميخا الدولة العظمى فرعى يروت فزاره فيها
 كثيرون من ولاة البلاد السورية وغيرهم وهنأوه بالامبراطورية ثم
 بعد حين جاءها ابنه تيطوس وكان تيطوس قد احتفل في قيصرية
 عيد مولد اخيه دومتيانوس احتفالا عظيما وقتل في ذلك اليوم
 كثيرين من اليهود انتقاما حتى بلغ عدد القتلى بين الذين افترسهم الوحوش
 او اهلكهم النار او قتلوا بعضهم بعضا نحو النين وخمسمائة رجل وجاء بعد
 ذلك الى يروت وهي بلدة فينيقية فيها نخل روماني وحل في تلك المدينة
 مدة طويلة واحتفل فيها عيد مولد ابيه احتفالا عظيما جدا واطهر كمال
 الفخفة وبذل املا كثيرة وقتل عددا كبيرا من الاسرى اليهود كالذين
 قتلوا في قيصرية .

اما زيارة تيطس هذه فرمما كانت سنة ٧١ مسيحية وقد ضرب فيها

مصكوكات وجد بعضها وكان شيلالوس ملك النبطيين قد خطب من
هيرودوس شقيقة سالومي فرده خائباً فحنق شيلالوس عليه حتى اذا التجأ اليه
بعض اشيائه كورة انظر خرون وهي بلاد الشقيف بعد ان ازعجول اليهودية
وسوريا السفلى حمام دون وصول هيرودوس اليهم غير انه التزم بعد ذلك
ان يقسم في يروت بتسليمهم وذلك امام ساتورينوس وفولونيوس والجي
سوريا وفينيقية وفي يروت اطلق سيل يوسفوس بن كربولن المؤرخ بعد
ان كان مأسوراً في معسكر الرومانيين. قال صاحب سفر الاخبار ملخصاً
ان تجارة يروت جاءت بكثيرين من الاغراب الذين اتوها بعبادة المشتري
وكان يعبد في بعلبك واستشهد في ذلك بعض المؤرخين وذكر رواج تجارتها
وحسن خمرها وكثرة النخج واتقانة فيها وفي سنة ٢٢٢ تبوأ سربير قيصرية
رومية اسكندر سفيروس وهو سوري لانه ولد في عرقا لبنان سنة ٢٠٥ فزبن
يروت واحسن اليها باشادة مدرسة للشرائع الرومانية فجاءتها التلامذة من
كل مكان وقلم فيها كثيرون من فحول الاعصار السالفة وظلت يروت
رائعة باعلى درجات التقدم من الجيل الثالث حتى السادس على ان في سنة
٥٥١ دهمتها زارلة مهولة دكها الى الارض فانتقلت مدارسها وعلومها حيناً
الى صيدا وقد ذكر بعضهم ان الديانة المسيحية دخلت يروت في عهد الرسل
الحواريين وورد ان سنة ٤٤٧ فيها مجمع حكم ببرأة اسقف الرها مما اتهم به
وهو اتباع عقيدة نسطور واعمال هذا المجمع مدونة بين اعمال هذا المجمع
المحكك وفيه ولا اراد جوستنيانوس قيصر رومية ان يؤلف كتاباً المشهور في
الشرعة استدعى استاذ مدرسة يروت ليشاركه فيه وعند ما امر باستعمال
كتابه المذكور لم يأذن به سوى للندن الملوكية ولي يروت

وبينا كانت يروت خاضعة للرومان كانت تمر عليها حوادث زمانهم
الى ان اخذ الفتح الاسلامي بالتقدم ولم يكن من قصد الفاتحين اخذ الساحل
قبل الداخلية ولم يفتنوا الى يروت وغيرها حتى اخذوا دمشق وانطاكية

وحلب واخوتها في الداخلية فافتحت هذه المدن في ايام الخليفة عمر بن الخطاب وذلك سنة ٦٣٥ م الموافقة ٢٤ هجرية على ان المردة الذين لم يكونوا قد خضعوا للاسلام كانوا ما لكن ييروت لذلك لم يحسب الكتبة فتوح ييروت في ذلك الحين على انها عادت ففتحت ابوابها للمسلمين فجرى لها اكثر مما جرى لاخواتها من المدن السورية على انها لم تكن حيثن على حالها الاولى بل ان زلزلة الجبل السادس وتعاقب الدولتين والحروب اعدتها الرونق الاول بل امست حقيرة وقد اورد صاحب سفر الاخبار نص رسالة بعث بها زاميثاس قائد جيوش نيكفورس فوقاقصر القسطنطينية المعروف عند العرب بالسمقي الى الشود شاهان ملك ارمينيا يخبره بها عن استخلاصه بعض مدن في سوريا باسم مولاة وذلك في اواسط الجبل العاشر (٦٦٣ م) وقد ورد في تلك الرسالة ذكر ييروت وهذا ما يتعلق بها وتقدمنا على شاطئ البحر حتى مدينة وريدون البلد الحصينة والشهيرة التي تسمى الآن ييروت فالتقيناها كبعساكر الافريقيين فوقعنا بهم القتال وعلنا بهم ملحمة مرعبة ولسرنا منهم الف رجل واتمنا بعض الجنود في وريدون واخذنا طريق صيدا .

على ان دولة الروم لم تطل حتى عادت البلاد الى الفاتحين الاولين اي الاسلام فاصبحت ييروت بيد الدول الاسلامية تقلبها الظروف حتى مجيء الافرنج فانهم برورم الاول الى بيت المقدس لم ياخذوها لان اميرها عضد الدولة خرج اليهم مقدماً لهم الزخرة وطالباً ألا يدخلوها على انها لم تدم طويلاً دون زيارتهم حتى جاءها بالدوين الاول سنة ١١١٠ ونازلها براً وبحراً شهزين فملكها بالسيف وقتل منها نفراً كثيراً

ولقد نقل صاحب سفر الاخبار عن المونسنيور ميعلن قوله ان عسكر بالدوين قطع الادوات الحربية من غاب الصنوبر الذي يرى حتى الان بالقرب من ييروت ومن هذه الرولية ما ينقضة زعم دولامرتين وقولناي

وغيرها بان فخر الدين هو غارس هذا الغاب وفي رواية اخرى ان بالدوين لم يتمكن من فتح المدينة حتى انجده امراء مردة لبنان بقومهم وافرنج الساحل وانه قتل في فتح المدينة خمسة من امراء يروت واسر ثلث وان قتل بالدوين الثالث ملك الافرنج فحملوه الى القدس ودفنوه هناك بمقبرة الملوك وسنة ١١٨١ سار صلاح الدين بعسكره الشامي الى ساحل يروت فغزا برها وقطع كرومها فقدم اليه اخوه بعسكره برأ وثلثين مركبا بحرا فغزا نواحي دارا وعسقلان وغزة وفي اليوم الثالث تزل الملك بالدوين الى مقاتلتهم فصددم فرحل صلاح الدين عن يروت الى الموصل ولم ينفك ذلك البطل صلاح الدين عن ملاحقة فتح يروت فعاد اليها سنة ١١٨٦ على مار راية البطريرك الدوميني اثناء كلامه عن فتوحات السلطان حيث قال ثم سار الى يروت فحاصرها ثمانية ايام ونسلمها وكتب للامير جمال الدين ججي التنوخي اقطاعات الغرب التي كانت بيد ابيه كرامة الذي كان واليا على يروت قبل الافرنج .

وقال بعضهم ان فتح يروت كان سنة ١١٨٧ على انه كيفا كان الحال فقد اخذها صلاح الدين بعد موقعة الافرنج في حطين وكسرم كسرة مهولة قتل فيها منهم ثلاثون الفا واثنى عشر رجلا من فرسان الهيكل وقد ورد انه تسلمها في ٢٩ جمادى الاولى وانه قطع الزيتون المحيط بها وعمل منها آلات الخبيث والحصار واستمرت يروت عاصمة حكمته في سوريا مدة عشر سنوات وقيل سبعا حتى حرب الفاسية التي ذكرها وسنة ١١٩٥ اخذ الملك العادل يافا بالسيف من الافرنج وهدمها فجاء الافرنج الى يروت وحاصروا نائبها عز الدين اسامة الكناقي فتركها وفر الى صيدا فملكها الافرنج بغير قتال . وكانت حرب الفاسية بين الصليبية وعساكر الملك العادل الابوي حيث انتصر الافرنج وهرب والي يروت نائبها فوجدوها خالية من الاعداء موعبة من الموت فاحتلوها واستخلصوا بعض اسراهم الذين كانوا هناك وتولاهم

رجل يقال له واسيلون وضرب بها نقوداً وجدت واحدة منها وفي الان
 بئمة عند احد اشراف روسيا وظل الافرنج في بيروت حتى سنة ١٢٢٠ م
 حينما استرجعها السلطان الاشرف صلاح الدين هو غير السلطان صلاح
 الدين الايوبي على ان هذا الثامن من ملوك الترك في مصر ثم قصدها سقر
 الشجاع وحاصرها ففتحها وهدم سورها ودك قلعتها وكانت حصينة جداً
 وجعل كنيسة ماريوحنا جامعاً ومحا صورها بالكس على ان ابا القداميات
 بهذه الرواية كلها بل قال : لما فتحت عكا التى الله تعالى الرعب في قلوب
 الفرنج الذين بساحل الشام فاخلوا صيدا وبيروت ونسلمها الشجاع في اواخر
 رجب قيل ان سقر المذكور لما دنا من بيروت وعد الاهلين بالامان وبمجنظ
 اليهود المتعقدة معهم قبلاً على انه طلب اليهم ان يخرجوا الى لقاءه فلما خرجوا
 واثقين اعتقلهم وقتل منهم كثيرين واخذ المدينة وهدم سورها ودك قلعتها
 فعادت بيروت للدولة الاسلامية وتداولتها ولائها وسنة ١٢٢٣ جاءها
 مراكب الجنويين لاختد مركب كئيلان وكان ذلك في ولاية عز الدين
 اليسري من قبل تنكر نائب دمشق فخرجوا الى البر ونازلوا المدينة وحاصروها
 يومين فدخلوا البرج واخذوا الاعلام السلطانية والمركب فلما بلغ امير الامراء
 تنكر ذلك ارسل يطلب امراء الغرب من عزمون الغرب وتركبان كسروان
 ولاهم واهانهم لاهالم المحافظة

قيل ان السبب في ذلك ان ابن ملك البندقية اتى بيروت ببعض
 اعوانه طلباً للتزهد فلم يسر الاهلون بذلك فقال لم احذ المشايخ وهواعي انا
 اقتل الغلام واكنيكم شره بشرط ان تكونوا اصحابه عني اذا حملوا علي فاجابوه
 الى ذلك واقاموا لابن الملك كرسياً في فحمة امام باب القيسارية العتيقة
 فجلس ثم اتى الشيخ الاعشى بجماعة من اصحابه وسالة صدقة وبيضا كان يخرج له
 الصدقة من كسبه هجم عليه الاعشى واخذ يعتقه ليخففه فوثبت عليه اعوان الملك
 فلم يملكهم اصحاب الشيخ من الوصول اليه حتى مات ثم مالوا على اعوانه بالسيف

فقتلوا قوماً منهم والذين نجحوا هربوا الى البندقية فاخبروا الملك والده فلما
 بلغه ذلك استشاط غضباً وجهز بوارج حرية وارسلها على المدينة فضرمتها ولما
 فتمت العساكر المدينة قتلوا منها خلقاً كثيراً واحرقوا المدينة وهدموا ما تشفت
 الذين بقوا من اهلها وبقيت خربة مهجورة حتى رجع جماعة منهم فاصحوا
 بعض مساكنها سنة ١٢٤٨م البلاد طاعون وبيل كتب فيه ابن الوردي
 رسالة المشهورة بالنبا عن الويا وقد نقل بعضها صاحب جواهر يا قوت
 فاصاب يبروت منه ما قتل فيها ذريعا سنة ١٢٨١م انقضت الدولة التركية
 من مصر وقامت الدولة المجركية مكانها فانتقلت يبروت الى حكومتها وما
 زالت كذلك حتى اتى المرحوم السلطان سليم الاول العثماني الغازي سنة
 ١٥١٧م وافتتح سوريا وقهر القوري ثم طومان باي فاصبحت يبروت كاخواتها
 بلدة عثمانية طارحة نير المجر اكتم بعد ان اقاموا في ولايتها مائتين وخمسا وستين
 سنة سنة ١٥٩٨م تولاه الامير فخر الدين المعني المشهور ثم بدا يتولاها بعد
 كنج ثورته الولاة والمحكمات العثمانيون بامر الدولة العلية وقد ذكر صاحب جواهر
 يا قوت كل حكمها من ايام تسلط الدولة حتى الايام الاخيرة وكذلك ذكر
 طرفا من ولائها الشهابيين وفي الجبل السابع عشر اصبحت يبروت كقرية
 وقد خسرت كل زهوها الماضية سنة ١٧٥٨م قبض بعض لصوص سنن
 الافرنج وهم القرصان على سفينة لاهل يبروت فهاج اسلامها على الافرنج الذين
 فيها وهم على الافرنج الذين فيها وهم على دير الكبوجية واعتقلوا الرهبان
 الذين فيه ونهبوا الدير وتلفوا الموجودات فبلغ الامير سليمان اللهي وهو
 يومئذ والي يبروت فبعث قوماً حلوا المعتقلين من قيودهم وقبضوا على المذنبين
 ثم امر بقتل اثنين منهم واسترجع للرهبان ما انتهب من ديرهم وفي تلك السنة
 اتى يبروت الطاعون وكان عاماً كل البلاد واستمرت على هذه الحال تتناوبها
 المحكمات حتى سنة ١٧٧٠م عندما تنازل الامير منصور الشهابي لابن اخيه الامير
 يوسف عن ولاية لبنان ويبروت فاقر درويش باشا والي صيدا الولاية

على الأمير يوسف وبعث اليه بالخلعة المعتادة وفي غضون ذلك جاء احمد
الجزار البشناقي من مصر قاراً من علي بك وإلى تلك البلاد فترحب الأمير
ياكرمه ووضعه في بيروت ورتب له نفقة من رسوماتها (ان احمد الجزار من
المشهورين في هذه البلاد ولذلك سنذكر ترجمته في عكا)

وسنة ١٧٧١ جاءت السفن الروسية من عكا الى بيروت باشارة من
ظاهر العمر وحاصرتها ففر الامراء الشهابيون منها وكان الأمير منصور عم الأمير
يوسف من الفارين وكان وصول هذه السفن قبل الصباح والناس نيام
فاصطفت تجاه المدينة واشهرت رجالهاعلامات الحرب فاحرقوا بعض الابراج
واطلقوا المدافع عليها فتملكوها ونهبوها قيل ان هذه السفن اطلقت على بيروت
سنة الاف مدفع طلقوا واحداً فكتب الأمير منصور كتاباً الى ظاهر العمر يلتمس
منه رفع المراكب عنها فرفعها بعد ان اعطى الأمير اريان تلك السفينة الروسية
خمس وعشرين الف غرش فقبضها وألق عن المدينة قيل ان هذه السفن لم
تأت البلاد الا بالتاس علي بك الكبير صاحب مصر من كاترينا امبراطورة
روسيا لانه كان يقصد الرجوع الى مصر بعد ان اتى سوريا ولما اقلعت هذه
السفن برجالها من بيروت بعث الأمير يوسف يلتمس الى عثمان باشا وإلى
دمشق ان يرسل اليه احمد الجزار فانه كان قد استخدم عند الوالي فارسل
عثمان باشا مدبره والجزار وثلاثة نفر من المغاربة لحراسة بيروت وما زالوا
سايرين حتى بلغوها وقبل دخولها اغتال احد العسكر الجزار فاطلق عليه
الرصاص فاصاب عنقه فتألم الماكشدياً ودخل بيروت وهو مشرف على الموت
فاغتم الأمير يوسف لذلك وكان الجند الذين جاءوا معه قد وثبوا على الذي
اطلق الرصاص عليه وقتلوه وسنة ١٧٧٢ اقام الأمير يوسف احمد الجزار
متمسكاً على بيروت وكتب الى مدير رسومات البلد وحافظ قلعتها وسائر
الامور ان يودوا الطاعة والدخل ل احمد بك الجزار وكان دخل بيروت
للأمراء فليق الجزار المغاربة عنده ودياً مدبر عثمان باشا الى دمشق وسار

الامير الى دبر القمر ثم ظهرت شردة عصيان بين مشايخ بلاد جليل فسار الامير اليهم واصحب معه المغاربة فادبهم ولقي يبروت فالتقاء الجزار بكل محبة ووداد ولما عاد الامير الى مقره وخلصت يبروت للجزار اخذ يرم السور والقلعة ويحصن البلدة وبعدها المال والرجال والذخيرة والالات فعلم الامير يوسف بذلك وخاف العاقبة وعلى الخصوص لان محمد بك ابا الذهب والي مصر كان قد كتب للتبجاية الجزار وطلب راسه فارسل الامير يوسف يطلب الى الجزار الاقلاع عن تلك الاستعدادات والرجوع الى الشام لخدمة عثمان باشا وهو بضمن البلد من الروسيين فابي الجزار الاجابة واخذت المغابرات تجري بينهما واخيراً اتفق الامير عصيان فجمع الرجال ولقي يبروت فاصداً اخراجه بالقوة فطلب الجزار الاجتماع بالامير بشرط ان لا يكون معه سوى بعض اتباعه واعيان البلاد ولا ياتي هو الا بمثل ذلك فتقابلوا في المصيبة بالقرب من يبروت وتذلل الجزار للامير جداً واخذ يحاول اقناعه انه لا يروم الخروج عن طاعته واكد له انه يسلم البلد بعد اربعين يوماً فاغتر الامير بوعده وصدقه وعاد راجعاً الى دبر القمر اما الجزار فعاد الى التحصين وجمع المؤن والذخائر الى ان مضت الاربعون يوماً ولم تسلم المدينة للامير فكذب الامير الى الجزار بطلبها فابي واظهر العصيان وامر المغاربة يقتل من يمدونه من الحبل ففعلوا وكانوا يذهبون ما يجدون وتخرج البلدة فجمع الامير عسكرياً ونهض به لحصار يبروت وطلب من ظاهر العمر ان يخبر السفن الروسية الموجودة في قبرص على استخلاص يبروت من ايدي الجزار وكان الشيخ ظاهر من اصدقاء الامير منصور عم الامير يوسف فاجاب طلب الامير وكتب الى السفن الروسية قيل وكان اسم اميرها الكونت جني فجات السفن من قبرص الى يبروت واشترط امير السفن على الامير الشهابي ثلثائة الف غرش يدفعها عند تسليم البلد واسترهن امير السفن ابن الامير منصور على اداء العهد فايدأت بالمحصر واخذت السفن قنطرة المدافع فهدم البيوت والمنازل وتقل بالمحصرين

ويلاوهم نأوا نزل الروسيون المدافع الى البر وحصروا المدينة براً وهكذا باتت
 بيروت بأسوأ حالة وأمسى الاهلون في ضيق شديد حتى التزموا بعد نفاذ زادهم
 ان يأكلوا الكلاب والجردان والخيول وغيرها ومع ان المدافع لم تكن قليلة
 الاذى لم تقصر ضرراً بليغاً في بيوت بيروت كما اضرت غيرها وذلك لان
 بناءها من الحجر الرملي فكانت قلة المدفع تضر الحجر الذي تصيبه دون غيره
 من سائر البناء وعلى ذلك استمر الحصار اربعة شهور وكان القوم يصنعون دوي
 المدافع ولغيطها من دمشق واخيراً ضاق الحال بالجزار فالتمس من الشيخ ظاهر
 العمر النجاة ولا تباعوا على انه يخرج من بيروت باصحابه ويسلمها ولا يبيدي
 ما يضر باهالي بيروت فاجابة الامير والشيخ الى ذلك وبعثا الى البلدة فاستلمها
 الامير وخرج الجزار وكان اجراء هذا التسليم على يد رجل يقال له يعقوب
 الصيقل وغرم الامير يوسف اسلام المدينة بثلاثمائة الف غرش فجمعوها ودفعها
 الامير الى ربان السفن الروسية وعاد الامراء فسكنوا بيروت وسنة ١٧٧٦
 ارتقى احمد الجزار الى رتبة الوزارة السامية فصار والياً على صيدا ولقب احمد
 باشا فخافة الامير يوسف لحصار بيروت ولذلك بعث اليه بالهدايا والتفادى
 فاجابة احمد باشا متلطفاً ومذكراً صداقته الاولى وفي تلك السنة جاء احمد
 باشا بيروت فاستولى عليها ورفع يد الامير عنها وضبط ما فيها من الاملاك
 للامراء الشهابيين وهدم دورهم ورم بمجارعها الصور الا دار الامير مراد فانه
 ابقاها حصناً واحرق بعض بيوت النصارى وجعل كاتنهم اصطبلات وقطع
 اشجار اهل الجبل التي يحيط بالبلد واستمر في بيروت حتى اخرجه منها
 وزير الجبل الذي كان قد اتى عكا لازالة ظاهر العمر وفي سنة ١٧٩١ امر
 الجزار بخروج الافرنج من بيروت فخرجوا ثم توفي الجزار في عكا سنة ١٨٠٤
 وتولى بيروت بعد الامير يوسف الامير بشير عمر النهابي وفي سنة ١٨٢٦
 عند ما شمرت اليونان للحرب على الدولة العلية العثمانية طلباً للاعتقال
 جاءت ميناء بيروت ثلث عشرة سفينة يونانية ورسست في الميناء ليلاً وخرج

بعض رجالها الى البر فتصبوا الملالم على السور وتدلوا منه الى المدينة وضربت
 السفن المدافع على البلد فنار الاسلام على اليونان الداخلين وضربهم فارجعوم
 الى الورا. وعرف الامير بشير مخيم اليونان فكتب الى المناصب واجتمع
 رجال كثيرون فلما راي اليونان كثرة الجموع عادوا الى سفنهم ونكصوا الى
 بلادهم اما البلد فعادت الى ولايتها حتى سنة ١٨٣١ عند ما بعث محمد علي باشا
 خديوي مصر ولده وقائد جيشه ابراهيم باشا يستولي على سوريا فاخذ بيروت
 وغرس بعض اشجار من الصنوبر في الحرش القديم الذي بقرها واستمرت
 بيد ابراهيم باشا يولي عليها متسلمين حتى سنة ١٨٤٠ حينما اتفق السلطان
 عبد المجيد الغازي العثماني وامبراطور روسيا ومملكة الانكليز وملك بروسيا
 على استخلاص سوريا من يد محمد علي باشا فانت السفن ميناء بيروت وكانت
 غواربعين كبارا وصغارا فخرجت سكان بيروت الى الجبال وعند المساء
 اطلقت المدافع عليها اذ لم يسمع محمود بك متسلمها من قبل ابراهيم باشا
 بتسليمها وغطى الدخان الساحل فانهدمت بعض الدور داخلها وخارجها
 وفر سليمان باشا احد قواد الجنود المصرية بالهسكر الى الحازمية فاستلم
 الكوميدور الانكليزي البلد واعادها الى الدولة العلية العثمانية سنة ١٨٤٢
 صدر امر الدولة العلية بنقل كرسى الولاية من صيدا اليها فاتاها سليم باشا
 ليسوسها باسم الدولة العلية ومن ذلك الحين اخذت بيروت تترقي سلم
 التقدم والنجاح واتسع نطاق بناياتها بعد ان كادت تسمى قاعا صفصفا
 وانتقلت اليها التجارة واتاها كثيرون من الافرنج وعظم شأنها واخذت
 البواخر بالتردد عليها وكثرت سكانها ويات لاهليها عظيم الرغبة في تعليم
 اللغات الاوربية لاسيما اللغة الفرنسية وما زال يتامرها الواحد من المشيرين
 بعد الاخر حتى حادثة سنة ١٨٦٠ في لبنان ودمشق فخرج اليها كثيرون
 من الناس واطتها جماهير الافرنج وسفن كثيرة وبعثت حكومة فرنسا
 الامبراطورية جنودا تحت امرة الجنرال ينفور فضربت تلك الجنود خيامها

في ظاهرها ثم انعقدت في بيروت لجنة مشكلة من نواب الدول يترأسها
فواد باشا ناظر الخارجية العثمانية وهو يومئذٍ مأمور فوق العادة في سوريا
فانقضت بتلك اللجنة اسباب الخصام والتزاع ومن ثم عادت الجند الفرنسية
الى اوطانها وراق الحال وامن الناس فامرت الدولة العلية بتقسيم الممالك
المحروسة الى ولايات فكانت ولاية سورية من حدود ولاية حلب حتى
عربش مصر ومقام واليها مدينة دمشق الشام على انه ياتي بيروت في كل
سنة ويصرف فيها زمانا طويلاً واول والي في سوريا جرى هذا التقسيم
في ايامه كان محمد رشدي باشا سنة ١٨٦٤ اما البلدان فامست حكومتها
متصرفية متعلقة بالولاية بعد ان كانت قائمقامية وصارت الثانوية قيمقاميات
تتعلق حكومتها بالمتصرفية اما احكام القضاات فهم المهديون ومرجعهم
للقائمقاميات او المتصرفية وهكذا امست بيروت متصرفية وضم اليها صيدا
وصور ومرج عيون وتواصها على ان كثرة اقدام السياح والمهاجرين اليها جعلها
تسرع بالتقدم فخطت في سيلها حتى بلغت شأواً مستحسناً وكثرت فيها المدارس
والطابع وانتشرت الكتب والمجرائد حتى امست تحسب من المدن المصروفة
بالقديم المادي والادبي وعماقت بنوها الى ورد الاداب حتى حشدت منهم جماعاً
غفيراً وسنة ١٨٦٥ انجزت ترجمة الكتاب المقدس من اللغات الاصلية الى
العربية بقلم العلامة الفريد الدكتور كرنيليوس فان ديك الاميركاني وكان قد
شرع فيها العلامة المرحوم علي سميت الاميركاني غير انه توفي قبل تمامها فاكملها
واعنتي بها الدكتور فان ديك الموماي اليو وطبعت في مطبعة الاميركان
الشهيرة ولم تكن هذه الترجمة كل اعمال ذلك العلامة المنضال بل ان له من
المؤلفات العلمية والطبية ما تشهد له بالفضل على اللغة العربية ومطالعي كتبه
وتجيز في غضون ذلك محيط المحيط وقطر المحيط وما قاموسان للعربية الاول
مطول والاخر مختصر وما للفاضل بطرس افندي البستاني رئيس المدرسة
الوطنية وصاحب المجرائد الشهيرة بالجناب والجنة ومولف دائع المعارف

المجربيل الفائدة ثم ظهر في بيروت ايضا تاليف الادبيين الاربين سليم افندي
 المخوري وسليم افندي شحادة وهو كتاب اثار الادهاراي قاموس الجغرافية
 والاعلام التاريخية وما يصدرانو اجزاء تجز منها عدة ولم تكن وفاة الاديب
 المرحوم سليم افندي المخوري لتمتع رفيقة عن اتمام العمل وليس هذا كل ما
 ظهر في بيروت منذ بدأت بالتقدم بل ان كتباً وجرائد كثيرة ظهرت للوجود
 وقد احرزت بيروت من العلماء الافاضل من افتخرت ولم تنزل تفخر
 بهم ولئن كانوا يسوا باصليبين فيها فنهم العلامة العالم المرحوم الشيخ ناصيف
 البارجي الشاعر العربي المخوي اللغوي المشهور وفي بيروت يقيم القناصل
 الجبرالية للدول الاجنبية ومنذ ازدادت حركة التجارة في بيروت لازدياد
 تقدم أهلها اعتنت شركة فرنساوية بمد طريق المركبات بين دمشق وبينها
 فتمت وجري عليها الشغل وفي اول طريق تمهد في سوريا

اما هواء بيروت ففي غاية الاعتدال سيما زمن الشتاء غير ان حرها في
 الصيف شديد وذلك لتعرضها للشمس كل النهار اما الريح فليس ينصرف في
 بيروت كغيرها على انها بالاجمال من احسن المدن وفيها كثير من
 الدساكر والقنادق والبنائات الجميلة المحسنة المنظر ومنظرها من البحر
 جميل للغاية ومع ان تجارتها الواردة واثجة جدا ليس فيها من المحاصلات ما
 نقوض به خسارة فرق الوارد عن الصادر وهذا نقص في تجارة كثير من
 المين السورية بل انه السم في الدم وقد احملت بيروت في هذه الايام
 الاخيرة خسارة باهظة بالتجارة وليس فيها صناعة تستحق الذكر غير البناء
 والتجارة على انها بدون اصول كصناعة كل صناع بلادنا وتاتي بيروت سفن
 تجارية كثيرة منها ذات شراكات لما خطه معلومة كالغابورات الروسية
 والفرنساوية والنمساوية ومنها تاتي دون ترتيب كالانكليزية والعثمانية وبعض
 الامم الاخرى واكثر صادرات بيروت كمية وقيمة الحرير وهو ليس من
 خالصها بل ان القسم الاوفر منه من حرير لبنان اما لبنان فقد اضر بنا عن

ذكره وتاريخه صفحا لان صاحب اخبار الاعيان في جبل لبنان قد استوفى
الشرح في ذلك

الفصل السادس عشر

مدينة بعلبك

لقد اشتهرت بعلبك في كل مكان لان عظم خراباتها ودفارها قد ادهش
العالم واعجب كل السياح الذين زاروها وراوا ان هياكلها من متخبات
الهندسة اليونانية ومع ان هياكل اثينا تفوقها في نقاوة البناء والذوق الا انها
دونها بالكبر والعظمة على ان بنايات تابس اليونانية المعروفة بذات السبعة
ابواب تفوق بناء بعلبك بالحجم ولكنها دونها بانتظام الاعمدة وكثرة النقوش
وحسن التركيب وهذا علة حسان بناء الهيكل الكبير من عجائب الدنيا فان
فيه من الحجارة ما بلغ طوله ستون قدما وعرضه ١٢ قدما وقد رفع على علو
عشرين قدما اما المدينة فواقعة في سهل البقاع عند سفح اكمة منخفضة على بعد
ميل واحد من انطليبان وكان المدينة غير حنة الانتظام في هيئتها ونحوط
بها اسوار وابراج على ابعاد متباينة ودائرة هذه الاسوار ميلان غير ان القرية
الحالية ذات مائة بيت فقط مجمعة باحدى زوايا المدينة القديمة

واسهر ما في بعلبك من الاثار القديمة التي تستحق النظر ثلاثة هياكل
اولها الهيكل الكبير ثم هيكل الشمس ثم الهيكل المستدير اما الهيكل الكبير فرمما
كان في الاصل مكرسا للبل او جوبيتر وكان طوله مائتان وتسعون قدما
وعرضه مائة وستون وكان على كل من جانبيه تسعة عشر عمودا وعلى كل
من طرفيه عشرة اعمدة ومساحة العמוד عند قاعدته سبعة اقدام وثلاثة
قراريط وعند راسه ستة اقدام وستة قراريط وعلوها من القاعدة ٧٥ قدما
وبالاجمال ان بناء هذا الهيكل واعمدته كورنثي الشكل وفي صنع الاعمدة
والتواعد حذق ومهارة وقد نسي هذا الهيكل بكلمة يونانية ترجمتها المثلث
الاحجار ولعل وجه تسميته كذلك كون احدى جدرانها قائم على ثلث من

المجارة الكبيرة جداً وهنالك اقية على بعض القناطر عليها كتابة لاتينية استدل بعضهم منها ان العسكر الروماني كان يتخذ تلك الاقية مخازن ل ذخائره وفي الفسحة الكبرى اثار قصر عظيم ربما كان من بناء ثيودوسيوس

اما الثاني وهو هيكل جوبنر او ربما كان هيكل الشمس او ابولوفو اكمل اثر لم يزل موجوداً في سوريا على انة اقل ارتفاعاً من الهيكل الكبير وطوله ٢٢٧ قدماً اما عرضه فاثنتا عشرة قدماً اما شكله فكورنثي وفيه اثنتان واربعون عموداً وعلوه هذه الاعمدة وقواعدها خمسة وستون قدماً ومساحة قطرها عند القاعدة ستة اقدام و٢ قراريط وعند قمتها ٨ اقدام و٨ قراريط وفوقها نقش يدعش النظار في محال كثيرة صور حسنة جداً منها نسر عظيم يوجد مثله على باب هيكل تدمر لهذا خالة بعضهم علامة لعبادة الشمس فالوس التي تخصص الهيكل بها وقد حدثت زلزلة سنة ١٧٥٦ هدمت بعض الاعمدة ودكت بعض البناء الذي كان قد وجده سنة ١٧٥١ السائحان ود ودوكيس وصوراه ونحت المقدس قبوان ينزل لها بدرج مكتوب عليها باللغة الكوفية ما نقله بوكاردت في سياحه سوريا وجه ١٢١ اما الثالث وهو الهيكل المستدير فهو قائم لوحده على بعد ثلاثمائة ذراع من كلا الهيكلين المار ذكرهما وليس له بها ادنى تعلق وكان الروم الارثوذكس قد اتخذوه كنيسة لم منذ جيل ونيف على انهم تركوه لانه اوشك السقوط وهنالك بعض الاعمدة ايضاً ومحيط دائرة الهيكل ٢٨ قدماً وعلى جانب الاكمة الى الجنوب الغربي من المدينة اثر عمود كبير يبلغ علوه مع قاعدته ٢٨ قدماً وهو على شكل دوري ربما كان عليه تمثال وهو قائم على قبر وقد وجدت نواويس كثيرة في داخل المكان وعلى الاكمة قبور كثيرة صخرية واكثر صخور الاكمة منقوشة وهنالك كتابات كثيرة يونانية لعبت بها ايدي سبا ومن جملة تلك الكتابات اسم ذنودوروس ابن تيتارك ليسانياس ولغة ليسانياس تيتارك حاكم ايلين (وهي قرية في ذلك المجال) وربما كان ذنودوروس هذا هو زعيم لصوص

تراخوتيس الذي مات قبل المسيح بعشرين سنة اما القلع الذي اتي منه هذه
الحجارة العظيمة فهو على بعد نصف ميل الى الغرب من الخربات عند سفح
الاكمة وهناك حجارة اخرى كبيرة جداً يظهر منها جلياً ان حجارة البناء كانت
من ذلك المكان وهذا يزيد العجب بإمكان ثقلها مع عظمتها وفي القلع او على
مقربة منه حجر كبير جداً خالص الشغل يقال له حجر الحلي طوله ٦٨ قدماً
وعرضه ١٤ قدماً وقطران وعرضه ١٢ قدماً و١١ اقراطاً وهو اكثر من
١٢٠٠ قدماً مكعباً ثقلاً اكثر من ٤٤٠ قنطاراً ولقد اختلف الناس في اسم
بعلبك القديم على ان اسمها وموقعها وما وجد مكتوباً على قواعد اعمدة
الرواق الكبير يدل ان هذه هي هليبوليس من كلسيرها او فينيقية

ومن ظن الدكتور روينسن ان هاليبوليس هي مدينة الشمس وان
كلمة بعلبك ربما كانت ترجمتها وهي تدل ان هذه المدينة كانت كسينتها في
مصر مخصصة لعبادة الشمس يؤيد ذلك ان الشمس كانت من اعظم معبودات
الاسياويين عموماً والسوريين خصوصاً وانها عندهم تسمى نارة بالعل
وتشخص حيناً بجويتير واوتة بغيره لاجرم ان بين العبادتين المصرية والسورية
اتفاقاً غريباً بحيث لا يستحيل نسبة الوحدة في العبادتين . على ان هذا يؤكده
مكروبيوس حيث قال في الجبل الخامس ان التمثال المعبود في هليبوليس
سوريا كان قد اتي يو من مصر على ان التاريخ لم يعلنا عن باقي المدينة ولا
عن زمان تاسيسها غير انه لا يستبعد كيانها في عصر ازدهاء فينيقية فان بعض
البناء الظاهرة اثاره للعيان يدل انه من اصل فينيقي فلذا يقرب الى الفكر
ان بعلبك مدينة العل كانت من الحال المقدسة لذلك الشعب المشهور
وانها اخذت بعد ذلك في العمران والشهرة حتى تلبت بترجمة اسمها الاول
اي هاليبوليس وانها من ثم اخذت بتحصين بنائها وزيادته وتنقلت الى ايدي
اليونان والرومان وغيرهم وقد اتي هاليبوليس في زمان جوليوس قيصر
غلة رومانية فجعلتها مستعمرة ذات حقوق وفي زمان اغسطس قيصر

نالت انتصاراً بالقلب تشريفية مذكورة على مصكوكاتها وهي هذه (كولونيا جوليا اكوستا فيلكس هيلبوليس) وترجمتها مستعمرة هيلبوليس جوليا اكوستا السعيدة. وكانت مشورة معبوداتها في الحبل الثاني مشهورة جداً حتى ان الامبراطور تراجان استشارها قبل حملته الثانية على البارثيين وهم ملوك الفرس ولعل السليين اللوليين الموجودين داخل جدار هيكل الشمس كانا يستخدمان لاستتار الكهان حين تستتار المعبودات فيقولون ما يريدون من حيث لا يشعر الشعب باستتارهم هنالك وهو معلوم ان ما من احد من المورخين جاء بذكر بناء هذه الهياكل العظيمة واول ذكر لها عثرنا عليه كان في كتابة يوحنا ملالا الانطاكي (كاتب في الحبل السابع) قال - ان ايلوس انطونينوس بايوس بنى في هاليبوليس من فينيقية هيكلًا عظيمًا لجوبيتر كان اعجوبة للناس اه

فهذا التقرير يقارب شكل البناء الذي يظهر الان انه من ذلك العصر يوبد ذلك ان انطونينوس بايوس كان من محبي سوريا العظام ولقد اكد المدققون من مشاهدة بعض المسكوكات ان هذه الهياكل كانت موجودة في زمان سابتيبيوس سافيروس (من ١٩٤ الى ٢١١) وبينه وبين حكم انطونينوس اثنان وثلاثون سنة فقط

ومن هذه المصكوكات ما عليها صورة الهيكل والرواق بعشرة عواميد واخرى صورة هيكل وعواميد كثيرة وهذا يدل على ان احداها للهيكل الكبير والاخرى للصغير وعليها كتابات هي هذه كولونيا هيلبوليس جوفيا وبتيوما كسيمو هاليباينانو: كذلك يظهر من بعض كتابات على قواعد عمودين هنالك ما يدل على ان شكل الكتابة من زمن سيفروس. اما الكتابة فقد نسخها موسيو دوسولسي الفرنساوي فقال انها هكذا

M. Diis Heliupol. pro salute Divi Antonini pii fel.
Aug. et Juliae Aug. Matris D. N. Caster. Senat.
Patriae Capita Columnarum Duo Arca Auro

inluminata sua pecunia ex voto.

وما ظنة ناقلها انه كفارة عن صحة انطونيوس كارا كلا وائمة جوليا دومينا وبما انه ينعت الامبراطور بالالوهية فربما كان ذلك عند نهاية ايامه وحيث لم يذكر جيتا الذي قتل سنة ٢١٢ م ترجح الظن ان تاريخ الكتابة بين ٢١٢ و٢١٧ الميلاد وقد رفض بعضهم مال هذه الترجمة وقال ان بالبعث المدقق اقتنع بعدم صحة تفسير العالم ناسخ الكتابة غير ان العلامة هوك حرر رسالة عن بعلبك اسهب فيها من التفاصيل العلمية المفيدة فقال عن ترجمة الكتابة انها على وجهين احدهما قوله (مترجما عن الانكليزية) الى آلهة هاليبوليس العظام لسلامة السيد انطونيوس بايوس اغوستس وجوليا اوغسطا ام سيدنا صاحب كاسترا (ربما كان الجيش) (و) السنا (وهو مجلس الشيوخ) فاحد (الرعايا) المخلصين للمالكين (اقام) قوام عدة انطونيوس حيثما في بالهواء تحلى بالذهب على مصرفها اه

والترجمة الثانية هي الى آلهة هاليبوليس العظام . ان عامل (هذا العمل) لمعبودات السيد انطونيوس بايوس اوغوستس السعيد وجوليا اوغسطا ام سيدنا صاحب كاسترا والسنا قد امر ان تحلى قواعدا عدة انطونيوس بالذهب (وهي قائمة بالهواء) على مصرفها (او مصرفه) اه

فهذا يدل على ان الهيكل الكبير كان قد تخصص لكل معبودات هاليبوليس العظيمة التي كان يترأسها بعل فجوليا دومنا التي ورد ذكرها في هذه الكتابة كانت اما لكرالا وهي امرأة ستيهوس ستيروس وابنة باسيانوس كاهن الشمس في امسا وهي حمص على ان الكتابات تدل على ان الهيكل كان باقيا على نظامه في عصر كراكلا وانه كان مبنيا قبل ذلك

ولقد علمنا من مكروبيوس انه كان في الهيكل الكبير تمثال من ذهب لجوبيتر كان يجمل في ايام الاعياد ويطاف به في ازقة البلد ويستعد حاملوه لهذه الخدمة المقدسة بحلق شعور رؤسهم وتقديم الضحايا كفارة عنهم وكانت

فيس وهي الزهرة من معبودات البلدة ايضا وربما كان الهيكل المستدير
مخصصا لعبادتها وقد ذكر اوسيسيوس ان هاليبوليس النيقية عبدت فيس
باسم هيدون ومعناها المسرة وكانت هذه العبادة مصدر خرافات وشعائر
كثيرة وفي سنة ٢٩٧ م وهو زمن حكومة دوكتيانوس رجم في هذه المدينة
جولاسينوس احد الشبان الذين تنصروا غير ان هذه الاعمال لم تتجاوز جلوس
قسططين فانه امر ببناء نكبة للعساكر بين الهياكل وربما كانت الآثار
التي في قسمة الهيكل هي اثار ذلك البناء على انه لما تولى جوليانوس سنة ٣٦١ وكان
جاحدا يكره النصارى والنصرانية اعاد الى بعلبك ما كان قد بطل من
عبادتها وطقوسها الوثنية وفي سنة ٢٧٩ لما تولى العرش الروماني الامبراطور
ثيودوسيوس بحق كل هذه الاعمال وابطلها تماما وهذا ما ورد في الكتاب
المسمى باشال او ونكل . قال ان قسطنطين كان يامر بنقل الهياكل اليونانية
فقط الا ان هذا كان يعدمها ولذلك امسى هيكل بالانوا الكبير والمشهور في
هاليبوليس المعروف بتريلثون كنيسة مسيحية اما بالانوا فرمما كانت
تحريف بعل هالوا اي الشمس وتريلثون اي المثلث الحجارة كناية عن اعمدته
الثلاثة التي تقوم كقسم من البناء اما تعاقب الدول على بعلبك فلم يكن فيه
غير ما حدث بغيرها لذلك نفتصر عن ذكر فاتحها

ولما كان ابو عبيدة قاصدا بعلبك راى في طريقه قافلة محملة حربيًا
وسكرا تلك البلدة فاخذ لرجالو بالغارة واسر رجالها فاقنطروا انفسهم بالبضاعة
وسار منهم نفر الى المدينة وقصوا الخبر على اهلها وكان يتامرها رجل من
الروم يقال له هريس فظن بنفسه شيئا مذكورا وسار بسنة الاف فارس
وبضعة رجال لمقايلة العرب فالتقوا به وكسروه فعاد الى البلدة مجروحا
سبعًا وبلغ ابو عبيدة البلد واقام نجاة اسوارها وبعث يخاطب اهلها ان اما
تسلموا او تدفعوا الجزية عن يد وانتم صاغرون فرغب في ذلك بعضهم واباه
اخر وسيلا لان حاكمها هريس كان يرغب في الانتقام فمزق كتاب اي عبيدة

ورد رسوله بلا جواب فحنق ابو عبيدة وأمر بالحملة غير ان المخنف دافع دفاعاً
 مجيداً واثرت الات المحصورين في الاسلام حتى صدمتهم عن المرام
 وأمر ابو عبيدة ان يشغل العسكر عن الحرب بالطعام أولاً لكي يشتدوا
 على الجلاذ ويثقلوا يعدون المأكل اذا بالعدو خارج من المدينة فواقع
 بهم بغتة على ان يسالة العرب كانت أكثر من ان تقع تحت قسي الحارثيين
 فلم يلحقهم عظيم ضرر بل ذبوا عن زمارهم بما اشتهر عنهم من الشجاعة وعاد
 المحصورون الى البلدة وقد غنموا من الاسلام غنيمة وأسرى فابعد ابو عبيدة
 جنده عن الاسوار كي لا تنصل اليهم اذبة الالات ثم بعث بشرذمتين منهم
 لتشغلا العدو في مكانين غير مكانه فتضعف قواه وهكذا يتمكن من الفوز
 ومن ثم التهم القتال بين العسكر والمحصورين ولم يخرج احد للشردمتين
 اللتين لم تعرفا بما كان فاستظهر العدو على الاسلام وأوشك ابو عبيدة السفوط
 وجيشه غير ان رجلاً من المسلمين كان قد جرح فصعد ينظر الحرب والبلد
 معاً من على رابية فرأى انكسار ابي عبيدة وان الشردمتين لم تتعلا شيئاً فاضرم
 ناراً لهما اشارة لطلب النجدة كما هي في اصطلاحهم ورأى قائدا الشردمتين النار
 فعلا بالامر واسرعا لنجدة اميرها فوصلا وقد كاد يهزم الجيش فوقعت الرعدة
 في قلوب الاعداء وقتك المسلمون فيهم وحال رجال الشردمتين بينهم وبين
 البلد فدافعوا دفاع يأس حتى فازوا اخيراً بالهرب على انهم لم يتمكنوا من
 دخول البلد بل اتوا دبراً على رابية هنالك وتحصنوا فيه فحصرهم الاسلام
 وقتلوا منهم بالسهم رجلاً واخيراً توسط بعضهم الصلح معهم فسار هريس الى
 ابي عبيدة وطلب اليو رفع جنده عن الحصار وأعداً اياه بألف اوقية من
 الذهب والفي اوقية من النضة وألف بدلة من الثياب الحريرية على ان
 ابا عبيدة يطلب اليو ان يضاعف العطية ويزيدها ألف سيف وكل سلاح
 العسكر الذين في الدبر وان يتعهد عن البلدة بالقيام بحزيرة سنوية وان لا يبتلى
 كيسة نصرانية جديدة ولا يفتحو بعد ذلك حرباً على دولة اسلامية فقبل

هرب من هذه الشروط الثقيلة واستأذن القائد بدخول البلدة لاسترضاء
 أهلها فأذن له ودخل هرب من البلد وخاطب أهلها فترددوا أولاً لتفعل
 الشروط غير أن هرب وعدهم بدفع ريع الضريبة من ماله الخاص قبلوا
 بذلك بعد أن زيد شرطاً آخر وهو أن يتأمر البلد رافع بن عبد الله ويبقى
 بخمسة مائة من رجاله خارجها ولا يدخلها فبعد أن تم الاتفاق على ذلك سار
 أبو عبيدة في طريقه أما عساكر الإسلام الذين يتأمرهم رافع بن عبد الله فقد
 اتفقوا مع أهالي البلدة وأخذوا يتهبون الجوار ويسعون المسلووات في بعلبك
 باثان بخمسة فغنم أهل بعلبك والعسكر غنائم لا تحصى فلما رأى هرب ذلك
 طلب إليهم أن يعطوه عشرة ما يرغبون من العرب مذكراً إياهم بخدمة لم
 ودفعه معهم قسماً كبيراً من الطرية وعقد عقود حسنة فاجابوه إلى ما طلب
 بعد تردد طويل على أنه لما رأى الرجح أخذت مطامعة بالازدياد فقال لم
 أن النسبة ضئيفة وإن حقة من الرجح أربعة كما خصه من الضريبة فتحقق
 الشعب من ذلك وما جوا فجهلوا عليه وقتلوه في مكان ثم بعث الشعب وقتاً
 إلى رافع بن عبد الله به يطلبون إليه أن يدخل المدينة ويتولاهم فاجابهم أنه
 لا يتمكن من ذلك حتى يأذن له أمير الجيش أبو عبيدة بن الجراح بخرق
 العهدة فلما أجيب لما طلب دخل البلدة فتولاهم في ٢٠ شباط سنة ٦٢٦ وهي
 السنة الخامسة عشر للهجرة النبوية

فذا أصبحت بعلبك مدينة عربية إسلامية حدث لها تغييران مهمان
 أحدهما إحياء اسمها القديم بعلبك والآخر صيرورةها كلها قلعة حصينة غير
 أن الظروف التي طرأت منذ ذلك الوقت فاخرت البلاد السورية ما
 لبثت أن بدأت في بعلبك فأصبحت قرية حقيرة بعد أن رعت زمام طويلاً
 في مجبوحة غنى المدن وعظمتها فتوالى على بعلبك الدول الإسلامية وهي
 مهمله سنة ١٤٠١ جاء تيمورلنك ينزل الويل والحرب ببلاد الشام ففعل
 بحلب ما ذكرنا في تاريخه وقصد دمشق الشام فرأى على بعلبك فخرج أهلها

اليه وتراموا على يديه ورجليه طالين منه الصلح والسلام فلم ياتفت اليهم بل
بعث للحال عسكره فتحبوا البلدة ثم صارت بعلبك بعد ذلك بلدة عثمانية
وذلك بعد فتح سوريا سنة ١٥١٢ م وما زالت منذ ذلك الحين راتعة
تحت ظلها ولقد يظن بعض الكتبة ان بعلبك انما هي بعله المذكورة في ا
ملوك ص ١٨٤ وان بانيتها سليمان بن داود الا ان ذلك بعيد الوقوع
لان تلك البلدة كانت لسبط دان في جنوبي فلسطين انما الارجح انها هي
المتصورة بقول عاموص النبي ص ١٤٥ بقعة آون وهي كذا بالعبرانية
ايضا او على قليل اختلاف ومعنى آون عند المصريين هالوس او الشمس
فيقرب اذا ان بقعة آون انما هي بقعة هاليبوليس وهذا غير بعيد عن اليقين
لان بعلبك واقعة في سهل لم يزل حتى الان يسمى سهل بعلبك ولا يبعد
انما هي المتصورة لانه يذكرها بعد دمشق ولا يخفى ان المسافة بينهما قريبة

الفصل السابع عشر

دمشق الشام

هي واقعة في طول شرقي ٢٦٢٠ وعرض شمالي ٢٢٢٠ وسط غوطة
حسنة جدا تسقى بمياه نهر بردى قال ابو الفداء وغوطتها احدى الجنان
الاربعة المنفصلة على منتزهات الارض وهي غوطة دمشق وشعب بوان ونهر
الابلة وسمرقند وقد فضلت غوطة دمشق على الثلث المذكورات وفي
شمالها جبل يعرف بجبل قاسيون

وليس في دمشق اثار تستحق الذكر مع انها بلغت من العلى شأوا
عظيما واكثر دورها الان مبنية من اللبن ولذلك ليست بذات منظر حسن
من الخارج على ان دورا كثيرة مزينت من الداخل ومنقوشة نقشاً ظريفا واسواقها
من احسن اسواق مدن الشرق على انها مظلمة ولاهلها معرفة بنسج الحرير
وادوات الخيل وصاغتها حاذقون يعمل الذهب وكانت لم شجرة يعمل
السيوف قديما اما الان فقد خسر هذه الصناعة وعدد اهلها مائة وخمسون

الفا منهم نحو ثمانية عشر الفا من النصارى وستة الاف من اليهود والباقون من الاسلام وهم يوصفون غالباً بالارقة والدعة وسلامة الضمير وتربها جيدة وكثرة المياه فيها صار المناخ ردياً قيل ان في مائها سريرة لدفع مرض الجرام عن اهلها فلم يصيهم البتة وكرر عاديته عن الغريب المصاب به فانه اذا اقام فيها توقف به في الدرجة التي بلغ المرض اليها ولا يزداد ابداً وقد نشأ في دمشق من العلماء الاعلام من اشتهرت بهم وافتخرت بنسبهم اليها ودمشق الان عاصمة سوريا السياسية وهي دار الولاية والحج لس العالمية فيها المحكمة التجارية الاستثنائية والمختلطة فانها في بيروت لرؤاج تجارتها وكثرة الاجانب فيها وفي دمشق محطة الجيش العثماني من الاوردي الخامس وفيها مقام مشير العساكر المظفرة وهو امير الحاج الشريف علي انه ولئن كان من فروضه اصحاب الركب حتى مكة المكرمة فلا تمكث مهامة من ذلك

اما تاريخ دمشق فقد تم جداً وقد ذكر يوسفوس ان ازينت آرام هو مؤسسها واختلف المدققون في ذلك فمن قائل ان ذلك سنة ٢٢٢٤ اي بعد ان هاجرت عائلة ارام من شعار اليها ومنهم من ناقضه غير انه لا يبعد امكان المهاجرة اليها عند ابتداء مهاجرات الامم وهي قريبة من المواطن الاول ولا ريب ان الاراميين راوا ازدهاء دمشق ونضارتها فابو تركها فعمرت وامست بلدة فان انكر القوم على قدمية دمشق الى ذلك العهد فهي لا شك بعيد ذلك بمدة ليست طوية لانها كانت في زمان ابراهيم بدليل كون وكيل خروجه دمشقياً وشهرت في زمان اشعيا حيث قال انها راس سوريا وقد تكرر ذكر دمشق وارانها في الكتاب المقدس ولقد ذكرنا في كلامنا عن التاريخ العام دولة ال هداد ملوك ارام دمشق الذين اتخذوا دمشق عاصمة واوردنا اخبار حروبهم مع ملوك اسرائيل وغير ذلك حتى زمان استيلاء احاز ملك يهوذا تغلبت فاسر ملك اشور فجاء دمشق واخذها عنوة بعد ان عاث في البلاد وقتل ملكها رصين واسراها اليها وجلاهم الى ضفت النهر في

بلاد مادي العليا وهكذا خسرت دمشق بفوزها على احاز ازدهائها باستقلال
الاراميين فيها مدة ثلثمائة سنة فتمت بذلك نبوة اشعيا فاستيلاء الفرس على
دمشق وجلآء اهلها الى بلاد مادي وسكنى الاشوريين فيها قادمين الى
الخراب والذل لانها بعد ان كانت سيدة جوارها امت امة تعنو لغير ظلمة
قضاء القلوب لا يعرفون الشفقة ولا يحسنون السياسة في شعب اخذوه بالسيف
فاستمرت نحو الف سنة تهرغ في حماة الناصر والخراب ولم ينقش عنها ظلام
الانحطاط حتى خرج الفرس منها اما تاريخها في هذه الملة فيجهول تماماً على
اننا نعلم ان تجارتها كانت على شيء من الرواج على ما ورد في الكتاب

وفي الجبل الاول قبل الميلاد اي سنة ٤٠٠ انخاض كريبوس وسيد يستوس
الاخوان على عرش سوريا السلوقي كما مر في تاريخ تلك الدولة واخيراً
اقتسما المملكة بينهما فاخذ كريبوس سوريا واخذ سيد يستوس دمشق وجوارها
فعادت الملكية لهذه البلدة بعد هذا الطويل وفازت البلدة ببعض فخر
الاستقلال. وفي سنة ٩٢ جلس على سرير دمشق انطيوخس اوسبوس فتولى
الخطبة سنتين وفي سنة ٩١ قام ديمتريوس اوكاروس عوضاً عنه ثم خلفه
انطيوخس ديونيسيوس غير ان دولة السلوقيين في دمشق لم تكن طويلة
الامد لان في سنة ٨٥ ق م ثار الحارث احد ملوك العرب عليها وافتتحها
واقام بها وما زال متسلطاً عليها الى ان انت جنود بومبيوس القائد الروماني
سنة ق م فاخذتها. قال يوسفوس المؤرخ ان نائب القنصل (بومبيوس)
كان نائب القنصل رئيس حكومة الرومان) كان يقيم احياناً في دمشق مع ان
انطاكية هي عاصمة سوريا وذكر بولس الرسول في رسالته الثانية الى الكورنثيين
ما يخالف ذلك حيث يقول وفي دمشق والي الحارث الملك كان يحرس
مدينة الدمشقيين يريد ان يسكني فوقعت بذلك الحيرة لنضارب الامرين
الا ان ماري احد مؤلفي الانكليز يقول بكتايه الدليل في سوريا وفلسطين
ما ياتي

انه يموت فيلبس رئيس ربيع ابطورية وتراخونيس اضيفت بلادها الى
الولاية الرومانية السورية التي كانت واقعة يومئذ بين مملكتي هيرودس
اغريباس ومملكة الحارث وكان هيرودس صهر الحارث على انه لما انتهى
امراة فيلبس اخيه في ايام يوحنا المعمدان اطلق ابنة الحارث فقادهم هذا
الامر الى الحرب واستظهر ملك العرب على هيرودس فلما علم الامبراطور
طيطاريوس بانكسار صديقه امر فيتاليوس الوالي ان يسير الى الحارث . ويرسله
الى رومية حيا او ميتا فاخذ فيتاليوس بالاهبة اطاعة للامر واذا بالاخبار
تنعي وفاة القيصر وكان الحارث قد ناهب للذهب عن مملكته وجيونه فلما راي
انسحاب الوالي عن القتال عزم على ان يكون مهاجما فار في سهول كولانيس
(جولان) واخذ ديشق وكانت وفاة طيطاريوس سنة ٢٧ للميلاد
واستمرت سوريا بعد وفاته مهلة نحو سنتين وفي تلك المدة قام الحارث واليا
في المدينة وحشد جاء بولس المدينة فتكرست لعمله العظيم

وكان بومبيوس القائد قد ارسل سكاروس لاختد دمشق وهو يومئذ
في ارمينيا فانها وجدان لوليوس ورومانطوس كانا قد اخذا المدينة فتحول
عنها الى اورشليم وهنا لك اخذ كل من هركانوس وارسطوبولس المكابيين
بعدائهم بالمال فمال الى ارسطوبولس وحارب هركانوس والحارث الذي
انجده وكسرهما اشد كسرة

ثم لما جاء بومبيوس الى دمشق وسار الى كليريا وهي سهول البقاع
وقدت عليه سفراء سوريا ومصر واليهودية واهداه ارسطوبولس الكرمه
الذهبية وثمنا خمسمائة وزنة من الذهب وتقدمات اخرى وجاءه من مصر
تاج من الذهب ثمة اربعة الاف الاف قطعة من ذهب ثم وفد الى يابو
المنظلمون يشكون ما يلقون فامر بالمرافعة بين هركانوس وارسطوبولس
فجرت وكان الحكم لارسطوبولس

وظلت دمشق خاضعة للدولة الرومانية كل زمان استيلائها على سوريا

غير انه لم يكن لها من السطوة والافتدار والشهرة ما كان لانطاكية بل ان تلك كانت عاصمة البلاد ولذلك كسفت بانوارها نور دمشق الزاهي ولقد تقدمت الديانة النصرانية في دمشق قدماً سريعاً حتى اصبحت بعد زمان يسير من المدن النصرانية وقد حضر رئيس اساقفتها وبضعة من اساقفة مجمع نيقية وبا لتدريج اندثرت منها الديانة الوثنية ومع ان تقلبات احوال الدولة الرومانية كانت مما تمكن دمشق وسائر بلاد سوريا من طرح نير الخضوع لم يكن لها ميل للعصيان وكانت الدولة الرومانية تبعث اليها عمالاً من قومها ولقد تقدم في تاريخ الدولة العربية الاسلامية اسباب الفتن والنصر الذي رافق الدولة الاسلامية وهي تناضل الرومان على انه بعد فتح بصري حوران وانكسار الرومان هنالك زحفت جيوش الاسلام تحت راية الامير خالد بن الوليد قاصدة فتح دمشق الشام

وكان في ذلك الزمان في فلسطين نحو سبعة الاف من الاسلام تحت امره عمر بن العاص اما ابو عبيدة بن الجراح فكان يقود سبعمائة وثلاثين الفا اجتمعت باوقات مختلفة من الحجاز واليمن وحضرموت وشطوط عمان وارض مصر مكة المكرمة والطائف اما جيوش الامير خالد فلم تكن قبل ان صار قائداً عاماً اكثر من الف وخمسمائة فارس جاء بهم من العراق وكان هيراكليوس امبراطور الرومان المعروف عند العرب بهرقل يومئذ في انطاكية فلما بلغه تقدم العرب وفوزهم بالقلعة والنجاح بدأ يدبر ما يحفظ به دمشق فبعث بخمسة الاف رجل مع قائد يقال له كالوس فاتي كالوس حمصاً وهي المعروفة قديماً باسم امسا وجوارها ينسب اليها ويعرف باسمها فلما اتاها كالوس وجد بها رجالاً واسلحة وذخائر كثيرة فسر بها جداً وكانت هذه المدينة قد اعدت تلك الالهة لتمتد اليها عند الحاجة فلما جاءها كالوس اقام فيها يوماً وليلة وخرج منها فمر على بعلبك فخرجت اليه الرجال والنساء يستقبلونه وشعورهم مسترسلة على ظهورهم وهم يبكون وينوحون ويندبون نعاسة بلادهم وخيفة

حدوث ذلك فيهم ولم يكن كالوس يعلم سبب بكاءهم فسألم عنه فاجابوه
اننا لنا الباعث وانت قادم لازالت فقال اأبكاكم مجي العرب قالوا كيف
لا وهم الذين اجتاحتوا البلاد واخذوا عرقه وسبغة وتدمر وخوران وبصرى
وقد جاءوا دمشق فاستفسر منهم عن القائد وعدد الجيش فقالوا ان القائد
انما هو خالد بن الوليد والجيش الف وخمسمائة فارس فقط فلما سمع كالوس
بما كان سحر من قلة العرب وطمن خاطر الشعب وحلف لهم ان لا يدبر رجوعه
بمجي براس خالد على رمحه

ولم يأت كالوس دمشق واظهر تخريب الامبراطور وطلب الى الشعب ان
يقلدوه مهام الحكومة فلم يقبلوا لانهم كانوا يحبون حاكمهم الاول وكان اسمه
اسرائيل . ووقع بينهم على ذلك شقاق واختلاف وضعيته كان من الواجب
ان يقوم مقامها الوثام والاتحاد لان بلدتهم كانت على حافة الخطر وعرف
العرب ذلك ولما دنوا من الاسوار خرج الاهلون لتقابلتهم واصطف الجيشان
وكان من فرسان العرب بطل يقال له ضرار بن الازور فدعاه خالد واخذ
يحمسه بالكلام حتى حمل على الرومان وقتل بهم وكاد يكسرهم وحده لم
لم يبادروه بالرجم وكذلك حمل عبد الرحمن بن الحليفة ابي بكر واخيراً
برز خالد وطلب المبارزة مع العدو واسمعهم الكلام المهيبت فعندما دعا
اسرائيل حاكم البلد كالوس القائد وامره بمبارزة خالد ومع ان كالوس
تردد عن ذلك اولاً لم يسعه الا بقاء فتزل الى الميدان بعد ان اعتد بالعتة
الكاملة واخذ معه ترجماناً يترجم لمبارزة الكلام وكان كلما اقترب كالوس
من خصمه يزداد خوفاً وضعفاً فطلب الى الترجمان اسعافه اذا مست الحاجة
على ان الترجمان قال له ان ذلك ليس من شأنه ثم اجتمعا وحاول كالوس
تاخير البراز للعد فلم يجب طلبه فتبارزا وتحمرا با زمناً طويلاً بكل شجاعة
وهرب الترجمان عند احدام القتال وبعد حين مل كالوس واخذ يذب
عن نفسه فاحتال خالد عليه وقبضة وضرب به الارض فسر العرب بهذا

الاسير وهتفوا بصوت واحد الله اكبر ووقع الخوف بين صفوف الروم وعاد خالد الى الصفوف فغير جواده بجواد كان قدمة له حاكم تدمر وعزم على العودة للبراز قطاب ضرار ان ياذن له بالبراز عه فلم يشأ ثم ان كالوس بعث برومانوس خائن بصرى ليدعو خالدًا فجاءه وسالته عما يريد اجابة باخباره كلما حدث بينه وبين اسرائيل حاكم دمشق وملتصمًا اليه ان يطلب مبارزة المحاكم المذكور فتمنى قتل تسلم المدينة له

وراي اصحاب كالوس الخمسة الاف الذين جاء بهم من انطاكية ان اميرهم بات اسيرًا فحفقوا وطلبوا براز اسرائيل فتردد ثم حمل على خالد وبعد ان سألته عن كالوس قال له لم لم تقتله فاجابة خالد انه يقتلها سواء ثم تبارزا وظهر اسرائيل شجاعا واخبارا اعجب خالد على انه مل اخيرا فادار رأس جواده وكان كريما واطلق له العنان وعبثا تآثره خالد فعاد الى الوسط اما اسرائيل فخاف غضب جماعته ولم شعث شجاعته وكر على خالد لتآخره ورأى خالد ان جواده بات لا بجملة فترجل للقتال حتى اذا قدم اسرائيل ضرب جواده فسقط راكبة وقبض خالد عليه واخذه اسيرا ثم لما عاد لصفوفه عرض على كالوس واسرائيل الاسلام فلم يقبلاه ف ضرب عقبيه ورعى براسيهما من على اسوار دمشق الى المدينة

ووقع الرعب في قلوب الروم واشتدت عزائم العرب ثم عقب تلك المباراة معارك كثيرة كان نصيب الرومان في اكثرها الويل والهوان فغزموا على الدفاع وهم على الاسوار وان يقاتلوا محصورين حتى يكل المهاجرون ويرجعوا عن المدينة فاقاموا فيها واغلقوا الابواب وبعد حين تضايق المحاصرون جدا وباتوا يستضعفون قوتهم بعد ان كانوا يستعظمونها فاجمعوا على عرض حالم على القيصر هرقل وهو في انطاكية فكتبوا له بمصرع حاكمهم وامير الجيش الذي بعث به وشكوا له عظم قوات العرب وما هم عليه من الضيق واعطوا الرسالة لرجل دلوه من السور فصار بمجدق ونشاط بين

صفوف العرب مع كل تيقظ حراسهم وبلغ انطاكية فجهز هرقل جيشاً جراراً
بمائة الف مقاتل وارسله مع قائد يقال له وردان فصار قاصداً قطع المدد
عن عسكر خالد وابي عبيدة ولما بلغ العرب خروج وردان من انطاكية
بالجيش العرمرم تشاور خالد وابو عبيدة عما يجريان من الحركة ومع ان
هذين الاميرين كانا يتعاقبان الامارة لم يكن بينهما ضغينة ولا تحاسد وكان
خالد امير الجيوش يزعم وجوب رفع حصار دمشق والسير لمقابلة العدو .
على ان اباعبيدة لم ير في ذلك خيراً لان رفع الحصار عن البلدة يمكن المحصورين
من اذخار الذخيرة وتجديد القوى وهكذا يطول زمان الحصر فاذعن الامير
خالد لهذا الرأي الشديد على انها اتفقا على ان يبعثا شزيمة من الابطال
لمقابلة العدو وتأخيرهم وكان وردان وجيشه يسيران سيرة بطيئة ولم يعرف
المحصورين عنهم شيئاً ولذلك زادوا ارتياكاً واضطراباً واجمعوا على وجوب
التسليم فبعثوا يلتمسون من الامير رفع الحصر عن البلد على انهم يقدمون عن
ذلك الف اوقية من الذهب ومائتين بدلة من الثياب فاجابهم الامير ان
الحصار لا يرفع ان لم يسلم الاهلون او يدفعوا الجزية عن يديهم صاغرون
والا فالحرب والحصر فلم يقبل المحصورون ونضى عليهم بعد ذلك وقت حتى
عادت جواسيسهم واخبرتهم بحقي عسكر القيصرفسروا وطربوا ابلاً بالنجاة
فسمع العرب ضجيج المحصورين ولم يعرفوا السبب حتى وفدت اخبار اقتراب
الرومان

ولما اتفق خالد وابو عبيدة على ارسال شزيمة لقتال الرومان الذين كانوا
قد بلغوا اجنادين انتخب خالد ضرربن الازور رئيساً على فئة من الرجال
فسار هذا والتقى بالروم فحاربهم على انه كاد يفتك بهم لو لم يدركهم من
احد الشبان فسقطوا كثراً عليه الرومان فاخذوه اسيراً بعد ان اتخن بالمجراح
وكاد جمعة فيل لولارفع بن عميرة وبلغت اخبار اسر ضرار المعسكر الاسلامي
فاستشار خالد اباعبيدة بما يفعله فاجابة ان يقيم نفراً مكانه ويمير بنفسه

لخلاص ضرار وجماعة فسار خالد بجيش جرار بعد ان خلف في دمشق ميسرة
 بن مسروق بالف من الفرسان وبنق خالد المحبة وقومة في يأس وهم يدافعون
 عن انفسهم دفاع الابطال على انهم لما راوا نجدة الامير خالد سروا وحملوا
 على العدو كالاسد الفارية وحمل خالد على الاعلام طلبا لاستخلاص ضرار
 فلم يجده وجاءه جماعة من اهل حمص وهم من قوم ابن وردان الذي رشق
 ضرار بالسهم وكان صاحب حمص وطلبوا من خالد التامين على انفسهم
 وعيالم فاجابهم انه سينظر في ذلك متى جاء حمص وعلم منهم ان وردان
 بعث بضرار مع مائة من الفرسان الى حمص ليقدمه الى الامير اطور فبعث
 خالد برافع بن عميرة ومائة من الفرسان لادراك الذين اخذوا ضرار
 واستخلاصه من ايديهم فذهبوا وادركوهم وقتلوا المائة فارس وعادوا بضرار
 سالما وبلغوا خالداً وهو يقاتل العدو وقد كسره آثم كسرة وفر من امامه
 ثم عاد جميعهم الى دمشق ظافرين بتبديد جيش الرومان وبلغت الاخبار
 دمشق فزاد وبها وتعاضم شرها ووصل النفل انطاكية فاحكوا للقصر ما
 كان فجيش جيشاً اخر عدده سبعون الفا واردفه لوردان في اجنادين وامره
 ان يتقدم للقتال ويرفع الحصار عن دمشق ولما سمع العرب بذلك استشار
 خالد ابا نبيدة فقال له ان يستنجد الصليبية الذين في الانحاء القريبة وكان
 يزيد بن ابي سفيان في البقاوشرحيل في فلسطين ونعمان بن المنذر في تدمر
 وعمر بن العاصي في العراق وغيرهم في غيرها فكتب خالد اليهم الرسائل
 ليوافوه الى جنادين وسار خالد في الطليعة وابو عبيدة في المؤخرة ورحلوا
 بكل الجيوش عن دمشق فلما رأى الدمشقيون ذلك دبت فيهم حماسة
 كانت قد بارحتهم وخرجوا بستة الاف فارس وعشرة الاف من الرجال يتامر
 الفرسان رجل بقال له بولس والمشاة بطرس وهاجم بولس ابا عبيدة فاشغله
 واخذ بطرس بالنهب والسلب لان اموال الاسلام وذخائره كانت في
 المؤخرة فغنم بطرس منها شيئا كثيراً وسبي نساء كثيرات وبعد ان اقام

خفرا من الرجال والفرسان عاد لجهة دمشق وترك اخاه بولس مع بقية الجيش
لحاربة المسلمين فظهر بولس كل البسالة والشجاعة حتى فاز بالنصر ورجع ابن
عيدة الى الورا بجيشه فركب احد الفرسان الاسلام وسار بمدور كصانحو
الطليعة حتى ادرك خالد فاخبره فلحال بعث خالد المند المتواتر فاستقام
حال الاسلام وفتكوا بالرومان فمزقوا ثملهم كل ممزق ولم يسلم من الستة
الاف فارس غير مائة فقط ووقع بولس القائد اسيراً اما بطرس فلم يدخل
بالنسوة والغنائم دمشق بل بقي خارجها ليرى ماذا يكون من نصر بولس وبات
هناك فقامت النساء ومنهن شقيقة ضرارين الازور وحسنتين بالكلام وكن
حميريات متعودات ركوب الخيل والقتال على انه لم يكن هن سلاح فاخذن
اعمدة المضارب وقتلن المحرس ثم فتكن بالرجال ولم يقدر رجال بطرس عليهن
لانهم لم يحاربوهن اولاً بالسلاح ثم لما عزموا على ذلك وكانت النسوة قد
فعلت فيهم ما لم يسبق له مثيل انجدهم خالد وضرار والجيش فانكسر بطرس
بل فر هارباً فضربت شقيقة ضرار جواده وقتله اخوها وانكسر الدمشقيون
للابواب وعاد المسلمون باعظم غنيمة وعاد خالد الى ابي عبيدة وقص عليه
الخبر ثم استدعى بولس وعرض عليه الاسلام فابي فامر يقطع راسه

ووصلت الرسائل الى امراء الجيوش الاسلامية فخرجوا جميعاً مسرعين
الى شاحة القتال ليشتركوا بصد جيوش الرومان عن الدفاع عن دمارهم
ومن الغريب وصول كل تلك الكتائب مع اختلاف ابعاد مراكزهم في يوم
واحد وهو الجمعة في ١٢ تموز سنة ٦٣٤ وبلغوا اجنادين فانضموا الى جيش
خالد وكان العدو قد اقبل على ان عدده كثير حتى اخشاه الاسلام وارتاعوا
منه غير ان منهم من كان قد حضر معامع كسرى الفارسي وانكسر جنوده
مع كثرتها فدبت برؤوسهم الحماة على ان جيش الروم كان اخشن ترتيباً
وانتظاماً وبات الفريقان يتحارسان الى الصباح حينما عزم كل على القتال
واخذ خالد بن الوليد ووردان صاحب جيش الروم بجثمان العسكر على

الثبات والاقدام واعداً الباسل بالظفر ونيل اكليل الفخر وبعث خالد
 امير جيوش العرب ضرار بن الازور جاسوساً بين الروم يكشف حالة جيشهم
 ليكونوا على بصيرة في حركاتهم فصار ضرار الى بين الصفوف وعرف حالة
 الرومان بالتمام فشرع وردان به وبعث اليه ثلاثين فارساً ليقبضوا عليه فكرر
 امامهم حتى ابتعد بهم عن المعسكر ثم عاد اليهم فضرب وطعن وقتل منهم سبعة
 عشر وفر الباقون وعاد الى قومه فلامه خالد على مباشرته حرباً بدون امره
 فنص عليه الامر معتذراً بوجوب الذب عن نفسه وتحريم الحرب من وجه
 العدو وبينما كان الفريقان يتاهبان للقتال والهجوم اذا بشيخ مسن خرج
 من بين صفوف الرومان وتقدم نحو العرب فطلب اميرهم واذا بخالد قد برز
 له وبعد ان سالة الشيخ عن اسمه وعرف انه هو امير الجيش خاطبه بالسلام
 والصلح على ان يرجع العرب الى بلادهم بعد ان ياخذ كل جندي بدلة من
 الثياب وقطعة من الذهب وياخذ الفاتد عشر بدلات ومائة قطعة ويرسل
 لابي بكر الخليفة مائة بدلة والفق قطعة فلم يرض خالد بهذه بل طلب اسلام
 الروم المحاربين او دفع الجزية عن يد وهم صاغرون واعاد الرسول الى الروم
 مخبراً بما كان وكان خالد قد قلد قيادة الطليعة والقلب والموخرة والجناحين
 لبعض شجعان الاسلام فلما اصطف الفريقان ولم يكن قد ابتدا الحرب اخذ
 الارمينيون وهم من الجيش الروماني بتصويب سهامهم على الاسلام وكانوا
 من اشهر الرماة فعندما امر خالد العرب بالحملة فحملوا واشتبك القتال فعلا
 الغبار وتكاثرت القتلى وخاف الروم العرب لان صولتهم وشهرتهم كانت قد
 الفت العرب في العالم وتكلم في ذلك اليوم بالروم فتكا ذريعتا لانهم كانوا
 يحمسون بالحماية الدينية اما الروم فكانوا قد خسروا ما اشتهر عن العلم
 الروماني من النصر لان الثالث والتمتع المسيبين عن افراط الغنى قد نفا
 من قلوبهم بسالة اجدادهم ولم تخلوا هذه المعركة من اظهار ويلات الحروب
 فان ذلك النجد المتسع كان مشهداً لحدث شيان لم يقصوا من مسرة ايامهم

غير يبرها وفرشاً لجرى يانون حزناً وكابة وعلة لتسكاب دموع ارامل واينام
ينوحون فقد عزيز على ان خسارة الروم كانت تفوق خسارة العرب فرأى
وردان ذلك وخاف من الخطر المحدث به فاستدعى قادة الفرق الرومانية
واستشارهم في ما يفعلون وبعد جدال طويل قرراً بهم على مهادنة العرب في
ذلك النهار وفي الغد يجتمع خالد ووردان في موضع بين الصنيين ويتذاكران
بالشروط المناسبة للسلام ومنع هرق دماء العباد وان هذا يكون ليس
بالصالح حقيقة وانما للغدر بالامير خالد لان عليه يتوقف نجاح جيوشه وان
يقام كمين لذلك ثم يعثوا برجل منهم اسمه داود فصار حتى دنا من الامير
فهم خالد عليه واراد طعنه برمح فاستأمنه وقص عليه كل ما اضره قومه فقال
خالد انا اجبتهم الى ما يطلبون وكنت المحرب حيثنذ ثم تشاور خالد وابا
عبيدة واجمعا على ارسال كمين يفتك بكمين الروم فذهب ضرار ومعه
عشرة من فرسانه والليل مدلم فبلغوا الكمين وقتلوا العشرة الذين فيه وهم
سكارى ولبسوا ملابسهم واقاموا ينتظرون الصباح فامر خالد جيوشه بالانتظام
واخاف وردان من ذلك فبعث اليه يقول ما لكم نسيتم معهد الامس فاجاب
خالد بانه سيذهب الى هناك وخرج وردان من جيشه وهو باكمل زينة
والتقى بخالد واخذوا يتكلمان مع بعضهما وكان وردان يخشى غدر خالد به
ولذلك لم يرفع يده عن قبضة حسامه وبما انه كان يركن لجماعته الذين ظن بهم
كامنين لم يكن يهاب خالد بل اخذ يسمعه الكلام الملهن حتى افضى بهما الحال
الى المنازعة ومن ثم للبراز الافرادي فلما رأى وردان ذلك صرخ بقومه الكاسنين
واذا بالعرب اللابسين ملابسهم وضرار يتقدمهم فلما راهم وردان ارتعدت
فرائضه ووقع على الارض صارخاً الامان الامان يا مولاي فاجابه خالد لا امان
الا بالايان ثم استل ضرار حسامه وضرب به عنق وردان فاطار راسه ورفعه
على رمحه وسار نحو الجيش ورأى الروم والعرب ذلك فظنوا ان الراس راس
خالد فسرعداه وغم اصحابه غير ان ابا عبيدة كان قد تقلد الامارة مكان خالد

في غيابه وقد علم الامر فقال هذا راس وردان فسر العرب وحملوا بقلوب
 لا تخاف الموت على الاعداء واحندم القتال حتى المساء فدارت الدائرة على
 الرومان وقتل المسلمون خمسين الفاً هرب الباقون الى قيصرية ودمشق
 وانطاكية بعد ان تركوا في ساحة القتال من الذخائر والمهمات والاعلام
 والرايات ما تقصر عن وصفه الاقلام فغنمها العرب ولم يشاء خالد اقتسامها
 الا بعد فتح دمشق ثم حرر رسالة بعث بها الى امير المؤمنين وسار مسرعاً الى
 دمشق اما الخليفة فلما بلغت هذه الاخبار سر بها جداً وتلا الرسالة على من
 حضر فشاع خبر النصر في البلاد واجتمع قوم من الثغراء الذين ضاقت بهم
 البلاد العربية والتمسوا من الخليفة ان يسمح لهم بالانضمام الى اخوانهم
 المجاهدين فتشاور الخليفة وكبار الصحابة في ذلك واخيراً رفضوا ملتبس هؤلاء
 لانهم ظنوا بهم غير لازمين للجهاد بل ربما يلتون المتاعب في الجيش وما
 شانهم الا الذهب واقتسام الغنيمة مع الذين جدوا لتحصيلها على ان بالحاج
 بعض آكل قریش اذن لهم بالمسير في القتال تحت امره ابي سفيان
 وحمل الفاروق الى دمشق اخبار انكسار وردان في اجنادين فخارت
 قوى المحاصرين على انهم اعدوا الذخيرة وتأهبوا لمدافعة القتال واذا بالعرب
 قد اتوا وتفرقوا حول المدينة وشددوا عليها الحصار وهم المحاصرون على
 المدينة فصدح المحصورون بعد ان قتلوا منهم نفرًا بما كانوا يرمونهم به من
 المواد من على الاسوار وضايق المحاصرون المحصر جداً حتى بات الاهلوف
 في وجل وليس لهم باب للفرج فاجتمع اعيان البلد وتشاوروا ان يستسلموا
 للاسلام قبل ان يمسوا غير قادرين على استئصال شروط موافقة
 على ان رجلاً روميًا يقال له ثوماس من المشهورين بين الاعيان في
 دمشق لاقتربوا بابنة القيصصر هرقل اخذ يحث القوم ويحرضهم على الذب عن
 الدمار حتى تحبسوا واقاموه قائلاً لم فامر بالخروج على المحاصرين وفي اليوم
 الثاني خرجت كتائب الدمشقيين تحت امرته حتى بلغت المصاف فاحندم

القتال بين القومين وجرت معركة شديدة ناضل اهل دمشق بها فصال باس وحمية وكان ثوماس هذا من المشهورين يرمي السهام فصوب سهماً وضرب به ابان بن زياد وكان النبل مسموماً فمات ابان بعد حين وكان ابان متزوجاً امرأة حميرية من المتعودات القتال والمحسنيات اراشة النبال فقالت لزوجها وهو ميت انها ستأخذ بثاره من القاتل ثم تنكيت القوس وسارت الى الجمعية وقد عرفت ان قاتله ثوماس فصوبت سهماً لحامل رايت ورمته به فوق عرج وجأ واخطف الاسلام الراية فاخذ يحاول استخلاصها وأشار الى قوموه بذلك على ان الاسلام كانوا يرمون بها من يد الى اخرى حتى انتهت الى شرحبيل فالتفاه ثوماس فرمى شرحبيل بها الى قوموه بارزه وبينما هما يجولان وقد كادت تدور الدائرة على شرحبيل اذا بهم اراشته امرأة ابان وقع في عين ثوماس فتداركة قومه وحملوه الى المدينة وعند الاسوار ضدت جراح عينه فابى الرجوع عندها الى المدينة بل طلب مباشرة القتال ولما لم يأذنوا له اقامر عند باب المدينة وهو ينظر الى ساحة القتال ويبعث بالامور اللازمة

واخذت هذه المعركة بين الفريقين بشدة غير ان الروم كانوا يرشقون من على الاسوار احجاراً ومواداً اخرى كانت تضر بالخاصين ولذلك لم يدنوا من الاسوار وما زالت نيران الوغى في شوارعها حتى فصل الليل بين المتحاربين ولما رأى ثوماس ان الحفر قد اظهر من البسالة والاقدام ما لا مزيد عليه احب ان لا يضيع الوقت سدى فاستعد في الليل ليحمل على العرب صباحاً على انهم كانوا متعيين وقد ناموا نوماً ثقيلاً وعند الصباح افتحت كل ابواب المدينة وخرج الدمشقيون للحرب وهم على العرب وهم نيام فذبحوا منهم كثيرين قبل ان تمكنوا من معرفة مركزهم ومن ثم ركب العرب خيولهم واخذوا يجاربون الاعداء فاشتدت الحرب وكان معظمها امام الباب القائم بقرية ثوماس لان شرحبيل عسكر هناك وكانت معه امرأة ابان ترمي بسهامها الابطال حتى اسرت اخيراً وبعد براز افرادي كاد ثوماس ياخذ شرحبيل اسيراً فانجده

خالد وعبد الرحمن برجالهما ففر ثوماس والنجاء الى المدينة ونجا شرحبيل
 وتخلصت المرأة من الاسراما ابو عبيدة فكان حالاً تجاه باب الحامية فاقام
 باجرا حركة حرية مهمة بها كسر كل العدو الذي خرج اليه حتى قال بعض
 مؤرخي العرب انه لم يبق منهم رجل واحد وكانت هذه المعركة تسمية على
 الرومان فانهم عادوا الى بلدتهم بعد ان تركوا في ساحة القتال الوف القتلى
 ولولم ترم الاسوار المحاصرين بالمواد وتضرع لهم العرب على الابواب ودخلوها
 واخذوا المدينة وقتلوا بالاهلين وكان اليهود يقومون بالقاء المواد على
 المحاصرين وبعد هذه الكسرة يأس الاهلون من الفوز بعد ان مضى عليهم
 سبعون يوماً فعادوا للشورة بينهم بشأن عقد معاهدة التلميم ومع ان ثوماس
 كان يلج بالصبر ليينا يكتب للقبصر ليرسل لم نجدة لم يقبل القوم طلبه بل بعثوا
 برسالة الى خالد طالين هدنة ريثما يعقدون شروط التسليم غير ان ذلك
 الامير البطل لم يرد وجوباً لاستماع توسلاتهم بل عزم على فتح المدينة عنوة
 وتسليمها للنهب وقتل اهليها فلما سمع اهل دمشق هذا الامر اعيام الحال على
 انهم عرفوا دعة ابي عبيدة والطاف في قبعثوا له رسولا يعرضون له بالتسليم
 ويطلبون الامان فوعدهم بذلك واخيراً بعثوا اليه مائة من الاعيان والكهنة
 فعقدوا معه شروط التسليم منها ان الحرب ترتفع بحال تسليم المدينة لاديولان
 من يرغب الرحيل من الاهلين فمسيوح له مما يقدر على حملو من الامتعة
 ومن يشاء البقاء يقوم بدفع الجزية ولا تمس مقتنياته ويصح لمن يبقى بسبعة
 كنائس ولم يرض ابو عبيدة هذه الهدنة لانه لم يكن القائد العام بل قال لم ان
 كل المسلمين يعتبرون مفادها وبعد ان تمت هذه الهدنة ورفع القتال بامر
 ابي عبيدة ولاجل خاضره فتح الباب الذي كان معسكراً امامه فدخل المدينة
 بآتة من رجاله اما خالد فكان قد حقق على المحصورين لان اخاه عمرو كان
 قد اصيب بهم مسوم فأت وكان احد الخائنين من الكهنة قد عاهده ان
 يفتح له الباب اذا ضمن له نجاه نفسه واقر باثو وصيانة مقتنياتهم فقبل خالد الشرط

واخذ مائة من الرجال وصعد على السور سراً ثم هجموا على الباب الشرقي وكسروه وصرخوا الله اكبر واخذوا يقتلون بالاھلين ويتزلونهم الويل والثبور حتى جرى الدم كالانهر فكانت الناس تصرخ الامان الامان وخالد يحسبهم لا امان وما زال كذلك حتى ساحة كيسة السيدة مريم العذراء فرأى ابا عبيدة ومائة من رجاله وبين يديه الكهنة والاعيان والاولاد والنساء وجمهور من الرجال ولم يكن يعلم من امره شيئاً فانذهل لما رآه

وكان ابو عبيدة قد رأى في وجه خالد علام الغضب والانتقام فتقدم اليه باطف واخبره بتسليم المدينة عن يده بالعهد التي عقدها فاجابه خالد انه اخذ المدينة عنوة ولا بد من الانتقام والسلب واخذ يلوم ابا عبيدة على عقد عهداً بدون مشورته

وكان ابو عبيدة يعرف خطاهه بعقد العهد دون مشورة خالد مع انه كبير القادة فاخذ يتلطف بخاطره وهو لا يرضى مع ان القادة كانوا من رأي ابي عبيدة واخبراً امر خالد رجاله بالفتك بالاھلين فاخذوا يقتلون ويضرون بمن حولهم فتكدر ابو عبيدة لانكسار كلمته واستخلف القوم بالله وبالرسول ان لا يفتكوا بالاھلين لينما يقر قرارها على امر فرجع القوم ايديهم عن الفتك ودخل القواد كيسة السيدة التي كانوا في ساحتها كما تقدم وعقدوا هناك مشورة انقضت بعد جدل طويل على عدم الفتك بالاھلين المستأمنين ورفع المحكم في المسئلة لامير المؤمنين وكان خالد يستصعب كل بند يفرضه من العهد على ان ابا عبيدة تغلب عليه بالادلة والبراهين وارغمه على قبول تخليص الاھلين من القتل والنهب وخرج ابو عبيدة الشفوق من الكيسة ونادى بالناس ان يخرج من يريد اخلاء البلدة ويستقر آمناً من يقوم بدفع الجزية فرغب قليلون من اصحاب الرتب والنسب والغنى وخرجوا ظاهراً للبلدة لينما يجتمع لنفيهم ويسبرون طالين البلاد الرومية وكان خالد قد منحهم حق الوقاية ثلاثة ايام فقط وانهم اذا استمروا بعد ذلك يعرضون انفسهم للوبال

فخرجوا بكنوزهم الخفية الحمل والغالية الثمن ولم يكن يسمح للواحد منهم الا بقطعة واحدة من السلاح سمح بذلك لوساطة ابي عبيدة لانهم اعذروا بوجوب الوقاية من اللصوص والوحوش الضارية وكانت هذه العصابة الخارجة من المدينة تحت رئاسة ثوماس ورجل اخر مشهور بالشجاعة والغنى اسمه هريس وكانت ابنة القيصر هرقل زوجة ثوماس معهم وقد اخذت مجوهرات ابيها وثيابه فخرجوا اسفين على فراق اوطانهم باكين يادمع سخيّة مبارحة دمشق النضيرة

وفي السنة السابعة والعشرين من استيلاء الاسلام على دمشق اتخذ معاوية بن ابي سفيان الاموي مدينة دمشق عاصمة لخلافته بعد ان كان قد تولى بلاد الشام بالنيابة عن الخليفة المقيم في مكة المكرمة فامست دمشق منذ سنة ٦٦١ م عاصمة الدولة العربية وبعد صيرورتها عاصمة زحفت جنود الدولة فاجتاحت اقصى البلاد وامتد الفتح الاسلامي حتى الاندلس وامتدت اسبانيا بعد حين ولاية عربية كما مر ذلك في ذكر الدولة الاموية وهكذا كانت دمشق عاصمة سلطنة ممتدة من جبال حماة الى الاندلس وكان خلافاه بني امية يحبون دمشق العاصمة فاحسنوا اليها بكل ما تقتضيه العواصم في ذلك العصر من اشادة البنايات العظيمة والدور المتسعة القسمة فضلاً عن الجامع الاموي العظيم الذي لهجت بذكره السن مؤرخي العرب وكان في الاصل كنيسة على اسم القديس يوحنا وهب العرب نصفها للتصاري يوم الفتح ثم اخذوها منهم كلها وكان الاسلام يبنون هذه البنايات العظيمة بمواد الابنية القديمة الرومانية التي كانوا يهدمونها لذلك ولم يزل بعض تلك الاعمدة حتى اليوم وقد قضت دمشق زمان الدولة الاموية وهي في سماء علوها على انها لم تخط قدراً بزمان العباسيين بل ان ادابها قد اتسعت باشتهار اداب الاسلام ومعارفهم بعد اجتهاد الخلفاء المشهورين من آل عباس كالرشيد والمأمون وغيرها اما انتقال الخلافة وما جرى بعيد ذلك من انتقال الامويين فقد تقدم

الايضاح عنه في تاريخ الدولة العربية

وكانت دمشق اما لولاية سوريا يتولاها عامل الخليفة العباس على انه لم يحدث فيها ما يستحق الذكر في العباسية ولا بعد انتقالها منها حتى الحرب الفرنجية المعروفة بالصليبية فانه قرر ان بالدوين ملك بيت المقدس وكونراد الالماني ولويس السابع ملك فرنسا جاؤا بها بجيوشهم فلم يتلوا منها اربا قال ابو النداء الاموي بتاريخ سنة ٥٤٣ هـ في هذه السنة سافر ملك الالمان والالمان بلادهم وراء القسطنطينية حتى وصل الى الشام في جمع عظيم ونزل على دمشق وحصرها وصاحبها مجير الدين اتق محمد بن نوري بن طنكبن وفي سادس ربيع الاول زحفوا على مدينة دمشق ونزل ملك الالمان بالميدان الاخضر وارسل اتراي بيف الدولة غازي صاحب الموصل يستجدة فصار بعسكره من الموصل الى الشام وسار معه اخوه نور الدين محمود بعسكره ونزلوا على حمص فقتل ذلك في اعضاء الفرنج وارسل اتراي فرنج الشام يذلل لهم تسليم قلعة بانياس فتحملوا عن ملك الالمان وشارطوا عليه بالرحيل وخوفوه من امداد الاسلام فرحل عن دمشق وعاد الى بلاده وسلم اتراي قلعة بانياس الى الفرنج حسبما شرط لهم اه

وهكذا انجبت دمشق من الانتقال المضر من سلطة الى اخرى على ان حكومة نور الدين وخلفه صلاح الدين جاءتها بعصر فلاح جديد سيما لان نور الدين كان قد بنا مدرسة وتغلبت الدول الاسلامية على دمشق وطرات عليها الحوادث العامة على انها لم تأت بوثئذ بجاذب مهم يخص بها

وبينما كانت دمشق بلدة اسلامية يحكمها عامل من لدن صاحب مصر جاءها بلاء تيمورلنك الماحق بعد ان صب ويلات حربه العدوانية على بعلبك وغيرها من مدن الشام فانزل في ربوعها وبلاد عظيمها لانه بعد ان استسلمت البلدة له جعل ضريبة على ذكورها فدفعوها على ان يبربرته لم تنو بهذا بل خطب على جيشه ومحسنا لهم نهب الاهلين وسلمهم ثم قتلهم فاخذ العسكر

بأنعام الامر وجرت مذبحه هائلة في اوائل شعبان سنة ١٠٢٠ الموافقة سنة ١٤٠١ م قتل كثيرون من الامهين واصاب النساء والاولاد من الولايات والمصائب ما لا مزيد عليه

ولم تر دمشق كل زمان تاريخها وبلا وخطوباً اعظم من ويلات هذا الفاتح فانتثر غناها وانتثرت شهرتها ولم يكونوا يعرفون قدر محاسنها وفائدتها وتحولت قصورها الموءنة احسن اثاث وذخايرها الى رماد ولأست مكايتها المشحونة بالكتب والمؤلفات النفيسة التي ادخرها خلفاء العرب والجماعة احسن كتابات الابهاء الشرقيين هباءً مشوراً قبل ان النصارى فيها كانوا جما غفيراً فلم يسلم منهم الا عائلة واحدة لم تزل سلالتها حتى الان وهم يعرفون حديث ذلك البربري بالنتل من ابايهم غير ان المدينة لم تطل في انهدامها بل نهضت من اثار دثارها بعد حين ونفضت عنها الخراب وتزينت عروساً ليغلي جيدها بالمئة وتغشق فوق راسها رايات الخلافة العثمانية التي نصبها فوقها المرحوم السلطان سليم سنة ١٥١٧

واستمرت دمشق عثمانية على ان عمالها ولئن كانوا احياناً لم يحسنوا طاعة الدولة العلية فلم يخرجوا ظاهراً عن ولايتها وكانت تتولاها وزراء الدولة العلية الواحد بعد الاخر وهم يترأسون فعلاً واسماً على عال بعض المقاطعات حتى اخذها ابرهيم باشا المصري في بدائة الجبل الحاضر حيث دخلها فواصل الدول الاوربية المرة الاولى لانه لم يكن يسمح لهم بالقيام فيها قبل ذلك ثم خرج ابرهيم باشا المصري من سوريا واخلى دمشق لتعود اليها الحكومة العثمانية ليس بين مدن العالم اقدم من دمشق عصراً او اكثر اهمية فقد ملكها ست امم مختلفة فانقسم تاريخها الى ست مدات فانها كانت نحو ١٤٥٠ سنة مستقلة واستولى عليها البابليون والفرس ٤١٧ سنة واستمرت حكومة اليونان السلوقيين ٢٤٨ سنة وحكمها الرومان ٦٩٩ سنة واستولى عليها العرب الاسلام ٤٤١ سنة ومن ثم ملكها العثمانيون من سنة ١٥١٧ ومن اشهر الحقائق

المعلقة بتاريخها انها كانت ترد في تحت تغيير كل خلافة وهيئة كل حكومة ولم تؤثر فيها كل طوارق المحدثان ولا ظلم الحكومات الجائرة

اما الحادثة المتأخرة التي جرت سنة ١٨٦٠ م وهي ثورة بعض سفلة الاسلام علي النصارى وقتل كثيرين منهم فلم تتعرض لذكرها منفصلاً لانها معلومة التفاصيل لقرب عهدنا منها وانما نخص بالذكر سيادة الامير الهمام الكامل الامير عبد القادر الجزائري المحسن المشهور لانه صرف قصاره للاخذ بناصر المظلومين وصيانة الخائفين كما استحق لاجله شكر الدول ومكافاتها

اما الدولة العلية العثمانية فلم تهمل جزء هذا العمل بل لما بلغها الامر بعثت لسوريا دولة المرحوم فواد باشا منوفاً بالبحث والاقتصاص من المجرمين فجاء دمشق وعاد الى بيروت وهناك عقدت لجنة البحث المختلطة تحت رئاسة دولته وحكم على المجرمين بالقتل واعاد الامنية الى النصارى ودفع لهم تعويض مملو باتهم

ومن ذلك الحين رعت دمشق بالامن وعاد اليها كثير من سكانها الذين نزحوا متفرقين في البلاد وأمسى الوثام عظيمين بين الفتيين ولم يعد بينهم خلاف وبعد ان باتت بيروت دار ولاية زماناً يسيراً عادت دار الولاية الى دمشق فامست عاصمة سوريا اما المعارف فكانت بطيئة السير فيها قبل ان تداركها جماعة من افراد العلماء الاعلام الذين فيها ولا هليها من رقة المجانب وحب المعارف ما قرر لم السبق بين السوريين

الفصل الثامن عشر

تاريخ تدمر

قال صاحب المرآة الوضبة : ومن الاماكن المشهورة في تلك النواحي تدمر وموقعها في البرية الى الشرق من حمص على نحو ٢٠ ميلاً وإلى الجنوب الشرقي من حلب نحو ١٢٠ ميلاً وإلى الشمال الشرقي من دمشق نحو ١٥٠ ميلاً قيل بناها سليمان بن داود (ملوك ثالث ص ٩ ع ١٨) ولعل المراد انه

حسنها وزاد في ابنتها وقد ذكرها ابو الطيب المتنبي حين تحصى بها بنو عامر
وكلاب من سيف الدولة بن حمدان العدوي سنة ٢٤٤ هجرية فقال
وليس بغير تدمير مستغاث وتدمير كاسها لم دمار
ارادوا ان يدبروا الراي فيها فصيحهم براي لا يدار
وكانت العرب تزعم انها من بناء الجن لما ترى من قوتها الباهرة وعلى ذلك
قول النابغة الذبياني

الا سليمان اذ قال الاله له قم في البرية فاحدها عن الهند
وجيش الجن اني قد اذنت لهم بينون تدمير بالصفاح والعمد
وقد اشتهرت جدا الكونها على طريق القوافل بين راس خليج العجم والمدن
التي على البحر المتوسط وكانت في اعظم زهونها في عصر الملكة زنوبيا في اواخر
الجيل الثالث للتاريخ المسيحي وهذه الملكة انتصر عليها الملك اوربليانوس
الروماني واخذها اسيرة الى رومية ومن ذلك الوقت ابتدأت تدمير تخط
عن عظمتها والان لم يبق منها سوى اثارها كلها وابنتها القديمة
لاجرم ان تلك المدينة التاركة حتى اليوم اثارا تذهل السياح الكثيرين
الذين ياتونها وتكشف لهم عن حقيقة العظمة التدمرية السالفة لم تزل واقفة
وسط ذلك القفر البائع تدعو كل من يعجب من كبر الزمان الى التزود من
منظرها فانها مليكة القفر في كل حال وموقعها يحكي موقع دمشق على انه لو
كان بجوارها نهران كهري دمشق لاصبحت جنة في الارض

اما تاريخها فقديم فان سليمان الحكيم ملك اسرائيل كان من الغنى
والنشاط على جانب عظيم وكان يحب القيام بالاعمال التجارية لينظر بذلك
حليقة بلاد فينيقية حتى ان في تاريخ تجارتها ما يدل على اشراكها في قيام التجارة
بحراً معها وكان قد انشأ سفناً تجارية وقوافل برية تحمل تجارتها الى الاقطار
الشاسعة وبما ان بلاد العرب والعجم والهند وما بين النهرين كانت ذات اتصال
تجاري مع بلادها كانت تسير القوافل اليها ذهاباً واياباً فتلتزم بقطع القفر الواقع

وراء سوريا وهذا حمل سليمان ضرورة على بناء مكان لراحة القوافل وإذخار
 الذخيرة لما فيها فانتخب موقع تدمر وسط القفر لتلك الغاية وقد ذكر هذا في
 الكتاب المقدس في المكان الذي أشار إليه العلامة صاحب المراء الوضبة
 قال أحد الكتاب ان وقوعها على بعد متساو بين الفرات وسوريا وحسن
 موقعها وغزارة الماء وجودة الهواء انت هذا المكان بتجاح عظيم

وقال يوسيفوس المؤرخ انها كانت مبنية قبل أيام سليمان وإن سليمان
 عليه السلام رحمها ووسع دائرة بنائها وحسنها وهي تبعد عن دمشق ١٢٠ ميلاً
 الى الجهة الشمالية الشرقية اما اسمها فهو عبراني ومعناه مدينة النخل وسماها
 الرومان بالبرما اندي معناه كعني اسمها العبراني وكانت احوالها تختلف
 باختلاف تجارتها واستمرت نحواً من الف سنة دون تاريخ معروف وقد
 ذكرها بليني وكانت بومث ذات شهرة وتقدم

وقد اتانا ماركوس انطوني الروماني لفتحها وبنيتها ولكنه لم يتمكن من
 مقصده لان اهلها نقلوا كل امتعتهم وجواهرهم الى ما وراء الفرات وفي
 زمان دولة ادرينوس الروماني اتحدت مع مملكة الرومان ومنحها ذلك
 الملك امتيازات كثيرة على ان وقوعها في القفر الفاصل بين بلاد فارس
 والمملكة الرومانية اللتين كانتا في عدوان دائم جعلها ذات حكومة مستقلة
 قبل ان خضعت لادريان القيصر الروماني واصبحت تحت حماية رومية وبنوا
 ادرين في البلدة دوراً وصروحاً كثيرة وشاد هياكل واعمد عظيمة لم تنزل
 اثارها حتى اليوم غريبة جداً وسماها ادرين نابوليس وانتم عليها بجعلها من
 مصاف النخل الرومانية فاخذت سطوتها وغناها تزدادان بسرعة منذ ذلك
 الوقت ومع انها كانت تعنو لحكومة رومية كان يسوسها حكومة منها لها شرائع
 وطنية مخصوصة اما سياستها فكانت منوطة بمجلس كان ينتخب الشعب اعضاءه
 وفي ذلك المجلس والشعب اكثر تلك التصورات المراسم والهاكل التي تدش
 عظمت اثارها من بين عليو الزمان بالنظر اليها والذي يبرهن لنا انها بنيها

هو ما يرى منحوتاً على بعض اثارها من الكتابات ومنها ما باقى مترجماً عنها وهو قد بنى المجلس الشعب هذا واستمرت تدمر سارية على قدم النجاش والسعادة نحو قرن ونصف ولولم تحملها الكبرياء على الاعتداء بنفسها لما صدمتها يد الاقدار صدمة اودت بها الى التلف والخسران وحدث ان بعد حين كان على سرير مملكة رومية العظيمة رجل يقال له فاليريانوس اخذ الاضطراب منه كل ماخذ لان اعداءه كانوا كثيرين لا ينامون عن ايصال المضرة اليه فاقام ولده غايتيانوس السيء الاخلاق على العرش فاعتم ان شهرت دولة الفرس الحرب على الرومان وسارت جيوشهم تخرق البلاد الرومانية وذا بنا ليريانوس قد حشد جيشاً لمحاربة سابور فالتقى به في ما بين النهرين

والتم القتال فانكسر الرومان واخذ سابور ذلك التبرر اسيراً وارسله الى عاصمة مملكة الفرس على ان ابنة العقوق لم يتخذ اي واسطة لاستخلاصه وكان في تدمر رجل من اشرافها يقال له اوديناثوس كان على جانب عظيم من الشجاعة والافدام والمعرفة والتدبير فوصل بخرقه الى تبوء سرير تدمر وكان لما فاز سابور بالنصر على فاليريانوس الروماني ان اوديناثوس بعث اليه برسالة وهدايا ولما تلا سابور الرسالة لم تنل حظاً لديه لانه كان منتظراً عبارات الرق والخضوع من اوديناثوس فحنق عليه وامر بطرح هداياه في نهر الفرات وقال من ترى يكون هذا الرجل اوديناثوس الذي تجاسر ان يكتب تحريراً غير مودب لسيدة فان احب الخلاص من التأديب عليه ان يطرح بنفسه عند اسفل عرشنا فعلم اوديناثوس ذلك وعزم على القتال فحشد جيشاً من العرب والسوريين وزحف على العدو فاستولى على بلاد ما بين النهرين وحقق بسابور فكره ففتح اسوار مدينة سنسفن سنة ٢٦٠ ق م وهاجم موءخرة جيش سابور قبل ان عبر النهر وانزل به ويلاً وهواناً وذلك ٢٦٢ لليلاد فكان هذا العمل العظيم مجلبة لمرور الرومانيين بمجدمات اوديناثوس

فاشركه غالينوس بالسلطنة سنة ٢٦٤ ميلادية على انه كان قبل ذلك ملك
 سكان القفر وكانت مملكة محنوية على سوريا وما بين النهرين وغيرها من بلاد
 العرب فلما اشرك بالاحكام الرومانية امسى بلقب باغوسطس (وهو لقب يخ
 لمن كان فالحا من قياصرهم) وكانت المملكة الرومانية تعرف اوديناثوس
 بلقب اغوسطس لفضله الغزير واغتنامه من سابور شنيمة وافرة واسر بعض
 نسائه ولم تطل مدة ملكه لان ميونيوس ابن اخيه القى له دسيسة وقتله حسداً
 وهو في وليمة حافلة في مدينة امسا اي حمص وكانت مدة ملكه قصيرة اي بعد
 اشتراكه بالقيصرية بثلاث سنوات قيل ان اوديناثوس كان عربياً وقيل سريانياً
 وكان قد قاد انعصاة السوريين الى الطاعة وردع البرابرة الذين كانوا
 يشنون الغارة على المملكة الرومانية من جهة الشمال وخلفه في الملك امراته
 زنوبيا المشهورة بالفضل والمعرفة والشجاعة حتى امسى اسمها مذكوراً كلما ذكر
 اسم تدمر فلما تباينت العرش اولاً كانت وكيلة عن ابنها فابالاثوس قيصر
 ثم داخلها محبة الفخر فدعت نفسها ملكة الشرق وبعد حين فتح مصر
 وضمتها الى املاكها في سوريا وما بين النهرين واسيا الصغرى وساستها مدة
 خمس سنوات وبنيت فيها قصوراً وحصون ومراح حتى اصبحت نزهة البلاد
 غير ان في سنة ٢٧١ ميلادية لما رأى اورليان قيصر رومية ان زنوبيا قد انتحلت
 لنفسها ما حق له دون سواء وانما كانت تدعو اولادها قياصرة وتلبسهم
 البرفير والارجوان الملمكين وان تدمر قد اخذت بالنمو والتقدم حتى اوشكت
 ان تفوق اعظم بلدان مملكته تقدماً وغنى خامرة خوف شديد وحسد لا مزيد
 عليه فارسل لها سفيراً يطلب اليها شروطاً فرفضت قبولها لنقلها والحال تجهز
 المسير عليها وكان ذلك ٢٧١ م فاشتتب القتال بينها اولاً عند انطاكية
 ثم في اميسا اي حمص وانكسرت فيها فمارت راجعة حتى تدمر وتحصنت فيها
 وحصرا اورليان تدمر حصاراً شديداً حتى فتحها فحاولت زنوبيا الفرار على انها لم
 تنج حينما قبض الرومان عليها عند الفرائ وحجز بها الى القيصر اورليان اسيرة

فاخذها الى رومية ودخلها في امامة لابسها حلاها وجواهرها ومقيدة بسلاسل
 ذهبية على ايها كانت لا تستحق تلك المعاملة لما كان من فضل زوجها
 اوديناثوس وفي سنة ٢٧٦ م فتح اورليان تدمر واقام فيها خفراً من الجند على
 ان بعد مبارحته ثارت الاهلون بالحقر فقتلوه فلما سمع اورليان بما كان انشئ
 راجعاً ونهب البلد وقتل اهلها وامر بدمها وبعد غير طويل انتفضت من
 خرابها لان الفاتح اورليان نفسه اصدر امراً باعادة بناءها وترميمها وجدد اشادة
 هيكل الشمس على انها لم ترجع الى شهرتها الاولى وعظمتها السالفة وبعد ذلك
 بنحو عشرين سنة رمّ ديوكيتان القيصر الروماني اسوارها الا ان عصر نجاحها
 كان قد انقضى فلم يصل لنا بعد ذلك عنها خبر ينبيء عن حال انحطاطها
 وخرابها وكانت دار اسقف في زمن النصارى وفي زمن الفتح الاسلامي كانت
 لم ترل بلدة حصينة اخذها الامير خالد بن الوليد وكان يقطعها قوم من اليهود
 يظن انهم من بقايا قوم سليمان وقد قال بنيامين الدلاوي انهم كانوا في
 الجيل الثاني عشر اربعة الاف نفس اما الان فليس منهم بشر حتى لم يبق
 من اهلها الكثيرين الا شذمة ومن ضر وحها الفاخرة غير خمسين كوخاً بين
 انقاض هيكل الشمس اما اثارها فمع انها تستحق وصفاً دقيقاً فتترك ذكرها
 اضيق المقام

الفصل التاسع عشر

مدينة صيدا

هي على اثار صيدون الفينيقية القديمة وموقعها في الاحدور الشمالي
 انغربي من ارض صحرية تغدو تدريجاً حتى البحر الى الجنوب منها قلعة قديمة
 كادت تصبح دناراً قبل بنائها الملك لويس التاسع ملك فرنسا لما اتى بالتجريدة
 النرساوية الصليبية سنة ١٢٥٢ وهناك سور يطوق الاحدور الصخري
 وبقي المدينة من الجهة اليسرى على انه اوشك الدمار اما اسواقها فضيقة

ومعوجة وتكثر فيها الاقدار وعدد اهلها ٢٠٠٠ منهم نحو سبعة الاف من
الاسلام ونحو خمسمائة من اليهود والباقي من الكاثوليك والموارنة والبروتستانت
وقد انحطت صيد النخاطط عظيمًا حتى انها بلا سفينة واحدة بعد ان كانت
سفنهما وسفن جارتها صور تملآن البحار المعروفة اما تجارتها فقليلة الاهمية جدًا حتى
ان البواخر لا تمر عليها بل ان منذ عهد قريب ألح تجارها بطلب احدي السفن
فاخذت البواخر الروسية بالمرور عليها باليابها من الاسكندرية بعد ان تكفل
جمهورهم بدفع مبلغ معلوم اذا لم يكن الدخل كافيًا ثم اضربت البواخر عن
ذلك وهذا ناتج عن عدم اهمية حاصلاتها فان اكثرها اعتبارًا فيها الحرير
والناكدة وفي البحر امامها صخور قائم على احدها برج عظيم يتصل بالبرج بجسر ميني
على تسعة قناطر وكان مرفأ صيد في الزمن السالف من احسن مرفأ البلاد
حتى انه كان يسع خمسين سفينة غير ان الامير فخر الدين المعني ملاه حجارًا
ورمالًا كي لا تدنوسفن الدولة العلية من المدينة وذلك عندما اشهر العصيان
فامست الميناء لان الاصلح لغير بضعة قوارب صغيرة على ان السفن والبواخر تلقى
مرساتها على بعد منها ولقد اشتهر جوار صيد ابتضارة منظره وخصب ارضه وغزارة
محصوله فان الجثنان والكروم قد ملئت ذلك السهل حتى سفح الجبل ويسقي
هذا الجثنان اقنية الماء المجرورة من نهر الاولى وبعض جداول لبنان ومن
محصولاتها الليمون البردقال والحلو والتين والكباد والخبوخ والشمش والدرافن
والسفرجل والموز وغيرها على ان الموز فيها اكثر مما هو في كل مدن سوريا
اما الانار فقليلة في جوارها على انه لم يزل يوجد كثير من النواويس في سهولها
وفي سنة ١٨٤٢ وجد في بستان يسمى بستان البونناووس من الرخام
عليه امثلة ناشئة لاشخاص كانهم في معمة حرب بعضهم فرسان وبعضهم مشاة
وهي كاملة التشخيص بنوع يبلغ على هيئة رومانية وقد كانوا اخرجوا غطاء
ذلك النواويس قبل عامين وكان عليه صورة امرأة ورجل نائمين احدهما
يخصن الآخر وقالوا انهم كسروها ولم يبق له من اثر ومن ثم وجد بعض النعلة

مسكوكات قديمة من ايام فيلبوس المكدي وابني الاسكندر وفي ١٩ كانون الثاني سنة ١٨٥٤ ظهر ناوس عظيم وكان محفوراً عليه اثنان وعشرون سطرًا باللغة الفينيقية فسرهما احد العلماء فكانت

في شهر بول في السنة الرابعة عشر توفي ملك الملك اشمونعيد ملك الصيدونيين اتي قد حملت وقد ابتلعت في مدفني انتهت المشقات في رواقنا وانا راقد في حظيري وقبري في موضع قد بنيت ودطاني مع دعاء كل المالك هي ان لا يفتح احد موضع راحتي ولا يطلع داخل موضع رقادتي كيف حالة البشر في محل نومي ولا يتزع حائط مكان راحتي ولا يرفع ما داخل موضع راحتي ان دخلت موضع راحتي وان كنت انسانا المحاكم الا على اهل فلسيع دينونة من كل المالك والذي يفتح مدخل مكان راحتي والذي يفتح محيط مراحي والذي يرفع ما داخل مراحي فلا يكون له راحة بين الجبابرة ولا يدفن في قبر ولا يكن له عقب وليكن له شرف في المواضع السفلى ومن عصا فلين من الالهة المقدسين ومن الملكة بواسطة السلطة العظمى لابن ملك الصيدونيين على المالك من فتح مدخل موضع راحتي من رفع حائطي فليخبر في نفسه صحة هذا القول ليت من فعل لا يعد له حفل راحة لذبة بين معالي النور بين العائشين تحت الشمس مثل راحتي قد حملت قد ابتلعت في مدفني انتهت المشقات في رواقنا اشمونعيد ملك الصيدونيين ابن الملك تبنيث ملك الصيدونيين ابن ابن الملك اشمونعيد ملك الصيدونيين هاقد بنينا بيت الالهة بيت حكم البر والبحر وشيدنا بيت عشروث فليتعالى اسم النور نحن الذي قد بنينا بيت ابي رحبا غنيا النور على الاكمة وبنينا مقامي ليتعالى اسم النور وبنينا الهياكل لالهة الصيدونيين في صيدا البر والبحر هيكل بعل صيدون وهيكل عشروث ليتعالى اسم بعل حتى يعطينا رب الملك فخر اللذة والحسن بلاد صور جنة الساحل قد امتلكتنا المصاص التي صنعت لاجل سرائوس وزدناها قلاع اطراف البلاد لحماية الصيدونيين الى الابد

فيظهر من هذه الكتابة نسب هذا الملك وعظمة صيدا السالفة وأنه هو
باني الهياكل لبعل وعشروث غير ان ليس لهذه الكتابة المهمة تاريخ يظهر
زمان حفرها فهي لا شك بين القرنين الرابع والحادي عشر من التاريخ المسيحي
وهذه الصنيعة موجودة في دار التحف في اللوفر من باريز

ان تاريخ صيدا قدم جداً الان المدينة من اقدم مدن العالم فانها ذكرت
في الكتاب المقدس من غزة وصادوم وعامورة وقد قال بوسينوس المؤرخ
في تاريخه (قديمات ٢٧ و ٦٤ ع ٢) باثناء كلامه عن انتشار الناس على وجه
الارض ان من ابناء كنعان صيدونيوس الذي بنى مدينة سماها باسمها اليونان
فيدعونها صيدون الخ

ومن الكتاب نرى انه عند ما جاء الاسرائيليون الارض المقدسة كانت
صيدون مشهورة لان يشوع دعاها صيدون العظيمة وقد قال هوميروس
الشاعر اليوناني المشهور بقصيدته المعروفة بالايلياد ان الحذق والشمرة اللذين
كانا للصيدونيين في صنائعهم والقوة والبأس والبطش التي كانت في جيوشهم
لم تقتصر في سوريا بل انتشرت منهم الى اقاصي الارض فان في زمان حروب
تروادا الشهيرة (ان تروادا مدينة قديمة مشهورة في الاناضول وسبب حربها
ان باريس وهو ابن احد ملوكها اختطف هيلانة امرأة احد ملوك اليونان
وكان قد اضافة فحقن زوجها وكل ملوك اليونان وتحالفوا وساروا الى تروادا
واحاطوا عليها وحصروها حصاراً شديداً ولم يفزوا منها بطائل الا بعد عشر
سنوات عند ما احتال اوليس ابوتليماك الشهير فافتتحها وقد اشتهرت في
هذه الحرب بمالة اليونان) كان النوتية الصيدونيون يقيمون بامور كثيرة
عدوانية ضد الترواديين على ان هولاء اعملوا على الانتقام منهم فزقوا ثياباً
ثينة جداً من صنع بنات صيدا وكان يظن ان نقمة اي منها لمعبودة الحرب
عندهم واسطة لاستجلاب رضاها نحوهم ولم يكنف هوميروس بهذه الاشارة
الى صيدا في شعره بل ذكرها مراراً فلن صناعتها بلغت اقصى اليونان حتى

ان اشيلس اليوناني المشهور اجاز اللاعين بتذكار جنازته وكلس بقدح من
النضة كان قد صاغة رجل من حذاق الصيدونيين وكذلك الرداء الذي
قدمه هيكوبا كفارة عن ذنوبه الى مينرفا كان صنع امراء صيدونية اخذها
باريس مختطف هيلانة بعد ان زار فينيقية

وقال اليانوس في مولفه ان الفينيقيين كانوا تجاراً وفرصان بحر وكتب
بعضهم بشهرة صيدا في عمل النحاس ومن رواية عن اوليس ان صيدا كانت
كثيرة السكان وان البلاد السورية كانت تدعى صيدونية . ولم تكن صور في
اول زمانها ذات شهرة بل انها كانت خاضعة لصيدا ومن الروايات التاريخية
والثقيلة ادلة على تقدم صيدا قديماً وروى سترابو ان الصيدونيين كانوا
متقدمين في معرفة الفلك والهندسة والتجارة ومسلكت البحار والفلسفة

اما حكومة صيدا الفينيقية فكانت مستقلة في داخلها كغيرها من المدن
كما تقدم في حكومة الفينيقيين على ان جماعة من الاعيان فيها كانوا يعضدون
السياسة الارستوقراطية اي المنسوبة الى حزبهم ولما انشأت الدول الفينيقية
الكبيرة دار ندوة في طرابلس كما تقدم كانت صيدا احدها بل لم يذكر عدد
اعضاء غيرها فان عددهم مائة وقد اتوا مكان المجلس العالي بعالمهم وبما ان
كلأ من صيدا وصور واروا دبنت لنفسها حلة على بعد نحو ستاد يوم من الاخرى
(كما تقدم في تاريخ طرابلس تفاصيل كثيرة عن ذلك) لا يعلم الان اي المراكز
المعروفة كانت لصيدا اولاً خيها

وقد قال بعض المؤرخين ان الفينيقيين لم يبذلوا وسعهم للتقدم بالانثون
العسكرية لانهم لم يتصدوا فتحاً واقداماً بل كانوا يحشدون الجيش للذب عن
الذمار اذا مست الحاجة على ان عمارتهم كانت قوية باطشة فكانت تصون
الشعور اما اليهود فلم يكونوا قادرين على اقتحام فينيقية ولا معاداتها لانها كانت
تنظر الى منسوجات صور وكانت سوريا يومئذ ضعيفة واهنة القوى منقسمة
على ذاتها ولبنان مجال التفرقة والانعطاط النائجين عن حروب دمشق

المتواترة ولذلك كان الصيدونيون يعيشون براحة وسلام وسط اضطرابات
 اعدائهم وجيرانهم غير مباينين بهم ولهذا لم تكن دولتهم على خطر السقوط لانهم
 لم يقصدوا فتحاً وما زالوا بامن وعندهم اسباب الحظ والفن حتى عظمت الدول
 الشرقية عند صفات الدجلة والفرات واخذت بتوسيع نطاق املاكها فبلغت
 البحر الغربي حيثما تقلصت امنية فينيقية والتزمت ما لكها ان تعد رجالاً
 فاستأجرت من الرعاع جيشاً يقوم عنها بالقتال لان بلادها لم تكن ذات
 انماع يمكنها من حشد جيش قادر على الدفاع وقد اشار النبي الى ذلك في
 كلامه عن لود وفارس ومر ذكر كل ذلك في حكومة الفينيقيين ان صيدا لم
 تكن ذات حصانة كصور بل انها كانت عرضة دائمة لتسلط الفاتحين عليها ففي
 سنة ٧٢٠ ق م اخذها شلمنصر ملك بابل بعد ان حارب اليهودية وسبي انبياء
 وامر الكوثيين (وهم قبيلة من بلاد فارس لم يزل احد انهر تلك البلاد حتى
 الان يدعى باسمهم) ان يسكنوا السامرة بعد ان اخلاها اليهود ثم ارسل الملك
 جيشاً فساد على فينيقية بحد السيف وعند معهم صلحاً وعاد راجعاً الى ان صيدا
 وعكا وبالياتيروس اي صور القديمة شهرت العصاة سنة ٦٢٥ تنوا سربر
 اشور نابوبلس فاستولى على مصر وسوريا وفينيقية واقام فيها ولاية يحكمونها
 باسمه فاشهروا الى فينيقية راية العصيان وكان نابوبلس قد طعن في السن
 فلم يستطع المسير اليه على انه بعث بولده نبوخذنصر لاختضاعه فسار ولي
 العهد وحارب العاصي وقاده الى الطاعة وتغلب على كل البلاد فعادت الى
 الدولة البابلية ومن الغريب انهم مع كل وضوح توارخ اليهود والمصريين في ذلك
 الوقت لم نغادر على اثر هذه الحرب التي رواها باروسوس وكانت الدولة
 الكلدانية تنمو وتعتظم في غربي اسيا ودولنا فينيقية واليهودية تزدادان ارتفاعاً
 وترتعدان خوفاً منها ففي غضون ذلك جاء ابريس خليفة نيكو صاحب مصر
 وهاجم صيدا واملاكها واستخدم عمارة صور فاخضع بها كل فينيقية وقبرس
 فعمظت قوته البحرية وراى صديقا ملك يهوذا ان ابريس كان يفوز بالنجاح

فعقد محالفة مع نبوخذ نصر ملك بابل لكن المكذوبين لما علموا بتقدم المصريين
 عادوا عن اورشليم وانتفروا وجلاء المصريين فعادوا اليها واخذوا سنة ٥٨٧ ق
 م حيث سار نبوخذ نصر بجنده الى الثغور فاخذوا صيدا مهاجرة وقد
 وصف حزقيال المصائب التي حدثت في اسواقها وفي الجبل الرابع قبل
 المسيح جرت صلات حسنة بين اثينا وصيدا فان اهالي كل من البلديتين
 كانوا ياتون البلدة الاخرى لمعاونة المهام التجارية وغيرها ويقطنون فيها
 ولذلك صدر امر مجلس السنا (الشيوخ) العالي في اثينا باتفاق مع ستراتو
 ملك صيدا ان كل الرعايا الصيدونيين الموجودين في اثينا يعفون من الخراج
 والاموال التي تدفعها رعايا تلك الدولة ومحاليها وفي اواخر الجبل الرابع
 ق م ثارت الولايات الفارسية من مصر حتى ليكنيا لتبلغ عنها نير الفرس القساة
 فكانت دولة سبارتا اليونانية تدمر بالمال والرجال والذخيرة براً وبحراً
 فزحف عند ذلك ناكوس ملك مصر بجيش جرار على سوريا ليفتحها فتفتح
 الحصون التي كانت بيد الفرس غير ان المذكور التزم اخيراً ان يترك قيادة
 الجيش ويفر هارباً الى بلاد اعدائهم الفرس وفي سنة ٢٥٩ ق م توفي ارناسكروس
 وامون ملك فارس وخلفه ارناسكروس في ايامه استقلت مصر ثانية
 وسارت جنوده التي فينيقة التي تغورها وتحفظها تحت الطاعة والخضوع فقتل
 والي الفرس وجيشه تجاه صيدا واخذوا يعاملون الاهلين بس المعاملة فضج
 الاهلون من ذلك وعقدوا اجتماعاً في مدينة طرابلس سنة ٢٥٢ ق م اعلنوا
 فيه خلعهم سلطة الدولة الفارسية ومن ثم عادوا الى صيدا واخذوا يهدمون
 محلات الملك وتصور الولاية ومخازن الذخائر والمهات ويقتلون من الفرس
 الذين اضرهم فتكدر او كوس من ذلك وعزم على مضرتهم وابادة الصيدونيين
 الذين جهزوا جيشاً جراراً استاجروهم من رعايا الغرباء فعادوا مسرعاً الى بابل
 وحشد جيشاً جراراً وزحف به على سوريا فلما علم تيناس ملك صيدا بكثرة
 جموع ملك الفرس خاف وارعد فعزم على تسليم المدينة للعدو ولذلك بعث

برسول سرا الى اوكوس يقول له انه مزعج ان يسلم المدينة له عند ما يدنونه
 ابوابها وكان اسم ذلك الرسول تيساليون فطلب من اوكوس باسم تيناس ان
 يده له يدعى اليمنى علامة للقبول وكان اوكوس قد سر بتسليم صيداه غير انه
 عند ما سمع الطلب تحركت به الكبرياء فامر بقطع راس الرسول فحينئذ
 اجاب تيساليون ان الملك قادر ان يفعل ما يريد غير انه لا يتمكن من الفوز
 بالنجاح دون مساعدة تيناس له فعاد الملك الى الرشاد واعطى يده اليمنى الى
 تيساليون وكان ذلك من خوارق العادة عند الفرس ولما رأى الصيدونيون
 ان ملكهم تيناس لم يهاب الالهة الواجبة للقتال ولم يستعد للحصار اخذوا
 ببناء السفن فحشدوا ثيفا ومائة من السفن الكبيرة منها ذات اربعين مجزافا
 ومنها ذات ثلاثين وبنوا سورا وبرجا مثلثا وشراريف واخذوا يملكون شبابهم
 الفنون الحربية ويدربونهم على القتال غير ان كل ذلك كان قليل الجدوى
 لان خيانة تيناس ملكهم وماتور قائد المجنود المستاجرة المصرية كانت اعظم
 من ان يقاومها حصن او يصد نفوذها سور ولما دنا اوكوس وصار على امد من
 المدينة اعلن تيناس عزمه على عقد مشورة فاخذ مائة من كبار صيدا وعظماء
 رجالها وخرج بهم فالتقاهم اوكوس ورجاله وللحال سلمهم تيناس المائة من
 الاعيان فقتلوا عن اخرهم وبلغ الامر صيدا فخرج نحو خمسمائة من اعيانها
 ليسلموا المدينة للفرس فلما صاروا في حضرة اوكوس سأل ذلك الفارسي
 تيناس الخائن عن مقدرته تسليم البلدة وكونه الى الذين خرجوا ليسلموها
 فاجاب بالايجاب عن الاول والسلب عن الثاني فامر بقتل الخمسمائة وكان
 اوكوس لا يكره الانتقام من الصيد ونيين ولذلك لم يصد عنه بربريتهم
 وعزم تيناس على اتمام الخيانة والفتك بصيدا المنكودة المحظوظ من المصريين
 ان يفتحوا ابواب المدينة للفرس غير ان الصيدونيين لما راوا عظم الخيانة وما
 كادت تاول اليه حالم فضلوا الموت بايديهم على التسليم لوحش كاسر لا بد من
 ان يذيقهم الموت المهيمن فاحرقوا العمارة البحرية كي لا ينجو احد منهم فيها واجتمعوا

بكنوزهم وخزائهم واضرموا النار فاحترقت المدينة وما فيها غاماً وقد قال بعض المؤرخين ان عدد المحرقين كان اربعين الفا فتكدر او كوس ما حدث و وعد من ياتيه بشيء من الجواهرات والحلي والكنوز يبلغ كبير امة المدينة فعادت ثانية تحت نير الفرس القاسية بعد ان كادت اشد المصائب وشربت يدها كأس ذلها وهوانها اما تيناس الخائن فلم تطل مدة صحبتو الملك فارس حتى اعمل على قتله وبينما كان مشغلاً بتدبير المامرة وثبت عليه امراته فقتلته ثم قتلت نفسها واستمرت صيدا باسوا حال بعد فقد رجالها وما لها وعارها البحرية حتى عاد ملوكها الوطنيون وكانت اعمال الفرس قاسية ببربرية ولذلك لم ينس اهل صيدا تلك اليد الحديدية التي حكمتهم ولما اتى اسكندر الكبير المكروني فاتحاً فتحت له ابوابها بدون حرب واتخذته سلطاناً عليها ثم بعد تقلص دولته ونقصها في سوريا بالدولة السلوقية زعنت صيدا لها غير ان البطالسة المصريين استولوا عليها مرة

وقد ذكرت صيدا في العهد الجديد وذلك عند ما سافر الرسول الى رومية ومن ذلك الوقت الى زمان انجريدة الصليبية لم يكن لصيدا اهمية عظيمة حتى ان اسمها لم يرد في تاريخ الحوادث المهمة وفي الزمن الصليبي لم يكن ما يدل على اهميتها بذلك القرن على ان الافرنج اهلوا فتحها عند مرورهم الاول توصلوا لفتح اورشليم اولاً فلما مروا عليها اعتراضهم اميرها بجيوشه فكسروه وعاثوا في الضواحي فغنموا كثيراً

وفي سنة ١٠٨ هـ حصرها بالدوين ولم يتمكن منها غير انه اخذها سنة ١١١١ هـ ووجهها اقطاعاً للبطل استاك كرنبروفي سنة ١٨٧ هـ استردها صلاح الدين بعد حطين فذكر اسوارها وحصونها الا ان الافرنج دخلوها سنة ١١٩٧ هـ بعد محاربتهم الملك العادل فوجدوها خراباً فتهبوا وعاثوا فيها واوقدوا لم ناراً من العود والطيب الذي وجدوه في دورها وخرجوا منها الى بيروت وعاد الملك العادل اليها وخرب ما بقي فيها غير ان الافرنج عادوا فبنوها

واحتلوها وظلت معهم الى سنة ١٢٤٩ حين اخذها الاسلام وخربوها وسنة ١٢٥٣ لما بدأ أحد قادة الملك لويس الفرنسي بتجديد بنائها استخلصها المسلمون منه اما الحامية فالتجأت الى القلعة لكن الفاتحين قتلوا نحو الفين من الاهلين واسروا نحو اربعمائة وخرّبوا البلد وفي شهر غوز جاء الملك لويس بنفسه الى المدينة وبقي فيها دنارها واشاد بزوجها العالبة وسنة ١٢٦٠ اشتراها فرسان الهيكل من صاحبها جوليان وملكوها ثلاثين سنة جاء في اثائها المونغول فنهوها وفي سنة ١٢٦١ لما سلت عكا وهرب الافرنج من صور خرج الفرسان من صيدا وجاءوا طرطوس اولاً ثم قبرس فملكها الاسلام ودكوا حصونها ومنذ ذلك الحين حتى القرن السابع عشر كانت صيدا مهلة متروكة وهي في حالة تعميس من الحراب والدمار على ان الامير فخر الدين المعني قد حسن حالها قليلاً فنقضت عنها غبار دمارها الاول وبني فيها قصراً باذخاً وخاتماً متسعاً كان يقطنه بعض تجار الافرنج وعلى الخصوص الفرنسيين ومع انه اضر بمرقا المدينة كما مر كان ينشط التجارة وياخذ بيد التجار قال السائح رينصن الاميركاني

انه اذ كان يظن بنفسه سليل جد فرنساوي كان يعامل النصارى الذين في بلاده بالمساواة التامة وعلى الخصوص الافرنج وقد انعم على اديرة اللاتين بامتيازات ومنح عظيمة واخذ يسهل سبل تجارة الفرنسيين التي كانت قد بلغت يومئذ الى هذا الساحل وكان قنصل فرنسا وتجارها المتبسون في صيدا يبذلون وسعهم في البقاء على مودة الامير ومن خلفه من البشارات الا انه حدث خلاف اوجب انتقال القونسلات الى عكا حيث لبثت سنتين او ثلاثاً ثم عادت الى صيدا في ربيع سنة ١٦٥٨ وفي غضون ذلك انشأ محل تجاري في مرسيليا للتجار مع صيدا وكان من شركائه قنصل فرنسا فيها ونسيبة داريقو الذي جاءها بعد ان صرف في ازبكر نحو خمس سنوات واقام فيها الى سنة ١٦٥٥ على اننا لا ننكر ما له من الايدي البيضاء علينا حيث حفظ لنا وصف المدينة

وتجارها .١٠

وانسعت تجارة صيدا وبلغت المحطة الاولى في سوريا لان تجارها كانوا قد اقاموا لانفسهم عملاً في كل انحاء البلاد يشترون حاصلاتها ويبيعون بضائع بلادهم فيها وكان لفتصل فرنسا نفوذ تام واعتبار في كل انحاء البلاد وكانت اورشليم من دائرة كنشلاريتو يزورها مرة في السنة وفي سنة ١٧٩١ اصدر الجزار امراً بخروج الفرنسيين من صيدا وبعد ذلك اخذت تجارة البلدة بالامتداد سيما لان الاهلين اشتغلوا بها واصبحت المدينة دار الولاية العثمانية الا ان ذلك لم يطل حيث انتقلت الى بيروت فلحققت التجارة بها ومن ثم الى دمشق فانتقلت التجارة وحكومة صيدا الآن قايماقية تابعة متصرفية بيروت

الفصل التاسع عشر

مدينة صور

واقعة على راس لسان داخل في البحر على قيد يوم الى الجنوب من صيدا تكتنفها الاثار القديمة بين اعمدة واقفية تحت الارض وابنية مردومة منهزمة وجدران كيسة لم تزل واقفة وتحيط فيها اثار سد الاسكندر واقعة بين رمالها يسكنها الان من الاهلين اربعة الاف نصفهم من المتاولة والنصف الاخر من النصارى وليس للمدينة بناء يذكر اما اسواقها فمعوجة قدرة وقد ذكر الزمخشرى تجارتها فاصبحت قليلة انا تاريخ البلدة قديم كثير الحوادث والفائدة ومع غرضه عن زمن نشأتها لم نعدم سيلاً الى تخمين ذلك فان المؤرخ جوستين يقول انها اسست قبل فتوح تروادا بسنة واحدة . قيل ان اهل عمقلان غاروا على صيدا ففتحوها بالسيف وقتلوا من اهلها عدداً ففر الباقون الى ارض صور لبيتوا لم هناك بلداً تريد صيدا شهرة فعمرت صور بالقادمين اليها واتسع نطاق غناها ووفرت ثروتها فكانت تلك الحادثة علة نشأتها وبسطها وعلو مكانها . اما فتح تروادا ففيه اختلافي حيث ذهب ابولودورس انه كان سنة

١١٨٤ وقال غيره سنة ١٢٠٦ وروى المؤرخ وبرالاماني ان ابتدا الحرب
كان سنة ١١٨٤ وحيث كان الفتح بعد عشر سنوات فهو سنة ١١٧٤ وبناء
صور على رواية جوستين سنة ١١٧٥ ق م الا ان ذلك غير ما ذهب اليه العلامة
صاحب المראה الوضعية حيث قال ان الصيدوني بن بنوها بعد بناء هيكل
سليمان بنحو سنة ٢٤٠ اي ١٢٥٢ ق م واليه ذهب يوسفوس بن كربون
وكانت صور قسمين احدهما على البحر ويقال له بالياتيروس اي صور
القديمة والثاني على الجزيرة التي امامها وهي تبعد عنها نحو ثلاثة ارباع الميل
او اربع ستاديات وتصل عن البر بمضيق وعرض هذه الجزيرة نحو نصف
ميل وكانت صور القديمة او التي على الشاطئ تمتد مسافة سبعة اميال من
نوع راس العين جنوباً الى ضفة نهر الاولى المعروف عند الافرنج باسم ليونتس
شمالاً قال بليبي المؤرخ ان دائرة صور القديمة مع الجزيرة هي تسعة عشر ميلاً
رومانياً اما الجزيرة فليست باكثر من ٢٢ ستاديا وقد ذكر ان الجزيرة تبعد
عن المدينة ثلاثين ستاديا فاستدل بعضهم على وقوع صور البرية عند راس
العين ولقد كتب حزقيال النبي كثيراً عن صور ووصف شهرتها وما بلغت
من التقدم ثم تنبأ بخربها ووصف حروب نبوخذ نصر ولقد فهم من كلامه ان
صور المقصودة هي التي على البر لان الجزيرة لم تكن تفتح الا بسفن لم يكن للدولة
الاشورية منها وبلغت صور كميناء فينيقية مبلغاً عظيماً بالتجارة والرباج
وسلك البحار والصناعة والتسج والغنى والامنية وعبد الناس فيها المثلهم
عشثروث وبالسوس او بعل وهركيلوس وقد قال سانسكونياتوان عشثروث
كرست لها نخباً في جزيرة صور المقدسة ومن رواية جوستين وكوريثوس
الموردخين علمنا انه كان لميركيلوس هيكل اخر في صور القديمة لانه لما اراد
الاسكندر الدخول الى الجزيرة بعلت السجود في هيكلها اجابه الشعب ان في
صور القديمة هيكلأ اخر هو اكثر قدمية من هيكل الجزيرة اما موقع صور
القديمة ففي اخصب بقع فينيقية وسواها سهل عرضة خيمة اميال على ان ارضه

سوداء وهي ذات محصولات كثيرة اذهلت الصليبين وبالقرب من المدينة اقنية الماء الذي كان ياتيها من نبع راس العين

ولم يكن لصور تاريخ قبل زمن حيرام وسليمان على انه بعد ذلك اخذ يوسفوس المورخ يذكرها بالتفصيل على ان ما ذكر قبل ذلك انما هو اسماء ربما كانت بلا مسميات قيل ان فانيكس وهو ابو كودموس واوروبا هو الذي تسمت به فينيقية وان بالوس الملك الاول هو المعبود بعل وان بناء صيدا وصور منسوب الى اجانور وان فيدايموس الصيدوفي المذكور بكتابات هوميروس هو هيراكليوس فان اليونان يسمونه فيدايموس على ان حيرام واباء اييال المذكوران في التاريخ و يتلوها وقت بعرفة المورخون حتى تاسيس قرطاجنة فيوردون فيد اسماء ملوك صور واما ملوكهم

ولم يكن الصوريون قد جاءوا مدينتهم بالماء في زمن حصار نبوخذ نصر ملك بابل لما بل كانوا اذا مست الحاجة يفتشون على الماء في الآبار وشطوط البحر كما في ارواد وكان حيرام خليفة لابي اييال وذلك قبل بناء هيكل سليمان بزمن يسير وملك اربعاً وثلاثين سنة فاقام باجرات عديدة في بلدته حتى امست صور احسن المدن حالة فانه هدم هيكل هيراكليوس وعشروث القديمتين واعاد بناءها بعد ان سقنها بخشب الارز وبني محالاً كثيرة ودوراً متسعة رحبة وصروحاً فاخرة واشاد محالاً للاجتماع العام يقال له باليونانية ابريكورس

ولجأورة صور مملكة الاسرائيلين كان لما ذكر في تاريخهم وقد مر بتاريخ فينيقية امور كثيرة عنها على انه لا بد من القول ان اسرائيل لم يعزم قطعاً على الاستيلاء على صور او صيدا او احدي الثغور الفينيقية وقد افادنا التاريخ ان كثيرين من الاسرائيلين تزوجوا بنات صوريات وبالعكس وقد ذكر ايضاً استنجاد داود وسليمان بملك الصوريين ببناء الهيكل والصروح الى غير ذلك

ولقد تقدم ذكر امور كثيرة عن ملوك صور وبعض حوادثها فلاحاجة
للاعادة غير انه يحسن ان نورد هنا ما رواه يوسيفوس المؤرخ عن حرب
شلنصر حيث قال

اما الصوريون فلما لم يخضعوا للملك اشور عاد اليهم وجمع الفينيقيون منهم
ستين سفينة وثمان مائة مركبة كلها مشحونة بالرجال وقد موها الملك اشور فصار
الصوريون لقتالهم باثنتين وعشرين سفينة فطردت السفن الاتية ضدها وشنت
شملها واخذت خمسائة اسير فعاد ملك اشور راجعاً واقام خيراً على النهر وعلى
اقبية الماء ليصد الصوريين عن الورد وظل الامر كذلك خمس سنوات
كان الصوريون يشربون فيها مياه الآبار والاجام فطار صيت صور في الافاق
واظن القوم بذكر بسالتها على ان يبوخذنصر جاءها محاصراً قال
فيلاستراتوس ان في السنة السابعة من نبوءه يبوخذنصر سرير مملكة بابل
شرع هذا الملك في حصر صور وكان اثوبعل ملكاً عليها فذب عنها ببسالة
وحية ثلاث عشرة سنة

وكان النبي حزقيال قد سبق فتنبأ عن صور وحالتها ورثاها مرثاة
طويلة ذكرت في سفره على انها تمت فيها غاما وامست صور القديمة دماراً بعد
ان طال حصارها على ان النبي يقول ان يبوخذنصر لم ياخذ اجرة عن تعب
وتعب جنوده ولذلك يعد بانتصاره على مصر ونهبها والظلم من هذه
الرواية ان يبوخذنصر ولئن كان قد فتح صوراً الا انه لم ينل من اموالها ارباباً
لان الاهلين نقلوا الامتعة التي فيها وجاءوها بانفسهم فساء يبوخذنصر ذلك
وبني سدّاً كسد الاسكندر على ان بعضهم انكر ذلك لاختفاء اثره وما زال
يحصر البلدة حتى سلم الاهلون فلما افرج عنها عادت الى استقلالها وعادوها
شاتها حتى بدت طلائع جيش الاسكندر فقاتل داريوس وكسره في معبقة
اسوس ثم سار الى سوريا وفتحها وجاء مصر ففضها الى بلاده اما داريوس فلم
يبعث بجند الى فينيقية حيث تركها لرحمة الاسكندر وجاء الفاتح المكدي صوراً

عازماً على اخذها واعدام عمارتها لئلا من جانبها فلما بلغ صور البرية بعث
يستأذن اهل الجزيرة بالدخول الى الهيكل ليذبح لمركيل فاجيب ان في صور
القديمة هيكل أقدم من هيكل الجزيرة فتبكر الاسكندر من ذلك وعزم على
حصار صور واخذها عنوة وقد قال كورتيوس ان الصوريين قتلوا رسل
الاسكندر اما اريان فلم يذكر شيئاً عن هذه الاهانة العظيمة المخارقة لحقوق الامم
قال موفرس نقلًا عن جوستين المورخ انه لما شغب القوم عقيب
اشتداد القتل واخذوا المحرووب نار الارقاء والمستعدون على مواليهم وفتكوا
بهم وباملاكهم ونسائهم ولم يتركوا من الاحرار الاستراتو وابنة خياها عيدها
حيث لا يعرف بها الثوار وتمادي الحال وراى الثائرون ان الفوضى ليست
بالحكومة التي يريدون فطلبوا ان يقيموا من بينهم ملكاً يلقب اليوازمة
امورهم ولم يجدوا لذلك سبيلاً الا انتخاب من ينظر الشمس أولاً فعقدوا لذلك
مجالاً غس بهم بعد نصف الليل في ساحة المدينة واعينهم شاخت الى المشرق
الا ان العبد الذي اخفى مولاه قص عاوما كان من الامر فقال له مولاه ان
ينظر الى الغرب حيث تظهر اشعة الشمس منعكسة عليه قبل ظهورها على اشباح
المشرق فتعل العبد ما امر به مولاه رغماً عن هزرفقائيه حتى بزغت الشمس
وتكسرت على زجاج النوافذ الغربية فراها العبد وقال لرفقائه فاعجبوا من
ذلك ورغبوا في ان يقيموا ملكهم فلم يرض ان يخلص مولاه حتى حذقه بل حكى
للقوم الامر الذي جرى فعلوا حيث ان المهر اوسع فهما واشد ذكاء من
الريق فاجمعوا على قيام سترانو ملكاً عليهم فتوفي الملك وحسن السيرة وخلفه
ابنة واحفاده من بعده غير ان المورخ جوستين لم يذكر وقتاً لهذه الحادثة
بل رواها اثناء حروب الفرس وصور وقال ان الاسكندر جاء بعد زمن
قصير واقتص من المشاغبين واعاد نظام المملكة وحيث ان اسم سترانو يجانس
اسم استرانوس فيظن بها الثورة الحادثة من اولاد المرضعة حيث قتل حنيد
حبرام فاخذها استرانوس

وليس ينكر ان المثيرين لا يرغبون في الحرب خيفة اضرارها التي تعود على
 اموالهم وارزاقهم بالخدمة ولذلك كان المتمولون من اهل صور يرغبون في السلام
 والتسليم للفاتح دون معاناة الحرب وكان يوافقهم على ذلك الاشراف والاعيان
 لانهم كانوا يعتبرون صولحهم الخصوصية قبل كل شيء على ان العامة ابت
 الا الذب عن الدمار املاً بالتخلص من نير الاجانب الذين لم تكن صورنة
 عنقاً تاماً وما تعودته من صد الفاتحين دب في صدور عامة الاهلين حماسة
 ضد الاسكندر فقتلوا ولو لم تهاجم عمارتنا صيدا وارواد المينا لما تمكن الفاتح
 من بناء السد واخذ الجزيرة ولم يكن للاسكندر في ابتداء المحصار عمارة بحرية
 على ان الصوريين كانوا معدين عمارة عظيمة جداً وكانوا متظرين عمارتي
 قرطاجة والدواة النارسية واقام المحصورون فوق الاسوار التي تحيط بالجزيرة
 حصوناً وارجاً واعلى تلك الاسوار ما كان مقابلاً للبر وعلو مائة وخمسون
 قدماً ولم يكن هدمها من الامور الممكنة لان احجارها عظيمة وفي محكمة الانصاق
 وقلما تؤثر فيها الآلات الحديدية وصعب الامر على الفاتح فامر ببناء سد يصل
 الجزيرة بالبر ويرتفع حتى يعادل الاسوار فتمكن الجنود المحاصرة من الدخول
 الى المدينة والتفتك بالمحصورين فاخذ الجيش المكدي بالاشتغال بهمة لا
 مزيد عليها وامر الفاتح بتخريب اهالي كل ذلك الجوار فكان عدد العالة عظيمًا
 ولما رأى الفاتح ان حلول جيشه في صور القديمة اي التي على البر قد حمل
 اليها متاعب كثيرة امر بخروج معظم الذين فيها وهدم دوراً كثيرة واتخذ
 احجارها للسد وبعث بالجند يقطعون الاخشاب من لبنان الا ان الصوريين
 اقاموا عسكرياً معهم قيل انهم استجدوا القبائل العربية الفاطنة الصحراء
 السورية فاتوا وهاجموا النعلة ودنا المكديون من سور المدينة فاخذ
 المحصورون يرشقونهم بالسهم من الدور والسفن التي ملاوها ذخر ورجالاً
 ولم يكن للمكديين ما يصدون به تقدمها فامر الفاتح ببناء برجين من الخشب
 عند اخر السد وتليسمها بالجلود لكي لا تؤثر فيها الآلات على ان الصوريين

كانوا مهرة بالفنون الهندسية فاصطنعوا ما يرفع مضرة البرجين عن السور
ذلك لانهم اتخذوا سفينة ملاوها ابحاراً ورمالاً ومواد قابلة للاحتراق وعلقوا
في كل من صارييها مصباحاً ملاً من المواد المتنبهة ورصدوا الاهواء حتى
واقفتهم فدلوا من السد والبرجين واشعلا المصباحين فقتلوا المواد المتنبهة
الى البرجين فاحترقا ومات فيها خلق كثير ورمى بعض الذين فيها انفسهم
الى البحر فاسرهم الصوريون ووضعوا بايدي المأسورين حجارة كي لا
يهربوا وكانت السفن ترمي الفاربت بالسهام ثم اتصلت النار بالسد
فاحترق وانكد عن اخره وعلم الاسكندر ان سيادة الصوريين في البحر
توخر فوزه عليهم فصدر امره باعادة بناء السد اشد متانة من ذي قبل واكثر
انحرافاً الى الجنوب الغربي فسار الى صيدا ليجمع السفن فيها وكانت سفنها تحت
امر اوتوفرادنس وسفن ارواد تحت قيادة جبر وسترانوس وسفن جيل
تحت رئاسة افياوسى وجميعهم في غير فرضهم على ان امراء من الماعلماء بتعليم
مدنهم للفتاح اضرىوا عن طاعة النرس وجاءوا مبناء صيدا وهم لا يعرفون ما
كان من امور صور ودفاعها وعدد سفنهم يزيد على الثمانين على انه ضم اليها
هنالك بضعة من سفن رودس وسوا وما لوس وليسيا وسفينة مكذونية وعلم ملوك
قبرس بانكمار داريوس في ايسوس ومجيء الفتاح الى فينيقية وحلوله فيها
فجهزوا مائة وعشرين سفينة وجاءوا بها الى ميناء صيدا حيث اخذت بالاهبة
للقتال فسار بشرذمة من الجند الى كليسيريا وهي سهول البقاع وحارب
عرب القفر فتغلب عليهم وعقد معهم عهداً ثم قتل راجعاً الى صيدا فراى
فيها كليايدر اليوناني اتيا من بلاده بالسفن والرجال فامرهم على جناح السفن
الايمن وبعث يوا الى صور يحصرها بحراً وكان المكذونيون ما فتئوا يهيمون ببناء
السد على ان الصوريين لم يمكنهم من ذلك الا بشق الانفس سيما ان اساس
البناء من الخشب وغصون الاشجار فكان الصوريون يتكئون من مداهم باخراج
القصون والاخشاب بالالات ولولا هذا لتمكن المكذونيون من اتمام عملهم

وتكرر الصوريون كدراً لا مزيد عليه فلما علموا بانضمام السفن الفينيقية
والقبرسية ضدهم صمموها على الذب والدفاع الى النهاية وبعثوا باولادهم ونساءهم
وكهولهم الى قرطاجنة واقاموا سفنهم صفوفاً الواحدة بجانب الاخرى ولما رأى
الاسكندر ان السفن الصورية لا تهاجم سفنه هاجمها هو بنفسه فاغرق ثلاثاً منها
كانت عند المؤخرة وفي اليوم التالي استعد الثثنان للحرب استعداداً تاماً وتقدمت
السفن المحاصرة لضرب بالانها الحديدية ومجاورها اسوار المدينة فلما دنت
قليلاً من الجزيرة طرح الصوريون في البحر احجاراً كبيرة فاضطرب ورجعت
سفن الاسكندر الى الوراء على ان رباها فكرياً بوجوب ارسائها كي لا تدور
من فعل الماء غير ان تلك السفن لم تكن ذات ثبات واصطفت السفن
الصورية واستمرت من المعام والمجانيق بالمؤخرة والمقدم واسرعت نحو سفن
العدو فقطع ملاحوها الحبال المربوطة بها سفن الفاتح ورأى الاسكندر ذلك
فبعث سفناً كثيرة يستمر ملاحوها ويصدون الصوريين عن انمام عملهم على
ان الصوريين يبعثوا بغواصين يقطعون الحبال وهم تحت الماء فعملوا واضطربت
السفن فربط المكدونيون سفنهم بسلاسل حديدية واغرقوها الى القعر فقيس
الصوريون من حركات المكدونيين وعزموا على مهاجمة العمار القبرسية فاخذوا
يتأهبون بحركات سرية ونشروا قنوعها امامهم المينا لكي لا يتمكن العدو من
روية حركاتهم وصمموها على الحملة وقت الظلم فحملوا وكان الاسكندر في
مضربه ونوئية سفنهم يتناولون الطعام ولم تبد السفن الصورية حركة او صوتاً
حتى دنت من العدو وحيثئذ اخذوا يمحذفون بنشاط وبسالة وابتدأوا
بالقتال فارتبكت سفن قبرس وغيرها وغرق منها عدد ليس باليسير فلما رأى
الاسكندر ذلك عزم على مهاجمة الصوريين من الوراء ليمنع امكان رجوعهم
الى الجزيرة اذا انكسروا فركب السفن واشرع الخطا وطاف حول الجزيرة فلم
يروه المقاتلون الا ان الصوريين ابصروه من على الاسوار فعلقوا بصرخون
الى رفقاءهم ويشيرون اليهم ان ارجعوا على ان صوت المعركة وقع السلاح

وصراخ المحاربين لم يمكن الصوريين المحاربين من استماع النداء فلما دنت
سفن الاسكندر ورأها المتقاتلون فر الصوريون وهم يولولون وقصدوا الالتجاء
الى الجزيرة فحما بعضهم والبعض رموا بانفسهم الى البحر وكانوا يحسنون السباحة
ومات كثير من واسر اخرون فكان فوز المكدينيين بالنصر عظيماً والحال
عملوا على خرق السور فامتنع عليهم لثباته وعند نصف الليل صنع رجال
الاسكندر اطواقاً فتقلت الالات وجعلت السفن صفاً وقفت عليه الرجال
فهبت عليهم ريح عاصفة اغرقت بعض السفن فوقع الرجال الوقوف الى البحر
وعظم الخطب على المكدينيين ولا سيما ان الجنود لم تكن تسمع اصوات قوادها
وكان الظلام يحجب روية الاشارات والعلامات فكان كل واحد يقوم مستقلاً
برأيه ثم ساروا بالدوايل فاجبروهم على الرجوع الى البر فبلغوه بعد ان
اخذ منهم الارتباك كل مأخذ وشرع الصوريون ببناء سور ثانٍ ضمن السور
الاول لكي اذا اخذ الاول يلتجئون الى الثاني الا ان البسالة والاقدام مع
المثابة والثبات مكنت المكدينيين من فتح ثغرة في السور الاول

فكان الصوريون يعتقدون ان مهاجرة ابولون ابي معبود بلدتهم تشاؤم
بسقوطها ولذلك ربطوا تمثالة بسلسة الى هركيلوس وكان في يمينهم ان
الفرطاجيين ينجدونهم الا ان امالم قد خابت لان وقد جاء منها قال لم ان
فرطاجنة مثقلة بويلات حروب وانها لا تقدر على اسعاف صور من اعادة
النساء والاولاد والكهول الذين ذهبوا اليها ثم هجم المكدينيون على الاسوار
بالات المحصار الكثيرة المعروفة بوشدٍ فصدوم عنها بمثلها وملأوا اكياساً من
الريش ومن مواد اخرى نباتية ووضعوها على الاسوار كي لا تؤثر فيها
الالات والمجانيق وصنع المكدينيون كباشاً من حديد يصطادون بها الابطال
من على الاسوار فكان منهم من يعلق بها فيترك درعه ومنهم من يكون بلا
درع فياخذونه وقد شوهده من لا يريد ترك درعه فيحمل باللكبش وعند
دخوله من الاعداء كانوا يضربون به الارض فيموت على ان الصوريين لم يكونوا

اقل مهارة بعدذاب الانسان فكانوا يحمون الرمل والمعادن الى ما فوق درجة
 الاعتدال ويرمون بها المخاصرين فينزل على مجنائهم وخوذهم فتزداد الحرارة
 ثم يدخل بين الدروع فيتألمون منه بما لا مزيد عليه ويلتزمون ان يتركوها
 فيمسون عرضة لفعل السهام والطعن بالرماح واصطنع الصوريون آلة في
 سفينة دنوا فيها من الكباش الحديدية فقطعت حبالها وعطلت فاعلموا الى حين
 وانتشبت حرب تندد الاسوار بالبطات ثم اشتدت الحرب فوق الجسور القائمة
 بين المد والصور وكانت الدائرة على المكديونيين وقد قال بعض المورخين ان
 اسكندر ترك صور وهو خسران وسار لقتال مصر على ان هذا غير الواقع لانه
 يستحار على ذلك الفاتح العارف ان يترك بلدة لم ينل لها اربا ولا يتقدم نحو مصر
 وفي اليوم الثاني كان البحر هاديا فامر اسكندر سفن الكباش باللدن من
 الاسوار فندنت وفتح في السور نافذة ثم جاءت السفن الحاملة الجسور
 فنصبها ووقف اسكندر امام الشفة في السور ليتأمر الذين يقاتلون فيها
 واصدر امرا باكثرار المهاجمات من كل جهة ليرتك المحصورون واشتدت
 الحرب فدخل المكديونيون النوافذ التي في السور واخذوا البلدة برا وبحرا
 وبدأوا يفتكون بالاهالي لانهم مانعهم وحاربهم طويلا ولجأ الصوريون الى
 دورهم وقاتلهم وهم فيها فحرق المكديونيون البلدة حرقا وقتل فيها ثمانية الاف
 رجل وبيع الباقون عبيدا وعددهم ثلاثون الفا وذكر كورتوس ان من
 الناس من فر بالسفن الصيداوية وعددهم خمسة عشر الفا وروي ان
 المكديونيين صلبوا الفين من الصوريين جزاء لقتل الاسرى ولم يمس الملك
 وجماعته خسران لانهم التجأوا الى هيكل هركيلوس ودخل اسكندر الهيكل
 وذبح كفارة واحتفل يوم ظفروا برا وبحرا واقام العابا ونصب ميدانا ووهب
 الهيكل الكباش الحديدي الذي نغراول نافذة في السور والسفينة التي اسرها
 من الصوريين فتمت بذلك حلة الفتوح بعد حصرها سبعة شهور غابتها شهر
 تمور سنة ٣٢٢ ق م ثم امر بان يبكن المدينة جماعة من المكايين وهم قبيلة

كانت متضمة الى الفينيقيين الا ان سقوط صور لم يعدمها واسطة النهوض بل اخذت تجد في سبيل التجارة حرصاً على منافعها الجمة فاتعشت ونهضت من سقوطها مكتسبة عادة الثبات في الصدام متمرة على القتال فوقعت بعد السنة الثامنة عشرة من فتوحها تمنع انتيقوس وتأتي الخضوع بسلطته بعد موت الاسكندر فاستعان عليها بالسفن السورية حتى فتحها بعد حصار ثبت فيه خمسة عشر شهراً وفي بدء العصر المسيحي كانت تجارتها رائجة كايام عزها وازدهارها على انه ربما نادى رواجها كل الزمن الروماني في سوريا يؤكد ذلك ما رواه لنا المؤرخون من وجود معمل فيها

وفي صدر الاسلام جاءها يوكانا من ضرابلس بالسفن القبرسية والكرتية مظهرًا لحاكمها قدومه لاسعا فيه بصد المسلمين قبانًا بطاعة القيصر فرحب الحاكم وادخله البلد بن معه من الرجال التسعمائة الا ان الحاكم علم بما في عزم يوكانا قبض عليه وعلى رجاله ولوثهم وكان يزيد بن ابي سفيان يحاصر قيصرية بالثنين من قومه فحلف عليها فرقة تحت قيادة عمر وجاء صوراً مؤملاً ان يكون يوكانا قد اخذها فلما رآه حاميها استخف بجيشه لقلعة العدد فسار لقتله اما يوكانا فاغرى رجلاً اسمه يونس على الاسلام فنك قيوده وقيود رجاله ولى الحال بعث خبراً الى السفن واخر الى يزيد ثم هجم على الصوريين مكبراً والتقى بجماعة يزيد فاستولى على كل المراكز فانكسر الرومان بعد قتال شديد ودخل الاسلام المدينة عنوة وعرضوا على اهلها الاسلام فاسلم منهم نفر ودفع الباقون ضريبة

وظلت صور راقدة بظل الاسلام كسائر المدن تنقلب عليها الطواريء مثلهم على اختلاف زهيد من ذلك انها لم تخرج من يد الاسلام حين الفتح الصليبي الا سنة ١١١١ حينما سار اليها بالدوين بالرجال والسفن وحصرها شديداً فاخذ السور الاول والثاني اما الثالث فصنع له ابراجاً عالية نشرف على المدينة وغطاه بجلود الثيران كي لا تؤثر فيه الحرايق والنار والجائع فصنع

المحصورون قبالة ذلك ابراجاً اعلى كانوا يرمون منها النار اليونانية وغيرها من المواد القابلة للاشتعال (النار اليونانية اختراع رجل سوري روماني من بعلبك) فالتهمت ابراج المحاصرين من تلك النار واصبحت رماداً وجاءت نجدة من دمشق عددها عشرون الفا من الرجال غيران بالدوين لم يأل جهداً عن المحصار فاقام عليه اربعة اشهر ولما آيس من النجاح رجع بجنده الى عكا واورشليم وبدأت صور تزداد غارة بالقادمين اليها من نواحي طبرية وبنى بالدوين برجاً في ارض بالياتير وس ابي صور القديمة على ان بالدوين لم يباشر بعد ذلك حرباً ضد الثغور الاسلامية لانقطاع المدد من الغرب ولانشقاق روسائه ومنارعاته فلما قرروا بعد ذلك العودة للقتال اقتنعوا في اورشليم على البلدة التي بها جموعها اولاً فاصابت القرعة صوراً ونادى المنادي بزحف الجنود الى القتال فشرعوا في ذلك في ١٥ شباط سنة ١١٢٤ وتجهض الفرنج في البر لينعوا قدوم الانراكمن الشام واخذوا ينصبون المجانيق والكباش لخرق السور ولم يكن لاهالي صور من الحمية والنشاط ما كان لسلفائهم او لاسلام المدن الاخرى لان الغنى الذي بلغت صور من تجارتها قاد القوم الى التمتع والرخاء فكانوا يصرفون اياهم بالسرور والملاهي دون الاعتناء بالتمرن على الحرب والقتال ولولا بسالة الجنود الدمشقية والمصرية لما وقفت ام البحار الفينيقية تجاه الفرنج يوماً واحداً ومع ان الحارين كانوا ينتظرون مدد الشام ومصر لم بانهم فتابروا على الجهاد حتى اخر حزينان وكان المجموع قد بلغ من المحصورين مبلغاً عظيماً وقد قال ويلكن المؤرخ انه لم يكن في المدينة يومئذ الا خمس وزنات من الشعير للمحاصرين

وسنة ١١٢٣ نازلها الافرنج فاحاطوا بها من كل جانب ونصبوا عليها ابراجاً من خشب وكانت المدينة مشحونة من الات الحرب والميرة والعساكر وبضائع ساحل بصرى حوران فضربوها بالنفط (لعلمها النار اليونانية) وبالحجارة والمنجنيقات نهراً وولياً واهل المدينة يقتتلون ويدافعون عن انفسهم وارسلوا

يطلبون النجدة من ملك مصر وملك دمشق فلم يجدهم لان الافرنج ارسلوا امير البندقية محافظاً على الجهة البحرية لمنع ملك مصر من النجدة وارسلوا صاحب طرابلس من بعض البندقيين لرصد طريق البر فقدم طنتكين بالجيوش الشامية فصد عن عبر النهر واشتد ضيق المحصورين فلما كان الافرنج البلد واستباحوا كلها وجدوه فيها واما العسقلانيون فساروا الى بيت المقدس مرتين ليتولوا عليه حين حصار صور فلم يتالوا من ذلك ما يريدون واذا الافرنج للاسلام بالقيام في المدينة بشرط تادية جزية زهيدة وخرج المختار منها في ٢٥ حزيران وحلها جيوش الافرنج فانتصبت فيها اعلام مملكة اورشليم وجمهورية فينيسا وكوتية طرابلس وبعد اربع سنوات صارت صور دار رئيس اساقفة واقم في هذا المنصب رجل انكليزي يقال له وليم فكتب هذا الاسقف تاريخ الحرب واشتهر فيه بوليم الصوري

واستمرت صور بيد الصليبيين حتى خفت اعلام صلاح الدين الابوي واخذت المدن تعوله رغبة بعد معركة حطين المشهورة حين ابت صور كعادتها الا الصدام والثبات على ولاء اصحابها وكان قد جاءها كونراد بن مركزز مونتفرات بسفوف حصنها كل التحصين ولم تكن سفنة كثيرة فهجم على سفن صلاح الدين واخذ منها وهجم على العمارة فكسرها وعطلها وكان صلاح الدين قد اضر بالاسوار من الجهة البرية فتقدم كونراد نحوه وضرب جيشه فارتد جيش صلاح الدين بعد ان خسر الف مقاتل ولم يرجع اليها

وسنة ١١٨٧ لما رتب صلاح الدين امور القدس سار بجيشه الى حصار صور ونصب عليها المنجنيقات فاقام عليها اربعة اشهر ورحل عنها لان الماريكوس كان قد حفر خندقها وحصنها بالرجال

وكان الصوريون يساعدون الافرنج كثيراً ولذلك انعم الملوك عليهم بانعامات كثيرة منها ان تكون قضائهم وحكامهم منهم وان تكون محاكمهم بمجالسهم الخاصة وكانت لهم امتيازات اخرى كثيرة كانوا يتمتعون بها في كل

مملكة اورشليم وما فتئت ممتعة بتعائنها حتى اشرفت الملكة الصليبية على
 الخراب ولا سيما بعد ان جاءها المظلمون فلابدون لنزول الخلافة الاسلامية في
 مصر وكان قد عزم على فتح الثغور واستخلاص البلاد من ايدي الافرنج وعليها
 يومئذ منهم ماركرينا ارملة يوحنا دومنترات فعقدت عهداً مع المظلمين
 ان لا تعضد النصارى وان لا تقيم تحصينات جديدة ولا ترم الحصون
 القديمة وتقسّم اياه كل دخل ابلاد التي تحكمها فتركها وحارب عكا وتوفي
 في البرية وخلفه ابنة الاشرف فحصر عكا حصن الافرنج شهرين وفجها في اذار
 سنة ١٢٩١ فلما علم الافرنج في صور ركبو سفنهم وحملوا بضائعهم وذخائرهم
 ورحلوا عنها فعدت تشارك تربياتها الموريات في الطاعة للدولة الاسلامية
 وهي برئاسة خلفاء مصر الذين تقلبت دولهم حتى افضى الزمن بملكهم الى
 صاحب الخلافة العثمانية المرحوم السلطان سليم وجرى له مع الثغوري سنة
 ١٥١٧ ما مر ذكره مراراً

على ان تقلبات الايام وتواتر الحروب والزلازل سلبت ملكة البحار
 نازع عزها وطرحنها الى احدور الناحر والخراب وهبطت باهلها الى الجهل
 والفاقة حيث بلغت من الانحطاط مبلغاً عظيماً الا ان فخر الدين المعني عزم
 على تجديد فخرها في اوائل الجيل السابع عشر وامست اليوم بلدة صغيرة ليس
 لها من الامة غير اسمها وتذكر تاريخها فسمجان المحي الا زلي الذي لا يعتريه
 نقص ولا تغير فان صور القابضة على صولجان السيادة براً وبحراً وتاجرة
 الام قد اصبحت اليوم مطوى لشباك الصيادين اما حكومتها الان فقيمومية
 تنصل راساً بتصرفية بيروت

الفصل العشرون

مدينة عكا

هي حصن سور ياعلى بعد يوم ونصف الى الجنوب من صور ليس لها
 في التاريخ القديم كبر اهمية وهي الان فرضة تجارية ليس مناخها بالحسن

وعدد اهلها سنة الف بين اسلام ونصاري ودرور
 ان ابتداء الالهية في تاريخ عكا منذ الدولة الصليبية في سوريا ولقد ورد
 ذكرها في الكتاب المقدس مرتين ودعاها الفينيقيون اكو واليونان يدعونها
 بطولاميس وفي سنة ١١٠٣ جاءها الملك بالدوين الاول فحصرها لكنه لم يزل
 منها ارباً وفي سنة ١١٠٤ قدم الجنويون بسبعين مركباً وانفقوا مع الملك
 بالدوين ان يكون لهم ثلث ما يمتلكون فصار فهم لاقتناح عكا فحاصروها
 عشرين يوماً برأ وبجراً حتى ملكوها عنوة بالسيف وقتلوا من اهلها خلقاً كثيراً
 وكان يتولاهم يومئذ زهر الدولة الحبوشي من قبل والي مصر فهرب منها الى
 دمشق ومن هناك الى مصر على ان من امعن النظر في روايات الثقات علم
 ان بالدوين عاود عكا سنة ١١٠٤ ليرفع عنها عار انكساره امامها المرة
 الاولى فلما ملكوها عز جانبها وامست ذات اهمية عندهم ثانيها سفن اليزيديين
 والجنوبيين والغناتييين بالسياح والضائع التجارية والذخائر المحررية ولما امت
 المصائب بروساء الافرنج وزعماء قومهم في سوريا كانت عكا ملجأ لهم راتعة في
 عزها حتى انكسر جيشهم في معركة حطين فجاءها السلطان صلاح الدين
 الايوبي واخذها سنة ١١٨٧ وبعد مضي اربع سنوات اجتمع حول اسوارها
 ثلاثة ملوك بجيوشهم وهم كويد وملك بيت المقدس وفيليب ملك فرنسا
 ورينارد ملك انكلترا وبعد حرب ترعد لها الفرائص استرجعوها وفي سنة
 ١٢٢٩ امست عاصمة ملكهم ومعسكر جماعة الهيكليين والابطال النوبيين
 وفرسان ماري يوحنا الذي لقبته المدينة باسمهم عند الافرنج الى اليوم (سان
 جان داكم) اي ماري يوحنا عكا واصبحت عكا يومئذ كبايل باختلاف
 لغاتها لتعدد الامم فيها قال كيون المورخ انه كان بها ملوك كثيرون على
 انه لم تكن لهم حكومة فهناك ملوك بيت المقدس وقبرس من ال لوسينان
 وامراء انطاكية وطرابلس وصياد صاحب انطاكية برتبة برنس اما صاحب
 طرابلس وصياد فبرتبة كونت (وزعماء فرسان المستشفى والهيكل والنوبيين

وجهوريات فينيسيا وجينويدا وقصادة البابا وملكا فرنسا وإنجلترا . وكل
يتمتع باستقلال تام فان ١٧ محكمة تمارس حتى الموت والحياة

على انه يبقا كانت حالها على هذا النمط وقد عليها السلطان خليل بن
قلاوون بجيش عزم فافتحها وطرد الافرنج منها على انه مها كانت رذائل
الافرنج عظيمة فان شجاعتهم كانت صادرة عن حمية شديدة وبأس لا مزيد
عليه على انهم كانوا قد تحطموا بانشقاق سبعة عشر رئيسا وقضايقا من كل
الجبهات بغارات السلطان فانه بعد حصار دام ثلاثة وثلاثين يوما اقتحم
الاسلام السور المزدوج وامسى البرج العظيم عرضة لالاهم الحربية وحمل
الماليك حملة واحدة فاخذت المدينة عنوة وقتل من النصارى نحو من
ستين الفا واستعبد اخرون اما الدير او بالحري الحصن الذي كان فيه
فرسان الهيكل فقد حارب ثلاثة ايام بعد اخذ المدينة على ان زعيم القوم
جرح بسهم ولم يخرج من الخمسمائة الفارس غير عشرة فقط وفر ملك اورشليم
والطبريك ورئيس فرقة المستشفين الى البحر غير ان البحر كان هائجا والسفن
غير كافية ففرق كثير من الهاربين قبل ان بلغوا قبرس فامر السلطان
بهدم معايد اللاتين وحصونهم في كل المدن .

واستمرت عكا نحو خمسين سنة وهي جاهرة بظلام الجهل المدلم
لا يعرف لها من الحوادث الخاصة بها شيء مهم حتى واخر الجيل الثامن عشر
حيثما كان يتولاها رجل يقال له احمد باشا الجزاروقد اشتهر فيها بقساوته
البربرية واعماله التي لا تحتمل وقد لقب بالجزار لرغبته بشفك الدماء ولا
كان تارخ حياته مما يهم السوريين فلم نريدها من اقتطاف شيء من اخباره
عن موافق قرأتور بما كان من تاليف المرحوم نقولا الترك قال ان احمد باشا
الجزار رجل بشناني الجنس جاء الاستانة فخدم حلاقا ثم جاء مصر وتقدم فيها
وما زال حتى فرو بعد مدة جاء سوريا واقامه الامير الشهابي حاكما على
بيروت فعصية كما مر في تاريخها ثم اخرجها منها وذهب فصار واليا على عكا .

وكان كثير المظالم والاعمال الفاحشة قيل ان من اعماله انه اذا كان يسار جواريه وحريره كان يسك اذن احدا من ويقطعها بمنجبره وانه كان يوما يحتاج صرافه حابين فسل عينة مداعبة ثم جدع انفة ثم قطع راسه بعد حين وقيل انه بعد ان عاد من الحج رأى رجلاً يكلم احدي سراريسه وهي في باب الدار وقد اعطاها ضمة من الزهر فاضمر الشر على انه لما كان المساء رأى تلك الضمة على راس الابنة فسالها عنها فانكرت أولاً غير انه لما اخبرها انه مصمم على تزويجها بمن تمحب اقرت له بما كان وان حبيبها رئيس ما ليك فظن الجزار من ذلك ان كل نسائه خائنات ولذلك لما كان صباح اليوم الثاني دعا بالابنة الى الحجرة وقتلها وقتل عدداً من النساء رفيقاتها اختلف النافلون فيه فمن قائل انهن كن مائة ومن اخر انهن كن خمسة عشر. فمظالم هذا العاني اوجبت البغضاء والثورة من حكومتهم حتى صار الناس يقتنون هلاكه والتخلص من مشاق سلطته المجائرة لاجرم ان الرعية ولئن كان الجهل اعم فيهم من المعرفة يدركون مساوي الظالمين ويتقنون على هاضمي حقوقهم انما الجهل يفتدم عن التماس السبيل للتخلص من الوبال اما السوربون فلم يعرفوا باب النجاة بعرض حالهم على الدولة العلية بل كانوا يظنون ان ولائهم جامعون مطلق السلطة يفعلون ما يريدون ولا شكيمة لهم وما كان ظنهم عن جهل انما رادوا سوء الاعمال سيما وان بعد الاستانة وصعوبة الصلات كانت توخر الكثيرين عن التظلم ومن كان يحسر على الشكوى او يظهر غير الرضا باحكام المجائرين والجلاد كان اكثر اشتغالا من شرطي جيلنا

فبينما كانت سوريا تن من حملها الثقيل واذا بالسياسة الاوربية قد تخضت فاولدت مجيء نابوليون بوناپرت اليها. ذلك انه كان قد اتى مصر واخذها من المماليك الذين كانوا يعترفون بسلطة الدولة العلية العثمانية بالاسم فقط فعزم على الاستيلاء على سوريا لا طمعا فيها بل لينفتح لنفسه طريقا الى الهند حيثما ياخذ هناك بلاداً فيقيم دولة مشرقية فرنسافية تضاهي

دولة الانكليز في الهند ولما خرج من مصر قاصداً سوريا انتشر الخبر في البلاد
فاخذت الناس تنقاطر اليه من اسلام ونصارى ودروز لانهم سمعوا بما عليه
اسلام مصر وبما هو عليه من العدل وحسن النظام وبدأوا يترحبون به
اما الحجاز فكان يذخر الذخائر ويعد الرجال لان نابوليون كان يعلم ان
عكا هي مفتاح سوريا فصار من ياقا اليها سنة ١٧٩٩م بعد ان قسم جيشه
فرفقت فوجد جيش الحجاز عند قاقون وقاتله فانكسر السوريون كل
الانكسار وفي اليوم الثاني مر امام حيفا فسلمت له واسر منها سفينة انكليزية
صغيرة واخذ منها مهمات كثيرة وتقدم فحل امام عكا وكان قد اتاها سفيستان
انكليزيان تحت امرت مدني مميث واشتد الحصار على عكا واعان بونايرت
للناس ان لا يقطعوا امامهم الاسلام باجراء الفرائض الدينية فاحب كثير
ونقاطروا اليه وكانوا ياتونه بالذخيرة وكانت بوارج الدولة العلية والانكليز
تقاوم بنشاط قوة المدافع الفرنسية اما بونايرت فكان قد ارسل المدافع
الكبيرة بسفن صغيرة وبارجة بحراً لتوافيه اتي عكا ومع ان ليس من مقدرة
هذه السفن الوقوف امام الانكليز جاءت بحارة لتدنو من تلك الميناء ومرت
على حيفا ولم يعلم اميرها انها سلمت فلما راها السفن الانكليزية الراسية امام
عكا سارت اليها وطردت البارجة واسرت سبعة من التسع السفن الصغيرة
فتكدر نابوليون على انه عزم على الثبات وعلم ان الدولة العلية امرت بالحملة
عليه فجهزت جيوش الشام والغز وغيرهم ولم يكن بين نابوليون وبين بلاده
اتصال تام وعدد جيشه ثمانية الاف او يتقصون على انه لم يكن قد ارتاع
حتى تلك الساعة فكان يقيم الحواجز ويحفر الخنادق حول الاسوار ويقاتل
قتال الابطال واشتدت الحرب واطلق الفرنسيون المدافع بانصال على
عكا انما الفوز كان امراً عظيماً واتي الانكليز بالمدافع التي كانت في السفن
وسلموها لقائد من الفرنسيين كره الحكومة الجمهورية في بلاده فجاء المعسكر
الانكليزي مغاضباً يحارب امته منجداً اعداءها كمرشوكها فبدأ يضرب المدافع

متوالية وسمع الجزار لفظها ودوي البنادق فقال له صوتها وعزم على الحرب الا ان الكوميدور الانكليزي صده عن ذلك وبلغ بونايرت ان الجزار استقدم والي الشام ليوا في عساكر نابلس الى مرج ابن عامر فيقطعان مدد الفرنسيين من مصر وكان ابن الشيخ ظاهر العمر ياتي بهذه الاخبار الى بونايرت لانه كان صديقه فقسم نابوليون جيشه الى اربع فرق وبعث بها الى مواقع مختلفة وعليها اكثر القادة بسالة فقاتل الجنرال جونوب با لف من العسكر خمسة الاف من عسكر الشام فكسروهم وقاتل الجنرال مورات جيش دمشق فهزموه ولم يخسر الفرنسيون احداً واستولى على طبرية وسار الجنرال كليبر الى الناصرة فعلم ان الذين انهزموا امام الجنرال جونوب لم يزل في الجنوب فسار اليهم وهزمهم منها حتى الاردن ومع كل اجتهداته لم يتمكن من صد الجيوش الشاميه من الانضمام في ذلك المكان وبعد بضعة ايام اجتمع الجيش السوري في حضيض جبل طابور وكان عدده ثلاثون الفا منهم عشرون الف فارس فاستنجد كليبر نابوليون فاخذ نابوليون فرقة من الجيش المحاصر عكاً وسار اليها ليلاً ونهاراً اما كليبر فسار ليهاجم الجيش بغته فوجدهم في سهلة على انهم لما راوه اطلقوا عليه من كل الجوانب قتالفت فرقته على هيئة قلعة مربعة واخذت تطلق النيران على السوريين الذين احاطوا بها كالسوار للعصم وقاتل الفرنسيون في ذلك اليوم قتالاً ابطال فارتد الفرسان الى الوراء غير انهم كانوا اكثر من ان يكسروا فازعم الفرنسيون على الموت في ساحة القتال او الفوز بالنصر غير مسلمين وبيئاً كانوا قد اشرفوا على الهلاك ظل بونايرت من الاعالي فرأى دخان القتال وذلك السهل ملان بالرجال والفرسان فلم يعرف مركز ابطاله حتى راقب تتابع طلقات بواريدهم المنتظمة فعرف منها ان مركزهم خطر وللحال قسم جيشه شطرين مريعين واقسم بها العدو لينضموا الى جيش كليبر ولما اقتربا منه سرت اقعدة اولئك الابطال بقدم بونايرت ونادوا بهم في حالة الضيق هوذا بونايرت هوذا بونايرت وهجموا على

السوريين الذين اسلوا في الوسط حتى وقع الاضطراب والارتباك في صفوفهم وارتدوا الى الوراء فقدم الفرنسيون عن الحرب وفتكوا بهم حتى انتثر ذلك الجيش العرمم وغم الفرنسيون من المهات والزادما لايجبى وبعد ان انتصر الفرنسيون عادوا الى عكا فحدوا الحصار ثم بعث نابوليون فاحرق قرى نابلس لانها لم تطلع وبعث بصاحبه مصطفى بشير الصفدى الى صفد فاخذها واستولى على قلعتها ثم حصرها ابن عقيل من اعيان البلاد وعاد عنها لما عرف بمجيء مورات لطرده واخذ الفرنسيون طبرية واستولوا على الذخائر التي فيها

ولما اسر نابوليون البارجنين العثمانيين من حيفا واخذ الذخائر التي في المدينة طمع بالاستيلاء على عكا وشدد الحصار وكانت البوارج العثمانية والانكليزية تضرب الفرنسيين بلا انقطاع وكان الكوميدور الانكليزي يدبر القتال وبرغب من كل قلبه في فشل بونايرت فحرر اعلانا لاغراء الفرنسيين على التخلي عن قائدهم بونايرت (ان نابوليون لم يكن قد ارتقى بعد للخطبة الامبراطورية بل كان قائدا للجيش من قبل الدركتورا الفرنسيه) وان من يريد الرجوع الى فرنسا يرسله الكوميدور باسن الى بلاده ورمى بذلك الاعلان ان الجنود من على الاسوار فلم يحفل الفرنسيون به مع ان مشقاتهم كانت عظيمة وعلى الخصوص لان الطاعون قد دب بينهم وفتك فيهم زريعا ونشر نابوليون اعلاما يفند ما اعلنته الكوميدور الانكليزي خيفة ان يوجد في جيشه من يميل الى ما كتب فائز هذا في الجيش حتى انه لم يسمع ان فرنساويا واحدا اجاب دعوة الكوميدور وجرت معركة شديدة كاد الفرنسيون يستولون فيها على عكا فانهم صعدوا على الاسوار غير ان قائدهم الجنرال بون الذي تقدمهم الى هذا العمل بات قتيلا بحجر كبير رمي به من اعلى السور الى اسفله فقتلوا وكان الفرنسيون يهدمون اماكن كثيرة لان المحصورين كانوا يعيدون عمارتها بسرعة ونشاط

وكانت محبة الفرنسيين لبونايرت عظيمة جداً حتى انه لما انفجرت كنة
محمشة امامه يوم حرب ركض اليه اثنان من الجنود وستره بجسديهما فالتجرجا
جراحاً بليغة واحترت تلك الكنة امامها حفرة في الرمل فاجازها بونايرت
وكان الطاعون قد فتك بالفرنساويين فأت منهم ثلاثة الاف اثناء ستين
يوماً وكانت ذخيرة الفرنسيين قد نفذت ولم يبق عندهم من الكلال والكرات
ما يكفي لمقاومة الانكليز فارسل نابوليون عسكره الى الشاطئ بتظاهر باقامة
حواجز هناك فلما راهم اصحاب السفن الراسية اقتربوا من انبر واخذوا
يطلقون عليهم ميثات من الكرات ووعده نابوليون الجنود بان يعطي ثمن كل
كرة ريالاً فكانت الجنود تترأص لانفاط الكرات وهم يتضاحكون فجمع عديد
منها وظهر ذات يوم للمتجارب ان سفناً قادمة عن بعد فظن كل من القوتين
انها لم وخرجت السفن الانكليزية التي في المينا لاستقبال القادمة وبعد
هنيهة انقضت تلك السفن الى بعضها وكانت القادمة سفن عثمانية وفيها اثنا
عشر الفا من الجنود الشاهانية فاغتنم بونايرت الفرصة وهاجم البلدة لان تلك
الجنود كانت لا تقدر على دخول المينا قبل مضي ست ساعات فحمل الفرنسيون
بنشاطهم المعروف على البلدة ودخلوها حتى حنت الجزار وهناك تقاتلوا مع
الانكشارية وبلغ بعض الجنود الفرنسية الجامع الكبير وبلغت السفن المينا
فاحندم القتال حتى عاد الفرنسيون عنها ولم يبق منهم الا مائة وعشرون
رجلاً كانوا يقاتلون بنشاط لا مثيل له حتى قتلا جمهوراً غيراً ومع ان الجزار
بعث يعرض عليهم التسليم لم يقبلوا حتى نفذ رصاصهم فاعتمدوا على السيوف
والحراب فجاءهم الكوييدور وطلب اليهم التسليم فسلطوا بعد ان قتلوا خلقاً
كثيراً حتى صارت المجث سوراً لهم

وجاء الاسكندرية سفينة من كورسيكا فيها رجل حامل اخباراً اوربية
الى بونايرت فأتى ذلك الرجل المعكسر في عكا وعرض الامر لديه ان اوربا
قد تجندت ضده سياسة وكاد يخسر كل شيء وكانت هذه الاخبار منعمة

أكداراً وعلى الخصوص لأنها اعربت ان الحكومة الفرنسية أصبحت لا تساعد
بمهابرت لان بعض رؤسائها رغب في اهلاكو بعيداً ثم عزم على ترك القتال
والانحاب عن الحصار ليدرك فرنسا قبل ان تخسر ما اكسبها اياه

وبداً يتأهب للعودة الى مصر وصدام العثمانيين وحلفائهم فيها على
انه امر باطلاق المدافع على عكا ليسترجعوه عنها واقام المرضى في المؤخرة
فكانوا كثيرين فاصطحع لهم اسيرة وكان في عوز الخيل فاعطى فرسة وسار مع
الجيش ماشياً فمر على حيفا ثم بلغ الاسكندرية ومن هنالك عاد الى فرنسا
وبعد انحاب نابوليون عن عكا انتك الحصار عنها وعادت السفن راجعة
من مينائها تاركة الجزائر ممتعة بحكومتها وهو يقوم بالاعمال القاسية حتي توفي
فسر الناس بوفاته سروراً لا مزيد عليه وبعد حين تولى الايالة رجل يقال
يقال له عبد الله باشا فلم يكن رؤوفاً فغضبت الدولة العلية عليه وعلى الامير
بشير الشهابي امير لبنان وامرت بقتل الباشا وحصر عكا فذهب الامير بشير
الى مصر يستعطف حضرة المرحوم محمد علي باشا اخذ يوبها ليلتمس من الدولة
العلية رفع الحصار عن عكا وبالعنعنة عبد الله باشا غير ان الباشا كان
كوداً فلم يشأ ان يكون مصطع محمد علي باشا فكان يعامل احسانه بضد
وامران لا يذكر في بلاده فحق محمد علي باشا عليه انكراته الجبيل وجهاز
شبله الباسل المرحوم ابراهيم باشا بكتيبة من الرجال فقادهم احسن قيادة
واتى عكا فاحاط بها براً وبحراً وحصرها وكان قد استولى على مدن وبلدان
كثيرة في طريقه فبعث بفرقة الى البلاد فاستولت على نابلس وصور وصيدا
وبيروث وطرابلس وضرب عكا بالمدافع واستمر يحاصرها تسعة شهور حتي
دخلها عنوة يوم السبت في ٢٧ ذي القعدة سنة ١٢٤٧ الموافق سنة ١٨٢١
واخذ عبد الله باشا اسيراً وبعث به الى المرحوم والده فلما دخل عليه وقع
عبد الله باشا على قدميه يقبلها فأكرمه بذلك الفاضل وانعم عليه بمكني
احسن الصروح ورتب له المرتبات الثلاثة والمرحوم الباسل الضرغام ابراهيم

باشا من اخبار الشجاعة والبسالة ما يعرب عما تقدر به تغمده المولى برضوانه
فسياسة الدول سنة ١٨٤٠ آلت الى اخراج الحكومة المصرية من سوريا
بعد ان ضربت قلعتهما رماك الدول المتحدة يومئذ فاحترق مخزن البارود
فيها وخرب قسمها منها

الفصل الحادى والعشرون

مدن اخرى

وعلى عشرة اميال من عكا مدينة حيفا ويظن انها في موقع سيكامنوم
القديمة التي ذكرها كتبة اليونان والرومان بسفح جبل الكرمل وهناك بعض
آثار قديمة وعددا ما لها نحو الدين او يزيدون اكثرهم من النصارى وفيهم من
الاسلام واليهود وام حوادثها ما جرى ايام بونا بريت حيث مر عليها اثناء
ذهابو من يافا الى عكا فخرج اهلها اليه مسلمين وغنم منها سفينة انكليزية كانت
حاملة ذخرة الجيش السوري على ان فتحها لم يكن قد اشتهر ولذلك لم تقدم
اليها السفن الافرنسية الحاملة مدافع حصار عكا فباتت في مغمم الانكليز حتى
ان الدولة العثمانية لم تعلم بتسليم البلد فجاءت مرفاها سفينتان عثمانيتان محملتان
ذخرة وزادا الجيش الحزار وتزل رئيساها البلد ودخلاها فاسرها الفرنسيون
مع الباخرتين وكسبوا الزاد اندي فيها مع ٢٦ الف دينار من الذهب انفقوها
في حصار عكا ولما مر عليها برجوعه عن عكا دخلها واحرق مخازن القطن التي
فيها وكانت للبحار

ثانيا مدينة بصرى حوران وهي الى الجنوب الشرقي من دمشق وليس
فيها الان غير بضعة من الدور على انها بلدة قديمة ولئن كانت لم تصر من
الامهات الا في زمن الدولة الرومانية ولم تشتهر في التاريخ السوري حتى ذلك
العصر وقد قال ابو الفدا انها كانت من ديار بني مرة اما الكتاب المقدس
فقد ذكر بلقيش باسم بصرى احداها في ادوم والاخرى في مواب وقبل مجيء
الاسرائيليين بزمن يسير استولى العموريون على القسم الشمالي من مواب فاخذه

منهم سبط روين وجاء ولم يعلم حقيقة . هل اندثر المليون تماماً او ظلوا بعد ذلك عاثين على انه يظن بسكانهم الفتر حتى ابتداء ضعف الدولة الاسرائيلية حيث عادوا الى بلادهم وبعد زمن اخذها يهوذا المكابي صاحب بيت المقدس ولما جاء الامبراطور تراجان الروماني الى سوريا ارسل قائده كارنيليوس بالما الى باشا فاضع كل البلاد الواقعة في شرقي الاردن حتى جنوب بلاد ادوم واتخذ بصرى امالاً للولاية الجديدة فزينا الرومان بالابنية الفاخرة حتى تمت نواف تراجانا بوسترا اي بوسترا تراجاب الجديدة اما بوسترا فين اسمها الروماني فايندا حيث تاريخها وفي زمن القيصر اسكندر سيفروس الذي تولى سنة ٢٢٢ حتى ٢٣٥ للبلاد فازت بصرى بفتح جديدة لانها كانت قد صارت مستعمرة رومانية وبما ان غارات الفرس وعصيان الحكومة التدمرية قد سلبتها امنية الطريق بين اسيا الشرقية والغربية المارة بمجوار تدمرا انشأ القوم طريقاً اخرى تمر ببصرى على ان اثارها باقية حتى اليوم وفي سنة ٢٤٥ ميلادية ارتقى احد اهلها المسقى فيليب الى الخطة القيصرية الرومانية فجعلها متروبوليس اسي من امهات المدن

ولقد وجد في هذه البلدة وغيرها من جوارها مسكوكات كثيرة تمثل معبوداتها وجاء الاسلام سوريا وحاربوا المعركة الاولى وانتصروا على الرومان فبعث ابو عبيدة بن الجراح اميرهم بشرحيل بن حسنة ببعض الفوارس الى بصرى ليحصرها وكان يتولاها رجل من الاعيان يقال له رومانوس فلما بلغها شرحيل خرج الرومان اليه وحادثوه بلسان قائدهم رومانوس وكان قد خشي بطش الاسلام فحدث قومه بوجوب دفع الجزية ليهرب الاسلام عنهم فنار الاهلون عليه وكادوا يقتلونه فاضروا الخيانة وعاد عن رايه ثم خرج الروم للقتال وتكاثروا على العرب فكسروهم وعرف خالد بن الوليد بمحاصر بصرى فتكدر لقلته المجد واسرع المحاصرون فادركهم عند نهاية الحرب فلما ابصره الرومان خافوه وانقلب نصيرهم انكساراً مصدره الوجع وعادوا الى

المدينة خاسرين الا انهم خرجوا في اليوم الثاني فبرز رومانوس وطلب خالداً
فلجأه الى ذلك حتى صار بين الجيشين قاسم رومانوس وتظاهر بتضال خالد
فضالاً عتيقاً حتى مل فتر الى قومه محسناً لم با لتسليم فابول والزموه الانزواء
في قصره واقاموا الديرجان حاكماً فبرز هذا في اليوم الثاني وطلب خالداً
فجاءه عبد الرحمن بن ابي بكر فكسر وفر الديرجان ثم اتهم القتل فالتجأ
الرومان الى حصون المدينة

وفي مساء ذلك اليوم رأى خنر الاسلام رجلاً قادماً نحوهم فسأله
ليتنسب فقال هو رومانوس حاكم بصرى سابقاً ويريد خالداً فحمل اليه
واخبر رومانوس خالداً ان قصره بجانب الثور وقد امر غلامه فنفروه ليلاً
ولذلك يطلب منه من الفرسان ليدخلوا البلد فاعطاه عبد الرحمن بن ابي
بكر مائة من الرجال فدخلوا من الثغرة الى صرح الخائن ولبسوا الاسلحة
ودخل الاسلام البلد اربع فئات يتامرهم عبد الرحمن فنفروا في الاحياء
حتى دار الديرجان وكانوا يقتلون ويأسرون حتى صعب الامر على الاهلين
فالتسول الامان وفازوا به

واستقرت الحكومة للاسلام ونوالت على المدينة بعد ذلك طوارق
الدهر فتزلت عن عزها وسابق بسطها

ثالثاً القيصريه ليس لها من الحوادث التاريخية الخاصة ما يستحق الذكر
انما يتضح لنا من حوادثها قاعدة مهمة تاريخية هي ان كل بلاد رقت العلياء
سريعاً انحدرت الى التاخر بعدل سرعة صعودها لان بناء العلى ان لم يكن
وطيد الاساس فهو عرضة لكوارث الدهر. يشهد بذلك حال هذه المدينة
فانها من بناء اليهود الا ان تلك الامة لم تكن قبل عصر هيرودس باني
المدينة بالاراعبة في تجارة البحر صيانة لها من الاختلاط بالامم واكتساب
دينهم والتفيل باخلاقيهم فلما انحطت المملكة عن ازدهائها رغب هيرودس ان
يتقرب من عالم السياسة والتجارة فيبنى مدينة قيصريه على شاطئ البحر وجعلها

عاصمة لفلسطين فكان غوها سريعاً حيث تشيدت فيها الصروح الفاخرة والدور المزينة والبنائات العظيمة والنفقات الكثيرة للملاهي والمتفرجات وهيكلاً تخصص لاغسطس قيصر الروماني قال يوسيفوس المؤرخ انه كان لجوبتير اوليموس وان مثال ذلك المعبود كان قائماً فيه وكانت قيصريّة مختلفة الامم. ذلك ما ادخل عليها عبادة الوثن ففسدت الاداب اليهودية وكانت ميناء قيصريّة من احسن المرافئ تحاكي ميناء بايروس امناً وقد جاء ذكر قيصريّة مراراً في العهد الجديد وزارها الحواريون اكثر من مرة ولم في حوارها وفيها حوادث مذكورة في الكتاب وكان القوم يدعون المدينة قيصريّة اغوسطس تشرقاً باسم اغوسطس قيصر الروماني اما المينا فاسمها سبطية وكان يسكنها جماعة من اليونان على انهم كثير و المخاصمات والنزاع مع اليهود ظلم كذلك حتى حدثت الحرب المشهورة فقتل عشرون الفا من اليهود في اسواق قيصريّة وفيها ولد المؤرخ ايبسيوس اشهر كتيبة تاريخ الكنيسة والمؤرخ بروكوبيوس. ومولده في الجيل السادس بعد المسيح

الفصل الثاني والعشرون

مدينة يافا

هي الواقعة في طول شرقي ٥٢ و ٢٤ وعرض شالي ٢٢ على شاطئ بحر الروم وهي فرضة اورشليم وتبعد عنها نحو اربعين ميلاً وعدد اهلها نحو تسعة الاف نفس (وقيل خمسة الاف فقط) منهم نحو الف من النصارى وفيها ابارو بساتين كثيرة وانيبتها جيدة متينة كلها معفودة بالحجارة ولو كانت غرقاً عالية ولها تجارة واسعة في محاصيل البلاد كلها وكان يقال لها جوبا او جافو ويسمى الامرغ جافا وهي جميلة المنظر محاطة بالاشجار اما اسواقها فمعوجة ضيقة وتكثر فيها الاقدار ومينائها غير امين ولذلك لاتدنو منها البواخر بل ترسو على ميل او ميلين منها ان كان الطقس حسناً ويكثر عدد السباح في يافا لانها فرضة اورشليم وكثيرون منهم

يتوغلون في الداخلية ليكشفوا بلدانها وأثارها
 أما تاريخها فقديم جداً ومن رواية بليني المورخ أنها كانت قبل زمان
 الطوفان فهي قبل مدن العالم ذلك ما لا ينكره المورخون وذكرت ياقا في
 الكتاب المقدس وفي تاريخ حروب المكايين قيل أنه لما طرح السوربون
 المكدرنيون مائتين من اليهود إلى البحر جاء يهوذا المكابي لاختذ الثأر قدم
 العارة السورسية المكدرية بغتة وأحرقها وكانت راسية أمام ياقا وفي زمن
 حرب الرومانيين استولى أولئك الفاتحون عليها فأحرقها ساسانيوس وقتل
 نحو ثمانية آلاف من سكانها وفي زمن قسطنطين أصبحت دار أسقفية وما زالت
 فيها حتى فتحها العرب سنة ٦٣٦ فتحكموها كل زمن دولتهم وخلفائهم حتى
 جاء الأفرنج الصليبيون وأخذوها فكانت بلدة مهمة ومنذ حينئذ كان تاريخها
 غامضاً حتى ختام القرن الماضي وفي ٧ آذار سنة ١٧٩٩ بلغ نابوليون ياقا
 ونزل في ظاهرها وكان يتولاهما من قبل الجزار رجل يقال له السيد أبا صعب
 فرأسله نابوليون بالتسليم إلا أنه ابتدر الرسول بقطع راسه وتعليقه على خشبة أمام
 الفرنسيين فلما رأى الفرنسيون ذلك هاجل وهاجول وبلغت منهم الحدة
 كل مبلغ فاخذوا بطلقون المدافع والبنادق على المدينة بلا فتور ساعات كثيرة
 حتى انشلم السور فتساقطوا عليه وكان المحصورون يقاتلون بحمية لا مزيد عليها
 على أن الفرنسيين وبين كانوا أحسن نظاماً وأكثر شجاعة ومعرفة منهم وكان
 الفرنسيون يزدادون حمية وإقداماً كلما زاد المحصورون دفاعاً واستمر
 القتال يومين وكانت الخسائر عظيمة حتى أن نابوليون قال بتفريده إلى
 حكومة الدر كتهار ما ترجته أنه لم يظهر لي شر الحروب كما ظهر في ياقا
 وأخذ الفرنسيون البلدة مهاجمة واستباحوها فاخذوا منها ستين مدفعاً
 وثلاثة قناطير من الأرز وخمسمائة قطعة من البقساط وهو الخبز اليابس
 و ١٥ سنية تجارية فيها حبوب من عكاء وبعض المئات الحربية وأسرى من
 المدينة نحو ٢٠٠ من الجنود وعاهدتهم أن لا يماربوه مدة سنة تامة ثم أطلق

سليم وحملت الحدة الفاتحين على الفتك ذريعا بالرجال والنساء والاولاد
حتى بلغوا مكانا اجتمع فيه كثيرون من العسكر الذين كان نابوليون قد
اسرم في العريش ثم عاهدوا لايحاربوا جنوده فجاءوا وجاروه في يافا فتكدر
الفرنساويون واخذوا يطلقون عليهم المدافع والبنادق ولم يكن يونابرت عالما
بما كان فارسل اثنين من معاوينه حريو ليمنعوا المجنود عن الفتك بالاهلين
وبكنا شرم فلما راي المعاوان وما اوجين باهرناي وكراوسيه ما كان من
الفرنساويين وعسكر الجزار اوقفنا قومها عن العمل وقادا الاسرى وعددهم
الفنان الى حيث كان يونابرت وكان يتشى فتكدر كثيرا عند ما راهم ووبخ
الفاتحين ثم عقد مجلسا حرييا ليتباحثوا فيه عن اطلاق سليم او اعدامهم على
ان نقلهم الى فرنسا كان مستحيلا وكان يونابرت راغبا في اعدامهم لعيان
الجيش الفرنسي ولصعوبة بقائهم عنده امنين معا لين ولائهم نكثوا العهد
الذي عقدوه بانهم لايحاربون الفرنسيين الا ان الديوان الحربي انقض
مرتين غير جازم بقراره فلما مكثت المرة الثالثة صدر الحكم بقتل اولئك
المنكودي الحظ وعرض الفرار على نابوليون المصادقة فامضاه غير متردد
فسير باولئك المنكودي البخت الى اللال التي امام يافا حيث اطلق
الرصاص عليهم فانتحل ماسوقا عليهم من الانسانية وقد شوه كثيرون من
الكتاب تاريخ اعمال نابوليون بالتندي في هذا العمل واحسبوا نقطة سوداء
في بياض اعماله الغراء على انه دافع عن نسوبها كنية وهو في جزيرة القديسة
هيلانة . قال .

انني امرت باطلاق الرصاص على الف والالف ومائتين جندي . ذلك
انني وجدت بين المجنود الذين قاتلوا في يافا جنودا من جيش احمد باشا
الجزاروم الذين كنت قد اسرهم قبل ذلك بمدة قصيرة في العريش واطلقت
سليم ليذهبوا الى بغداد بعد ان تعهدوا بانهم لايحاربوني الا بعد مرور سنة
من زمان اسرم وارسلت معهم فرقة من جيشي لتحررهم فذهبت بهم مسافة ٢٦

ميلاً الى جهة بغداد ولكنهم لم يذهبوا اليها بل اتوا يافا ودافعوا عنها الى النهاية
 وقتلوا كثيرين من جنودي الابطال وكنت قد بعثت اليهم براية سلام قبل
 ان حاصرت المدينة وبعد وصول الرسول ببرهة قصيرة رايت راسه مرفوعاً
 على عامود فوق السور فلو عفوت عنهم وركنت الى تعهداتهم لذهبوا الى عكا
 وفعلوا فيها ما فعلوه في يافا وبما انه من واجباتي ان احافظ على جنودي كما
 احافظ على نفسي لان قائد الجيوش هو بمنزلة الاب لجنوده وهم بمنزلة الاولاد
 لانه لم اقدر ان اسمح بمحدث ذلك وعلى الخصوص لانهم كانوا قد قتلوا
 كثيرين من جيشي ولم اكن قادراً ان ابقى بعضه للقيام بحق المحافظة ولو
 تصرفتم تصرفاً مغايراً لذلك اي لو عفوت عنهم لعرضت جيشي لخطر ربما
 كان ياتيه بالهلاك التام وبناء على ذلك سلكت مصلحتكم وفقاً لقوانين الحرب
 التي تسوغ قتل الاسرى الذين يصير القاء القبض عليهم في الظروف التي
 التي القبض على اولئك الاسرى فيها هذا مع قطر النظر عن الحقوق المسوغة
 لذلك من جري فتح المدينة عنوة والقيام بحق التاروان جنود الجزار كانوا
 يقتلون اسرا هذا وقد عفوت عن بقية الاسرى ولم يكونوا قليلين ومن المعلوم
 انني ساعيد هذا العمل في الغد اذا بت في الظروف نفسها وكذلك التجنرال
 ولنتكون الانكليزي او غيره من القواد الذين يمسون فيما امسيت فيه انتهى
 وكان بورين كاتب نابوليون على انه غضب عليه بعد حين وطرده من
 خدمته فاشتدت بينها الخصومة حتى امسى بورين من الداء نابوليون قد دخل
 بعد قلب دولته في بلاط الملك لويس الثامن عشر وصار وزيراً فكتب هذا
 الوزير تاريخاً المشهور على انه برر نابوليون من وصمة عيب هذا العمل الموهل
 وكذلك براه من ذلك السارولترا سكوت المؤرخ الانكليزي على ان اليسون
 احد مورخي الانكليز ايضاً كتب ما حمله عليه غرضه الاعى وتعصبه الشديد
 فانه ندد قيصاً بسوء عمل بونايرت وكان الطاعون عاماً في سوريا فلما فتح
 بونايرت يافا سرت العدوى الى جنوده واشتد المرض بينهم وفعل فيهم اختلاف

المناخ فعلاً مهولاً ولم يكونوا يعرفون الطاعون وعدواه ولذلك لم يحسبوا منه
 أولاً على أنهم لما عرفوا ذلك بالتجارب امسوا في خوف وتحفظ شديد حتى
 مات المصابون منفردين لا يدنو منهم الا القليلون لخدمتهم حتى ان الاطباء
 انفسهم كانوا خائفين لا يعودون المرضى . فتكدر نابوليون من ذلك وذهب
 ببعض اخصائيه الى مضارب المرضى وكان يحس نبض المأوف ويلبس الطعنة
 باصبعه ويشجعه على احتمال المرض باصبر فلما عرف الاطباء ذلك تجملوا من
 تردهم عن الحضور ونادوا الى معاطاة اعالم على ان احداً لم يتقدم الى بونايرت
 ولائه على تعرضه لمثل هذا الخطر فاجابة ان ذلك من واجباتي لاني قائد هذا
 الجيش وسر الفرنسيون بذلك جداً فكان يصرخ من اشرف منهم على الموت
 قائلاً فليحيى البطل نابوليون وبعد ان سار نابوليون من يافا نحو عكا وحصرها
 ثم انسحب عنها الى حيفا جاء يافا في ٢٥ ايار ثم استعد للخروج منها فوجد ان
 سبعة من جنوده مشرفون على الموت بالطاعون فامر الطبيب ان يستقيم
 الافيون ايرتاحوا من عذاب المرض لانه يستحيل له ان يتركهم وراءه فيصعبون
 ضحية المحكام الوطنيين فابي الطبيب اجابة الامر وعاد نابوليم الى فكره فترك
 عندهم خمسمائة من العسكري بحرسونهم حتى يموتوا ولما انتشرت الاخبار ندد
 الكتبة ببونايرت لاقتراحه قتل عسكره ونسبوه الى البربرية والفسوق على انه كتب
 من جزيرة سنتا هيلانة ما يبرره حيث قال انني لا اظن تجريعهم الافيون
 ذنباً ولكنني اظنه فضيلة وعندي ان ترك بضعة رجال لامل بشفائهم
 ليموتوا بعذاب شديد بواسطة اعدائهم هو شر وقساوة ومن واجبات القائد ان
 يعامل جنوده المعاملة التي يرضى بها لنفسه ومن ياترى لا يفضل ان يموت
 بشرب الافيون قبل وقت حلول الاجل بساعات قليلة على الموت بعذاب
 قوم لا يعاملون الاسرى معاملة المتمدنين فلو كان ابني في نفس هذه الظروف
 لطلبت الى الطبيب ان يجعل موته بذلك وعندي انني احب ابني قدر ما
 يحب الاباء ابناءهم ولو اسميت انا في تلك الظروف لاجبرت على ذلك اذا

كان لي من القوة والتميز ما يمكنني من الاصرار عليه هذا ولما رايت انني اقدر ان اترك حراسا لحفارتهم تركتهم لم لا نتالم نكن قد بتنا في ضيق ولورايت انه لا مفر من سقيم الافيون لجمعت مجلسا حريبا وقررت ذلك قانونيا الخ على ان هذا التقرير لم يع من الكتابات اسطر اللوم الشديد فقد قال السار روبرت ولسن الانكليزي المار ذكره ما ياتي ان ذلك الوحش الذي لا يشفق على احد ويجب سفك الدماء وهو يوابرت سقى مما لخمسائة رجل من المرضى والجرحى في يافا وذلك ليتخلص من انتقال الاعشاء بهم . اهـ

فانتشر هذا الخبر في العالم وظنة الناس حقيقة على انه بعد حين امسى السار روبرت من اصدقاء نابوليون وذلك بعد ان علم انه قد اخطأ بمقوله وكان مع نابوليون كثيرون من الجرحى والمرضى فامر بان تعطى لهم خيول الضباط وافراس بعض المدافع التي امر فتركت بين الرمال ولما راى ان المرضى والجرحى ما فتشوا في حاجة للركوب اعطاهم فرسة وراى يوما وهو ماش بين تلك الرمال المحرقة ضابطا صحيح الجسم راكبا فرسة فتكدر وضربة بفقاء سيفه فسقط عن الجواد ومسك يده جريحا ركة اياه

الفصل الثالث والعشرون

طبرية ونابلس والسامرة

ولما بلاد طبرية فقاعدتها مدينة طبرية بناها هيرودس وسماها على اسم طباريوس قيصر وكان هنالك مدرسة مشهورة لليهود وكان من معلمها الحاخام يهوذا الذي جمع تقليدات اليهود في كتاب يسمى المشنا . وكان ذلك بين سنة ١٦٠ وسنة ٢٢٠ للتاريخ المسيحي وفي هذه المدرسة وضعت الحركات المستعملة الان في اللغة العبرانية وضبطت اسفار العهد القديم وعده البلاد استفتحها المسلمون في خلافة عمر بن الخطاب سنة ٦٣٧ للمسيح ثم استرجعها الافرنج وبقيت بايديهم الى سنة ١١٨٧ فتغلب عليها صلاح الدين الايوبي بعد وقعة حطين ثم اخذها الافرنج سنة ١٢٤٠ باتفاق مع سلطان دمشق

ثم استرجعها سلطان مصر سنة ١٢٤٧. وخرب منها جانب كبير بزلزلة حدثت في اول سنة ١٨٢٧ وبقر بها مياه سخنة وعليها حمام يغتسل الناس به وقد زاد في ابينتو ابراهيم باشا صاحب الدولة المصرية واصلاح ما كان قد عهده منه وفي ما يلي هذا الحمام بحجرة عظيمة واسعة تجتمع اليها المياه وتفيض منها جارية في نهر الاردن وهي ذات امواج ولما كان حوله غياض وبساتين كثيرة ولم تذكر طبرية في الكتاب المقدس الا في العهد الجديد اما يوسيفوس فقال ان بانها هو ميرودس انتيباس قاتل يوحنا المعمدان وقد دعاها قسراً باسم صديقه طيباريوس فيصروري بعضهم ان ركاكث كانت في موضع هذه المدينة على ان جيروم توكد انها كانت تدعى قديماً باسم شينارت وقد منحت هذه المدينة الحديثة منحا وامنيارات كثيرة فاصبحت بعد حين اما لمقاطعة الجليل وقد اشتركت طبرية اشتراكاً عظيماً بالحروب التي آلت لخراب اورشليم وعلى الخصوص عند ما كان يوسيفوس قائداً فيها وبعد ذلك اصبحت وطن اليهود الوحيد في فلسطين واستمرت نحو ثلاثة قرون عاصمة ائمنهم وكان الساندرم وهو المدرسة اليهودية قد انتقلت اولاً الى جافيا في سهل فلسطين ثم الى صفوريش وهي صفورية ومن ثم الى طبرية في الاوسط الجبل الثاني وكان رابي يهوذا هاكوديش المشهور رئيساً عليها فتم كتاب المشنة وتوفي في اخر القرن وخلفه في رئاسة المدرسة رجال ليسوا باولي شهرة منه وقد اشتهر بعضهم ببعض المولفات اما كسرى الفارسي فدهمها واخذها سنة ٦١٤ ق م ثم فتحها العرب سنة ٦٣٧ واخذها الافرنج تحت امرة تانكر يدو اقاموا فيها اسقفاً وفي الاوسط الجبل الماضي استولى عليها احد مشايخ العربان ويقال له الشيخ ظاهر العرفيني فيها سوراً وبراكاً محصنة. واما مدينة نابلس فهي مدينة شيخيم القديمة وهي ذات مياه وبساتين كثيرة وموقعها بين جبال عيال وجبال غرزيم وهناك السامرة السابق ذكرهم ومنها الشيخ عبد الغني النابلسي المشهور بالتصوف وصناعة الشعر نشأ بدمشق الشام وتوفي بها في القرن الثاني

عشر للهجرة

والمدينة امان معروفان في التاريخ غير اسمها الحالي احدهما شيشام او شعيم والثاني نيابوليس ومنها اشتق اسمها الان ومنظر هذه البلدة جميل للغاية قبل انه اجعل منظر في فلسطين من دان الى يير سبع وعدد اهلها نحو ثمانية الاف نفس اكثرهم من الاسلام اما تاريخها فمتمل في الكتاب المقدس كل التعلق فان اب الابا ابراهيم ضرب اوتاد مضيوبها ومثله ابنة يعقوب وحدث بجانها وجوارها حوادث كثيرة مذكورة هنا لك اخصها ضرب البلد من عساكر المرحوم ابراهيم باشا خديوي مصر

اما السامرة فهي بناء عمري ملك اسرائيل وقد دعاها باسم صاحب الارض وجعلها عاصمة للملك ثم جلس على سرير اسرائيل اخاب ابنه وتزوج يزابل ابنة ملك صيدا وقد حدثت لهذه المدينة امور كثيرة اكثرها موضحة في الكتاب المقدس وفي سنة ٧٢٠ استولى الاشوريون عليها واستمرت زمنا طويلا عاصمة النحلة التي امر ملك اشور بنقلها من الشرق اليها مع ان شكيم القديمة كانت قد امست مسكنا للسامرة الذين انتشروا في هذه البلدة وبعد حين انعم اغوسطس بهابية على هيرودس الكبير فاعاد هذا بناها ورمها وشيد فيها ابنية فاخرة ودعاها سبطية ولقد علمنا ان الباني ترك في الوسط فسحة اتساعها نحو ستاديا ونصف وانه بنى في وسطها هيكلًا اعتبارًا لمقام القيصر وقد ذكرت في العهد الجديد واقم بعد ذلك فيها دار اسقفية على ان المدينة امست خرابًا في الجيل الرابع والجيل الخامس ثم انتعشت قليلاً بزمان الافرنج لكنها اليوم بحالة تقرب من الخراب

الفصل الرابع والعشرون

اورشليم

لما كانت مدينة اورشليم من اشهر مدن العالم التاريخية واهمها وكان لبني العربية فيها اعتناء مخصوص تكاثرت الكتابات عنها حتى اصبح تاريخها

معروفاً عند كثيرين من العامة فامسيتاني غنى عن التوسيع في تاريخها سيما بعد ان ظهر كتاب اثار الادهار للعالمين الادبيين الفاضلين المرحوم سليم افندي البخوري وورفتلوسليم افندي شحادة فان في اخر الجزء الثاني منه نبذة عن اورشليم موعبة من جزيل الفوائد التاريخية مما تروق مطالعتها وتوجب الاعتماد على صحة نقلها وحسن سبكها فضلاً عن المؤلف المخصوص في تاريخ اورشليم للاديب خليل افندي سر كيس على اتينا اتماماً للتأليف تذكر ملخص المدينة معتمدين بالاكثـر على نقل الاثار الصحيحة طالين من حضرة القراء ان يتصفحو تلك النبذة في موضعها ان شاعوا لتدقيق وجنى الفوائد

ان اورشليم هي بيت المقدس او القدس الشريف واقعة في ٢٥٤٦ من العرض الشمالي و٢٤١ من الطول الشرقي وعدد اهلها الان لا يتجاوز العشرين الفا من اسلام ونصارى ويهود وحول المدينة سور بناء السلطان سليمان العثماني سنة ١٥٤٢

وقد اختلف القائلون باصل اسمها وورد في نبذة الاثار عليها كل وجوه الرواية على ان يوسفوس يقول ان معنى اسمها اس السلام والمفهوم من عبارات الكتاب المقدس انها كانت لليوسيين على انه لما جاء الاسرائيليون ارض الميعاد واقتسموها كانت اورشليم من سهم سبط بنيامين ومن رواية الكتاب و يوسفوس المورخ ان سنة ١٤٠٠ ق م عند وفاة يشوع بن نون هاجم بنو يهوذا وشمعون اورشليم واخذوا قسماً منها وان القسم الاعلى كان ممنعاً وان آل بنيامين لم يقدروا على طرد اليوسيين من جوارهم فاقرروهم تحت الجزية على ان سنة ١٠٤٨ ق م اخذها داود من اليوسيين وجعلها عاصمة مملكته المتسعة وبعد ذلك بنى سليمان الهيكل المشهور وبعث له حيرام ارزاً وخشباً وصناعاً من صور كما تقدم ولما انتقلت مملكة اسرائيل في ايام رحبعام خليفة سليمان صارت اورشليم عاصمة مملكة يهوذا وفي سنة ٦٧٠ ق م جاء هاشيشق فرعون مصر فصرها ثم دخلها بلا ممانعة وسلب لانية التي فيها وتعاقب الملوك على

اورشليم ما هو مذكور في الكتاب المقدس وفي ايام يهورام جاء الفلستانيون
والعرب الى اورشليم وتملكوها ونهبوها وسبوا نساءها وفي زمن يواش جاء
حزائيل ملك دمشق طامعاً ففتح اورشليم فجمع يواش الانية التي في بيت المقدس
ودفعها لحزائيل ليردعه عن البلدة ثم تحارب امصيا ملك يهوذا ويواش
ملك اسرائيل فانكسر امصيا واسره يواش وقاده الى اورشليم فانفتحت ابواب
المدينة له وبعد ان نهبها وهدم جانباً من سورها عاد راجعاً الى السامرة وثار
اهل اورشليم الى ملكهم امصيا فقتلوه شرقتله وفي ايام يوثام اخذ رصيف
ملك دمشق وفتح ملك اسرائيل بمضايقة يهوذا وحاصر المدينة في زمان احاذ
وعائنا في جوارها على انها لم يفتحها فاستنجد احاذ ملك اشور فغلت فلسر ووعد
بنادية مال فلباه وجاء بجيشه ومد وخاب ارام اسرائيل وبنى احاذ للمذابح اصنام
على ان ابنة هدمها عند تملكه وجاء سنحاريب ملك اشور محارباً فحصى ملك
اورشليم المدينة وارسله بالسلام فطلب سنحاريب فرضة جمعها الملك له وقدمها
على انه بعد اخذها نكت الاشوري بعهد ودنا من المدينة فصرع الملك
حزقيا ل الى ربه فانكسر الاشوريون وقتل منهم عدد غفير فارتدوا لمديري
وتولى عدة ملوك حتى بعد الجلاء في بابل حتى زمن يواحاز فاسره فرعون
نحو ملك مصر وولي يهوياقيم عوضه واستمر هذا يدفع الجزية لمصر ثلث سنوات
فحاول التلصص على ان يبوخذ نصر جاء واسره وقيد بالاعلال ليذهب به الى
بابل وسلب امتعة الهيكل وذلك سنة ٦٠٦ ق م ثم عاد يبوخذ نصر واسر
يهوياكين وعشرة الاف من الاهلين وكثيراً من الروساء وقادهم الى بابل واقام
الاشوري صدقياً ملكاً فعصية بعد حين على انه جاء محارباً فحصره واستنجد
صدقياً بملك مصر فجاء لنجده فرفع يبوخذ نصر الحصر وسار نحو المصريين
فصر بهم وكسرهم وعاد فاخذ المدينة وهرب الملك بعائلته ثم قبض عليه فقتلت
اولاده امامه وسملت عيناه وحمل الى بابل مقيداً ولم يبق المنتصر رجلاً في
اورشليم ولما تولى قورش السرير البالي ارسل اليهود الى اوطانهم فعادوا

وباشروا إعادة بناء الهيكل على انه حال دون اتمامه ما اوقفهم ولما غلثك
ارتخسنا ملك فارس امران يوقف بناء الهيكل لوشايتيه في اليهود على انه لما
تولى الاربيكة داريوس استرحم اليهود تجديد العمل فاباحه لهم وان تكون
النفقة من جزية عبر النهر اي السمر الغريبة ومن ثم تم البناء سنة ٥١٦ ق م
وكان ملوك الفرس يولون من قبلهم على اورشليم ولاة من الامة اليهودية على
انه بعد حين تغير الحال وامسى الحبر الاعظم يتم وظيفة ملك ايضا وما زال
الحال كذلك الى قدوم الاسكندر وفتح البلاد فجاءها بعد اخذ صور وغزة
واستقبله الحبر الاعظم وسر الاسكندر بخضوع اليهود وانعم عليهم بالاعفاء من
الجزية سنة كل سبع سنوات وكان يسكنها يوشد مائة وعشرون الفا
وسنة ٢٢٠ ق م دم بطليموس سوترخاينة الاسكندر فحصر اورشليم يوم
المبوت واساء التصرف في الشعب واسر مائة الف من اليهود وبعث بهم الى
الى مصر وشالي افرقية ولما كانت الحروف على ساق وقدم بين انتيفونس
وبطليموس امست اورشليم بقبضة انتيفونس من سنة ٢١٤ الى سنة ٢١٢
ق م وعادت في تلك السنة الى بطليموس بعد ان قرر في موقعه اسوس سنة
٢٠١ ق م نصب اليهودية واستمرت حكومتها بايدي البطالسة المصريين نحو
من مائة سنة في زمن دولة فيلازلفوس سنة ٢٨٥ ق م طلب الى العازر الكاهن
الاظم ان يبعث الى مصر سبعين من علماء اليهود لترجموا التوراة من العبراني الى
اليوناني واضطهد فيلوا بآثر اليهود بعد نصره على انطيوخس ملك سوريا وفي سنة
٢٠٤ ق م استولى انطيوخس الكبير على اورشليم ثم اخذها قائد بطليموس سنة
١٩٩ ق م واقام ايفانوس خزا في القلعة فاسترجعها انطيوخس في السنة التالية
وامن اليهود الذين كانت قد لعبت بهم ايدي سبا واعفى كل اليهود من دفع
الجزية مئة ثلث سنوات بل اعطى مالا لخدمة المذبح ثم لما زوج ابنة كليوطرا
بيطليموس ايفانوس ملك مصر اعطاها اليهودية وغيرها من البلدان
صدقا على ان نصف خراج هذه البلاد كانت تأتي خزينة سوريا وتوالت بعد

ذلك ملوك السوريين على المدينة المقدسة وكانت قد قامت فيها منازعة
 رئاسة الاحبار ودخل انطيوخس سنة ١٧٠ ق م المدينة بدون مانعة على ما
 رواه يوسفوس لان حزه قمع له ابطالها وقتلت جنوده كثيرين ونهب
 الهيكل وسار الى انطاكية بعد ان خلف فيها رجلاً عاتياً يقال له فيلبوس
 وزاد عتو المكثونيين في اليهود وظلمهم حتى ملوا منهم وعلى الخصوص لانهم
 اجبروهم على عبادة الوثن فقام رجل يهودي من الاعيان يقال له ميثاشيا واهاج
 ثورة ضد السوريين المكثونيين على انه توفي قبل فوزه فقام باعباء ذلك
 ابنه يهوذا وكان يقال له المكابي وبعد ان حارب السوريين حرباً ترتعد لها
 الفرائص في محال كثيرة رفع عن بلاده المظالم ثم خلفه يونانان فاستنجد به
 حين ديمتريوس سوتر سنة ١٥٢ ق م عندما نازعه اسكندر الاس وانعم على
 كل من الوثنيين بمعطى علماء اورشليم واليهود ثم ملك بعده شمعون ونوال
 بعده ملوك كثيرون من سلالتهم حدثت في زمانهم بعض الفلاقل الداخلية
 كنزاع الصدوقيين والفرسيين حتي بلغ بعد حين عدد قتلى هؤلاء نحو خمسين
 ألفاً فاستنجد اليهود بملك سوريا على ملكهم اسكندر جانيوس فاتي لقتالهم وكسره
 ثم لما اخذ بلم شعته خاف ديمتريوس ملك سوريا وعاد راجعاً فدخل اسكندر
 جانيوس اورشليم واساء معاملته اهلها وصلب ثمانمائة من اعدائه وقتل
 نساءهم واولادهم ثم استوفت العداوة بين الفرسيين والصدوقيين فقتل
 من هؤلاء عدد واستنجد هر كافس بالحارث ملك العرب فجاءه وحاصر
 ارسطوبولس في الهيكل وما زال هناك حتي رفع الحصار سكورس قائد
 بيموس الروماني الذي بعثت به حكومة رومية لفتح سوريا واستخلاصها من
 ايدي الملوك المكثونيين وكان ارسطوبولس المكابي قد استمال بيموس
 بالمال فارسل قائده سكورس ونجاء من حصر الحارث له ودعا الاخوين
 هر كانوس وارسطوبولس المكابيين ليتحكما عنده وبعد ان فرار ارسطوبولس
 وتكدر بيموس منه جاء اورشليم وقتعها ثم حاصر بعضهم في الهيكل واخذ

بميوس يهتم في فتحه حتى ثلم السور ودخله وقتل فيه خلقاً كثيراً ونهب مالا
 جزيلاً فولى بميوس هركانوس على اورشليم حبراً اعظم ولم يعنه الملك
 وقُرض جزية على البلد وبعد ذلك لما كان كراسوس الروماني سائراً للقتال
 الفرس مر على اورشليم فاخذ من الهيكل زهاء مليوني ليرة استرلينية ثم ان
 قبرا وحن تداخل مع يوليوس قيصر فاقام انتي بطرس الادومي حبراً اعظم
 على اورشليم وعهد اليه بولاية الامور السياسية في اليهودية باسرها وما زال
 الامر على حواشي كثيرة حتى ايام هيرودس الكبير وحصاره المدينة بمجيش
 الرومان وعددهم من ٥٠٠٠٠ الى ٦٠٠٠٠ التآ واخذوا وتوسطوا عند
 الرومان كي لا يفتكوا بالمدينة واستسلم اشيفونس صاحب اورشليم المكور
 لسوسيوس قائد الحملة الروماني وهو والي سوريا فاخذ الى انطاكية فامر
 انطونيوس بقطع راسه ولما استتب هيرودس الملك اخذ ينتقم من اعدائه
 ويوقع بهم حتى اشتهرت قساوته وظلمه فكره اليهود حكمه ولكنهم كانوا غير
 قادرين على خلعه وما زالوا بضئك يحنونون افعاله حتى قتله ولديه بعد
 محاسنتها في يثروت بامر القيصر الروماني الى ان قضى نحبه وذلك في
 بدء ولادة السيد المسيح وتولى بعد ابنه ارخلاوس ورفق بالناس اولاً على انه
 لما شعر بالذساوس قتل من الميامين ثلاثة الاف وسار الى رومية فولى
 المدينة رجل يقال له ماينوس الروماني ثم عاد ارخلاوس مشتباً من رومية
 وبعد موته تعقلت عليها الولاة الرومان اولهم كوبيديوس وفي ولايته اخصى
 الشعب كما هو منذ كور في الكتاب ثم تملك عليها بامر القيصر الروماني
 هيرودس اغريبا وكان مقيماً في المدينة فاحسن اليها حتى زادت عمراناً
 وتقدم ما سنة ٤٥ للميلاد حدثت مجاعة في اليهودية واورشليم دامت سنتين
 الا ان مجي هيلانة ملكة اذباينة (وهي الان قسم من الكردستان كانت قديماً
 مقاطعة من اسيا في اشور على شرقي الدجلة وكان يربها نهر اذياب. وبعد ان
 دخلت هذه المقاطعة تحت نساط دولة الفرس والملوقيين والبرث اخضعها

تراياتوت الروماني اهل الاثار ويهودها كان من شأنه تخفيف ويلات الجماعة
 على الفقراء لانها بادرت بالاحسان مالا وحسطة. وفي زمن كومانوس حصل
 هرج في اورشليم ومات من اليهود عشرة الاف وقيل عشرون القادوسا بارجل
 المزدحمين بالهزيمة خيفة من عساكر الرومان ولما تولى فيليكي ابتدأت الفتنة
 بالظهور وكثرت الفلاقل والاضطرابات واشرفت اورشليم اليهودية باسرها
 على المحراب والدمار وكثرت الشرور وظلم الرومان اليهود وعاملوهم بشس
 المعاملة وعلى الخصوص فلوروس فانه فتك بالقوم اليهود وقتل منهم كثيرين
 وقد روى يوسفوس ان عدد القتلى ٢٦٠٠ قتيل ولم ينج من السيف امرأة
 او طفل وتحصن الاهاون في الهيكل وسموا الرواق الذي كان بوصلة
 بالقلعة وفيها خنروماني فارسل فلوروس يستدعي عسكريا ولما كان على
 بعد من المدينة خرج لاستقباله مسالة اهل اورشليم فاشار فلوروس اليهم
 فتكلموا بمن قبصوا عليه من اليهود وفي تلك الاثناء عاد اغريبا وكان غائبا
 يفرغ جهده باخماد الفتنة الثائرة فنجح الى حين على انهم لما راوا ان اغريبا يريد
 خضوعهم لفلورس هاجلوا وهاجوا وطردوه من المدينة ثم رفضوا هدايا يديرون
 اليها كل فكان ذلك دليلا لعصاة رومية على ان عفلاء المدينة وكبارها
 خافوا من سوء العاقبة فاستجندوا باغريبا على الثوار فامدهم بثلاثة الاف رجل
 وهكذا اشتعلت نار الحرب بين الاهلين في المدينة ودام الحال على هذا
 النمط بخلاف وشقاق حتى دم شستيبوس المدينة فقتل اليهود ولم يفرز منهم بطائل
 وما زالت الامور تتعذر باورشليم في احدور التاخر والخراب من انشاقها
 الداخلي حتى داهمتها جيوش تيطوس بن مسيسانوس القيصر الروماني سنة ٧٠
 واحطت على المدينة وكان عدد العسكر ثلاثين الفا وما زالت تضايق المدينة
 حتى اخذتها وفتك الرومان باليهود وقد كتب يوسفوس ان عدد القتلى
 ١١٠٠٠٠ نفس على ان المدققين حكموا ان عدداها في البلد لم يكونوا اكثر
 من خمسين او ستين الفا وان عدد القتلى لم يتجاوز العشرة الاف وتضايقت

اورشليم من المجاعة الشديدة التي سببها الحصر حتى اكل الناس بعضهم وقد روى كثيرون اخباراً هائلة عن هذا الحصر وبعد ان خرب تيطس اورشليم وقام بها خفرار رومانيا صمت التاريخ عن ذكرها نحو ستين سنة اي حتى سنة ١٢٠ ميلادية حيثما كان اليهود قد عادوا الى البلد وحركوا ثورة فارسل القيصر ادرينانوس قائده يوليوس بروس لاجتاحتها فحصرها اورشليم سنة ١٣٢ واخذها فخر بها تماماً كما امر ادرينانوس وقلع ارضها بالمحرثات وبنى مدينة جديدة الى الجهة الشرقية وسماها ايليا كايستولونيا تشرقاً باسم هيكل جوثير كايستولونيوس الذي شاده في موقع هيكل سليمان وزين البلد ومنع اليهود من الدخول من المدينة على بعد ثلاثة اميال منها واذن للوثنيين والنصارى بسكناها فقط وما زال اليهود لا يدخلونها حتى اواسط القرن الرابع حينما اذن لهم ان يفتحوا للزيارة ثم منحوا حق دخولها مرة واحدة في السنة وكان يتولاها قضاء من الرومان حتى زمن القيصر قسطنطين وبنيت هيلانة كيسة في موقع هيكل الزهرة على ان يوليانوس المجاهد اراد اعادة بناء الهيكل فلم يقدر لما روه من خروج شرر نار من الاساس واعاد قسطنطين لاورشليم اسمها على انها حفظت اسم ايليا زمناً طويلاً حتى ايام المسلمين

وفي المجمل السابع دم الفرس اورشليم تحت قيادة كسرى الثاني وحصروها ثم اخذوها وكان ياتهم المدد من اليهود فدخلوها في حزيران سنة ٦١٤ وقتلوا خلقاً كثيراً من اهلها وغنموا اموالاً لا تحصى وتركوها وبعد ان استمرت الحرب اربع عشرة سنة بين الرومان والفرس وانتصر هراكليوس على كسرى اتى القدس ودخلها سنة ٦٢٨ بموكب عظيم ثم اتى الاسلام بلاد الشام فشرح ابو عبيدة سنة ٦٣٧ سبع فرق بخمسة وثلاثين الفا من الفرسان ثم جاءها بنفسه فحصرها وشدد الحصر وعرض على اهلها التسليم فقبلوا بؤشرط ان يسلموا الى امير المؤمنين عمر بن الخطاب فجاء من المدينة الى بيت المقدس وبلا بلغ العسكر خرج البطريرك صفرونيوس وجماعة القسوس والرهبان للقائه

وسلوا اليه فكتب لهم رقعة هذا نصها نقلاً عن الامام ابن خلدون
 بسم الله الرحمن الرحيم من عمر بن الخطاب لاهل ايليا انهم امنون على
 دمايتهم واولادهم ونسائهم وجميع كنائسهم ولا تفسد ولا تسكن انتهى
 ودخل الخليفة عمر القدس وطالب من البطريرك ان يذلة على مكان
 يبني به مسجد المسلمين فذلة على الصخرة وكان هيكل سليمان قائماً عليها واقام
 الخليفة في القدس عشرة ايام ورحل عنها الى مفره واقطعها ليزيد بن ابي
 سفيان الثاني من بني امية تحت ولاية ابي عينة

وكان شارلمان ملك فرنسا على احسن الصلات الودية مع الخليفة
 هازون الرشيد فكان يرسل في كل سنة وفدًا الى اورشليم حاملاً مالا لفقراء
 المسلمين وتحفاً للخليفة فيعود الرسل وبايديهم مفاتيح القيامة والتبر المقدس
 فاستقر الحال كذلك من سنة ٧٧١ الى سنة ٨١٢ ومن وفاة الرشيد حتى
 الجبل الحادي عشر كانت احوال اورشليم باضطراب حيث ضرب على
 النصارى الذين يحجون اليها ضريبة باهظة وسنة ١٠٧٧ زحف على المدينة
 استر بن آبق الخوارزمي فاخذها فدخلت المدينة بحوزة ملك شاه وتواتر
 عليها بعض الولاة حتى صارت بيد الامير افتخار الدولة يومئذ وصلت جيوش
 الافرنج في ٧ حزيران سنة ١٠٩٩ فحاصروها واخذوها بعد اربعين يوماً وبما
 ان دخولهم كان عنوة فتكلم بالاهل من قتلاً ونهباً حتي امتلأت الازقة من القتلى
 ثم اقاموا كودفرواد وبوليون زعيماً لم بعد ان ابي قبول التاج نواضعاً
 ونداول ماكها كثيرون كما تقدم في تاريخ الصليبيين الى ان كانت سنة
 ١١٨٧ فوافها السلطان صلاح الدين الابوي وبعد حصر شديد سلمت له
 بشرط ان يدفع المحصورون قطيعة ان شاءوا ان يسلموا بانفسهم والا فممن
 لا يدفع يكون اسيراً وكانت القطيعة عشرة دناتير عن الرجل وخمسة عن
 المرأة ودينارين عن الصغير وراى صلاح الدين كثيرين من الفقراء العاجزين
 فدفع عنهم مالاً واحسن كثيراً الى المحصورين وسنة ١١٩٢ جدد صلاح

الدين بناء سور القدس حذرًا من ريشارد ملك الانكليز وتم اذن الفرنج
والسلطان فاخذ للتصاري بزيارة اورشليم بلا فريضة او معارضة وسنة ١٢١٩
هدم شرف الدين ابن الملك العادل اسوار اورشليم حذرًا من تمتع الافرنج
فيها اذا ملكوها وبعد حين استنجد الملك الكامل بالملك فردريك
بادبروسا الالماني واعطاه القدس وغيرها فاتاها وتوج فيها على ان الكنيسة
لم يعروا بذلك لان فردريك كان محرومًا من البابا ولما انتهت مدة
المهادنة اقمعها امير الكرك واخذها سنة ١٢٢٩ ثم استرجعها الافرنج بمهادنة
بعض الامراء واستمرت بايديهم حتى اخذها الخوارزميون وفككوا باهلها ثم
بعد حروب مع الافرنج وبعض امراء المسلمين دارت الدائرة على هؤلاء
وانتصر الخوارزميون وحليفهم ملك مصر فدخلت اورشليم في ملكه ثم دخلت
في ملك المماليك المصرية وما زالت حتى اخذها المرحوم السلطان سليم
الاول الغازي سنة ١٥١٧ واستمرت بيد الدولة حتى اخذها المصريون
سنة ١٨٣٤ حيث دخلها المرحوم ابراهيم باشا فجاءه اليها مشايخ بلاد نابلس
والقدس والتخيل تحت امره الشيخ قاسم الاحمد وحصرها المدينة زمانًا على انه
خرج منها الى يافا ثم دم الحصاة عليها وضربهم فشتت شملهم وسنة ١٨٤٠ عادت
اورشليم لسلطة الدولة العلية وليس في المدن المناخنة من الحوادث ما يستحق
الذكر غير نزاع الروم واللاتين بسبب بعض الاماكن المقدسة سنة ١٨٥٤
وزيارة جلالة الامبراطور فرانسوا جوزيف قصر النمسا وملك المجر وما جرى
له من عظيم الاحتفال وذلك سنة ١٨٧٠ ونزاع الروم وكهنتهم من اليونان
سنة ١٨٧٢ اما حكومة اورشليم فكانت تارة تتبع اياالة الشام وطورًا اياالة
عكا واخرى اياالة صيدا على انه بعد تشكيل الولايات سنة ١٨٦٤ صارت
اورشليم لمحافظة بولاية سوريا حتى انفصلت عنها عام سنة ١٨٧١ وصارت متصرفية
تراجع الباب العالي رأسًا في امورها

الفصل الخامس والعشرون

اشدود وعسقلان وغزة

لم تشتهر اشدود احدى المدن الملكية الفلسطينية الا بارواح هيرودتس المورخ اليوناني من ان بساماتيكيوس احد فراغتة مصر حصرها تسعاً وعشرين سنة سنة ٦٥٠ ق م وكان ذلك اطول حصر معروف وكان اليونان والرومان يسمونها ادوتس . ولقد خربتها تواتر حروب المكابيين ثم جدد بناءها كابينوس احد ولاية سوريا الرومانيين وبعد ان ضمت الى مملكة هيرودتس الكبير انعم بها صداقاً لاخته سالومي اما عسقلان فهي قديمة وقد اشتهرت بحاربها صيدا وتغلبها عليها وذلك قبل بناء صور وكانت من المدن الفلسطينية الملوكة على ان الاسرائيليين فقوها ثم عادت للفلسطينيين وفتحها الاسكندر المقدوني عند ما جاء البلاد وكانت فلسطين حصناً بحرياً منيحاً وامست زمناً طويلاً ساحة قتال بين الملوك اصحاب سوريا والبطالمة اصحاب مصر وبما ان الحرب كان سجلاً كانت عسقلان تارة تسمى لهولاء وطوراً لاولئك وكانوا يعبدون الزهرة وكانت عسقلان مشهورة بمجودة البصل فيها ولذلك اشتق اسمها منها في اللغة اللاتينية حيثما يقال له فيها اسكلانيا وقد اشتق منها اسم لأكثر اللغات الاوربية فهي في الفرنسية اسكالوت او استالوت وفي الانكليزية سكالون اما الان فلم يزل في جوارها نبت من جيد البصل ولما تولى هيرودس المدينة حسنها جداً وبنى فيها صروحاً ودوراً فاخرة وكانت البغضاء متمكنة بين اهل عسقلان واليهود ولذلك حدث فيها قلاقل هائلة وفي زمن محاربة الرومان قتل نحو الفين وخمسمائة من اليهود ولم يكن لها في العصر المسيحي اهمية حتى زمان الصليبيين فانها بلغت فيه شأواً عظيماً وكانت تارة تصبغ للاسلام وطوراً ياخذها الافرنج فانه بعد ان اخذ كودفري اورشليم سار المستعلي بامر الله خليفة مصر صاحبها وجيش امام عسقلان يستقبل المدد من كل الانحاء الاسلامية وبلغ الامر للافرنج فاجتمعوا وساروا

نحو الاسلام في عسقلان وكانوا في عشرة الاف محارب من الفرسان والفرح
 تحت امرة كودفري وبينما كانوا سائرين راوا ماشية الاسلام فاخذوها على
 انهم لما اشرفوا على المحاربين ظن المسلمون بهم كثرة لان غبار الانعام كان
 كثيرًا فخيّل لهم انه غبار الرجال فارتفعت صفوف صاحب مصر وارتكبت
 للفرار دون ان تقابل الاعداء بضربة او طعام وتركوا كل المعسكر غنيمة
 للعدو ووقفت عسقلان خمسين سنة دون ان تنقذ ابوابها للافرنج الذين كانوا
 قد اخذوا فلسطين سنة ١١٥٢ م الملك بالدوين الثالث اليها بمجموع
 غنيمة وحصرها برًا وبحرًا على انه لم يزل منها ماربًا لمناعتها وقدم من اوربا
 قوم للزيارة فصدر امر ملك بيت المقدس ان لا يذهبوا الى اوربا ما لم ينقذوا
 عسقلان والتم كل الشبان القادرين على القتال ان يتجهوا للغرب ضد اسوار
 عسقلان فازداد عدد المحاربين برًا والسفن بحرًا لانه لم تبق سفينة فيها اقل
 صلاحية لذلك حتى اتت المينا للحصار ولكن كل جماعة المحاصرين وبسا لئهم
 لم تؤثر نجا مناعة الاسوار على ان حادثا غير متظر كان سببًا لاخذ البلد وهم
 ان المحصورين لما ارادوا حرق احد الابراج التي اقامها المحاصرون هبت
 الرياح ليلاً معاكسة مقصدهم فارتد اللهب نحوهم واحترق جزء كبير من
 الحصون والاسوار فهجم الهيكليون في الصباح على ان المحصورين دفعوهم ببسالة
 وقتلوا منهم مقتلة كبيرة حتى لم يسلم منهم احد وبعد نضال مجيد سلم المحصورون
 المدينة ولما اخذ السلطان صلاح الدين الايوبي بارجاع المدن من الافرنج
 سقطت عسقلان لسيفه وبعد حين وافتها جنود ريشارد قلب الاسد وبعد
 حرب دموية اخلاها صلاح الدين عقيب هدم قلاعها وحصونها لكي لا تكون
 حصناً للافرنج على انهم جددوا تحصينها حتى لما جاء يبرس الهندقاري اخبراً
 هدم كل ذلك وتركها قاعاً صفتاً ومن ذلك الوقت اخذت بالانحطاط
 حتى بلغت الحالة الحاضرة

اما مدينة غزة فهي على بعد ٢ اميال عن شاطئ البحر المتوسط وعدد

اهلها نحو خمسة عشر الف نفس منهم مائتان او ثلثمائة من النصارى وفي من اقدم
 مدن العالم وسكانها الاصليون من الحبشيين من نسل كنعان فاقى الكفتور بون
 واخذوها منهم وسكنوها فاتحدوا مع الفلسطينيين وصارت غزة احدى مدنيهم
 الملكية الخمس وكان يقطنها جماعة من جبابرة آل عناق المشهورين وقد
 روى الكتاب بانهم اضروا بعيون الاسرائيليين وجاء يشوع غزه واحط عليها
 وحصرها فلم يظفر بها ولم يبق احد من آل عناق في كل بلاد اسرائيل خلا
 غزة وكوش واشدود وبعد حين فتح آل يهوذا البلاد غير ان الفلسطينيين
 استرجعوها واخضعوا الاسرائيليين وجرت في غزة حينئذ افعال شنيعة
 المذكورة في الكتاب المقدس وكان نصيب غزه كنصيب غيرها من سوريا
 فانه لو لم يكن بها كبير حادث حتى زمان مجيء اسكندر المكدي في حيث حصرها
 حصارا شديدا وكان يتولاها قائد من اشهر الفرس وهو خصي يقال له بانيس
 كان يحكم البلد ويحفر القلعة فاستخدم الاسكندر كل آلات المحصر المعروفة
 يومئذ والكش الحديدى استعماله في فتح صور وبقي المندسون ابراجا لتقابل
 حصون المدينة وجرح الاسكندر بالوقعة الدموية التي قاتلها المحاصرون ثم
 بعد جهاد طويل اخذت غزة مهاجمة بعد ان قتلت كل جنودها ولم يبق
 فيها محارب كما رواه اريان المؤرخ ودخلت جنود النافع غزة وفتكوا باهلها
 واستعبد عشرة الاف منهم وربط بانيس الخصي بسلسلة وراء مركبة الاسكندر
 فجرته الخيل حتى مات وبما ان غزة قريبة من مصر وقد تقدم مرارا ذكر
 المحصورة التي كانت واقعة بين ملوك سوريا ومصر فكانت مرصحا لجروب هائلة
 ذلك ما اسرع بها الى الخراب المرة الاولى قبل المسيح بمائة سنة لكنهم انقضت من
 انقاضها ومع انتشار الديانة النصرانية في الاقطار ظل فيها ثمانية هياكل وثنية حتى
 القرن الخامس فارسلت اذوكوسيا امرأة اركادبوس قيصر الروم اسقفا مسيحيا
 وامرته بهدم هياكل الوثن وبناء كنائس مسيحية عوضها وسنة ٦٤٤ جاءها
 الاسلام وفتحوها بعد حصار وكانها يدعونها غزة هاشم لان عمر بن عبد المناف

القرشي الملقب بهاشم الثري يدا في اليها تاجر آفات فيها فقال مطرود بن كسب الخزاعي
 وهاشم في ضريح وسط بلقعة تسفي الرياح اليو بين غزات
 قال ابن حوقل بها قبر هاشم بن عبد مناف وبها ولد الامام الشافعي احد
 ايمة الطرق الاسلامية وفيها اسر عمر بن الخطاب في الجاهلية لانها كانت
 مستظرفة باهل الحجاز ولما اتى الصليبيون هذه البلاد كانت غزة خرابا فاشادوها
 وبنوا سنة ١١٥٢ حصنا على اكمة اقام فيه الابطال المعروفون بفرسان الهيكل
 وفي اخر الجبل الثاني عشر اسرجهما الاسلام وظلوا فيها حتى اواخر القرن
 الاخير عند ما خرج نابوليون بوناپرت قائد الحملة الفرنسية من مصر
 وحارب السوريين في العريش وكسرهم فجاء غزة وحصرها وكسر القائد عبد الله
 باشا فرها ربا وعنت غزة لامره فكسب نابوليون منها اربعمائة قطار من البارود
 وعغازن كثيرة من الزاد والميرة وخيام وكرات و١٢ مدفعاً ومن ثم سار الي بافا
 وكانت غزة ذات ميناء مشهورة اسمها ما جونا فصلها قسطنطين ثم اعاد يوليائوس
 المجاهد ضها فدكها اهل غزة للارض ولم يكن لغزة بعد حمة نابوليون ورجوعه
 عنها حادث خاص يستحق الذكر فسيحان المحي الذي لا يتغير

الخاتمة

لقد بلغت والحمد لله نهاية تاليف هذا التاريخ بعد معاناة المشاق التي
 لا ينكرها العارفون سيما واني مع قلة بضاعتي في العلم قد ولجت باب التقييد
 ولجت والتدقيق والتصحيح ما يلزم بكتابة التاريخ وبذلت في جميع المؤلفات
 الصحيحة المصادر الثقة في الرواية جهد المستطيع فاقنضى لذلك اضاءة الوقت
 الطويل حتى كاد المشتركون يسمون الانتظار - على اني اتوسل الى آدابهم ان
 يعذروني لان اشغالي الكثيرة لم تسمح لي الا بالنثر القليل من الوقت لقضاء الارب
 راجيا غرض الطرف عما يرون من الزلل فان العصمة والكمال لله وحده وما انا الا
 عارف بقصر باغي متوسل معذرة الكرام ضارع اليو تعالى ان ينعم علينا بحسن
 السلوك وبلوغ خطط الكمال

وجه	وجه
الباب الثالث تاريخ شهر مدن ٤٢٣ الفصل الرابع عشر البترون وجيل	٢٠٤
سوريا - الفصل الاول مدينة ٤٢٢ الفصل الخامس عشر بيروت	
٤٤٧ الفصل السادس عشر مدينة بعابك حلب	
٤٥٥ الفصل السابع عشر دمشق الشام	٢٢١ الفصل الثاني قنشرين
٤٧٤ الفصل الثامن عشر تاريخ تدمر	٢٢٢ الفصل الثالث الاسكندرونة
٤٨٩ الفصل التاسع عشر مدينة صيدا	٢٢٣ الفصل الرابع مدينة انطاكية
٥٠٢ الفصل العشرون مدينة عكا	٢٤٧ الفصل الخامس مدينة دفنة
٥١١ (الفصل الحادي والعشرون مدن اخرى)	٢٤٨ الفصل السادس مدينة سولوقية
٥١٤ الفصل الثاني والعشرون مدينة يافا	٢٤٩ الفصل السابع مدينة الداخلية
٥١٩ (الفصل الثالث والعشرون طبرية ونابلس والسامرة)	٢٥١ الفصل الثامن مدينة اللاذقية
٥٢١ الفصل الرابع والعشرون اورشليم	٢٥٥ (الفصل التاسع جبلة وطرسوس وما بينهما)
٥٣١ (الفصل الخامس والعشرون اشدود وعسقلان وغزة)	٢٥٨ الفصل العاشر مدينة حماء
	٢٦٢ الفصل الحادي عشر مدينة حمص
	٢٦٥ الفصل الثاني عشر اراد وعرقا
	٢٧١ (الفصل الثالث عشر مدينة طرابلس الشام)



